ジャンプSQ.
ジャンプスクエア
JUMP SQUARE

※ジャンプSQ. 2016年 5月号 デジタル版は2016年4月4日発売のジャンプSQ. 2016年 5月号（紙版）を収録したものです。
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、一部未収録となっている内容があります。

CONTENTS

週刊少年ジャンプ
ジャンプSQ.、
新世代ヒーロー
見参!!

4月から
TVアニメが
Wスタート!!
最高のヒーローに!

祓へ給へ、すべてを。

双星の陰陽師

MY HERO ACADEMIA
僕のヒーローアカデミア

テレビ東京系にて4月6日(水)夕方6時25分よりスタート!!

MBS/TBS系列全国28局ネットにて4月3日(日)夕方5時よりスタート!!

花江夏樹 × 山下大輝

焔魔堂ろくろ役／はなえなつき

緑谷出久役／やましただいき

豪華企画が実現ッ!!
最新ジャンプアニメ
の主演声優二人が、
ヒーロー＝主人公に
ついて語り合う!!

主人公 SPECIAL 対談

双星の陰陽師
ジャンプSQ.2013年12月号より連載。陰陽師という題材と、ハードな世界観、ラブコメの融合で一躍人気に。作者は助野嘉昭先生。単行本1～8巻発売中。

僕のヒーローアカデミア
週刊少年ジャンプ2014年32号より連載。多彩な能力を持つヒーローによる、個性溢れるバトルが話題を呼ぶ。作者は堀越耕平先生。単行本1～8巻発売中。

NEWS
4月4日(月)発売の
週刊少年ジャンプ18号にて『双星の陰陽師』特別読み切り掲載!!

——『双星の陰陽師』でも共演されてますが、お二人は普段から共演されることが多いんですよね？

花江：旧知の仲ですね。出会いは、山下さんの初めてのアフレコ現場でした。

山下：あぁ、そうだ！ あの時、すごく緊張してたんですよね。花江さんは堂々としてすごいな、って思いました（笑）。

花江：いや、ビクビクしてたよ。

山下：それからいろんな現場で会って「あ、また会いましたね」みたいな感じで、話すようになったんだよね。

——じゃあ、そんな仲の良い二人に、主人公について語り合っていただきましょう。

僕にとってのヒーローは両さんです（花江）

——同時期に始まる2作品で、それぞれ主人公を演じるお二人ですが、お二人にとって主人公とはどういう存在でしょうか？

花江：いきなり来たね（笑）。

山下：難しいね…ヒーローっていうのは…ピンチの時に駆けつけてくれてこそヒーローだな、って思うんですけど…。

花江：僕の中でのヒーローっていうのは、やっぱりちょっとダーク寄りで…。

山下：同じだわぁ!! そうなるよね!?

花江：ダークヒーローの方が僕は好きです。

山下：少年時代って、THE正義の味方も大好きなんですが、ダークな大人の雰囲気を持つキャラクターに憧れるんですよね。

——若干、中二病寄りの…黒いロングコートを着てる感じですか？

山下：そう、そういう感じが、カッコイイなぁって思いました。

——いわゆるヒーローではなく、少年漫画的主人公という視点で、ご自分が一番ハマったキャラということで？

花江：僕の中でのジャンプのヒーローっていえば…両さんかな、やっぱり。

山下：いいねえ、渋いねえ（笑）。

花江：特殊能力みたいなものはないんだけど…安心するっていうね。

山下：その人が一人いるだけで、周りに笑顔をもたらすというか、安心と安全を与えるというところが…貫禄があるなぁ、と思いますね。

花江：40年ですからね。

山下：重みが違うよね。

——では、子供の頃に見てた作品と今の作品で、主人公像に変化はありますか？

山下：変わらないなぁ…THE王道みたいな感じなので。壁にぶちあたってはそれを乗り越え、周りのキャラクターの支えもあって立ち上がる！ っていう像は変わらない。

花江：そうそう。

——でも、両さんですよね…？

山下：いやいや、両さんにもいろんな苦難があるんですよ。

花江：そうだね。部長という魔王みたいな壁をどうかわすか。お金がない状態からどうやって稼ぐか、とかね（笑）。

受かったと聞いて運命的なものを感じた!!（山下）

——お二人はそれぞれの作品で、主人公を演じるわけですが、出久とろくろの印象を聞かせてもらえますか？

山下：僕は最初、VOMIC「僕のヒーローアカデミア」で出久を演じさせていただくことになって、その時に原作を読ませていただきました。読みすすめていくうちにどんどんハマって、気がついたら大好きな作品になってました。

花江：VOMICからやってるんだ？

山下：そうそう。だから、アニメのオーディションに受かったと聞いた時は、より一層愛情が沸いたし、運命的なものを感じたなぁ。最初に原作読んだ時から、絶対に出久をやりたいと思ってたから。

——花江さんはいかがですか？

花江：僕は『双星の陰陽師』のオーディションでやるシーンを先に読んで、受かってから全部買って読みました。最初のろくろの印象は…「バカ」。

山下：バカって（笑）。

花江：女の子にモテそうにないイメージもあるけど、陰陽師としてケガレと戦ってる時の彼はすごくカッコイイんで、そのギャップが素敵ですね。

——なるほど、ギャップが魅力だと。

花江：それと、ろくろは考えてることがわかりやすいので、演じていて入り込みやすい。

ロー像とは!?

絶対に出久をやりたいと思ってたから!!

山下大輝 Profile

アーツビジョン所属。2012年に声優としてデビューし、翌年には続々と役を射止め、第八回声優アワード新人男優賞を受賞、一躍人気声優に。代表作は『弱虫ペダル』（小野田坂道）ほか。

山下：素直で真っ直ぐで、見ていて清々しいっていうか、面白いっていうか…かわいいよね、ろくろ。花江君って、僕の中でニヒルでクールなキャラが多いイメージなんだけど、パーッと明るくてド直球な花江君の声を初めて聞いて…いいなって。

花江：ありがとうございます(笑)。

山下：新しい花江君を見た感じがあるよー！

花江：バトルものの作品って、確かにあまりやったことがないからね。だから…この作品ではとにかく勢いを出したいと。子供が見て「カッコいい！」と思ってもらいたいから…叫ぶ時とか技名を言う時は、カッコよく映るように意識をしています。

山下：あるある。出久の場合はまだ成長してないから、余裕がなくて、必死に叫んでる状態だけど。まだカッコよくできないから、とにかくがむしゃらに、って。まぁ、叫ぶ時なんてとにかく必死だよね(笑)。

花江：必死ですね…本当にろくろがその場で叫んでるように、自分に力を入れて。実際にパンチしてないけど、パンチしてるかのように筋肉を意識…したりしなかったり(笑)。

――声優さんは表情なんかもキャラとリンクするそうですね。他に自分と重なる部分って何かありますか？

山下：出久ってすぐ「試験だ！」、「うわぁ、敵だ！」って焦っちゃう。自分とはそういう部分が重なります。僕の場合は敵とかじゃなくて、オーディションだけど(笑)。

花江：あぁ、そうだねぇ。僕もたびたび、出久と山下さんを間違えそうになる。

山下：喜んでいいのかな！…(笑)。

――山下さんから見て、花江さんとろくろは何か重なる部分がありますか？

山下：そうだなぁ、なんだかんだ言って…。

花江：人のことを思ってる、っていうね。一見辛辣な言葉に見えて、実は優しいところが似てると言いたいんですね(ドヤ顔で頷く)。

山下：(苦笑して)無意識に溢れ出る…気づいたら優しいな、っていうところはあるね。笑顔から溢れ出る癒しのオーラが…。

花江：アロマ的なね(笑)。

「もうお前ら付き合っちゃえよ(笑)」(山下&花江)

――このあたりでそろそろ、作品の見所を語っていただけますか？

山下：はい。『僕のヒーローアカデミア』は…とにかくキャラクター数が非常に多いです。それぞれの個性(特殊能力)が面白いんですよね。今回は、どんなキャラクターやどんな能力が出てくるんだろう、っていう、ワクワクが止まらない作品になっていると思うので、出久の周りにも注目して欲しいです。

――ありがとうございます。では、花江さんお願いします。

花江：『双星』はろくろと紅緒のW主人公なので、ぶつかり合いが見所の一つですね。どちらも魅力的な主人公なので、両方好きになりながら物語が進んでいく、っていうところも楽しんでほしいです。

山下：ケガレも可愛いしね。

花江：誘い笑いが可愛いよね(笑)。

――それは放送が楽しみですね…では、最後に、出久とろくろは主人公として、今後どんな成長を遂げて欲しいですか？

山下：出久はまだ何色にも染まっていないので、これからの成長は僕自身も楽しみです。憧れの対象がオールマイトっていう、絶対的なヒーローなので、そんな彼のようにみんなから頼られる…出久が来たことでみんなが安心するような人になってほしいです。

――では、ろくろはどうですか？

花江：ろくろは小さい頃に、ケガレは俺が全部祓ってやると言っていたので、やっぱりその思いを遂げて欲しいです。平和を守るために自分の力を使って、ケガレを倒して欲しい。できなかったら…紅緒と子供を作って、その子供をちゃんと育ててほしい。

山下：ちゃんと、ね！

花江：そう、ちゃんと。最強の陰陽師として育てて欲しい。それには、紅緒ともっと親密になって欲しいかな。

山下：『双星』は2人の関係が見所だもんね。

花江：今の段階だと、まだちょっとツンケンしてるから。

山下：似た者同士ですよね、この二人。相容れないかと思いきや、めちゃくちゃ相性いいし、傍から見てたら「もうお前ら付き合っちゃえよ」って(笑)。

花江：(深く頷く)。

山下：むしろイチャついてるよね(笑)。

――ありがとうございました。では最後に一言どうぞ。

花江：早く呪文唱えたい。

山下：「急々如律令」って言いたいよね(笑)。

主演声優が演じるヒー

紅緒ともっと親密になってほしい!!

花江夏樹Profile

アクロス エンタテインメント所属。2011年に声優デビュー。第九回声優アワード新人男優賞受賞。ラジオのパーソナリティなど幅広く活躍。代表作は『東京喰種トーキョーグール』(金木研)ほか。

4月15日㊎発売のジャンプSQ.CROWNにこの対談のこぼれ話を掲載!!

TV アニメ 双星の陰陽師

そうせいのおんみょうじ

双星如律令（そうせいにょりつりょう）

第005回

ついに『双星の陰陽師』のＴＶアニメが放送を開始する!!心の準備をして、運命の瞬間を待とう!!

ジャンプSQ.特別描き下ろしイラスト!!

舞い散る桜の下
二人の運命は
交わり始める——

CAST

焔魔堂ろくろ：花江夏樹
化野紅緒：潘めぐみ
音海繭良：芹澤優
石鏡悠斗：村瀬歩
きなこ：福山潤
椥辻亮悟：前野智昭
土御門有馬：浪川大輔
天若清弦：諏訪部順一
斑鳩士門：石川界人

STAFF

監督：田口智久／副監督：五十嵐達也／シリーズ構成：荒川稔久／キャラクターデザイン：眞方希久子／サブキャラクターデザイン：竹田逸子／呪装・ケガレデザイン：伊藤秀次／色彩設計：合田沙織
アニメーション制作：studioぴえろ

2016年4月6日(水)18:25〜
テレビ東京系で放送開始!!

始動日前情報大公開!!

神威役
小野友樹さん

この物語において重要なキーを担っているであろう神威役を演じさせて頂ける事を、光栄に思います。自分にとって、このキャラクターを演じる事は挑戦的な部分もあると感じています。素敵なキャストさん達の中で、自分の力を最大限に活かしつつ、双星の陰陽師の世界を楽しみたいです。どうぞ応援のほど、よろしくお願い致します!

Profile アトミックモンキー所属。代表作は『黒子のバスケ』(火神大我)、『めだかボックス』(人吉善吉)ほか多数。

国崎慎之助役
山下大輝さん

Profile アーツビジョン所属。代表作は『僕のヒーローアカデミア』(緑谷出久)ほか多数。

前髪が長い子です!なので表情が口元でしか分からないので隠れた目が非常に気になります。口元は笑っていても目はそうじゃ無いかもしれない。なんて事を思いながら楽しく演じさせていただいております。陰陽師のお札とか使ってかっこよく戦う日がきますように!

額塚篤役
村田太志さん

役を頂いてひとしきり喜びを噛み締めた後、まず苗字を検索しました。初見は「ひたいづか」としか読めず(笑)篤くんは、ヤンチャでお調子者のような印象を受けたので、シリアスなシーンや日常の中で、ろくろとはまた違った意味で場を賑やかせられる、緩衝材のような役割を担えればと思っています。国崎くんとも良いコンビになりたいですね。原作は読み始めたら止まらない作品です。アニメもどうぞ宜しくお願いします!

Profile アクロスエンタテインメント所属。代表作は『食戟のソーマ』(伊武崎峻)ほか多数。

見逃せない情報満載!! 双星の陰陽師.com

『双星の陰陽師』原作公式HPでは、漫画をより深く楽しめる極秘情報公開中!!

先生特集コーナー 助っちROOM

助野先生のコーナーでは、秘蔵設定画やインタビュー動画を公開!!先生への質問コーナーもスタートしたぞッ!!

公式スピンオフ4コマ SD如律令!!

本編とは一味違う、ぷちキャラ4コマは火・金曜日に更新!!

漫画 koppy

原作公式HP➡http://sousei-onmyoji.com

最強ジャンプに顕現!!

最強ジャンプで『SD如律令!!』が連載開始!!陰陽師達のユルい日常を堪能だ!!

大好評発売中の最強ジャンプ5月号よりスタート!!

その他の最新情報はココでCHECK!!

☆アニメ公式HP http://sousei-anime.jp/

☆テレビ東京公式HP http://ani.tv/souseinoonmyoji/

☆公式twitter @sousei_PR

#30「禍野侵食」

亡くした過去
大切な今
そして未来のために…

双星の陰陽師

そうせいのおんみょうじ

助野嘉昭

原作公式HP→http://sousei-onmyoji.com/
公式Twitter→@ sousei_PR

本日発売WJ18号にて出張読切掲載中!!
発売中の最強ジャンプ5月号より公式スピンオフギャグ「双星の陰陽師SD如律令!!」新連載!!

祓へ給へ!!
すべてを!!!

4月6日(水)夕方6時25分～

TVアニメ

テレビ東京系にて放送開始!!!!!

新連載

巻頭カラー

剣を花束に持ち替えて……

いざ出陣!!

伝説の勇者の婚活

中村尚儁

なかむらたかとし

『1/11じゅういちぶんのいち』の俊才がSQ.に帰還!!
勇者に課せられた新たな任務は嫁探し!?

祝シリーズ10周年!!

最新画集(5/2)発売!!

表紙&ポスター
To LOVEる(とらぶる)ダークネス
漫画:矢吹健太朗
脚本:長谷見沙貴

第2弾公開!!
実写映画(5/14)公開!!

特別読切 センターカラー
変態仮面
あんど慶周×さいとー一栄

5月号6月号連続特別付録:SQ.全作品描き下ろし特製シール 第2弾!!

★イラストはイメージです。 ★ラインナップは832ページへ!!

TVアニメ 4月6日(水)より放送開始!!
双星の陰陽師
助野嘉昭

JC②巻(5/2)発売!!
大増69P&ポスター
プラチナエンド
原作:大場つぐみ 漫画:小畑 健

JC⑪巻(5/2)発売!!
ポスター
終わりのセラフ
原作:鏡 貴也
漫画:山本ヤマト
コンテ構成:降矢大輔

D.G（ディー・グレ）教団報 ANIME版

立ち止まるな。
歩き続けろ。

新シリーズ「HALLOW（ハロー）」の情報が明らかに！村瀬さんをはじめ、新キャスト陣からコメントもいただいたぞ!!

TVアニメ新シリーズ
続報がついに解禁！
新タイトル

D.Gray-man（ディー・グレイマン） HALLOW

発表！
実力派スタッフが集結!!

【STAFF】

監督：芦野芳晴
脚本：横手美智子、樋口達人、山下憲一
キャラクターデザイン・総作画監督：椛島洋介
デザインワークス：森木靖泰
美術設定：藤井一志　美術監督：甲斐政俊
色彩設計：末永絢子　撮影監督：金 光俊
編集：長坂智樹　音響監督：高寺たけし
アニメーション制作：トムス・エンタテインメント
製作：D.Gray-man製作委員会

2016年7月より
テレビ東京ほかにて放送開始!!

エクソシスト&ノアに息を吹き込む!

新キャストよりメッセージが到着!!

Q. キャスト発表を受けての感想と意気込みをお願いします!

アレン・ウォーカー役
村瀬 歩さん

出演作は『ハイキュー!! セカンドシーズン』日向翔陽役ほか。

A. また新しく始まる黒の教団の旅路。キャストが公開される度に、いよいよか! と胸の高まりを感じています。今後の情報も楽しみにしていて下さい!

神田ユウ役
佐藤拓也さん

出演作は『ジョジョの奇妙な冒険』シーザー・A・ツェペリ役ほか。

A. 今回、こうして発表となったことで、いよいよだな。と、これから始まる戦いに身が引き締まる思いです。神田ユウが生きていく道に寄り添えるよう、今はただ粛々と刀を研ぎ澄ませるのみです。覚悟をもって務めようと思います。新たな物語をお楽しみに!

ラビ役
花江夏樹さん

出演作は『双星の陰陽師』焔魔堂ろくろ役ほか。

A. ついに解禁されたのだな…と緊張がより増しています。
魅力あるキャラクターを演じさせて頂けて光栄です。ラビの魅力がより伝わるように、彼と向き合って演じていければと思います!

リナリー・リー役
加隈亜衣さん

出演作は『六花の勇者』チャモ役ほか。

A. まさかまさか、私がリナリーの声として発表される日がくるなんて。すごく不思議な気持ちです。リナリーはとても多くの方に愛されている素敵な人なので、精一杯の愛情を持って『Dグレ』の世界にのぞみたいと思います。よろしくお願いします。

ハワード・リンク役
立花慎之介さん

出演作は『DD北斗の拳2 イチゴ味+』ケンシロウ役ほか。

A. みなさんの心に残るリンクを作り上げたいと思っています。
絶対見て下さい!

千年伯爵役
青山 穣さん

出演作は『NARUTO-ナルト- 疾風伝』サソリ役ほか。

A. 素晴らしいアニメの祭典でのキャスト発表に、心より感謝いたします。そして今は、一日でも早く千年伯爵を演じたい気持ちが、身体中にみなぎっています!! みなさ〜ん、楽しみにしてて下さいネ♥

ティキ・ミック役
西田雅一さん

出演作は『僕のヒーローアカデミア』障子目蔵役ほか。

A. いよいよかと身の引き締まる思いです。同時にとても楽しみです。『D.Gray-man』に演者として参加出来ることを光栄に思います。彼のように飄々と、肩の力は抜きつつ、全力で演じようと思います。皆様にティキ・ミックを感じて頂けるよう、大切に演じさせて頂きます。

ロード・キャメロット役
近藤 唯さん

出演作は『トリアージX』本場美琴役ほか。

A. 本当に自分が! と、改めて実感して嬉しくなりました。嬉しさと同じくらい緊張もありますが、ロードの魅力を表現できるよう精一杯演じさせて頂きたいと思います。

ワイズリー役
保志総一朗さん

出演作は『新テニスの王子様 ~Go to the top~』向日岳人役ほか。

A. このキャラクターを僕が演ることを意外に思った方も多いのではないでしょうか? 僕もその一人です(笑)。ですが発表されて実感もわいてきたので、気合いを入れて収録を待とうと思います。なかなかやったことのないタイプのキャラクターだと思いますので、自分でもどんな感じになるのかまだ分かりませんが非常に楽しみです。皆さんも是非オンエアを楽しみに待っていて下さい。

アルマ=カルマ役
浅利遼太さん

出演作は『ワールドトリガー』小荒井登役ほか。

A. アルマ=カルマを演じさせて頂くことになりました、浅利遼太です。学生の頃に読んでいた作品に関われることになろうとは…嬉しい限りです! 原作を読んで感じた凄惨さや温かさを汲み取って演じられるよう頑張りたいと思います。皆さん、放送までお楽しみに!!

JUMP SQ.CROWN

2016 SPRING 定価690円(税込)

4月15日(金)発売!!

ジャンプスクエアクラウン

http://jumpSQ.shueisha.co.jp

冒険王ビィト
伝説再動。

これまでの冒険は828ページをチェック!!

『冒険王ビィト総集編 Buster's Records』発売中!! 詳細は830ページへ!!

原作:三条 陸
漫画:稲田浩司

ポスター&一挙2話掲載!!

累計350万部を超える
冒険ファンタジーが待望の連載再開!!
新たな旅路がついに始まる!!

フルデジタル作画の秘術が明らかに!?
特別付録:血界戦線ラフ画集

センターカラー
血界戦線 Back 2 Back
内藤泰弘

表紙&ポスター&アニメポスター
D.Gray-man
星野 桂

サラリーマン祓魔師
奥村雪男の哀愁
原案・監修:加藤和恵
漫画:佐々木ミノル

ハッピィミリィ番外編
城戸みつる

未来の伝説狙う新人読切多数掲載…!!!

冒険王ビィト
BEET THE VANDEL BUSTER

『DRAGON QUEST －ダイの大冒険－』黄金コンビ

原作 三条 陸 × 漫画 稲田浩司

あの日の冒険が

再び動き出す

才牙を抱き戦え 世界に平和をもたらすために

ジャンプSQ.CROWN 2016SPRING （4月15日金発売）にて

ついに バロン編 連載再開 ＋ 一挙2話掲載

かつて多くの少年たちを熱くさせた伝説的コミック、「冒険王ビィト」が奇跡の再開を遂げる！単行本未収録の第48話と待望の最新話・第49話の２本立てで解禁。ビィトたちを待つ強敵“天空王”バロンとは何者なのか？828ページでその全貌をチェックだ!!

実写映画

帝一の國

ていいちのくに

主人公・赤場帝一役は菅田将暉さん!!!

古屋兎丸先生の漫画が大好きで、ずっとこの世界観を演じてみたいという思いがあったのですごく嬉しいです。凛々しい眉毛にぴちっと七三で、だけどどこか中性的な匂いもする、どこか性別を超えた世界観。そして古屋先生の漫画の中には「学ラン」というキーワードもある。それらを含めて、勝手ながら、「これは完全に自分だろ」と思っていました。まだまだ先ですが撮影に入るのが楽しみで仕方ないです。たくさんのファンの方がいる古屋先生の原作なので、丁寧にぴしっと作品を作っていきたいと思います。

菅田将暉

主演決定!!

続報は今後のSQ.で随時発表!!

2015年末の第一報以来の実写映画最新情報、解禁。『帝一の國』は終わらない——。

『帝一の國』INTRODUCTION

奇才・古屋兎丸が描く学園政治闘争劇!!

時は昭和。数多の官僚・政治家を輩出してきた名門校・海帝高校で、赤場帝一が目指すのは生徒会長の座！ 群雄割拠する学園内で、帝一は野望を叶えるべく奮闘するが…!? 3度にわたり舞台化も果たすなど、漫画の枠を超え圧倒的支持を得る超人気作!!

感情迸る最終回！漫画は697Pへ！

JC①～⑬巻好評発売中!!

最終⑭巻は5月2日[月]発売!!

次は銀幕の上でお逢いしましょう!!

今から読んでもすぐわかる!!

双星の陰陽師

祓へ給へ清め給へ――

この物語は〝ケガレ〟と呼ばれる化け物たちと命懸けで戦う「陰陽師」たちの熱き物語――!!

【ケガレ】
➡異世界「禍野」から現れる化け物。通常兵器は通用せず、呪力でのみ対抗可能。

【陰陽師】
⬆呪力を以てケガレと戦い、これを祓う使命を持つ者たちの総称。

かつて最強の陰陽師を目指していた少年焔魔堂ろくろは、ある事件をきっかけに陰陽師になることを拒んでいた…

2年前、陰陽師を目指していたろくろに降りかかった災厄――「雛月の悲劇」!!突如として現れたケガレは仲間たちを無惨にも殺害し、ろくろも右腕を失った…。新たに宿った右腕の力で、辛くも生き残ったろくろだが、仲間を救えなかった喪失感により、陰陽師から目を逸らすようになっていた。

そんな中、ろくろの前に運命の少女・化野紅緒が現れる。彼女もまた、〝ケガレ〟と戦う陰陽師の一人だった!!

ある日、ろくろの頭上に一人の少女が降ってくる。彼女の名は化野紅緒。ケガレと戦う陰陽師の一人だった。ケガレにさらわれた子供を救うべく、紅緒と禍野へ入ったろくろは、果敢に戦う彼女に感心する。だが強大なケガレの出現により、紅緒は劣勢に立たされる!!絶体絶命のその時…ろくろが立ち上がった!!

【焔魔堂ろくろ】
⬅関東総覇陰陽連の寮で暮らす少年。陰陽師としての才能は他の人と別格。

【雛月の悲劇】
⬆ろくろが暮らしていた陰陽師養成施設「雛月寮」に、大量のケガレが発生した事件。生存者はろくろ一人。

【化野紅緒】
⬅⬇陰陽師の名家、本土・化野家の筆頭を務める少女。全てのケガレを祓うことを目標とする。

類まれなる二人の陰陽師ろくろと紅緒は、「神託」により最強の陰陽師「神子」を産む夫婦――「双星の陰陽師」となることを運命づけられるのだった…

右腕に宿ったケガレの力で窮地を脱したろくろだったが、紅緒とは衝突が絶えない。だがある日、二人は陰陽頭の土御門有馬に呼び出され、『双星の陰陽師』となるよう命じられる。かくして「夫婦」となる運命を背負い、二人の戦いの日々が始まるのだった…!!

【双星の陰陽師】
⬅全てのケガレを祓うという、最強の陰陽師「神子」。神子を産むために選ばれた「夫婦」が「双星の陰陽師」と呼ばれている。

➡双星相重なる…手を取り合い、二人で戦うことを運命とする対の陰陽師の誕生。

互いの想いを重ね双星は闇を祓う――

漫画『双星の陰陽師』第1話を試し読み!!

ジャンプSQ.の公式ホームページで、『双星の陰陽師』の第一話を公開中だ!!
ろくろと紅緒、二人の壮大なる陰陽バトルストーリーは、ここから始まった!!
URLかQRから試し読み専用ページへGO!!➡http://goo.gl/geG5wr

かふっ…

貫かれた大切な存在――…

ごほ…!

にい
にい…様

かはっ

逃……げ

!

人の心配してる余裕がどこにある!?

!!

ちい子!!

☆TVアニメ情報&巻頭カラーは3Pから!!→

ぐあっ!!!

なんだ

あの野郎まだ動けたのかよ

ちぃ子っ

ち…っ

傷が深過ぎる…!!

手持ちの治癒符では治しきれない……

…なら足りない分は俺のっ

俺の残った呪力全て使ってでも!!

いけま……せん…

にぃにぃ…様っ

もう…いいの…です

ちぃ子…は放っておい…て逃げ…て下…

喋るなちぃ子!!!!

こんな傷すぐに治してやるっ!!

お前はっ…お前は絶対に死なせないっっ!!!!

は!

兄弟揃ってゴキブリ並のしぶとさだな

!!

ドドーー

はじまったか…!!

呪力の〝融合〟!!

ふひひひ……

くくく

ひゃひゃひゃひゃひゃひゃ!!

きぃぃいたああ
あああっ!!!!

きたきたきたきた
きぃたあぜぇぇえええっ!!!!

氷鉋(ひがの)が俺(おれ)の中(なか)に
入(はい)ってきたぜええ
えええええっ!!!!

なぁ氷鉋(ひがの)おおおお!!
やってやろうぜえええ!!?

うん!!

俺(おれ)とお前(まえ)でえええええ
人間(にんげん)の世界(せかい)を蹂躙(じゅうりん)し尽(つ)くして
やろうぜええええええええっ!!!!!

わぁ〜
すごぉ〜い

景色超キレぇ〜〜〜〜い！

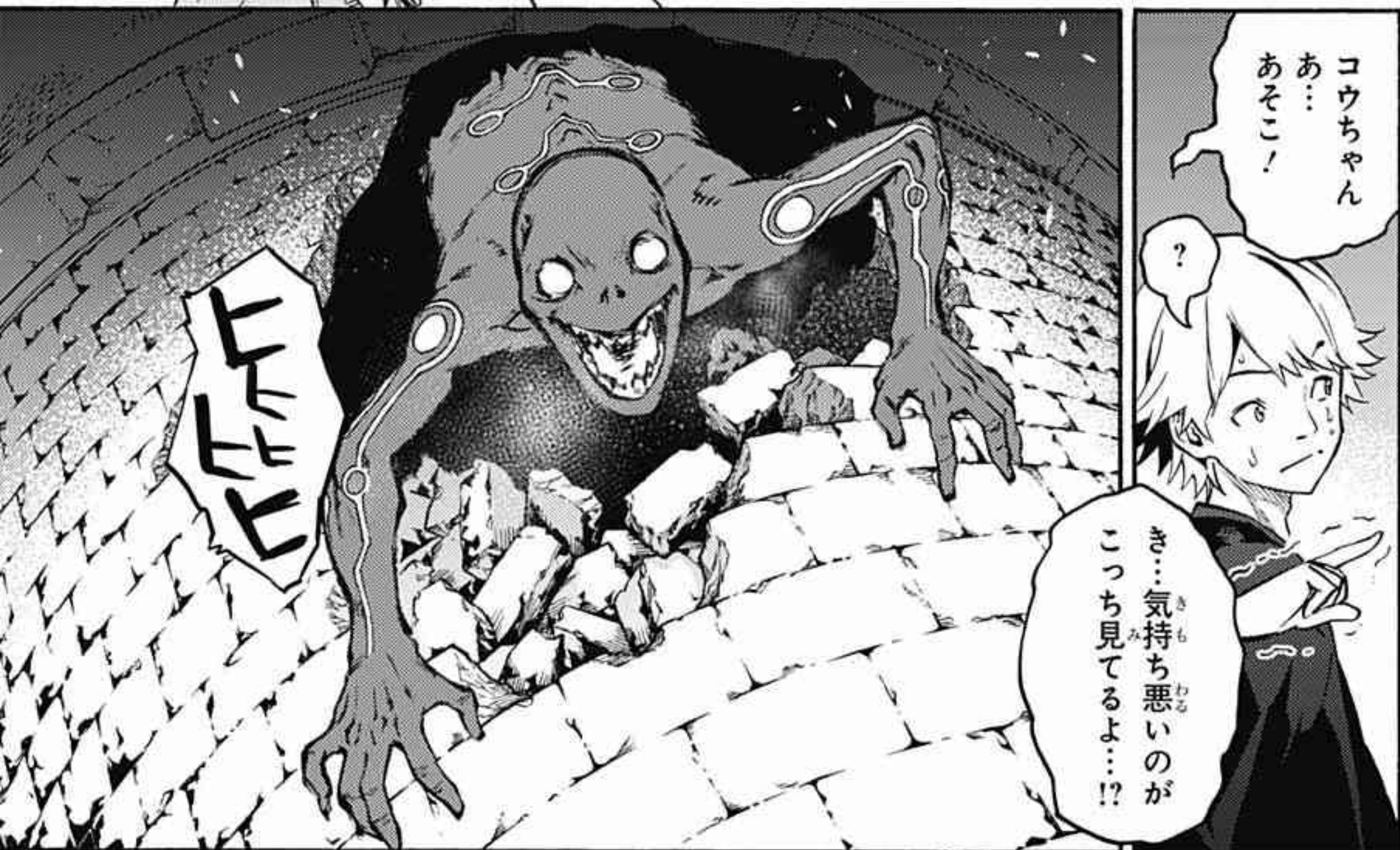
いいだろ
ここ!?
夏の花火大会とか
めちゃくちゃ
キレイに見えるし

人も
ほとんど来ない
超穴場だから！

ええ〜！
見たい
見たぁ〜い!!

昔はさ
すぐ上行ったとこに
遊園地があって
夜でももっと人
いたらしいけど

今はもう
潰れて
ただの平地に
なってる

あ〜
知ってる
知ってるぅ

子供の頃
来たことあっ…

!?

な…何？
地震!?

な…

何だっっ!!?

こ…
これ…

潰れた
遊園地にあった
城……!?

な…
なんだよ!
これ何ていう
超常現象…!?

!!

コウちゃん
あ…
あそこ!

?

き…気持ち悪いのが
こっち見てるよ…!?

ヒヒヒヒヒ

ひっ…

ばっ
化け物

ぎひひひひひ

うわあああっ
来んなよ
おおおおおっ!!!!

ダッ

ドドッ

ゴォ

あ…

えっ!? はるかちゃん!!?

ありがとうございます…

え?

ちっ

こんな時間に外ほっつき歩いてんじゃねぇぇ〜〜〜〜っ!!

ガキはとっとと帰ってクソして寝ろぉおお〜〜〜っ!!

そうっスよ! 丘の上の! 潰れた遊園地!!

周辺の支部の戦える陰陽師片っ端からかき集めて!!

だから起こってからじゃ遅いって何度も言ったでしょうが!!

はいっ スイマセン!!

ろくろ達の呪力を辿って張ってたのはいいですけど

清弦さん…こ…これは?

禍野の〝侵蝕〟だぁ〜

侵蝕…!?

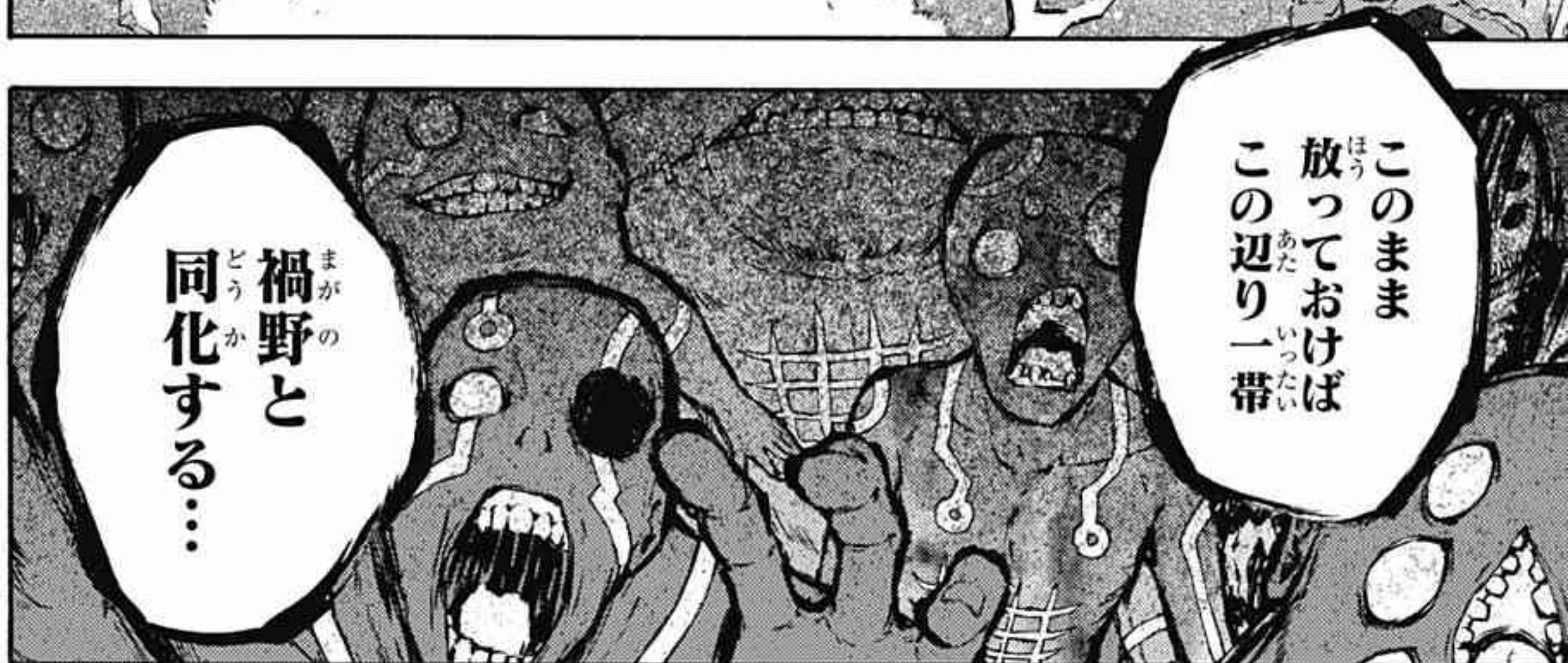
普通ケガレが禍野から現に干渉する場合

禍野と現を隔てる結界の緩みや歪みを突いてくる

緩みや歪みなんてもんは基本陰の気の溜まった場所でしか起きねぇ

——だが

この侵蝕は
馬鹿でけぇ呪力を
持ったケガレが

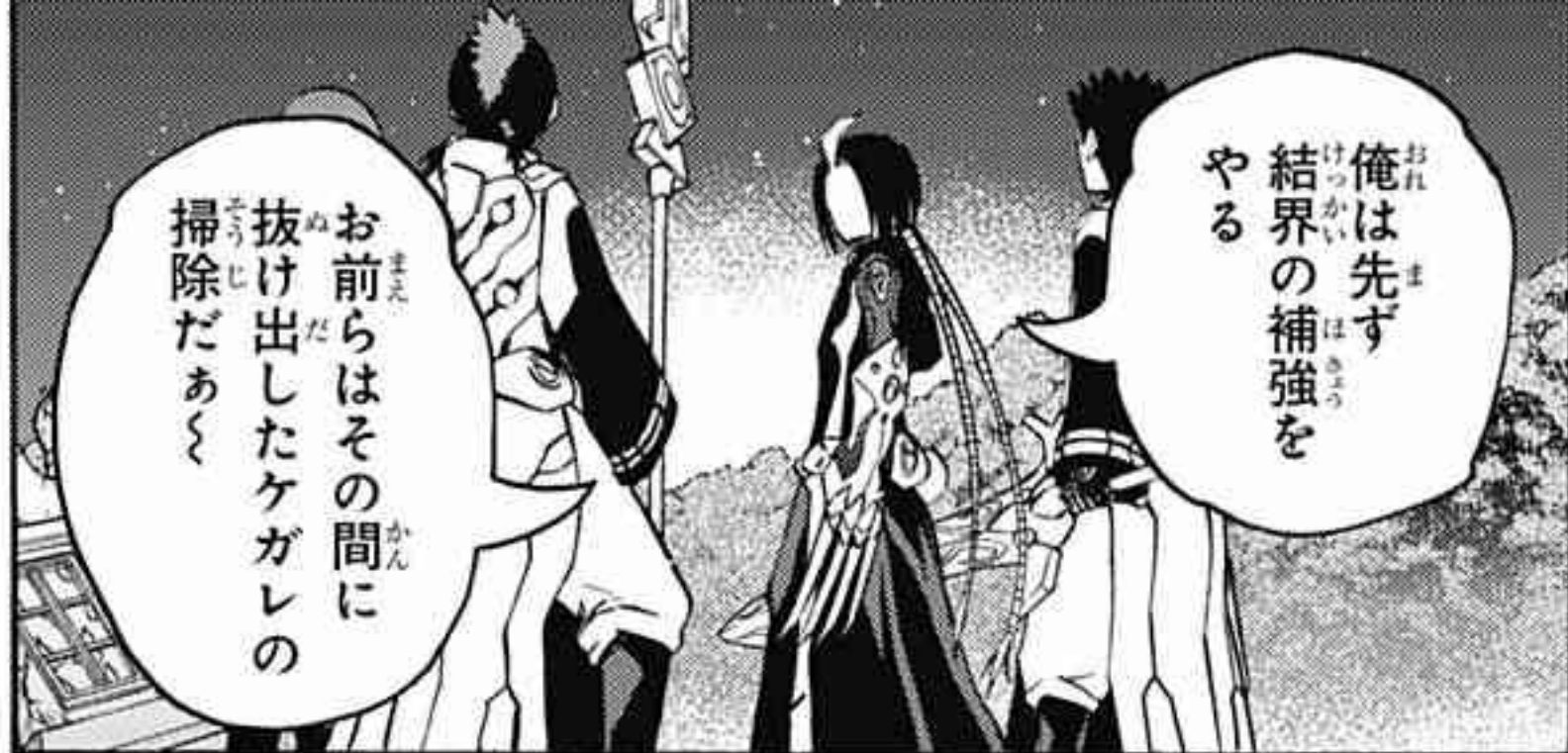
内側から無理矢理
こじ開けようと
してる時に起きる
もんだぁ……!!

このまま
放っておけば
この辺り一帯

禍野と
同化する…

ば…馬鹿でかい
呪力を持った
ケガレって…

じゃあ
ろくろ達は
もう…

め…
滅多なこと
言うな篤っ

……

俺は先ず結界の補強をやる

お前らはその間に抜け出したケガレの掃除だぁ〜

あの…！清弦さん…

さすがにコレは……

はははははは

僕らだけじゃむ…無理があるかも…!!

ちっ…

こっちの思い通りにさせる気なんざねえかよぉ〜

うぅ…
ズル
ズル
あ…
化野…さん
小夜ちゃんが…
小夜ちゃんが
あああああ……!!
ズル
…聖丸?
押されて
いるのか…!?

葛の葉の宿主をこちらに返せ

時間がない

!?

な…なによ いきなり…

時間がないと言っただろう!

あうっ!!

小夜ちゃん!

やめてっ 返して…

ぎゃう!!

さらばだ 白虎の娘

もう二度と会うこともあるまい……

うう……!!

私…士門に

士門に任されたのにっ…!!

！

きゃきゃきゃ

ぐひひひひ

ははははは

ふふふ

ヒヒヒヒヒ

きひひひ

ひゃひゃひゃひゃ

……

くっ

なんなのよ一体…!!

もうっ…いい加減にしてよ…！

私だって
虫の居所が悪くて
八つ当たりする時だって
あるんだからねっ…!!!
何つうか
こう…

たとえるなら〝生まれ変わった〟って感じか

強くなる度 人間に近付いていってるのが気に入らねぇがな

ただ氷鉋の呪力を足しただけじゃない……

呪力が何倍にも膨れ上がっているっ…

うっ

ぐおおっ…

力加減がわかんねぇな

ある程度セーブしねえと的が絞りづれぇ

ぐ…はぁ…

ああっ

はぁ!

の…残りカス程の呪力で

辛うじて鎧包業羅を呪装できたが

あ…あと一枚…せめて飛天駿脚を…

ぐぁああぁあっ!!!

あぁ
悪りぃ悪りぃ!

張り合いねえぞ
十二天将〜!
——うん
全然張り合いが
ねぇ〜〜〜!!

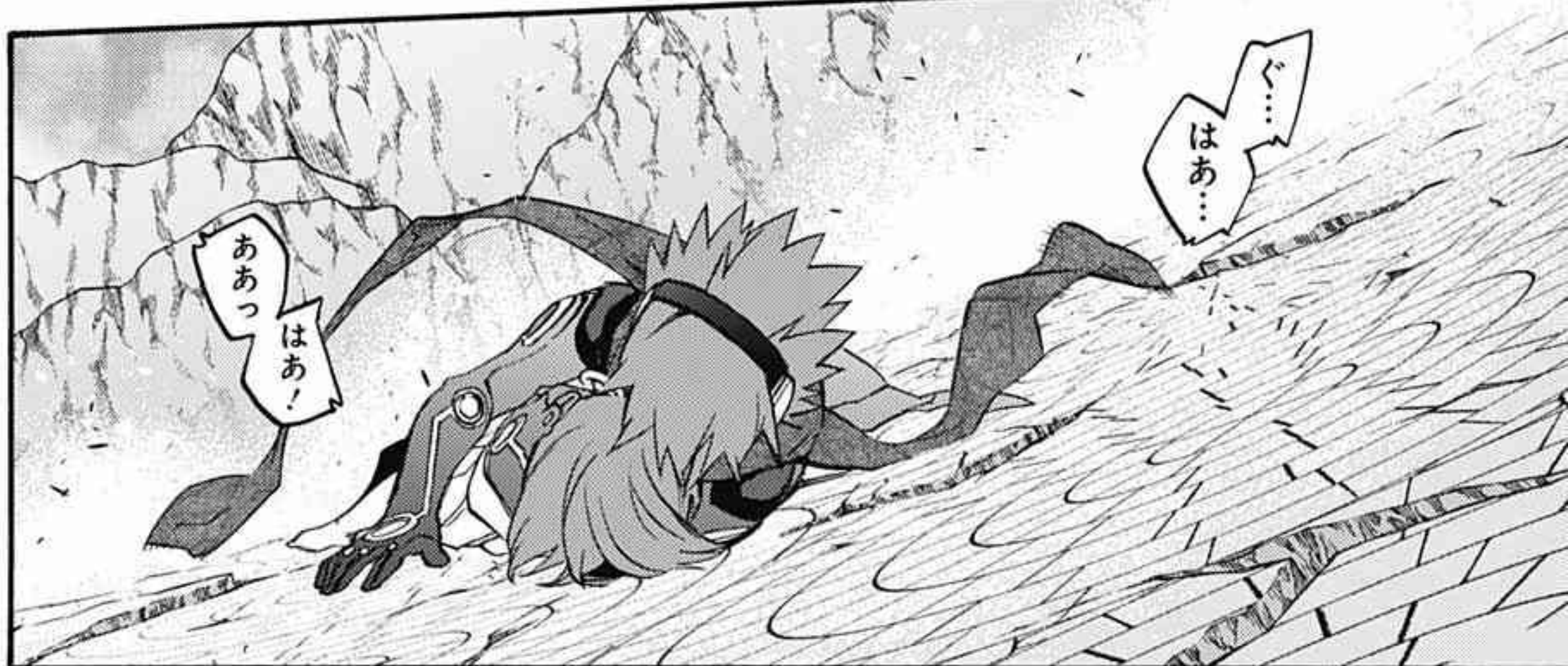
さっきまでの
威勢はどこに
行ったん…

だあっ!!?

どうせ最後には二人共死ぬのに

そんなボロ雑巾体張って守って何の意味がある？

放り捨てて逃げた方がまだ生き残る確率が上がると思うがなあ

ザッ
ジジ
ジジ
うふふふふ
祓うだけなら
問題ねぇが
このままじゃ
結界を張り直す
暇がねぇ〜!
キリが
ねぇ〜〜

このままじゃ消耗していくだけっスよ〜！
応援まだかよ〜!!
弱気になるな！
集中乱したらザコにだってやられるぞっ!?
やっやばい！
一匹街の方へ行きますっ!!
馬鹿っ慎之介！
一人で追うなっ!!
うひゃひゃひゃ
ぐあっ…

かかかかっ!!

慎之介(しんのすけ)ええっ!!!!

う…

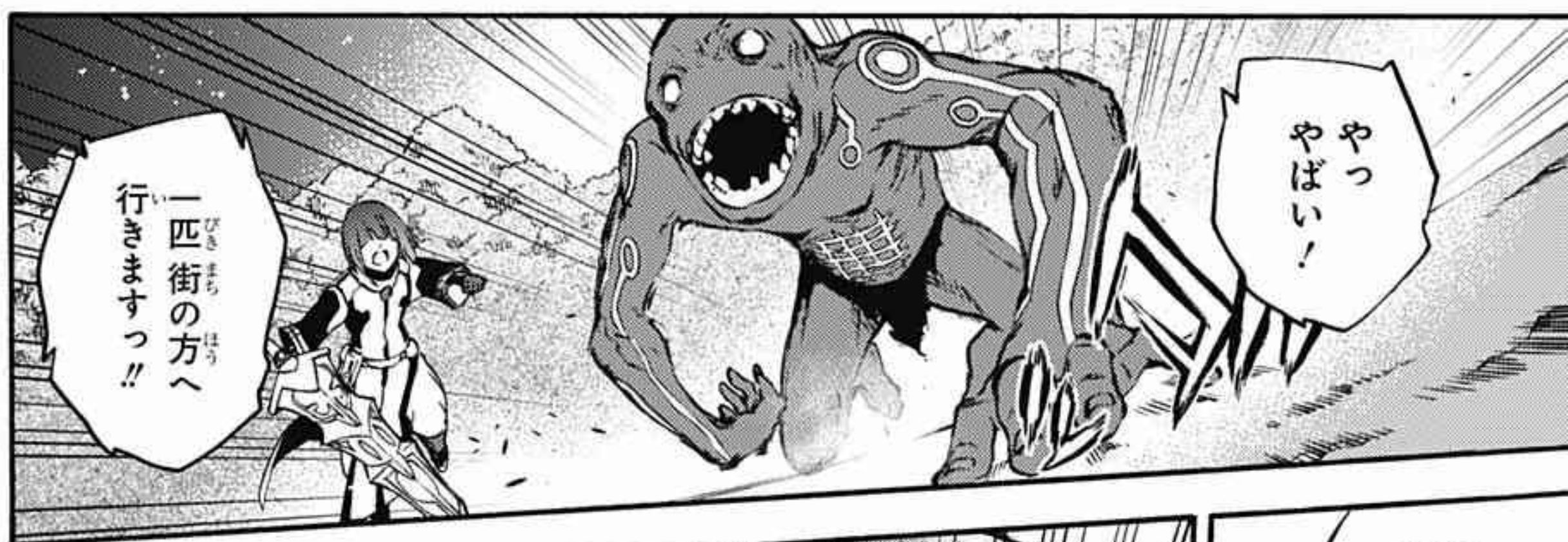
うわ…!!

!!

野郎(やろう)お〜〜〜!!

ぎゃ!!!ははははははは

ドッ

!?

あぁ〜〜〜っ！
やっと着いた!!
！
ちわっスぅ〜
清弦さぁ〜ん☆
……
お前ら
今回は無駄足
踏まずに済んだ
みたいスなぁ〜
どこがだ！
ザッ
時間外労働に
長時間拘束
無駄足意外の
何物でもねぇよ!!

清弦さんの知り合い…？
もしかして島の陰陽師？
どうもぅお疲れ様ス〜
あとは俺らがやるんで
十二天将・青龍 水度坂勘久郎ス
——でこっちの守銭奴が…
十二天将・玄武 雲林院憲剛！
お前が仕切んなヤブ医者！
有馬の指示で来たのか？
そうス〜
今回は婆娑羅が本土に渡ったタイミングで編成組んだんで早く着けたんスわ
それを先に言えよあのタヌキ

本土に来たのは
お前らだけかぁ〜
もう一人
来てるスよ
そっちは
禍野のヘルプ
行ってるスわ
禍野は今
士門の小隊が
婆娑羅と戦ってる
こっちに二人も
いらねぇから
一人禍野に回せぇ〜
それも承知
してるんスけど
あの人が
一人でいいって
言ったんスわ
つうか
あの人と
一緒に戦って
巻き添え食うのは
ゴメンですよ
…何？
誰だ…
誰が来てる

はあ…
はあ!
はあっ
くっ…
し…視界も…
くくく
ひひひ
だ…だめ…
威力がどんどん
落ちてきてる
や…やだ…
こんな所で
死ぬのは……
もう
十分だよ
え?
ふわ

初めての禍野で
よくぞここまで
戦った！

君はもう休んでいたまえ
音海繭良さん
あ…あなたは
陰陽頭……様!?
え…?いつ目の前に現れたの?
しかもその腕 やはり白虎は君を選んだようだね
ふふふ やっぱり血は争えないってワケか
でも君が大変になるのはこれから…
もう〜何だい……! 人が話しているというのに!
『う』『る』『さ』『い』『よ』

!?

なんだ

かえって
やかましく
なっちゃったな

本当に
目障りだから

『早』『く』
『消』『え』『た』『ま』『え』
ドゴン!!
やっと
静かになったね
……!!
ぺたん
え……
い…一体今
呪文も何も唱えずに……今何をしたの?
ところで
ビクッ

この場にいるのは君と紅緒くんだけかい？

随分セクシーな装いになっちゃってるけど♡

……

……

この呪力の残り香は……

もうこの段階まで進んだのか……

ふふふ

思ったより早かったねぇ

あ…あの陰陽頭…様っ!!

お願いですっ…!!

全部…！

全部私の責任なんですっ…！

小夜ちゃんを…

皆を助けて下さいっ…!!

まだ生きてんのかよ!?

纏神呪を使って
体もボロボロ
身を守る呪装も
気休め程度

逃げる力も
躱す力も
残ってねぇくせに

なのに…

妹だけは無傷で
守りつづけている

人間ご自慢の〝愛〟ってやつかあ?

はいはい
わかった
わかった…

妹捨てて逃げ出したら
一瞬で首はねてやろうと
思ってたんだけどな

ザッ

もう
飽きたわ

力のセーブは
大体わかった…

今度は…

全力を出したら
どれ程の威力が
あるのか
試してみるかあ!?

うん!

お前らがどんだけ
ぐちゃぐちゃになるか
試してやるよおおっ!!!!

………もう

ここまでか…

すまん
ちぃ子…

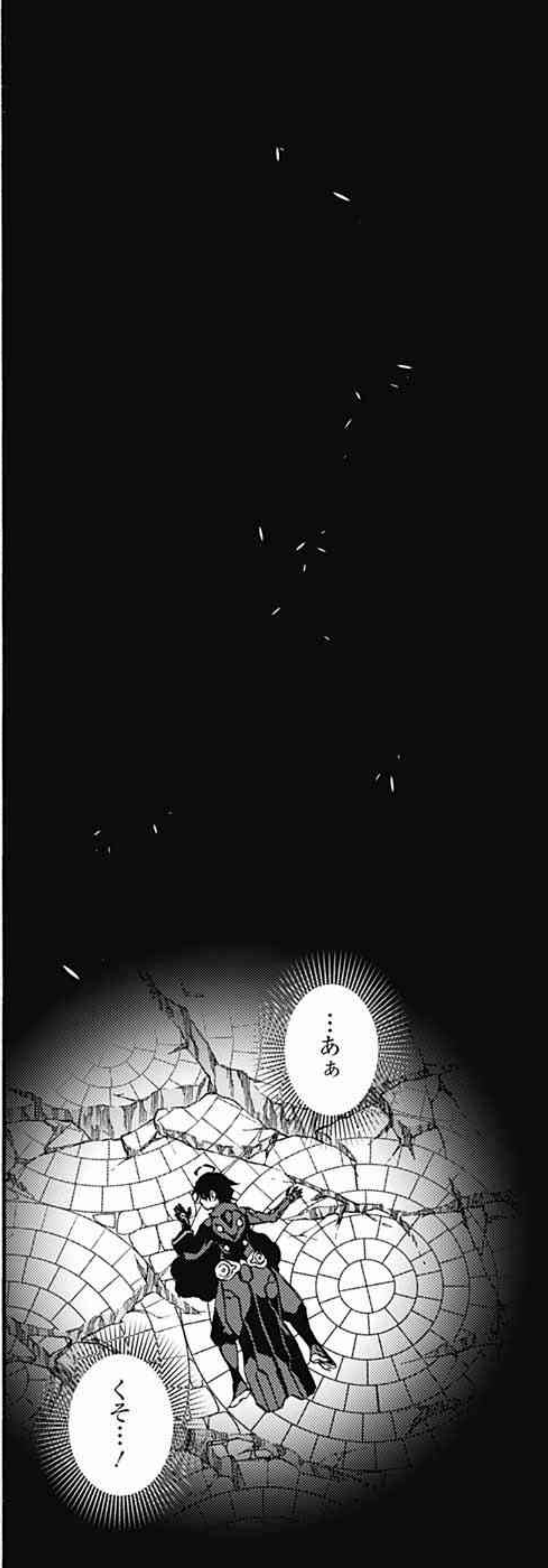
約束を
果たせなくて……

すまん

焔魔堂

お前が力を
貸してくれたのに

俺はこいつに
勝てなかった…

…あぁ
くそ…！
体が動かねえ……
動けよこの…！
こんなとこで寝てる場合じゃないんだよ…！
早く…早く起きて
士門の手伝いに行かなきゃ……!!
手伝いに行ってどうする？

どうするって
婆娑羅と戦うに
決まってるだろ！

戦って？
その後は？

島へ行って
どうするのじゃ

勿論勝って
島へ行くさ

いやだから
陰陽師とケガレの
戦いを終わらせる
ためだよ！

………
それが

一体どれ程
途方もないことか
本当にわかって
おるのか？

戦って戦って
何千何万という
ケガレを祓いつづけ

千年以上続いてきた
戦が果たして
お前が生きてる間に
終わるのかの？

そ…そんなの
言い出したら
誰も何も出来ない
じゃないか！

では何故
わざわざ戦いの
道を選ぶ？

お前が心から望むものは何じゃ…？

命を削って何を求める？

今なら目の前の戦いをひとつ避けるだけで楽になれるというのに…

そういうワケにはいかないよ

俺には自分で決めた生きる目的があるんだ

自分で…自分のために…

…！

自分の……ため？

………

──いや ごめん違うかも！

？

夢もある

覚悟もある

──でも

俺を
前に動かしてくれるのは
馬鹿じゃないのって思われるかもだけど
カタチだけの夫婦かも知れないけど
根っこにあるのは
もっとずうっと単純なものなんだ…
やっぱこう…
俺〝旦那〟だし

紅緒にかっこいい所見てもらいたいだけなんだよね！

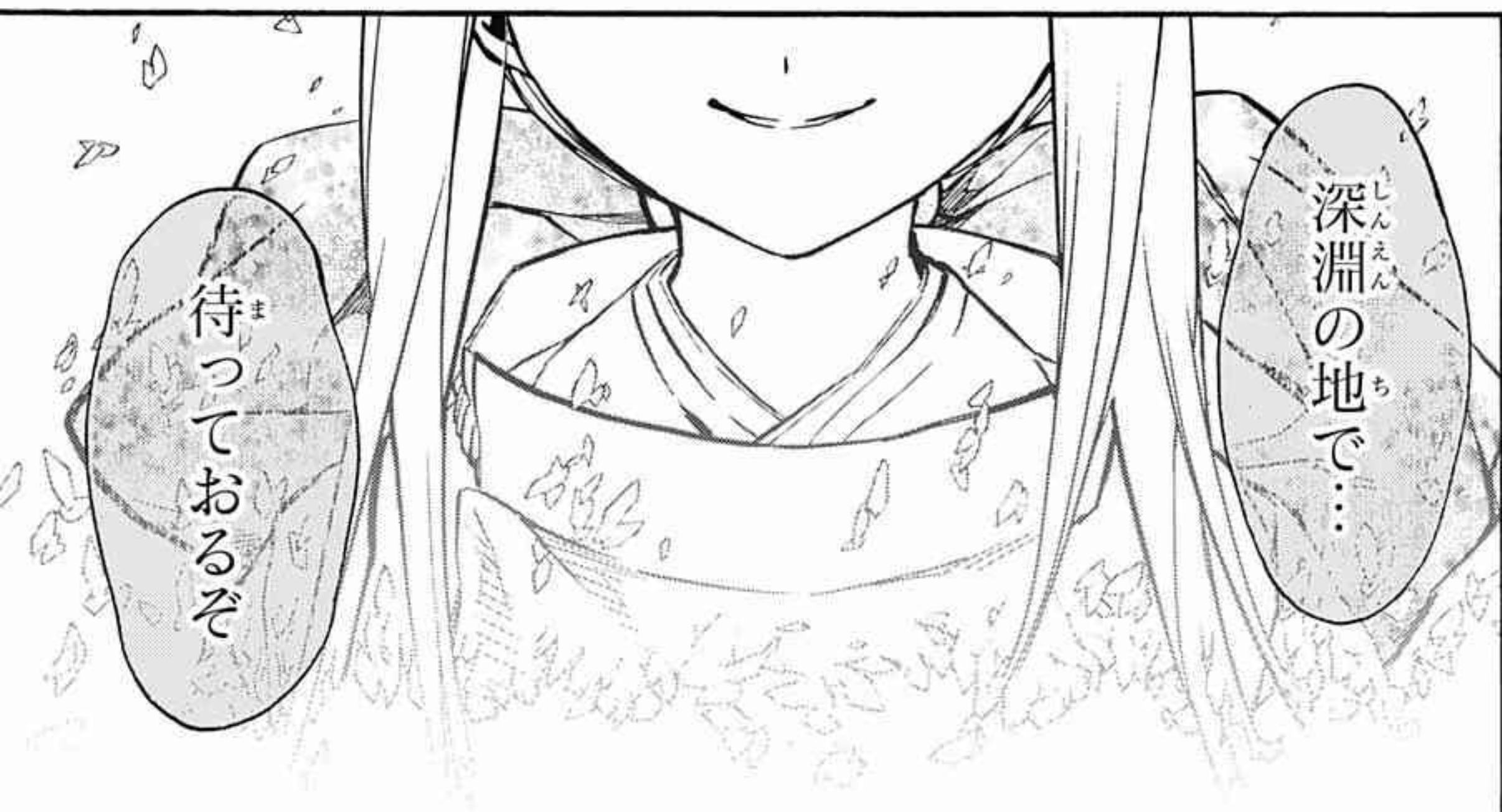
……
俺さ
あんたと会うのこれが初めてじゃないよね？
二回や三回の話でもなくない？
5年…10年…？
もっと前から知ってたような気がする……
ねえ あんたは…
もしかしてあんたは
俺の……
深淵の地で…
待っておるぞ

我が子よ…

ボッ

うおおおっっ!!!!!

!?

え…焔魔堂…！

遅れちゃってゴメン！

えっと…その……ばっ爆睡してた!!

迷惑かけた分の落とし前はつけるから!!

なあ！

守れ！全てを!!

最終ラウンドといこうぜっ!!!!

JUMPSQ. STORY GUIDE This month

ジャンプSQ. ストーリーガイド

作品のあらすじを、まとめてここでチェック！
大興奮のストーリーを見逃すな!!

▶To LOVEる ダークネス

—STORY—
純情高校生の結城リト。奥手な彼の身に突如ふりかかる、楽園計画や暗殺計画とは!? 美少女宇宙人たちに振り回されるリトのTo LOVEる満載の日々が始まる!!

前回のあらすじ
リトのトラブル体質のせいで、彼に対し素直になれないヤミを気にかけるメア。メアから話を聞いたミカド達はリトの体質を「突発性ハレンチ症候群」と仮称し、医学の観点から検証することに!?

大人のカウンセリングスタート♥

69Pからスタート！

▶双星の陰陽師

—STORY—
陰陽師のろくろと紅緒は「双星」と呼ばれる存在。二人の子供が「神子」となり、陰陽師の敵・ケガレに終焉をもたらすという。それを理由に二人は結婚を迫られ!?

前回のあらすじ
聖丸を追い詰める士門。しかし止めの一撃は、紅緒によって深手を負った氷鉋に庇われ届かず。さらに氷鉋は呪力を聖丸に託し絶命。膨大な呪力を得た聖丸は小夜の体を貫き…!?

TVアニメ放送直前 巻頭カラー!!

8Pからスタート！

▶コントラスト88

—STORY—
白郎と黒乃はピアノを習う２つ違いの姉弟。ピアノを弾くと感じた曲のイメージが人になった通称「お化け」が見える２人は、どちらが凄いピアニストになれるか勝負を始める…！

前回のあらすじ
連弾特訓中、黒乃に自信のなさを見抜かれた白郎は、お化けが見えないことに甘えていたと気づく。一方、黒乃は自称・徳丸先生の弟子から「白郎にお化けが見えていないこと」を聞かされて…!?

弛まぬ覚悟を胸に…センターカラー!!

179Pからスタート！

▶終わりのセラフ

—STORY—
吸血鬼に“家族”である仲間を殺され、一人地上へ逃れた優一郎。彼は軍に身を置き、親友や家族の想いを背負って復讐という血塗られた道を行く——…！

前回のあらすじ
帝鬼軍から離れたシノア隊は、ミカエラの提案に賛同しクルル救出を目指す。一方、吸血鬼達から離れクローリーと行動を共にするフェリドは、「優一郎達の仲間になりに行く」と告げ…!?

フェリドの真意とは…!?

119Pからスタート！

JUMP SQ. STORY GUIDE

大正処女御伽話
タイシャウヲトメおとぎばなし

珠彦先生、奮闘!!

275Pからスタート!

STORY
事故で右手の自由を失い田舎で養生する青年・珠彦と、彼の世話をする嫁として買われた少女・夕月。2人は共に生活しながら少しづつ距離を縮めていき…!?

前回のあらすじ
綾の弟・綾太郎が奉公前日に行方不明に。彼を捜し出した珠彦は、奉公を姉との永遠の別れだと思っていた綾太郎の誤解をとき、送り出す。そして珠彦は人の力になることに喜びを感じ!?

青の祓魔師
あおのエクソシスト

伝説との対峙!! 八郎からシュラを救え!!

227Pからスタート!

STORY
人間が住む、物質界の支配を企む虚無界の王サタン。燐の父・藤本はサタンに憑依され命を落とす。サタンの血を引く燐は死を要求されるが、彼は父と同じ祓魔師の道へ!

前回のあらすじ
連れ去られたシュラを追い、八郎と戦闘を開始する燐と雪男。そこで雪男がひと芝居打ち、八郎とシュラの契約を破棄させることに成功。騙され激怒した八郎は大蛇と化し牙を剝く!!

7thGARDEN
セブンスガーデン

第一天使、来襲!? センターカラー!!

342Pからスタート!

STORY
カルナの町を襲う謎の騎士団。屋敷の庭師・アウィンは町と大切な人を護るため悪魔ヴィーデと契約し、力を手に入れて!?

前回のあらすじ
ロキに操られたイルミナにとどめを刺すアウィン。しかし、屋敷の仲間を人質にとられロキを仕留め損ねる。一方、別の場所では、第一&第三天使がヴィーデの元に向かう動きを見せ…!?

ワンダーラビットガール

黒幕登場…!? センターカラー!!

308Pからスタート!

STORY
澪の尊敬する兄が心を壊してしまった。その鍵を握るのは「ワンダーラビットガール」という名前と、少女達の性癖が記されたリスト。兄をおかしくした犯人を見つけるため彼は兄に変装し学園に潜入するが…!?

前回のあらすじ
ワンダーラビットガール疑惑のくるみにパンツとスカートを脱いで迫られる澪。その頃、兄の蓮は見舞いに訪れた女生徒を見て容態を急変させる。女生徒は蓮に「弟を壊す」と告げ…!?

症年症女
しょうねんしょうじょ

湧き出る感情とは…!?

389Pからスタート!

STORY
無個性に絶望していた少年は新病に罹り死を宣告される。悲劇の主人公になるチャンスを得るが、同じ病の少女が出現。少年は少女が病死する前に殺害を誓う。

前回のあらすじ
少年は少女と将棋を打つことに。だが手加減された少年は少女に本気を出すよう懇願し、快諾した少女に瞬殺される。その罰ゲーム中、彼女の病気が進行していると知った少年の感情は…?

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶プラチナエンド

終わらない攻防…明日に打つ手は!?

―STORY―
人生に絶望した明日は自殺を図り、天使・ナッセに救われる。瞬時に移動できる能力「天使の翼」と、33日間人を魅了できる能力「天使の矢」を授かった彼は、生きる希望を見出すか…!?

前回のあらすじ
メトロポリマンの呼びかけで、球場に神候補達が集う。明日と咲はそこで、メトロポリマンが神候補の1人を「白の矢」で殺害し、2人を「赤の矢」で仲間に引き入れる一部始終を目撃し!?

493Pからスタート!

▶新テニスの王子様

しんテニスのおうじさま

リベンジマッチ開戦!!

―STORY―
中学テニス全国大会から数か月。中学テニスの強豪校のメンバーが、高校日本代表(U-17選抜)候補の合宿所に集う! そこには、あのリョーマの姿もあった…!!

前回のあらすじ
W杯本戦を明日に控え、金太郎と鬼が再び激突! そして、テニス部入部前の金太郎の過去が明らかに。恩師との出会い、修行、別れを経た金太郎は日本一のテニス選手になると誓い、世界に挑む!

645Pからスタート!

▶この音とまれ!

このおととまれ!

各校の演奏開始!! 強豪・姫坂、登場!!

―STORY―
箏曲部ただ一人の部員・武蔵のもとに、入部希望の不良・愛が現れた。彼が本気だと知った武蔵は、部を荒らしていた誤解を受ける愛を新入部員と認める。こうして新たな箏曲部が始まる…!

前回のあらすじ
予選会場に着いた愛達は各高校の全国出場への強い気迫を感じていた。一方、演奏準備を整えた強豪校・姫坂は、県トップとしての矜持を胸に舞台へ…。そして、全てをかけた予選の幕が上がる!!

571Pからスタート!

▶ヤミアバキクラウミコ

シュンの言葉に闇子は…!?

―STORY―
人の心の闇に宿る"陰獣"は宿主の"陰胎"を肥大化させ最悪死をもたらす。しかし、陰獣から人々の心を救う"黒の巫女"闇子が現れ、闇子に救われたシュンは、共に戦うことになり…!?

前回のあらすじ
藍生から逃れ黒緋神社に来た闇子達。そこには人ならざるものとなり幽閉されている闇子の姉・夢子がいた。姉を助けるため禁忌を犯す闇子を見て、助けると決意したシュンは!?

751Pからスタート!

▶帝一の國

ていいちのくに

理想の国へ帝一、最終幕!!

―STORY―
時は昭和…。海帝高校の生徒会長になった者は、将来を約束される。帝一は、この国の総理大臣になり自分の国を作るため、生徒会長になることを目標としている!

前回のあらすじ
生徒会長選挙は帝一と弾の1票差の戦いに。だが投票終了と同時に帝一が自身の票を弾に変更。弾が次期生徒会長に決定する。帝一は弾の就任祝いにピアノ演奏を贈り…!?

697Pからスタート!

いいよね!米澤先生
いいよねよねざわせんせい

もはや犬!!

STORY
新任教師・米澤先生が巻き起こす熱血指導!!汗と涙?の鮮烈学園コメディ、ここに開校!!

前回のあらすじ
手塚賞で佳作を取った漫画部は、皆で打ち合わせへ。年齢詐称を気にしていたが、逆に将来有望と言われ喜ぶ米澤達の中、編集者は緊張のあまり睨むシンドウに才能を感じて…?

793Pからスタート!

千早さんはそのままでいい
ちはやさんはそのままでいい

お年頃女子校生のダイエットコメディ!!

STORY
脂肪は燃えないけど、可愛くて萌える!!食欲と戦う千早さんは痩せることができるのか!?

167・561Pからスタート!

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB
ますだこうすけげきじょう ギャグマンガびよりジービー

生活に日々笑いを!ゆるゆるギャグ劇場!

STORY
歴史上の人物から一般人・ケダモノまで、シュールなギャグが、笑いのツボを刺激する!

107Pからスタート!

ハッピィミリィ

赤ちゃん界の革命児!?脅威の0歳児、爆誕!!

STORY
0歳6か月なのに身長は150cm!? 希少で型破りな赤ちゃん・ミリィは一体どこまで成長するのか?

267・617Pからスタート!

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁
サラリーマンエクソシスト おくむらゆきおのあいしゅう

雪男の生き様がここに!!青エクの日常系コメディ!!

STORY
高校生にして中一級祓魔師の奥村雪男。エリートな彼が人知れず抱える憂いとは…!?

262Pからスタート!

放課後の王子様
ほうかごのおうじさま

のんびり和み系テニプリ4コマ!

STORY
王子様達の日常ってこんな感じ!?真剣で、だけど抱腹絶倒!? な彼らの放課後をご覧あれ!

690Pからスタート!

大森サティスファクション
おおもりサティスファクション

超人気御礼!!学生あるある!!

STORY
日常を謳歌する大森と、相棒の澤井ちゃん。妙に引き込まれる学生感覚のゆるゆるコメディをどうぞ!!

427Pからスタート!

JUMP SQ. STORY GUIDE

「To LOVEる-とらぶる-」シリーズ連載10周年記念企画

To LOVEる -とらぶる- ダークネス

第16巻

アニメDVD付 予約限定版

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

Main Staff 監督：大槻敦史
キャラクターデザイン：岡 勇一
アニメーション制作：ジーベック

4/12(火)予約で締切です!!

7月4日(月)発売

「みなさんご予約はお済ですか？」

最新刊＋OVAの人気アイテム!!

セフィがアニメ初登場!!

限定版第16巻、いよいよ締切間近！お早目の予約を!! さらに今回、キャスト陣のお祝いコメントも一部公開。

設定イラスト

セフィ・ミカエラ・デビルーク CV：井上喜久子

素顔を見た者を一瞬で虜にする「チャーム能力」を持つ、デビルーク王妃にしてモモたちの母親。慈愛溢れるが、実は怖い…!?

収録エピソード

第49話「Mother ～美しすぎる天使～」
第50話「Charm ～偉大なる母～」

◆商品内容
●ジャンプコミックス
「To LOVEる -とらぶる- ダークネス」第⑯巻
●DVDアニメ
「To LOVEる -とらぶる- ダークネス」(約25分予定)
◆予価：本体3,438円＋税

封入特典

矢吹健太朗先生描き下ろし
「セフィ ポストカード」
＆アニメ特製ポストカード

「To LOVEる-とらぶる-」シリーズ10周年記念！メインキャストからお祝いメッセージ!!

モモ役 豊崎愛生さん
10周年おめでとうございます！どんどん小悪魔力を増していくモモちゃんを演じることができて、とても光栄です。これからも読者のみなさんと一緒にドキドキしたいと思います！

ヤミ役 福圓美里さん
ヤミちゃんは本当に変わりましたね！最初の殺し屋としての顔もカッコよかったですが、最近見せる笑顔にメロメロです。これからも末永くお付き合いできたらいいな…！

芽亜役 井口裕香さん
10周年おめでとうございます！矢吹先生と長谷見先生のタッグは最強だと思っています！いつもドキドキ、きゅんきゅん、目でも心でも楽しめる素敵な「とらぶる」を、これからも一ファンとして楽しみにしています！

ネメシス役 日高里菜さん
今まであまりSっぽいキャラクターを演じたことがなかったので、楽しく演じさせてもらいました。様々な表情を見せてくれるので、一緒にいればいるほど惹かれてしまう女の子です。

7net、楽天BOOKS、amazon他、各ネット書店でも予約受付中です。

※下の注文書をキリトリ線で切り離し、必要事項を記入の上、お近くの書店にお持ち下さい(注文書はコピーでも結構です)。
※この注文書では通常版JC「To LOVEる -とらぶる- ダークネス」第⑯巻は予約できません。※DVDアニメのスタッフ・キャスト・内容等は変更になる場合があります。

集英社

キリトリ線

To LOVEる -とらぶる- ダークネス 第16巻 アニメDVD付 予約限定版

予約注文書 予約締切 2016年4月12日(火)

2016年7月4日(月)発売予定 予価：本体3,438円＋税 ISBN 978-4-08-908267-6

お名前	ご予約部数
ご住所〒	電話番号 (　　)

〈書店様へ〉
この注文書が来ましたら貴店番線印を押印の上、お取引の販売会社の担当部署に2016年4月18日(月)までにお送りください(必着)。

貴店番線印

マルチメディア扱い
買切条件です
●集英社 コミックス販売部

※この注文書は本商品の販売のみに使用させていただき、個人情報は目的以外に使用することはございません。
※この予約注文書では、JC第⑯巻通常版は注文できません。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年5月号」からはご予約頂けません。ご了承ください。

リトの治療開始!?

To LOVEる ダークネス

第66話「Inspection～検証しましょう～」

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

◎特報!!待望の画集第2弾が5月2日(月)発売決定!!詳細は630Pへ!!

学校で何か問題起こして怒られてないといいけどね

御門先生がリトさんに用事…

気になる…

突発性ハレンチ症候群!?

オ…オレがよく女の子にずっこけるのは病気って事ですか!?

ほほう

まだ断定はできないけどね
ちょっと普通じゃないのは確かだわ
だから私達が検証して治せるモノなら治してあげよう…ってワケ
どうかしら？
な…治せる!?
オレの…長年のトラブルの種だったあの体質を…!!

思えば色んな事が
あった

春菜ちゃんに
ビンタされ

ヤミになぐられ

古手川やナナに
ハレンチとか
ケダモノとか言われ

美柑に
ダメ兄貴扱い
され

一体何度
謝り

怒られ嫌われ
続けたことか…

お……お願いします！

土下座!?

大丈夫よ！困っている生徒を助けるのが教師の務めだからね!!

そしてヤミちゃんの恋のためにも!!

ありがとうございますっ!!

なるほど病気か…確かにリトのアレは常軌を逸しているが…

どうなるかこれはちょっと見物だな♪

じゃあさっそく検証しましょう

結城くんはそっちから走ってきてここに立ってるティアとすれ違うように駆け抜けて

もぐ
もぐ

そしてティアの前にはこのバナナの皮を置く

バナナって…もしかしてオレがそれでずっこけると?

いくら何でも置いてるってわかればよけますよ

どうかしら…

じゃあ…行きます!

…どういうつもりなんだ? 御門先生……

あんなわざとらしい所に…

ガサガサ

ニャー

おわ!?

野良猫!?

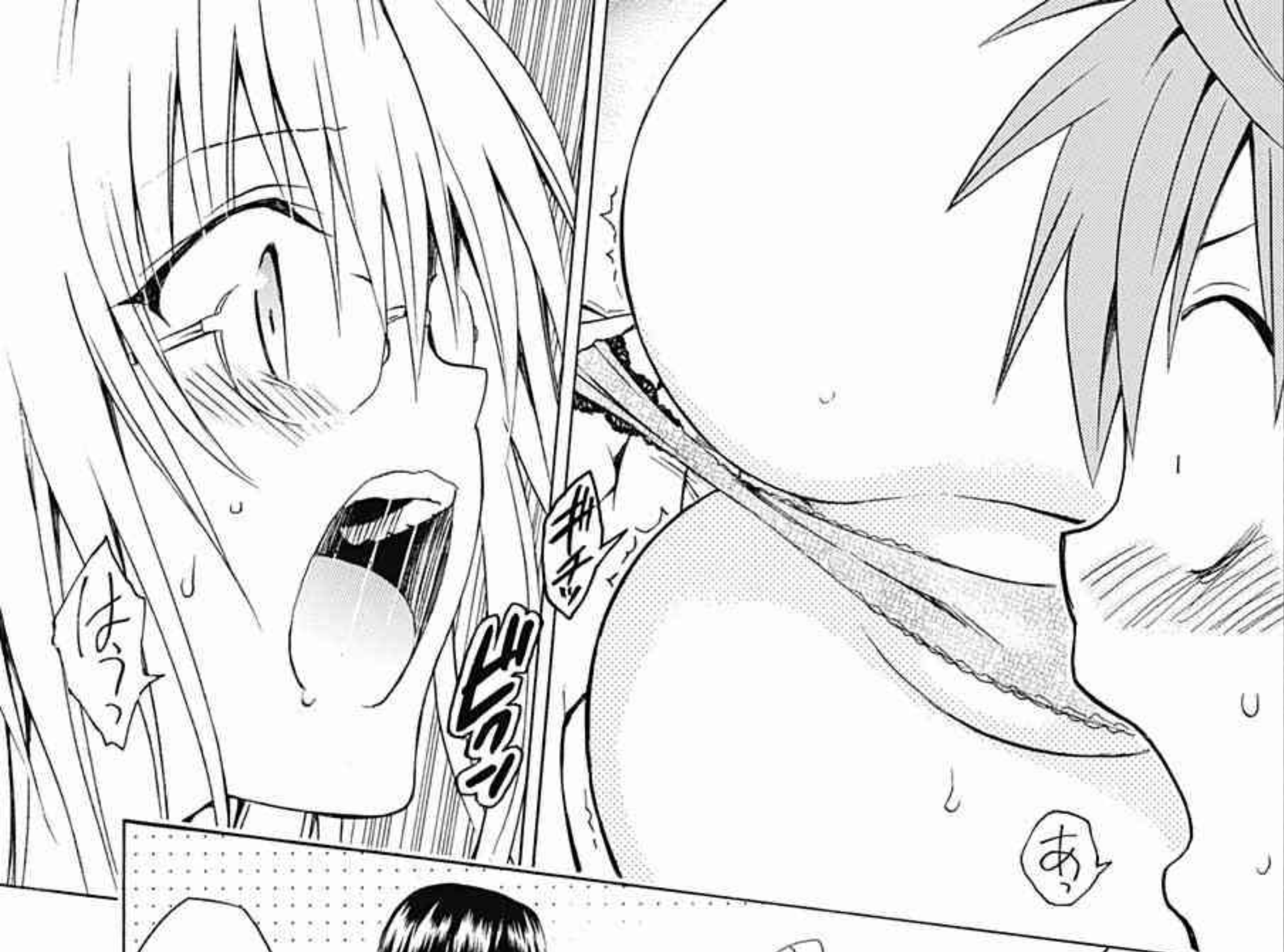
こんなのわざわざ踏むわけ――

ズルッ

えっ
きゃあっ
ドサッ

あっ
ギチッ
ビクッ
はうっ
ごめんなさい
ティアーユ
先生!!
あら～…
…なるほど
次は階段よ
今度は普通に歩いて
ティアとすれ違って
みましょう
注意して
歩けば……

ポーーン
だっ
……

はあっ…
ビクンッ
プルンッ
ビクッ
!?
ごめんなさーい
んー
これは深刻ね

では先程採ったデータを踏まえてヒアリングをするわ

リラックスしてね

は…はい

女の子が目の前にいるとします

まずどこを見ますか？

えっ

顔とか目…ですけど

でも胸が大きい子の場合 胸を見てしまわない？

あ…そ…そりゃ少しは…

おっぱいが好き…と

言ってません

では女の子のどこに一番興奮する？
えっ
ぷるん
ひやっ
例えばココとか？
あ…いや オレは……

うんうん お尻も好き…と♬

いやだから………………

ちなみにティアは 男性のどこに興奮する？

へっ 私!?

どっ…

どこって…… そんな………

あらあら♡ 何を想像して いるのかしらね

も——っ 私は関係 ないでしょ ミカド！

じゃ質問を続けるわね
自分のハレンチ体質を
自覚したのは？

えーと…ララが
家に来てしばらく
してから…かな

どんな夢を
よく見る？

甘いお菓子を
食べる夢です

誕生日は？

10月16日

動物は
好き？

はい

……OK

…では最後の
質問よ

初めて恋を
したのは
いつかしら？

い…いつ!?
そういえばオレ…
いつから
春菜ちゃんを……
中学で初めて
同じクラスになって
可愛いなって
思ったのは確かだけど
オレは女の子と
話すのが苦手で
話しかける勇気なんて
とても無くて

文化祭

ホントにこれが恋だって意識し始めたのは…

結城って確かにスポーツはできるけど何かキモいよね〜

プールの授業の時とか女子の水着見てめっちゃ赤面してさ

あはは意識しすぎだっつーの

うう…あんな事言われてるよ

情けねーなオレ……

校内美化週間 学校をキレイに!

あーゆー真面目っぽいのに限って裏ではすっげー悪い事してたりするんだよね——

言えてる〜

この前 校庭の花壇荒らされてたのもアイツの仕業だったりして——!!

そこまでゆーか!!

結城くんは
そんな人じゃないよ

それに花壇を荒らしたのは
野良犬だって先生が言ってたし

そ…
そうなの？

それで ときめいたのか?
チョロイなお前

う…
うるさいな!!

え…えっとその…
初恋は…

中学二年
くらい…かな

ちなみに
その恋は
実った?

なるほど
中学生ね

えっ!!!

うふふ冗談よ
今のナシ!

実ってたらきっと
あなたが今
こんな風に悩んで
ないでしょうからね

はあ…

……

リトさんの初恋の相手が春菜さんだったらいいのに……

そんな都合のいい話ないですよね…

…で何かわかりましたか？

そうね……一つの仮説はたてられたわ

あなたのハレンチ体質が

女の子への極度の遠慮から生まれているかもしれないこと

え!?

あなたはとても妹思いで

女の子に対して優しくしなければと小さい頃から考え続けてきた

ララさんが来てから
女子との関わりが
多くなりスキンシップの
機会も増えた

不可抗力にある
ものも含めてね

刺激の多い毎日に
健全な男子としての
フラストレーションは
蓄積される一方

しかしあなたは生来の誠実な
性格によってどんな時でも
流される事なく理性を
保ち続けた

それが転倒時に
発動…ありえない
体勢を誘発し

その結果あなたの
内なる性衝動は
グツグツと煮込まれ

肉体があなたの
意志とは無関係に
女子の身体に反応するように
なってしまった

その度にあなたは反省し
性衝動を抑え込む
…そして次はもっと
ありえない体勢になる
インフレーションが起きる

言わば……
ハレンチスパイラルに陥っているのよ!!
ハレンチスパイラル!!
確かにお前の寝相の悪さとか色々考えると一理ある……
でも何かコイツ適当言ってないか？

ど…どうすれば治るんですか!!

そうね——

女の子と一線超えて溜まりに溜まった性衝動を放出しちゃえば治るかも知れないわよ♡

いやそれはちょっと急には………

い…今すぐ何とかなりませんか!?

ん——そう言われても…

そうだ!!

確か地下倉庫に今は使っていない「反重力サポーター」と「摩擦軽減シューズ」あったわよね？お静ちゃん

…はい！

ピピ
ウィン
キュイイ…ン
準備OK?
あ…はい…
あの…コレでオレの体質が治せるんですか?
根本的な治療ではないわ あくまで応急処置ってトコね

さそのまま
ティアーユに向かって
走って来て
目の前で止まるのよ

私!? な 何で
いつも私なの!?

ヤミちゃんの恋のため
がんばるんでしょ?

そ…そうだけど
…御門なんか
楽しんでない?

じ…じゃあ

行きます!

ガシ…

ドキドキ

あのシューズは
摩擦を極限まで
軽減するシステムを
内蔵して転倒を防ぐ

よし

ティアーユ先生の
手前で

ストップ…!

こけようとしても
こけられないはず……

!?

うわっ

床が!!?

あの部分だけ床が腐っていたって言うんですか!?

確かに古い建物ですけど

何でこのタイミングで…!?

きゃあぁっ

さすがね…!でも大丈夫!

あの反重力サポーター!!は本来多方面への反重力を発生させ手の動きをサポートする医療器具

プログラムをいじる事で今は

ピタ…

生体を触ろうとすると磁石のように反発する!!

ヘッ

よし!! 予想通り

さすがの結城くんも
手を封じられては
何も出来ない
はずよね♡

わわわ

えっ

おわっ

ぽむん

きゃ!?

ガタン
グラ
ゴッ
でっ
ミカド！結城くん!!
あれは!!イロガーマの粘液の入ったビンです!!!
だばーー
イロガーマってあの都合よく衣服だけを溶かす油!?何でそんな物が!!?
シューー
バチ
バチッ
いちおう調合すれば薬品としても使えるので………
いちち…
シューー
ガクン
えっ？

たぷん
ひやっ
!!?

やっ…ああっ
ぬる ぬる
え!?
リトさん何を……
ぬるる
違う! 粘液で
メカが壊れて反重力が
多方向に働いているんだわ!!
ぬる
わっ
わっ
腕が勝手に
〜〜〜っ

ぬるるるるるる
な…何コレ…っ
あっ
はっ
こ…この私がこんな…!!
こ…これは…
ただ…機械が
暴走してるだけじゃない
ビクッ
結城くん自身の
才能!!
ビクン
ふあぁあっ
ビクン

激しく機械に振り回される中で…おそらく彼自身も無意識のうちに

指が私の身体に合わせた最も有効で的確な位置に刺激を与える形になっている…!!

こ…こんなの無理……っ

コレを制御しようなんて天に唾する行為……!!

あ♥

あぁあぁ～♥

あぁ…

あの…それで御門先生
次はどうしたら………
無理ね
えっ
あなたのは病気とかそんな次元じゃない
天災…超自然現象……宇宙的な意志すら感じるわ
治療も対処も不可能よ

というかむしろ
「能力」として受け入れて
使いこなした方が
いいかもね

あなたならどんな
女の子もメロメロよ♡

ず～ん

おお！
良かったじゃないか
オトナのお墨付き
だぞ♡

医学も降参!!

ゴメンね
ヤミちゃん…

ううっ

さ…さすがリトさん
と言っていいのかしら…

まあこうなる
気はしてたよ

To LOVEる-とらぶる-ダークネス――6月号につづく

準決勝は何を？

はい
え――
永遠の
憧れの

美空ひばり様に
挑戦させて
頂こうと
思います！

出ました！

意気込みを！

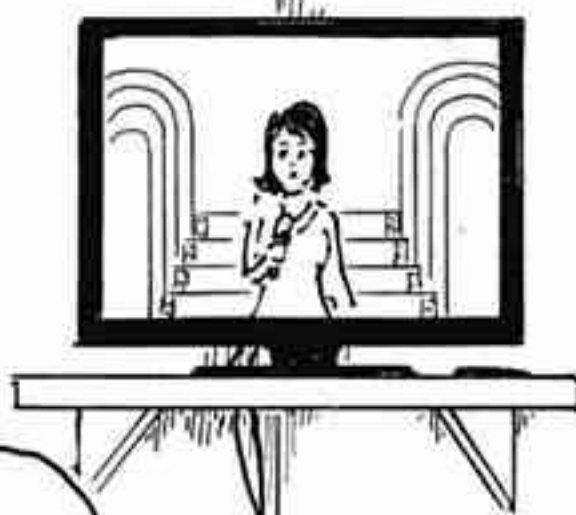
はい
え――

もうここで
全てを
出しきる
つもりで

がんばりたいと
思います！

第26幕

ものまねの道

題字：増田こうすけ

こういうものまねの
大会の番組って…

何でものまねタレント
面白いこと言おうと
しないんだろ

ものまねに
集中してん
じゃないの？

ランチタイム
コーヒー
200円

なんてことない発見が
男の運命を変える――…!?

増田こうすけ劇場
ギャグマンガ日和B
ジービー

◎舞台再演迫る!!詳細は636Pへ!!

増田こうすけ

でもものまねタレントってコメディアンじゃないの？

う〜ん…

オレだったら絶対何か面白いこと言おうとするよ！

じゃあものまねタレントなってみろよ

ようし そうまで言うなら…やってみるよ！

そうまで言ってないよ！

やめとけ安易に…

お前はいいよ内定決まったんだから

IT企業だっけ？そりゃモテるよ

モテるって…急に何だよ

でもオレは内定どころか就活もしてないんだぞ！

ネットでハプニング動画とか観てて就活忘れてたんだぞ！

オレは何て奴と食事を共にしてんだ…

そんな状況だったらもう止めないよ…

ようし

お前がそこまで言うからには向いてんだろやってみるよ！

グッ

そこまで言ってないって！

あれから一か月

全然「ものまねタレント」になれない

どこのプロダクションでも相手にされない

そりゃそうだ
一つもものまねができないのに
ものまねタレントになりたいなんて

ブッチャーのまねでもできりゃ
話は違うんだろうけど…

スーツを着た人達がみんな立派に見える

オレにものまねタレントになるしかないって
諭してくれたアイツも今頃スーツを着て

バリバリ働いてるのかな

オレだってスーツの一着くらいもってるけどさ

ガタン

でも違うんだよな

みんなが着てるスーツはオレのスーツと何か違うんだよ

なるほどね

誰かのものまねがしたいけど自分の声しか出ない

はい

あきれかえってぐうの音も出ない程声変わらないんです

もうストレスで
背中のニキビ
ハンパないです

アンチャン
みたいな子
たまに
来るよ

皆同じ
ことを言う

背中に
くるんだよね
ものまねの
ストレスって

そうなん
ですか…

ギュ

でもね人間
誰しも一人は
ものまねできる
人がいるんだよ

ほんとですか!?
僕にも…

試しに
そうだな…
和田アキ子
やってみな
アンチャン

えっ急に
そんな…
恥ずかしい
し…

でも…
和田
アキ子
できたら
最高
だな…
ようし

ごんにちは!

くそう!

ナシだな

次
郷ひろみ

ダン

ごんにちは!

くっ…
ダメだ

はいダメ

こうやって
しらみつぶしに
試していくしか
ないのさ

気の遠くなる
作業だけどな
いつかは見つかる

はい次
ポール・ポッツ

五年後

おお

いいスーツだな

井川!?

井川だよな
久し振りだな

すっかり
サラリーマン
ってか

お前パーカー
だな今
何してんだよ

パーカー
黄色っ

あの時お前が説得
してくれなかったら

オレは今ものまねタレントじゃ
なかったかもしれない

ものまね
タレントに
なったの!?

ふーん…
誰しも一人は
ものまねできる
のか…

そうなんだ

それがオレにも
見つかってさ

それ一本で何とか
やっていけそうなんだ

え誰だよ
一体…

え?何だよ
気づいてない
のかよ

え?

さっきからもう
やってんだけど
ものまね

え?
もう?

おいおいマジかよ

DEENだろ
DEEN

DEEN!?

DEEN!?

何だよ

いやいいんだけど…

それ一本でものまねタレントとして食ってくんだろ？
何とかいけるのかDEENで
歌ってないと似てるのかどうかもよくわかんないし…
似てんだって だから
でもオレ歌は下手すぎてムリなんだ
しゃべり一本
致命的じゃねーか…
DEEN一本の上にしゃべり一本!?

あのさ…ものまねのプロに弟子入りとかしたらいいんじゃないかな…
おいおいマジかよ
もうしてるって
マジかよとか言うな知らないよ
五年前かな…
偶然出会った人が昔ものまねタレントだったイニシャチブにぎおさんでさ
誰だ
え 知らないの？

象のものまね一本でラジオにも出たことある人だぜ
象一本!?
にぎおさんとこに毎日通ってオレのDEENが見つかるまで半年かかったよ
以来ずっとにぎおさんに師事して腕を磨いてきたんだ
日中はずっとバイトで夜はレッスン
バイト代のほとんどがレッスン料に消える苦しい生活だったけど…

この五年間のがんばりは無駄じゃなかった

オレやっとTV出演が決まったんだ

えぇっマジかよやったな…マジで!?

紅白のチームに別れて対決するものまね番組だよ

にぎおさんが自分とコラボで一緒に出ようとか言って便乗しようとしてきたけど

象とDEENで!?

やんわり断ったよ

じゃあオレはこれで

一言感謝を伝えたかっただけだから

ガタ

実は今から収録なんだ

そ そう…がんばれよ

TV局

さあ白組3人目は井川和彦さんです

紅白もの

一体何をやってくれるんでしょうか

はいDEENをやらせて頂きます

井川さんは日常のDEENを披露してくれるそうです

はい

これは楽しみです!

では意気込みを!

はい

えーもうすべて出しきってがんばりたいと思います!

だから面白いこと言わないのか…

第27幕

兎と亀

題字：増田こうすけ

ノロマな亀が僕に勝てるって？

ならあの山のてっぺんの巨木まで競走だ

ようし負けないぞ

目にもの見せてやる

余裕綽々の兎！
亀は見返せるか!?

キツネさん相図たのむよ

ノロマと言ったことを後悔させてやるぞ

いちについてー

吠え面かかせてやる

よーい

ギャフンと言わせてやる

プライドをズタズタにしてやる

ちょっとそういうの言い過ぎじゃない!?

心をヘシ折ってやる

ドン

それはこっちのセリフだよ！

身の程を思い知らせてやる

ダッ

追いつけるもんなら追いついてみな

赤っ恥かかせてやる

格の違いを見せつけてやる

タ

まだ言い続けてる…

タ タ タ

タ

軽トラで家につっこんでやる

それは恐すぎるだろ!

フン何だ やっぱ口だけじゃないか

タ

もうこんなに差がついたぞ ノロマめ

メッキをはがしてやる

タ

タ

正義の鉄槌を下してやる

タ

フウ少し休けい

これだけ離せば当分追いつけないだろ

何が軽トラだ アイツめ

ウト

ウト

スヤ

スヤ

…………

…やる…

…てやる

劣等感を植えつけてやる

鼻っ柱をへし折ってやる

奥歯ガタガタいわせてやる

ああっしまった…

タ タ タ タ タ

追い抜かれた…!

くっそーまてーー!

返り討ちにしてやる

根性たたき直してやる

ダ ダ ダ ダ

勝手にコンテストに応募してやる

ろう下に立たせてやる

ダ ダ ダ ダ

ああっもうゴールが… くっそーーっ 勝つのは…

僕だーー!

勝ったーー! よっしゃーー!

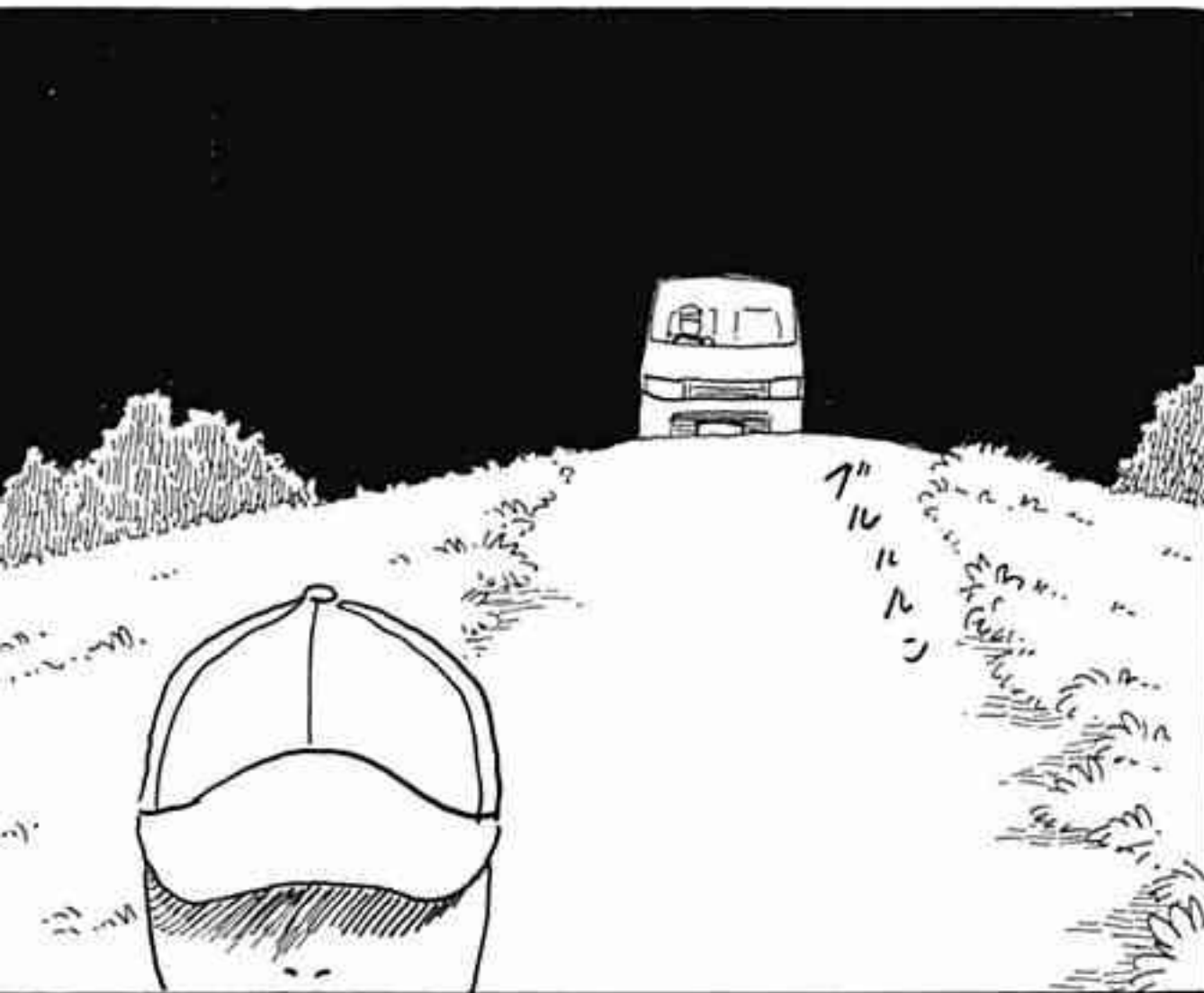
バチーン

危なかった… うっかり眠ってしまうなんて

亀がブツブツしゃべりながら走ってなかったら気がつかなかった

せっかくのチャンスムダにしたな 亀

じゃあなドジでノロマな亀

帰ってママの甲羅でも磨いてな

ヒャーーッハッハッハ

三下風情が!ヒャーッハッハッハ

今日の僕はすごかったな

さもう寝よう

ブルルルン

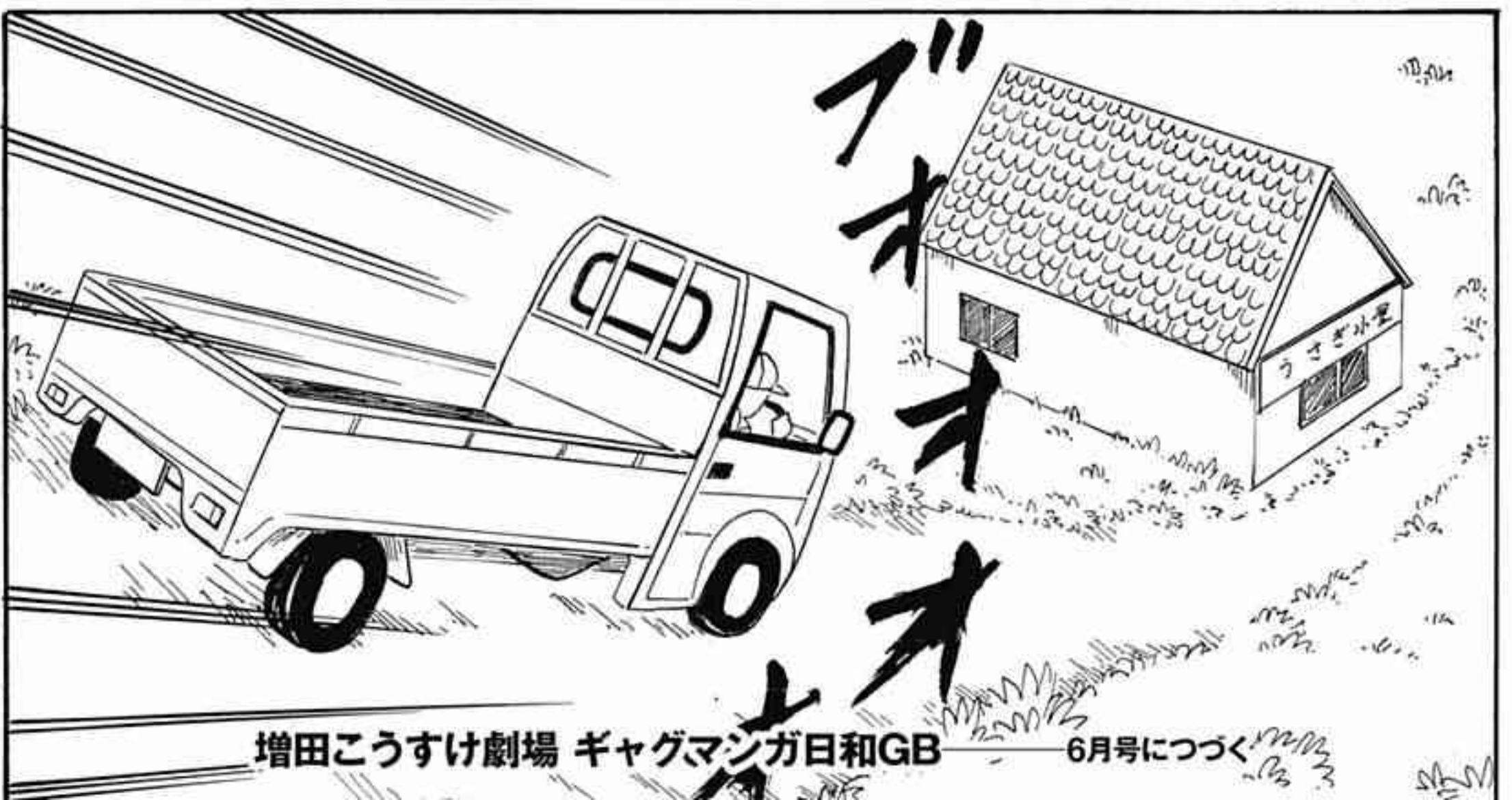
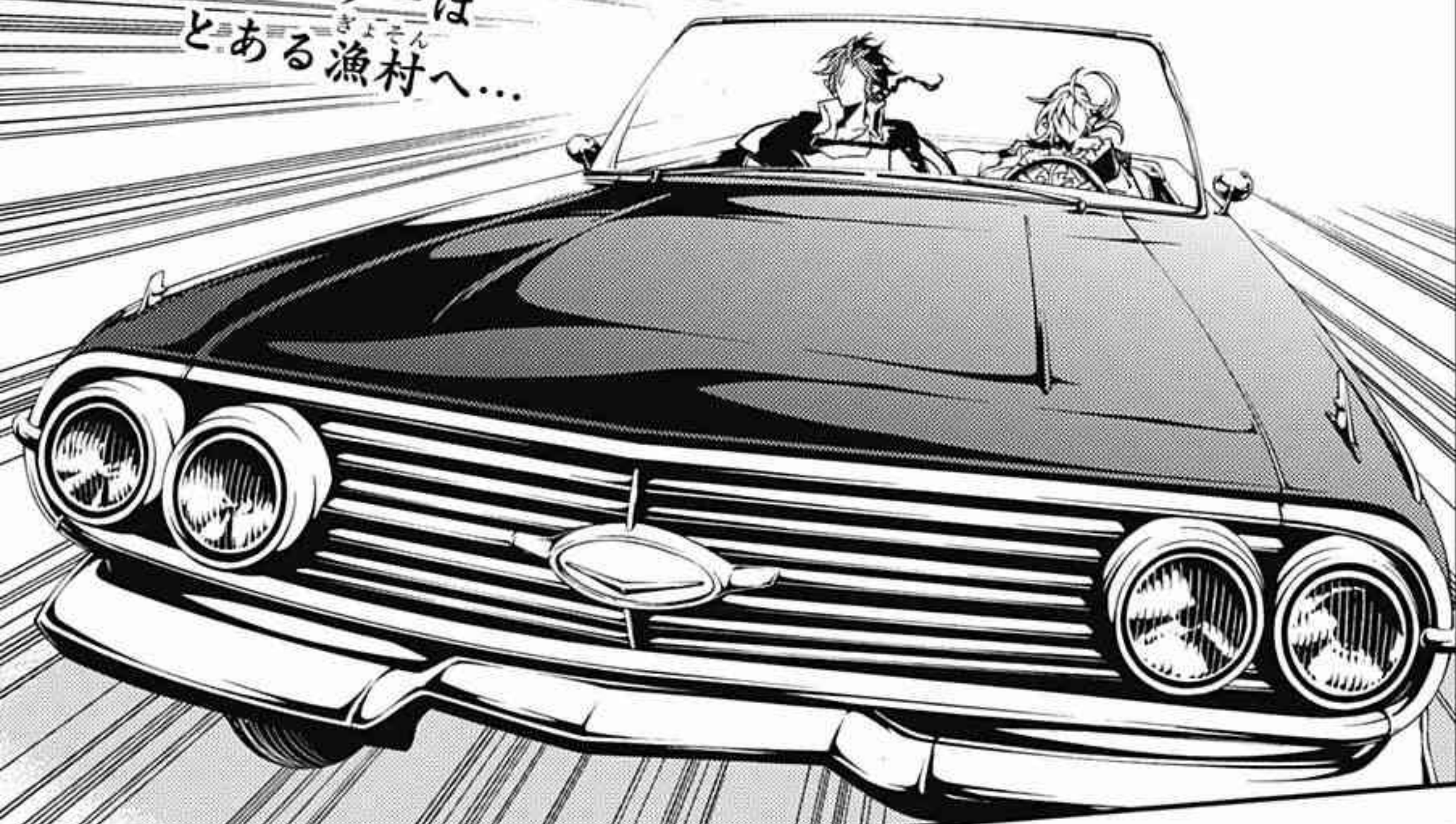
ゴオオオ

教訓:過信や油断は禁物…

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB————6月号につづく

【終わりのセラフ】

フェリードと
クローリーは
とある漁村へ…

あの〜
フェリド君

なぁに？

いまの話が
本当なら

君…優とミカって
子の家族を
皆殺しに
したんだよね？

したねぇ

原作/鏡 貴也
漫画/山本ヤマト
コンテ構成/降矢大輔

悠久を共にする
フェリドの懐刀
第十三位始祖が
迫りくる…!!

TVアニメの最新情報は164&629ページ!!

終わりのセラフ
Seraph of the end

第四十四話 死海ドライブ

しかもお遊びで
あれは楽しかった♪
ペロ
…それでいまから僕らは何しに行くんだっけ？
優ちゃんとミカちゃんの仲間になりにいくのさ♪
…………
…………
それ絶対無理じゃない？
なんで？
いや常識的に考えてさ

常識なんかにとらわれちゃだめだぞクローリー君

かつての敵同士の友情！一番熱い展開じゃないか～

もう言葉も出ないよ

そうお？

でも僕は君の知り合いも皆殺しにしたけど

今は仲良しだよ

仲良しかなぁ…

照れるなって〜

はぁ…

じゃあ800年かかるよ

仲良くなるのに

ははそんなに掛かると困るけど

さて

もう着くよ〜

でも吸血鬼の女王を救うって

やっぱ京都のサングィネムに行くのか？

……

どーやったらいいんだミカ

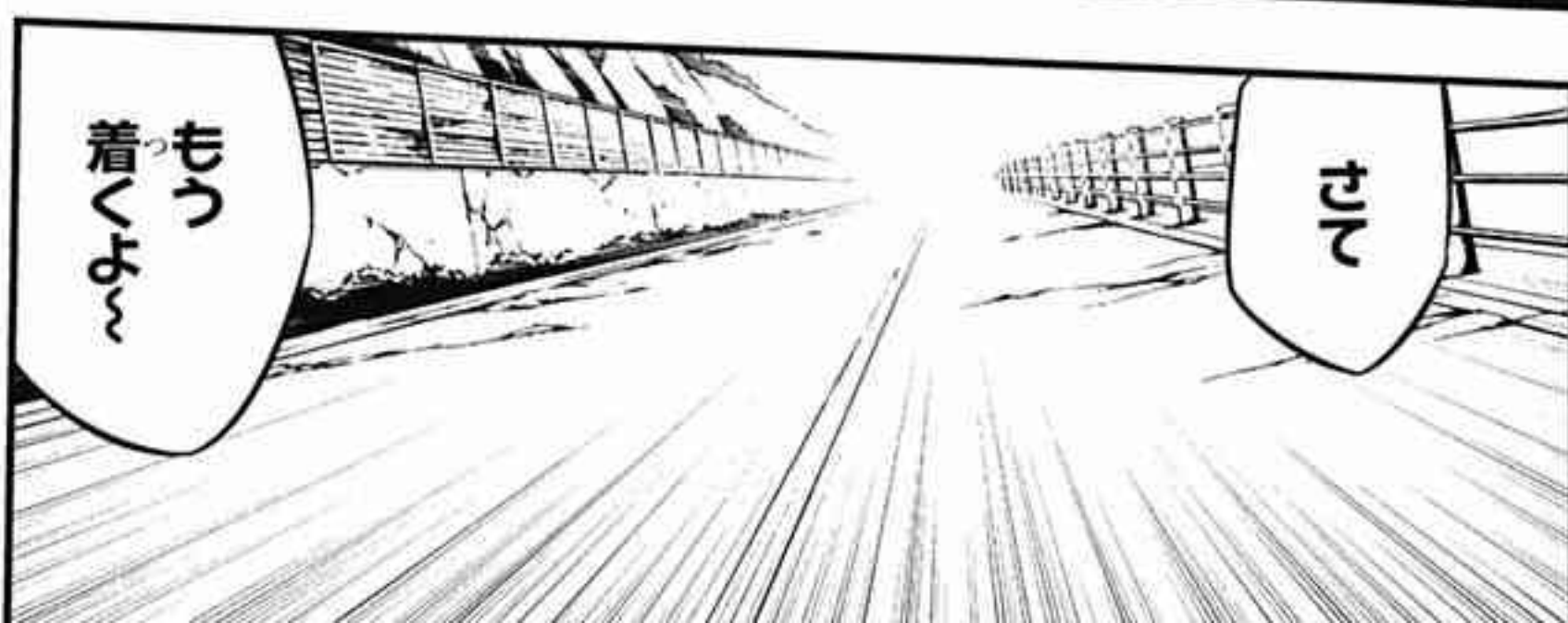
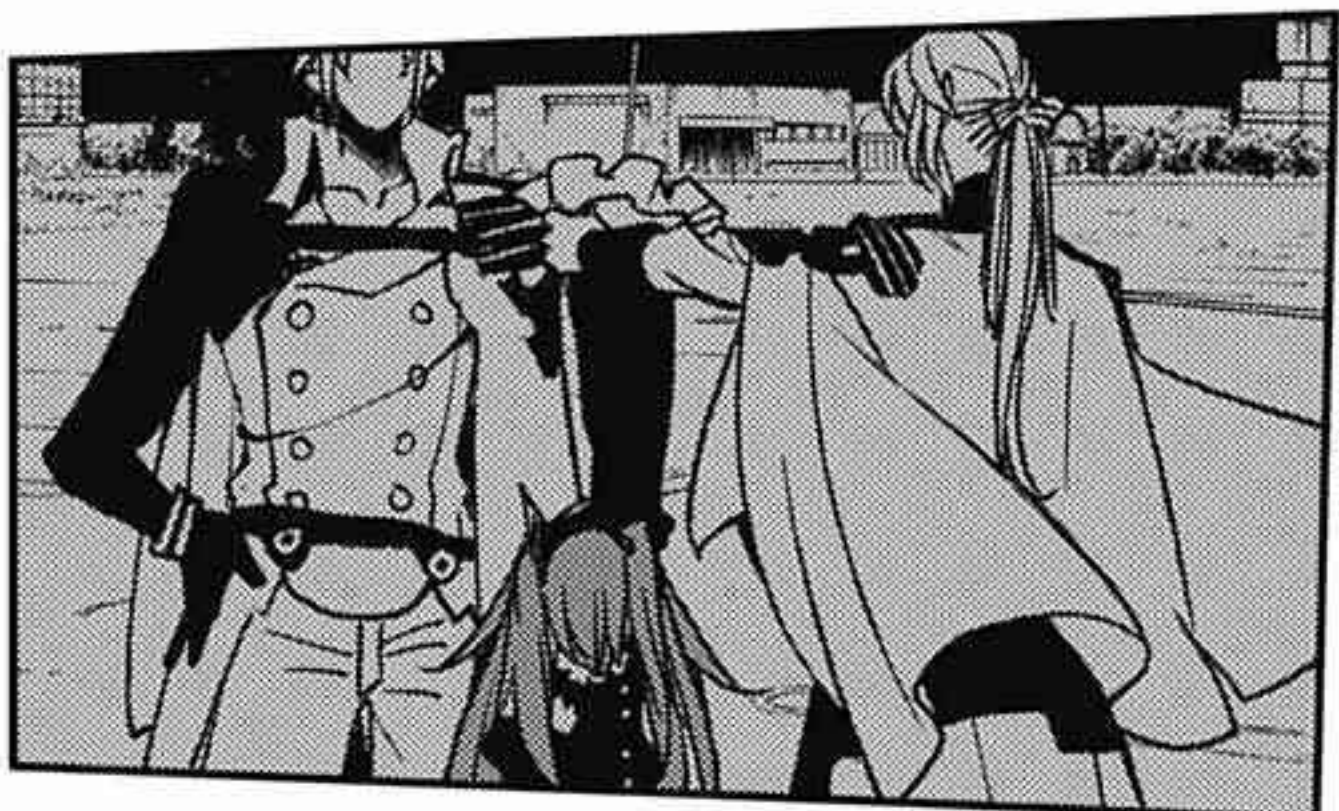
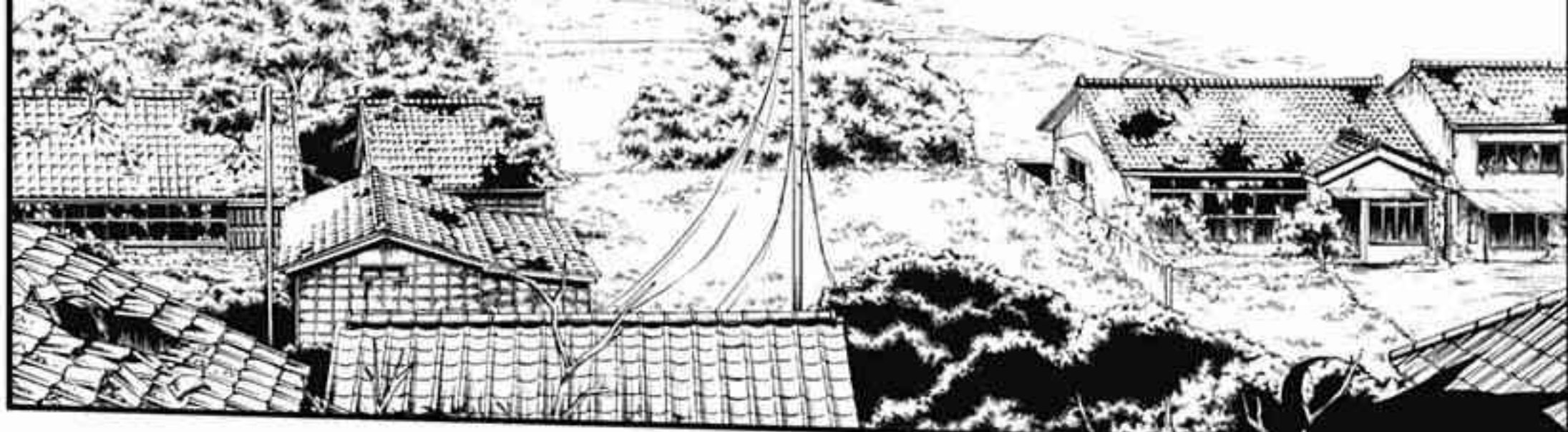
優ちゃん

ん？

女王はフェリド・バートリーに捕まったんだ

覚えてる？

……
フェリド……

うぉおあぁぁあああぁ!!!

あいつは俺とおまえを引き離して

茜や

俺たちの家族を殺した…

そう

だけどあいつは俺が…
銃で頭撃って殺した？
でも吸血鬼は…
銃なんかじゃ死なない
ああそうだな…
じゃあ奴は生きてるのか…
それどころか優ちゃん新宿で会ってるよ
僕と再会したときに
へ？
ラこそ
ほんと
…全然気づかなかったの？

いや～あん時はおまえが生きてたってのに手一杯で――おまえばっか見てたからさ～
……
おいちょっと待てよ
君らだけで話進めるのやめてくれるかな
なんの話してる？
優さんとミカさんはですね吸血鬼の都市で…

あれ…ちょっと待て

どうした優

いや
なんか妙な音しねぇか？

何も聞こえないけど…

……！

いや僕にも聞こえる

車の排気音だ

誰か来る!!

ちぃっ

さっそく帝鬼軍からの追手か!?

与一さん!!
高台から——

か…確認します!!

……

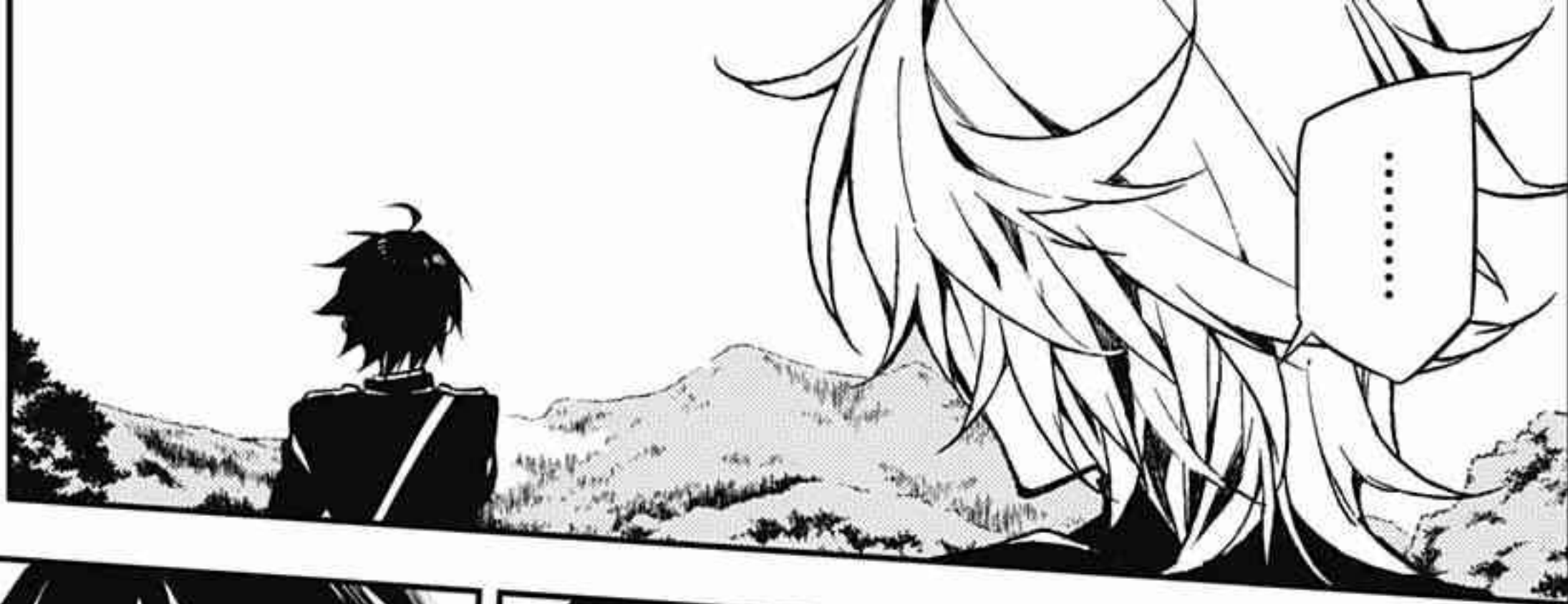
ねぇ 優ちゃん

ん？

今のが聞こえるの？

……

おかしいよ

まさか目が覚めてる時も鬼の侵蝕が進んでるんじゃないの？

そうかも
感覚が鋭くなってる
前より強くなったかもしれない
くそ
やっぱり鬼になってるんだ

でも強くなるのはいいじゃん
仲間を守れる
人間じゃなくなったら意味ないでしょうが
でもおまえも音聞こえてんだろ?
僕は人間じゃない
お揃いだ
そういう問題じゃ…

ダダッ

キュン

キュィー

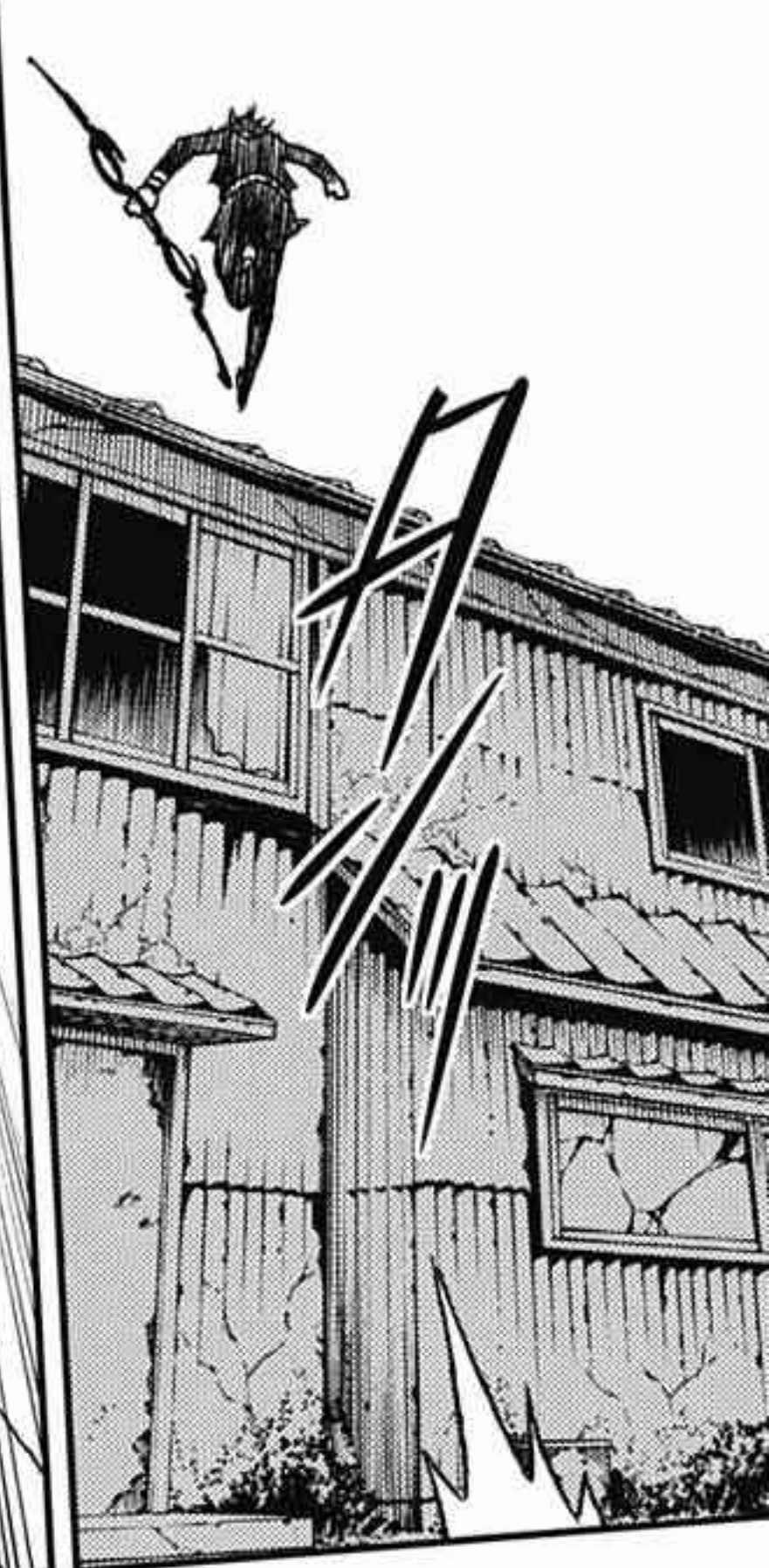
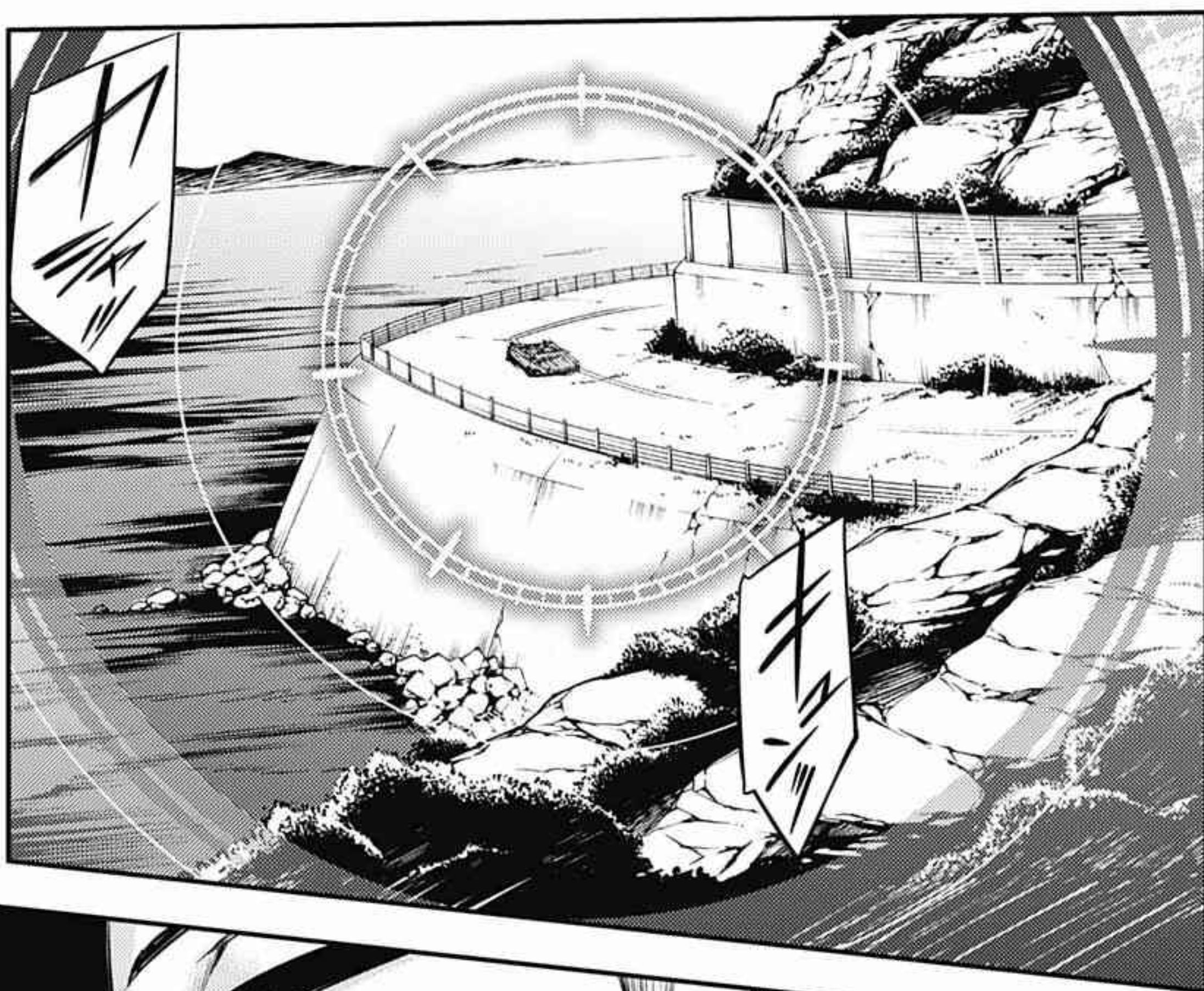
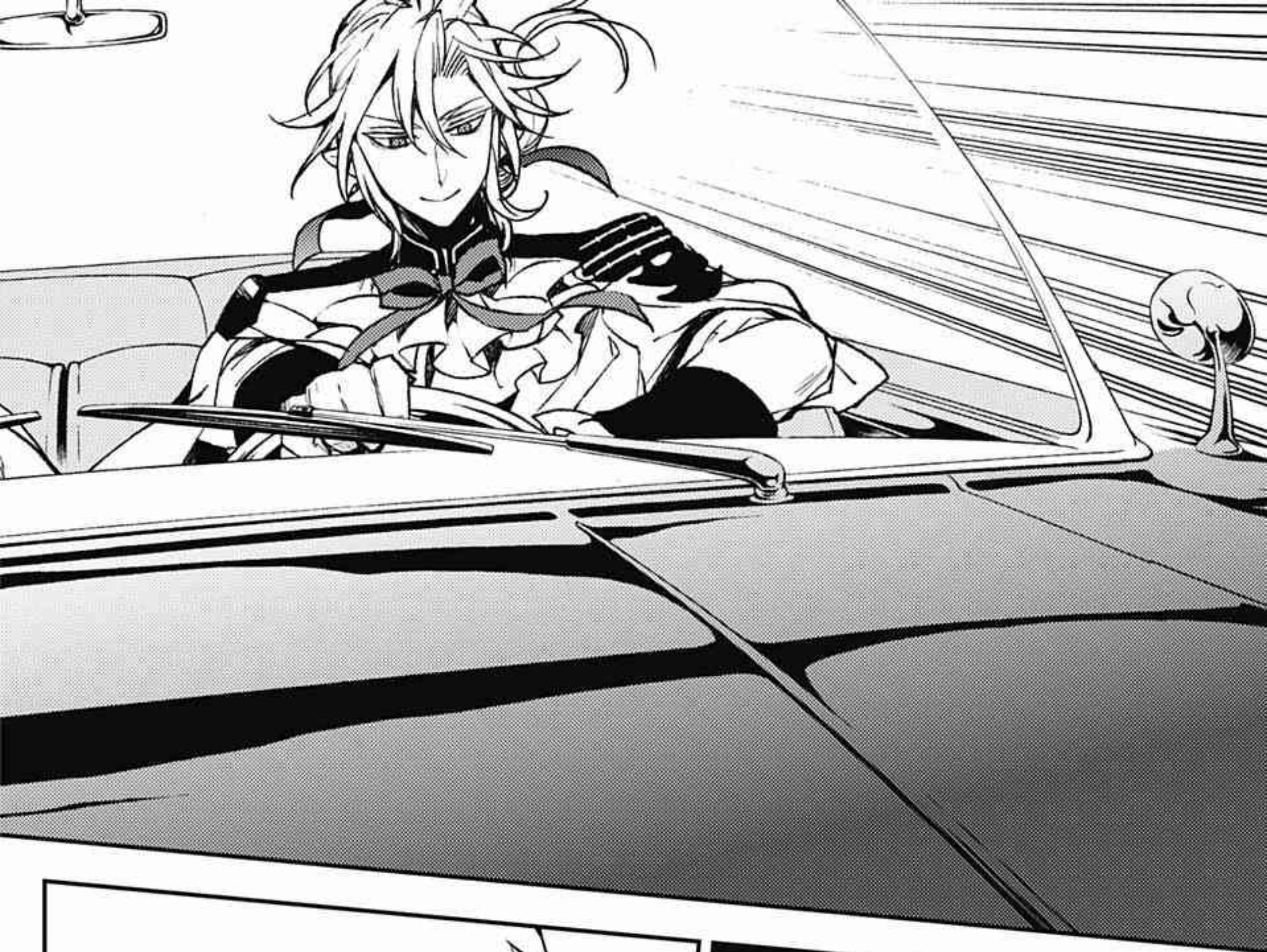
優くん！音はどっちの方角!?

あっちだ!!

海岸の方!!

キュキュッ

どこだ
カシン
どこだ
どこだ
カシャッ

誰が来てる!?
…き
帝鬼軍じゃないです!!

吸血鬼です!!!

それも名古屋市役所で戦った――

な…

あの赤髪のバケモノか!!?

なんで吸血鬼がここに来る!!?

他にももう一匹います!! 銀髪の吸血鬼が!!

銀髪?

…

……フェリド・バートリーだ

そいつらが
吸血鬼の女王を
捕えた奴らだ

なぜここに？
ミカさんは
理由を…？

わからない

だが奴らとは
関わるべき
じゃない

なら
逃げましょう！

今の私たちでは
あれは
倒せません！

あでも
…

この村の奴らはどうする!?

俺たちがいるから狙われるんだろ

逃げ切れば誰も襲われない

じゃあいきますよ!!

総員鬼呪促進剤服用!!

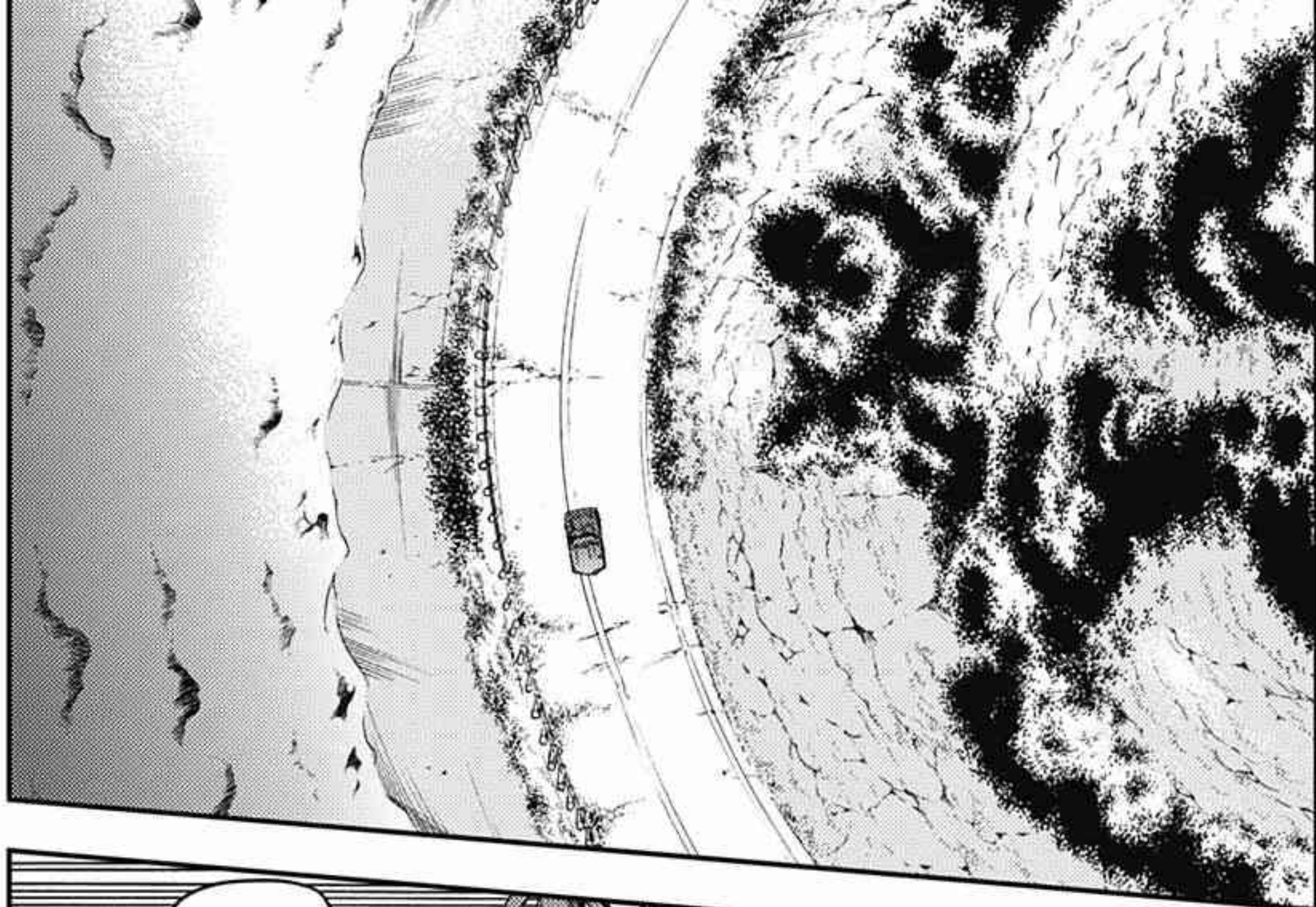
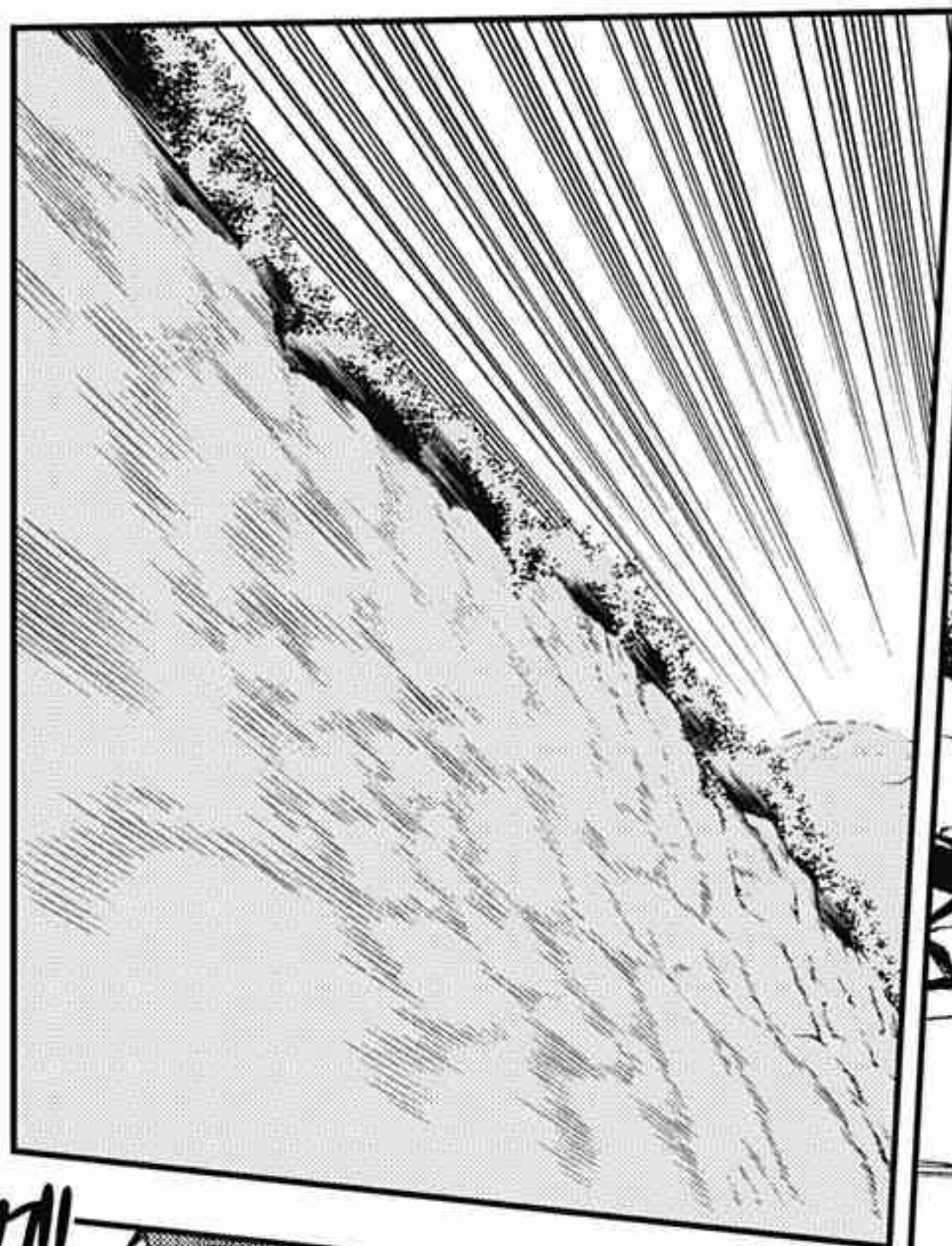
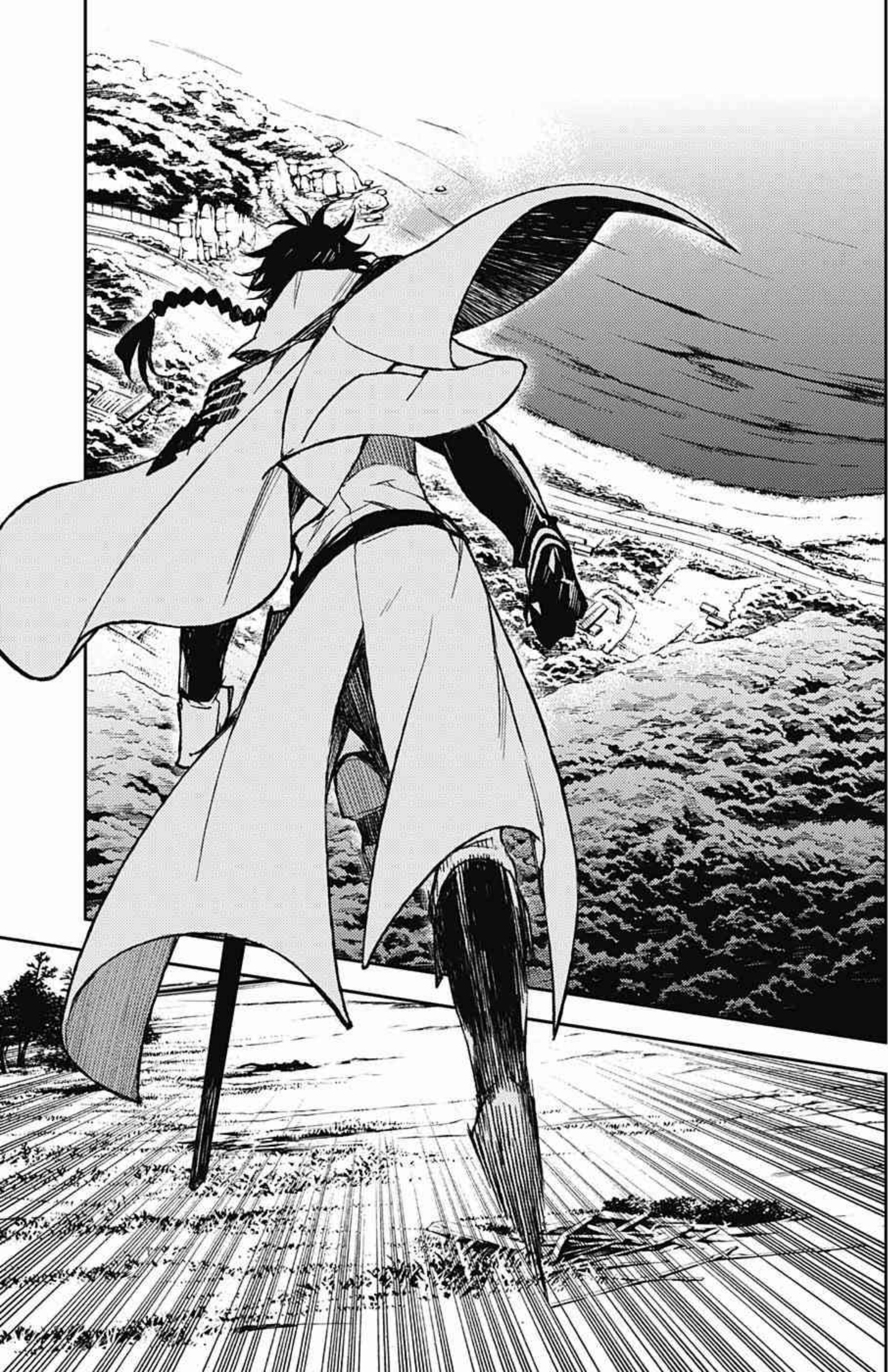
全力で走ってください!!

あ
あ

あ〜
いま一瞬見られてたね
逃げたよ
ちょっと逃がさないでよ〜
はっ
まさか僕に走っていけとでも？
だって僕運転してるし〜

運転代わるよ
早く行けよ
もぉ〜
で
僕はどうすりゃいいんだっけ？
殺さないで手足くらいは切断していいよ

…まったく
仲間になるって
話はどこへやら
さて
どう行こうかな
グッ
よし

ガ
ガ

なぁ
ミカ

ん？

フェリドって奴は
強いのか？

……

強いよ

いま日本にいる
吸血鬼の中では
女王の次——

二番目に
強いはずだった

ちょ
ちょっと待て

それはまさか
あの赤髪の
吸血鬼より強いと
いうことか!?

確かクローリー・ユースフォードは第十三位始祖だった

私が軍から聞いた情報では…

階級が高いほど強くなる可能性が高いと聞かされたが…

…ああ思い出した

そういや確か

フェリド・バートリーは第七位だ

……こ〜れは
まずい

追いつかれたら
お終いですね

……

銃なんかで
殺せる相手じゃ
なかった

俺は奴に遊ばれたのか

……

じゃあ俺が逃げ切れたのも…フェリドの計画か？

…たぶんね

彼は詳細を何も話さないけど

……

…計画

初めから全部計画

じゃあ吸血鬼の都市を出て

すぐにグレンに出逢えたのも…

預言の通りだ

少年

君を利用させてもらうぞ

そんな…

でもグレンは泣いてた

泣いてたんだ

ならあいつも何かの計画に巻き込まれてるのか？

だが誰の計画に？

《百夜教》が運営していた孤児院はすべて

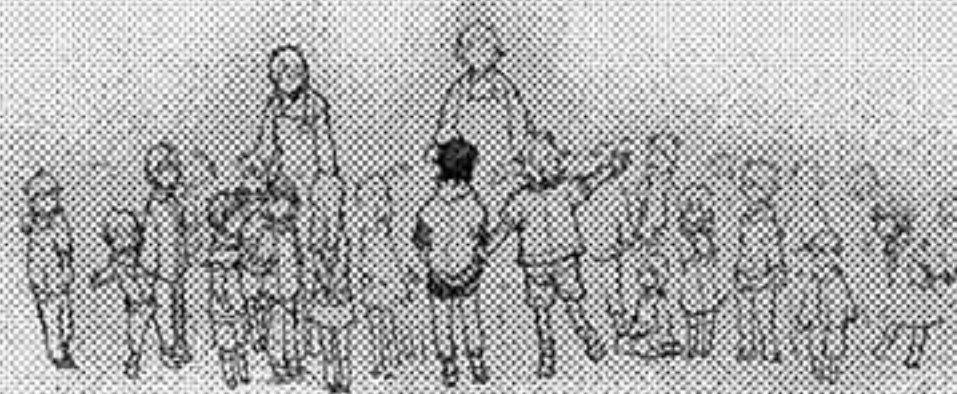
身寄りのない子供を集めて人体実験をしていた

じゃあ世界が滅亡する前からの計画か？

なら黒幕は柊暮人でもない

暮人は事情を知らなそうだった

グレンでもない

黒幕はフェリドか？

おまえらはおそらく呪術実験のモルモットだ

だったら一回会ってみるのも……

…

だめだよ優ちゃん

毎日後悔するんだ

いや違うよミカ

これはもっと前からの計画だ

僕が一人でフェリドの屋敷に行くっていった時優ちゃんは怒ったろ？

…

あの時優ちゃんの言うことを聞いとけばって……

そうしたら茜たちは…

おまえは悪くない

俺たちにはどうにも出来なかった

無駄口は終わりだ

今は逃げることに専念しよう

何かわかったなら俺たちにも共有化しろ

そうだよ優くん！

正直もう世界が滅茶苦茶になっちゃって
何がどうなっちゃってるのかわかんないけど
でもこれだけは言える
世界がどんなに悪くなっても——

僕たちは——

仲間だ

ああ
そうだな…

よし
追いついた

フェリド君が来るまで
やるか

パチン

三葉!!!

急襲、一閃!!
実力差歴然!!

終わりのセラフ——6月号につづく

終わりのセラフ黙示録（アポカリプス）

スマホアプリで交戦中!!

終わりのセラフ BLOODY BLADES

新学期最初の任務は《学園》から始まる!!

保健室の女王(?)・クルル先生が、白衣をひるがえし「セラフBB」に堂々参戦！麗しきクルル先生を仲間にしたい諸君らは、手に汗握る対人バトル「特務演習」の上位報酬獲得をめざそう!!

安心なさい…痛いようにはしないから

クルル・ツェペシ
（保健の先生Ver.）
CV：悠木 碧

開催期間 4月上旬～下旬

お気に入りキャラ5人で、キミだけの小隊を結成！吸血鬼たちの進行から拠点を守り抜く、新感覚防衛ゲーム!!

キミの《指》揮で家族を守れ!!

■好評配信中!!
■価格：基本無料（一部アイテム課金制）
■対応機種：iOS、Android
※一部非対応機種がございます。
■ジャンル：陣形ディフェンスRPG
■発売元：バンダイナムコエンターテインメント

GAME

「セラフBB（ブラッディブレイズ）」で開校!?

Seraph of SCHOOL!!

本部より緊急伝達！

イベントクエストでグレン中佐が仲間に!!

真昼ノ夜を手に臨戦態勢のグレン！期間限定イベントをクリアし、キミも中佐と《家族》になろう。

キーキーうるせぇんだよヴァンパイア

一瀬グレン
（オリジナル軍服Ver.）
CV：中村悠一

開催期間 4月上旬～下旬

さらなる情報は「終わりのセラフ BLOODY BLADES」公式HPを確認せよ!!

http://sp-seraph.bn-ent.net/

みんなの見てみたい「仮想（もしも）」設定がゲームに登場！

仮装のセラフ
～衣装リクエストVer.～

魔法使いやバンドマン、戦隊ヒーローなど何でもOK!!見たいと思うキャラ&衣装を絶賛募集中！キミの妄想を、ゲームで具現化せよ!!

原作公式HP「終わりのセラフ.com」でも募集中！

※イラストは過去（「ハロウィン」イベント）のものです。

応募方法などの詳細は「終わりのセラフ.com」&ゲーム公式ツイッターをチェック!!

「終わりのセラフ.com」:http://owarino-seraph.com/

ゲーム公式ツイッター:@seraph_app

千早さんはそのままでいい

くずしろ

☆YJ24号（5月12日発売）に特別読切掲載決定!!
◯JC①巻重版出来!!
SQ.公式ツイッターにてRTキャンペーン中!!

夕食後のまったりタイムに幼馴染から連絡が…!? 大好評につき今月も2本立てです♪

志真くんのは大した事ない

SQ.公式ツイッター→@JUMP_SQ

23kcal「大体ハズレないからなぁ」

志真くんの暇つぶし

まぁ聞けよ
ウチ今日夕飯麻婆豆腐だったんだけどさ
なーんかもの足りなくて
まぁでもその時はいっかってやりすごして
フロ入って課題やってマンガよんで…
あーもーやる事ねぇなーって思って……
で暇チャーハン作り始めたんだけど
まって暇チャーハンって何…
暇な時悪戯に作るチャーハン

志真くんのひらめき

うーんチャーハン作ったはいいが…
食いたかったワケじゃねーんだよなー
ラップかけて朝飯にすっかな…
夕飯の余った麻婆と一緒…に
………
走る電流
で麻婆にチャーハンinしたったくっそうまかった
天才なの!?

登場人物

千早さん
ダイエットしたい女子高生。大らかな性格だが体重ネタには敏感。

志真
千早くらいの体型がちょうどいい幼馴染。何かと千早に食べさせる。

登場人物

累

千早も尊敬するダイエット成功者。その裏には並々ならぬ努力がある。

志真くんの独善

ちょっと なんで夜に そーゆー話するかな
いや だって
うまいメシ できたら 一番に教えなきゃって
まっつーわけだから 今から食いにこいよ
何その殿様発言

千早さん葛藤中

いやムリだよ もう22時だし
夕ごはんも たべちゃったしさー
あごめん
何かメール きたっぽい
ちょっと…
志真
今迷ったろ?
迷ってない
迷ってない

千早さんのふれてはいけない所

いーから まずこいって
チャリで10分ー かからんべー
何なら今から持って行こうか?
えー…

うー… でも〜…
でもでもだってってなぁ

せめてフットワークくらい軽くなくてどうするんだ?
なぁ千早

よしわかった
今からお前を倒しにいく
まっていろ

志真くんにはダイエッターの気持ちがわからぬ

ツー ツー ツー…
切れた…

ま、一応くるってことだよな
ならいっか

ピ ピッ
あっ累にも教えたろ

おぁっ!? この時間にメシの話だと!? 俺と戦争したいのか!?
何でオマエラそんな必死なの…?

累くんの嘆き

えっじゃあ今から千早さん志真んとこくるの？
おう
何それやだ不潔!!
何がだよ
なんだったら累もくりゃいーじゃん
別にいーよ俺
お前よくても俺がよくねぇじゃん……
人が筋トレしてるときにお前よぉ…
声遠くなったけど大丈夫か？

千早さんは怒っているよ

つーか言っとくけどメシ食わせるだけだから
何もねぇから
男子はいっつもそういうのよ
だまされないいんだから!!
誰だ お前
大体千早は色気より食い気を体現してるような…
ピンポーン
はーい
ガチャ
覚悟はいいか…？
さ…殺気!?

志真くん思い出せ

まぁ…
来たけど

ああとこれ
お母さんから

え マジで
何？

ガサ

梨

おばーちゃんち
からいっぱい
もらったから

おー
ありがと——

今むくから
食おうぜ！

志真
私呼び出した
主旨覚えてる…？

千早さん無視しないで

はい

…あ
バラバラに
出すんだ

何言ってんだ
千早

もう混ぜてるもんかと…

チャーハンと
麻婆豆腐をあらかじめ
混ぜたら

それはもう
そういう
新しい料理だろ

俺が伝えたいのは
チャーハンと麻婆の
新しい食い方なんだよ

わかる!?

いただきまーす

かぱっ
どぼ
かちゃ
かちゃ
あはは
久しぶりにこういうのやった
小学校の給食以来かも！
カレーの時やったよなー
行儀悪いのわかってるけどさー
なんかおいしいよねまぜると
米に味がしみる感があるよね
家でしかできないけどね

もぐ
もぐ
ごく
ん
もぐ
もぐ
……
ど…
どうっすか…
………

うまし！

やったぜ!!

まあ美味しいもんに美味しいもん足したら美味しいよね

てか

いや お前それ言ったら

志真の作るのは大体ハズレないからなぁ

深夜の錬金術師ー…

サイダーと麦茶で作った偽ビール

じゃあこれ飲んでみ

え…それおいしいの…？

まあまあまず飲んでみ

めちゃくちゃ不味かった

千早さんはそのままでいい――561ページにつづく

クラウン漫画新人賞特別企画!!

ジャンプSQ. 若手作家が聞く マンガの極意

SEASON2

漫画界の第一線で活躍する連載作家に、SQ.新人作家がガッツリ濃密インタビュー。今月は『D.Gray-man』の星野桂先生が登場！ キャラクター制作や原稿作業の裏側に迫る!!

ええっ！あの星野先生にインタビューですか!?

うん 東京これる？

行きます!!

無理しなくてもいいんだよ？

行ぎまず

肘原えるぼ

というわけで『D.Gray-man』の星野桂先生に取材させていただきました

The オシャレなカフェ

ドゥ

ドッ

ドゥー

担当 小川さん

今日はよろしくお願いします

キラ

星野BOX

キラ

神々しい一っ

ひえええ よろしくおねがいします

星野桂先生

では早速質問の方を…

は…はひ

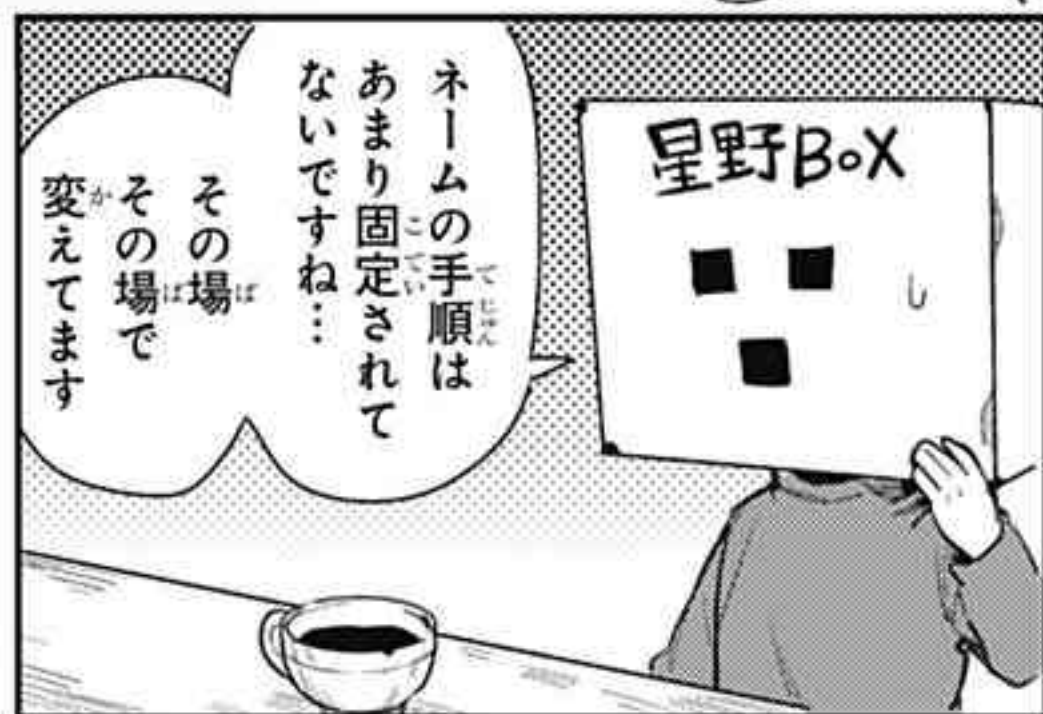
ライターさん

星野先生の担当 小菅さん

1 ネームの手順について

ネームの手順はあまり固定されてないですね…

その場その場で変えてます

星野BOX

取材＆漫画

SQ.7月号に新作読切掲載決定

ジャンプSQ.CROWNの読切『絶望のトリガー』が大反響!!

期待の新星 肘原えるぼ

大体のあらすじは決めるんですけど

そこにキャラクターをいれると全く違ったものができあがったりします

キャラクターが言うことを聞かなくなるんですよね

あれっ

でも自分の中でどういう行動原理で彼らが動いてるかは分かってるので

星野BOX

えー…

まぁいいか…

こっちが良いです。

もしそっちで腑に落ちたらそっちで動かす

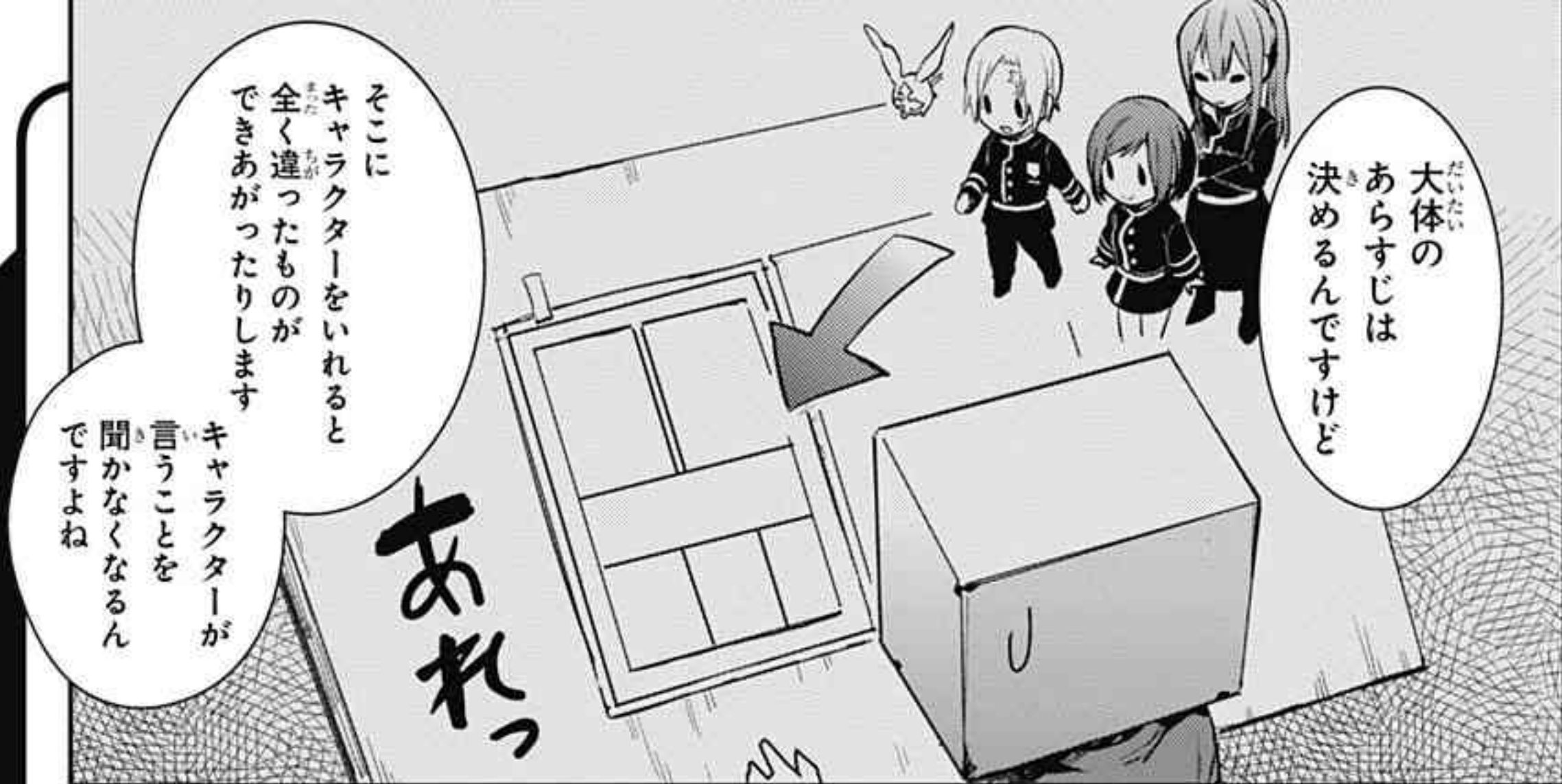
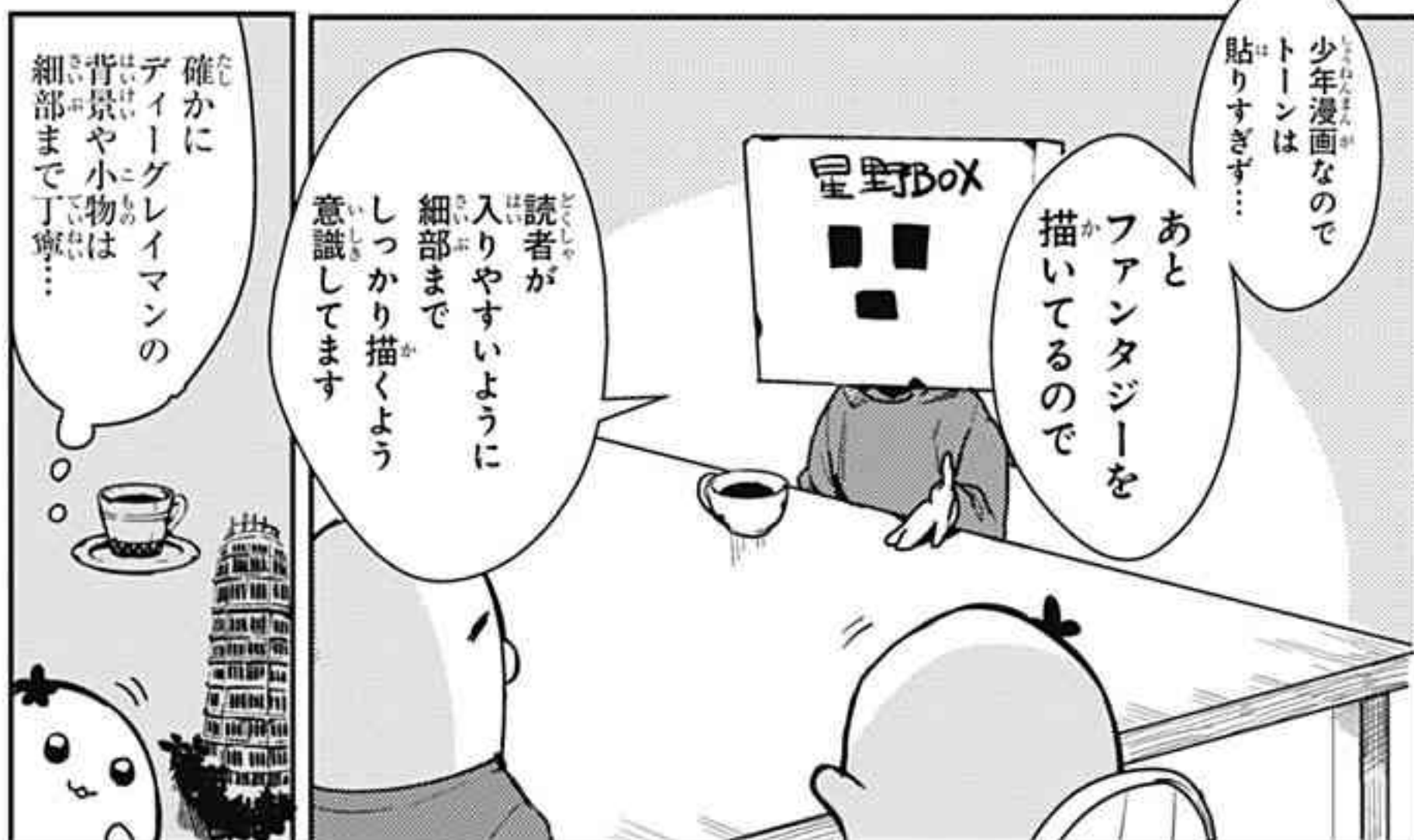
そういうときはあらすじを一回捨ててもう一度考え直します

なるほど…

キャラクターが動いてストーリーがつくられる！

あと今はデジタルに移行したのでネームが下書きになるように描いてます

フルデジタルなんですね

はい

2 画面作りで意識されてること

少年漫画なので トーンは 貼りすぎず…

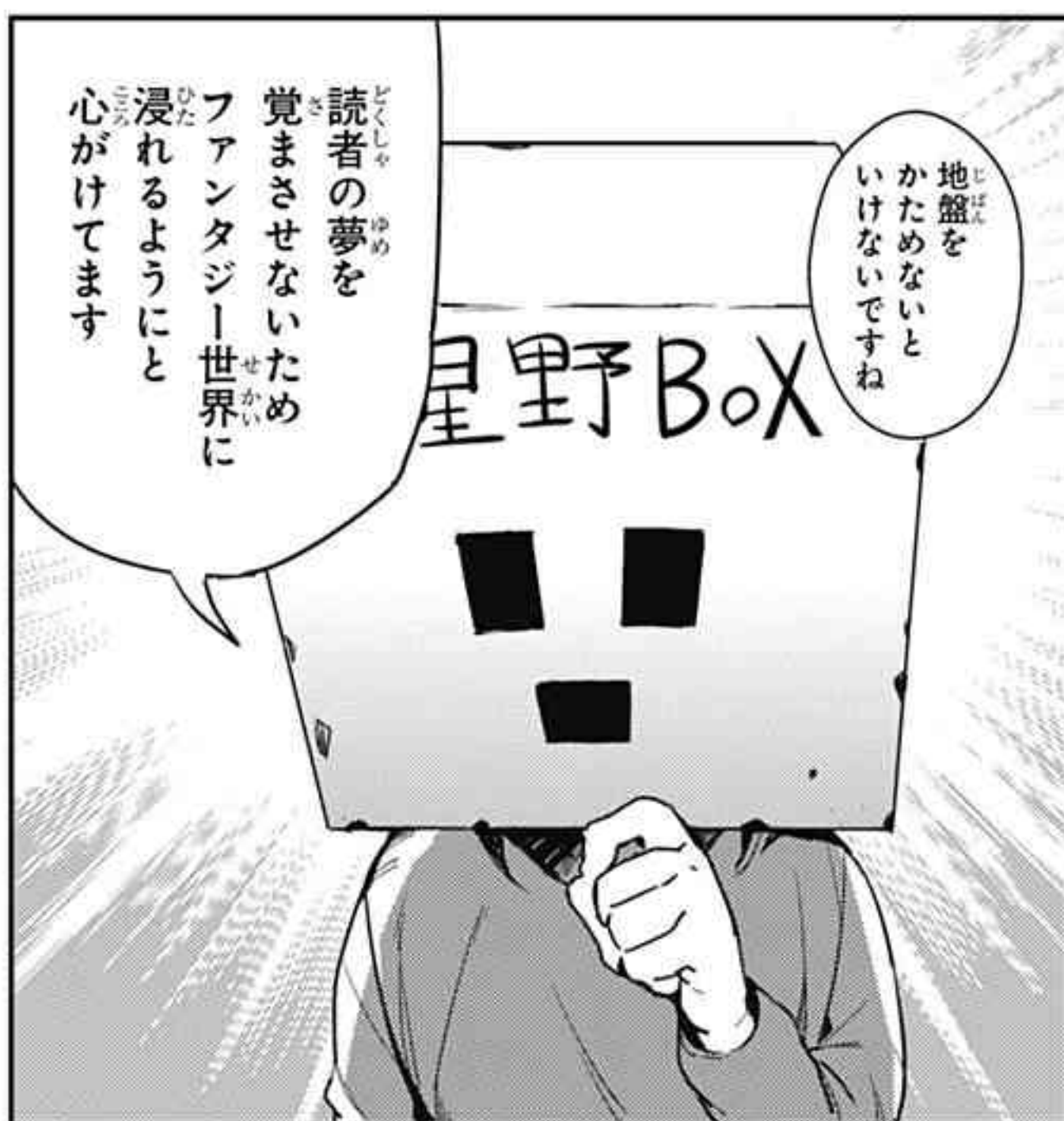
あと ファンタジーを 描いてるので

読者が 入りやすいように 細部まで しっかり描くよう 意識してます

確かに ディーグレイマンの 背景や小物は 細部まで丁寧……

この時代の 屋根には雨どいが あるかないかとか

この階級の家には どういうものが あるとか

そういうところまで しっかり 話し合って 作ってました

こ… 細かい！

地盤を かためないと いけないですね

読者の夢を 覚まさせないため ファンタジー世界に 浸れるようにと 心がけてます

ファンタジー だからこそ 人物以外の 背景が大事

なるほど…

カキ カキ

君さっきから なるほど しか言って ないよね

続きはwebで

星野 桂先生へのインタビュー完全版はSQ.公式HPにて全4回公開決定！

第5話 嵐が来る

魂を揺さぶる
姉弟ピアノ決闘曲!!
待望のJC1巻
発売記念
センターカラー

コントラスト88

Contrast88
Chuu Kawasaki

エイティエイト

川崎宙

天才の神髄こそ

愛、愛、愛。

コントラスト88
1
川崎宙
本体500円+税

なぁ 白郎

「お化け」見えないって

本当？

うん

ふっっっざ…っ

けんなア!!!!!

ね…っ
姉ちゃ…

なんで
黙ってた!
なんで……

いつから黙ってた!!?

!

……ッ

に

2…年前……

姉ちゃん!!

手はダメだ…!

おい…どうしたやめなさい

黒乃!白郎から離れ——…

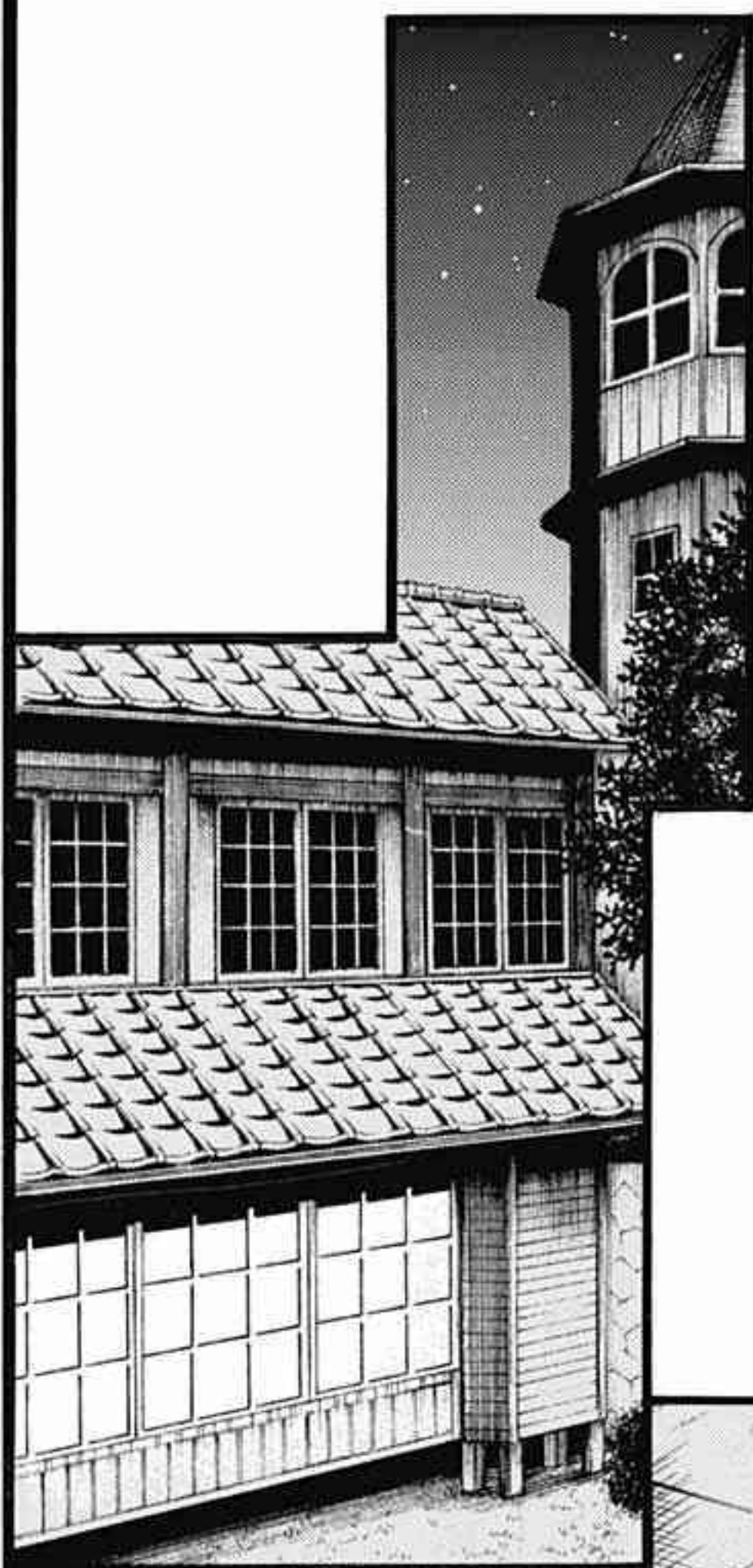
嫌だ!!

白郎お前黙ってないでなんとか——…

落ちつきなさい

気持ちをぶつけ合うのは大いに結構だ

でも今の状態じゃただの暴力になってしまうよ

まずは二人共頭を冷やして…話はそれからだ

父さんはピアノのことはよくわからないけど

家族のことならわかる

やるなら
きちんと喧嘩
しなさい

…騒いで
ごめん

部屋戻る

うん
おやすみ
黒乃

白郎も今日は
自主練禁止

しっかり
休むんだぞ？
…いいな？

…………

…うん
ありがと…
…はぁ
いつまでもショックを受けている場合じゃない
白郎くんと黒乃さんをフォローしてあげなければ
……ッ

トゥルルルル

こんな時間に電話… 和田さん？

ガチャ

もしもし？

あっ もしもし徳丸先生？

夜遅くにすみません

ちょっとご相談したいことがありまして

！

ちょうどこちらも連絡を取らなければと思っていた所です

そっ

あの…黒乃さんと白郎くんのことでお話しが——

そーなんですよ 黒乃がね!? 帰ってくるなり凄い剣幕で白郎に掴みかかってぇ！

普段から喧嘩多い姉弟ですけど あんなの初めてで 私もう…もう

あの子達が辛そうにピアノに向かうのが心配で…！

……！

それで
ご相談
なんですが

どうやったら
あの子達は安心
してピアノを弾き
続けられるんで
しょうか!?

…………

?

先生?

えっ あー
失礼しました
その…てっきり
ピアノをやめさせたい
という話かと
身構えてしまって

ええ!?
今更そんな
こと言いま
せんよ

第一あの子達が
大人しく親の
言うことに従う
と思います?

アハハ……

何か私達に
出来ることが
あるなら
教えて下さい!

『先生』!

『先生』…
そうだ私は
あの姉弟の
『師匠』
なんだ

…明日も

おいしい
朝ごはんを
作ってください

「いってきます」と
言えば
「いってらっしゃい」が
返ってくる

いつも通りの
『普通』の日常を
与えてあげて

「いつでも帰れる
場所がある」って
身体にたたき
込んでやって
くださいな

え──?
そんなんで
良いんですか?

そんなんが
実は大切
なんですよ

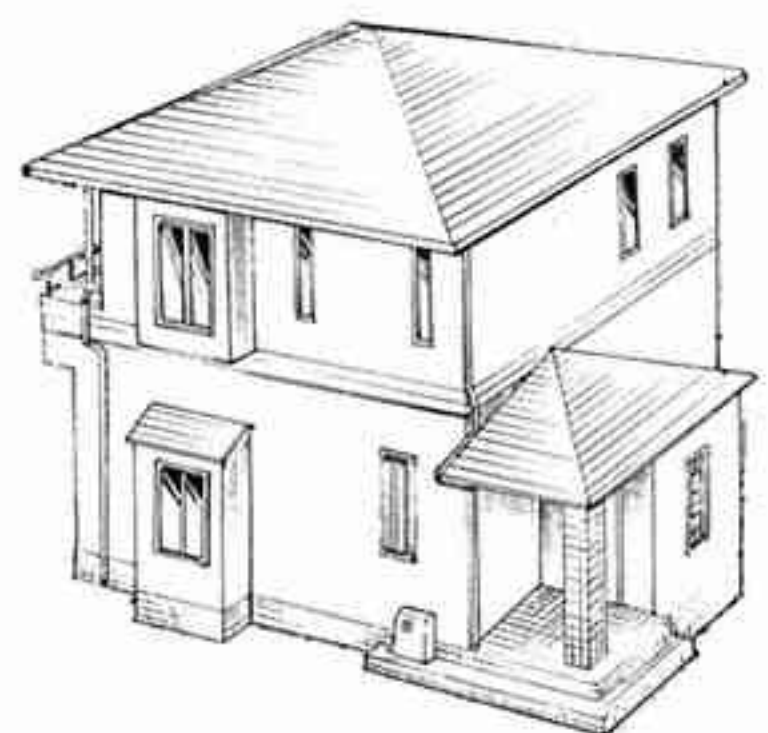
そして
一番
難しい

親である
ご両親にしか
できないことです

私では
けっして
果たせない役目

…だから

私は「先生」の役目を果たします

「先生」の誇りにかけて

姉ちゃん
手はダメだ

私達は…

日本人にしては
手が大きく

環境にも
めぐまれ

それに見合う
以上の努力を

努力とも思わず
行うことが
できた

ゆえに
私達は天才と
呼ばれた

また白郎が一番かよ…

つまんねぇ

いつもはどんくせぇくせに

ずるしてんじゃねえの？

白郎をいじめるなあ〜〜！

私のライバルなんだぞ

一緒だと思ってた

お化け見えるとかイタいよね

天才キャラ作ってるし

いつも目立つ格好ばかりして審査員のおじさんたちに色目使ってるんじゃない？

クスクス

姉ちゃんばかにするな〜〜！

俺のライバルなんだぞ

信じてた

なぁ お化け見えないってなんだよ
何で？どうして隠してたんだ？
……あぁ
私と「ライバル」でいたかったのか

見栄と意地で
2年間も
一人で
抱えこんで
いたのか

絶対辛かった
だろうに

努力して
努力して
努力して
努力して
――…

白郎
いつも泣きながら
私のあとを追ってくる

バカで前向きで
努力家の弟

白郎

ダメだ
いらない…

じゃあ
あの予感は
何だったんだ？

私が白郎に
感じてた

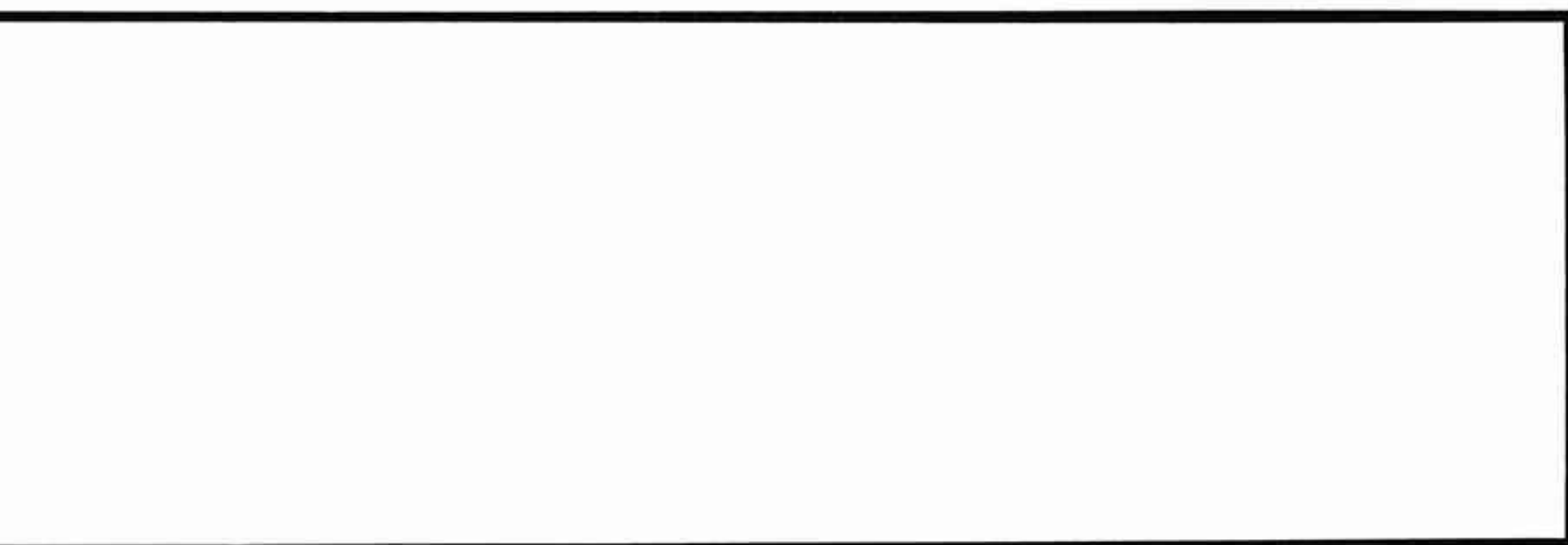
予感の
正体は
——…

…確かめ
なきゃ

ゴロン

メール
1件
OK
docomo

徳丸先生
お二人にお話ししたいことがあります。
明日学校が終わったあと私の家に来て頂い
OK
docomo

次(つぎ)の日(ひ)

先生は俺達を呼び出し事のあらましを説明した

俺が『お化け』が見えなくなったこと

そして…

俺達がこれ以上混乱しないよう丁寧に丁寧に

ルイ君はたしかに昔私の弟子……でした

今はもう絶縁したつもりだったのですが白郎君…

心当たりが…?

いやいやいや会ったことすらありませんよ俺!

ルイ・フラットってあの人気ピアニストだろ?

話したことすらないのに

どうして『お化け』のこと知ってんだよ!?

ルイ君の件は
私のほうでも
調べてみます
…それよりも

単刀直入に
二人に大事な
質問です

連弾 まだ
やる気は
ありますか？

あ…その
俺はやりたい
です…
…けど…

姉ちゃんは…

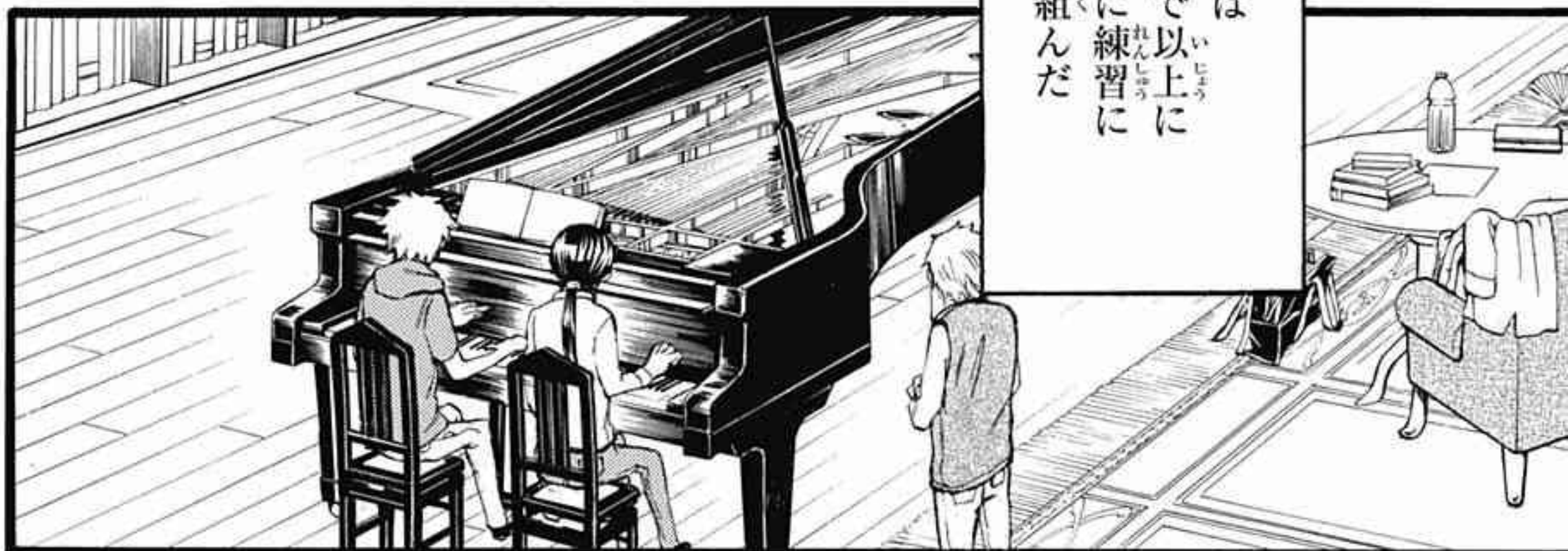
私も
やりたい
です

ご指導
よろしくお願い
します 先生

姉ちゃんは
いつも通り
……いや
いつもより
凛とした
声で
応えた

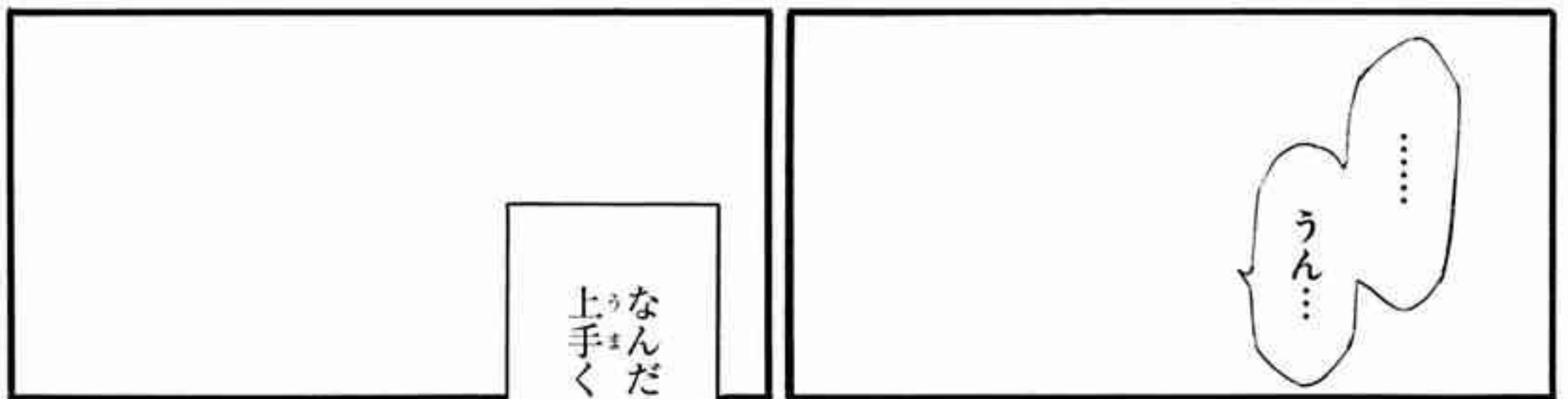
それから

俺達は
今まで以上に
熱心に練習に
取り組んだ

遠慮は一切せず
互いの意見を
話し合い
価値観を
擦り合わせた

練習は
以前より
順調で

スムーズに
進んだ

…でも

風呂上がったよ
次入って〜
……
うん…
なんだか上手く
噛み合わないのは
お
弟くん達じゃん
よっすー

気のせいなんかじゃない

バカ白郎 あんまり廊下で騒ぐなよ

絶対に気のせいなんかじゃない——…

Sketch Book
連弾用④ 白郎

連弾用② 白郎

1冊目

Campus

上手くいってないでしょ

連弾

うお
誰かと思った桃原さん…えーと
イメチェン?
体育で邪魔だったから結んだだけよ
黒乃様みたいにしたくて伸ばしてるの!

つーか なんで連弾…
伊達におっかけファンやってませんから
調子が悪い時は癖っ毛が激しくなるのよ
不調なんだってすぐわかる

へぇ

…流石古参はよく見てるなぁ

ちょっとキモイ!

いって 髪ひっぱんな

じゃあ姉ちゃんはどんな癖あんのさ!?

……黒乃様は

いつもより

姿勢が正しい

私に勝ったんだから頑張ってよね …一応楽しみにはしてる

はい

え? くれるの?

いーい？
絶対黒乃様の足引っぱらないでよね!?

へいへい

5月30日 中間定期考査（学力）

6月3日 中間定期考査（実技）

6月10日

中間定期考査 成績優秀者発表

定期公演会　出演者

ピアノコース

連弾　3年　和田 黒乃

1年　和田 白郎

6月26日
定期公演会
当日——

岩代音楽大学 講堂 小ホール

結構混んでるね
荷物こっち置いとくよ
カメラ設置完了！ケーブル気をつけて
ねえ さっきの見た？
壁ぎわに外国の人が来てんの…もしかしてさぁ
ルイ・フラットと…ほら
指揮者の――…似てない？
まっさかぁ

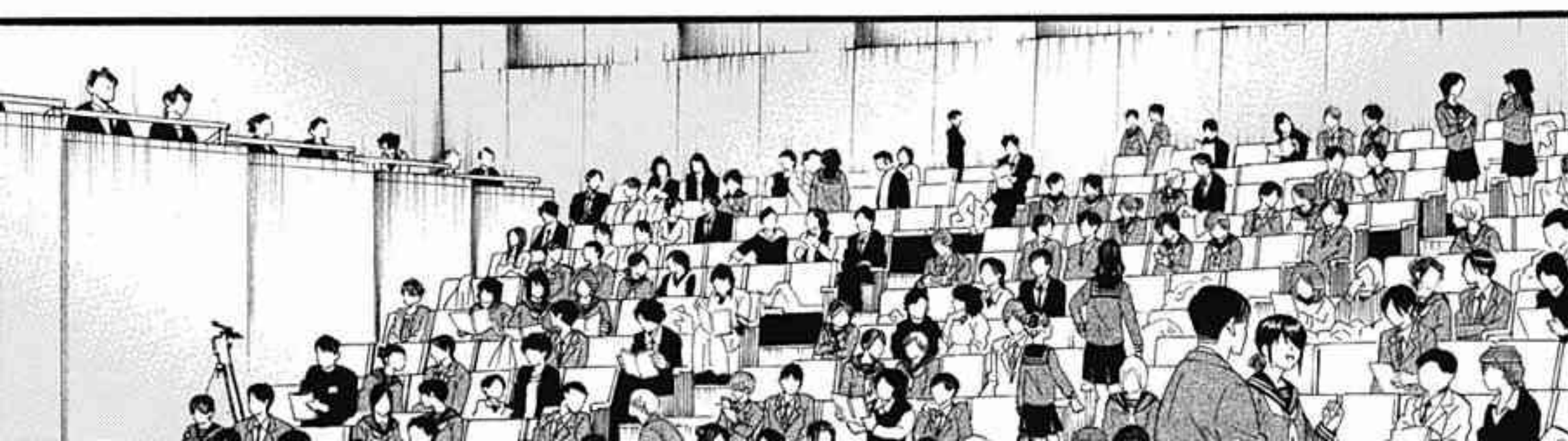
どこに連れていくかと思えば 学生の発表会？

一体どういうつもりだフラット君

まーそう言わず！損はさせませんよ

ホテルで暇つぶしてるより良いじゃないですか

それに

日本ツアーが終わっても
滞在してるってことは
何かお土産でも探してる
のかなと思いまして！
…フン
それに今日は俺の
〝キョウダイデシ〟が演奏
するんですよ！
キョウ……デ？
なんだ それは…
『俺のほうが上』って
意味です！

は〜
緊張してきたー
なんでお前がしてんだよ
だって黒乃さんのドレスアップ！ドキドキするだろ普通
ドレスコードあるから皆服は一緒だよ
何い!?
制服か男子はシンプルなスーツで女子は白と黒の露出が少ないドレスで統一
学生としての範囲を出ないよう節度を守ること…ツッマンないよなぁ〜
教授！お忙しい所ありがとうございます
いえいえお誘い有難うございます
楽しみにしてますよ ハハハ
岩代音楽大学 教授
藤井正広
…ま お目当ては徳丸ん所の姉弟連弾だけどな
お隣よろしいですか？
あー どうぞ

あ――
どんな失敗やらかすのか楽しみだなぁ
ホンット見物だなぁ～
藤ちゃん
（徳丸40年来の友人）
来てくれてアリガト～
ねぇ藤ちゃん
『先生』って大変ですね
あん？
自分が演奏するわけでもないのに
緊張して手が震えるなんて…
ねぇ？
フン
教える側としては俺のほうが上だな
未熟者め
手厳しいなぁ
ただいまより第二部を開始致します

ピアノ連弾

3年 和田黒乃
1年 和田白郎

ちょっと君達! 時間…

ギリギリ…

演奏曲
モーツァルト作曲

4手のための
ピアノソナタ
K.381

ほう

おーい
徳ちゃん

ホントに
やらかしたり
しないよな
……？

………

――違和感の正体

思わず息を飲む

ゴクン

2か月ぶりに
姉ちゃんと
目が合った

コントラスト88————6月号につづく

無事に済むはずのない
水入らずの刻――…

青の祓魔師

八郎太郎の逆襲――!

ッ

ゔあ

ア

ああ!!

辰子……

お前を外に出したのは失敗だった

次は外など出さず

ズズズル

ずっと俺達の側にいさせてやる…!

オ
オ
オ
パチ
パチ
パチ
シュラさん
これであなたは自由です
自由……？

シュラさん!!

ゴ

ユルサン…

天理を踏まエヌ悪業外道ドモ…

ゴゴゴ

ゴ

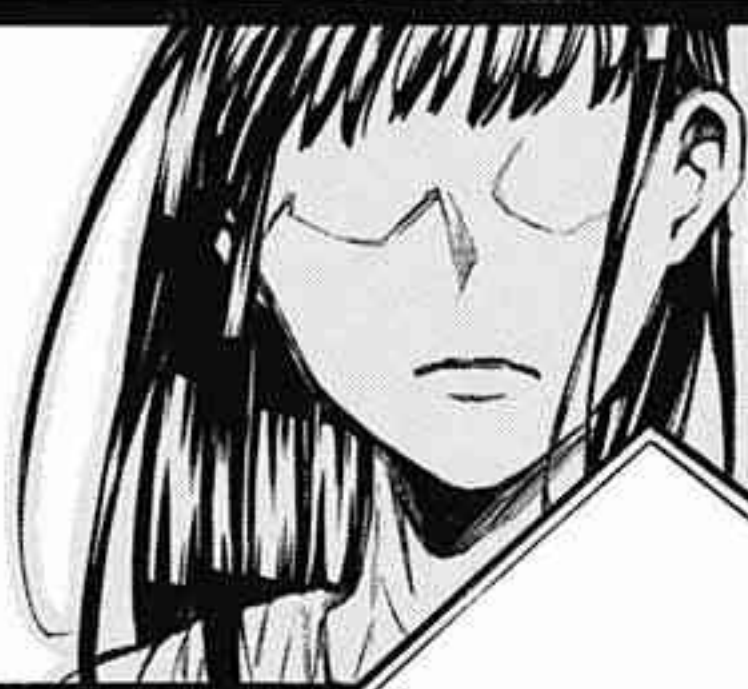
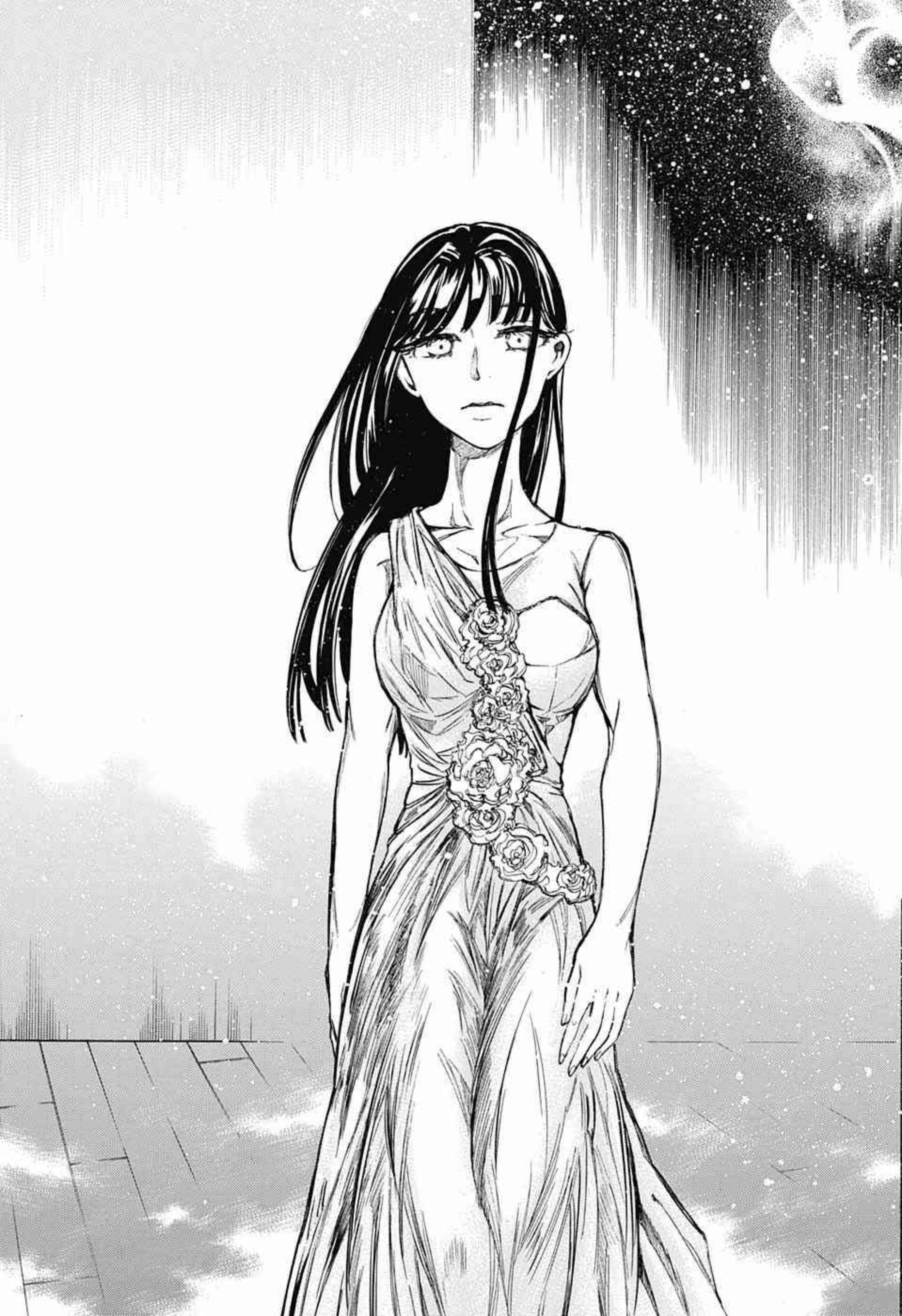
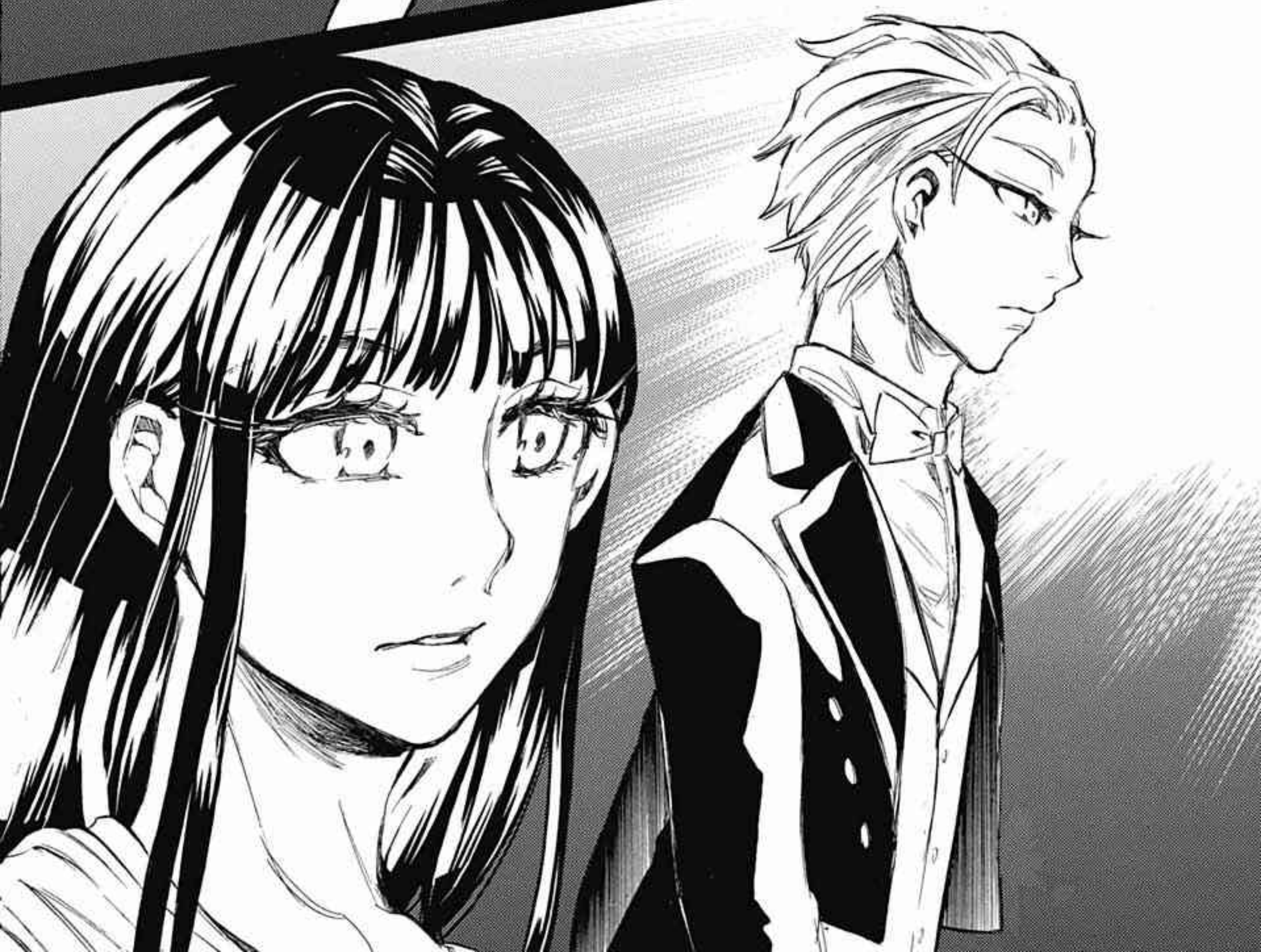
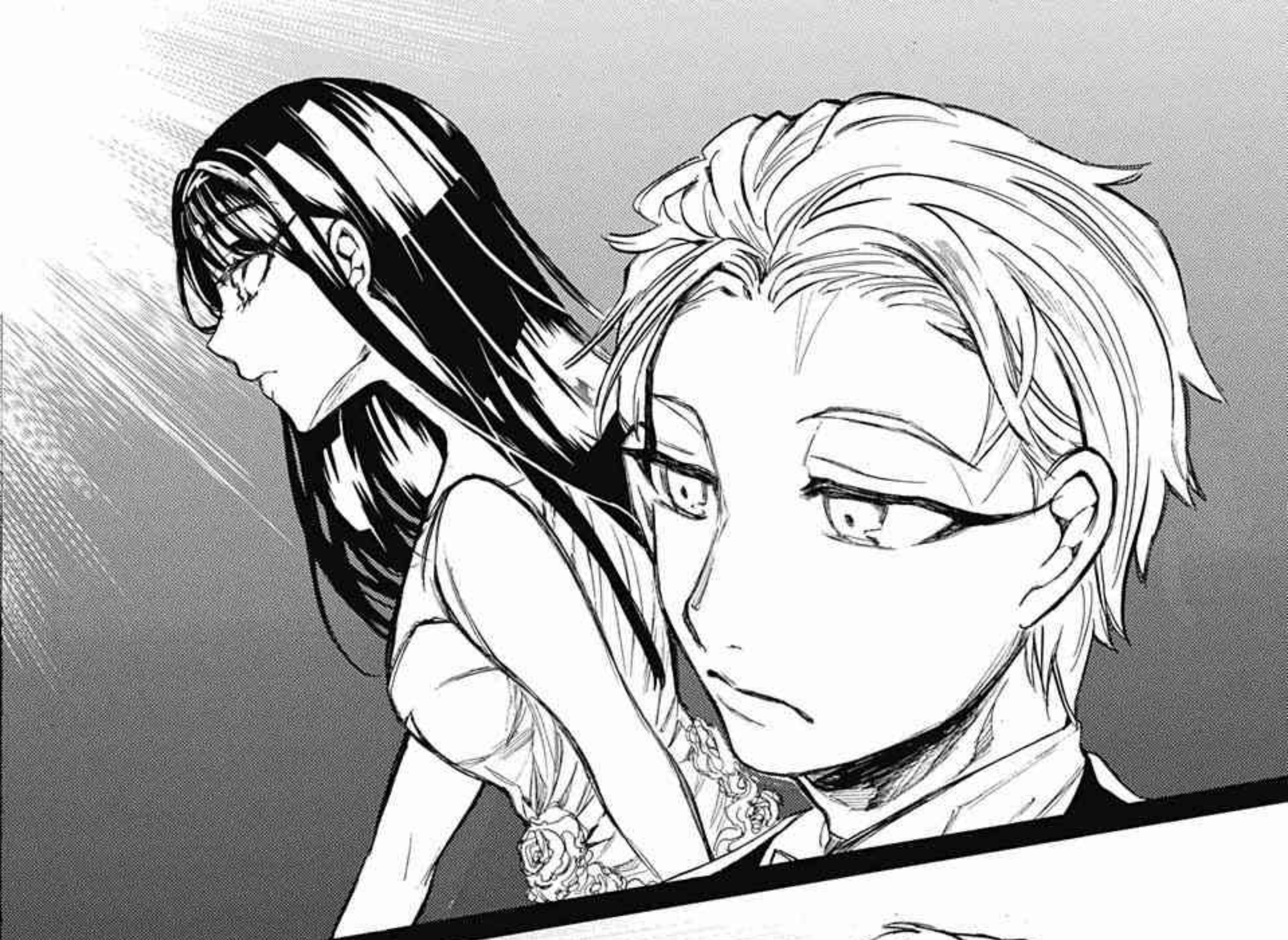
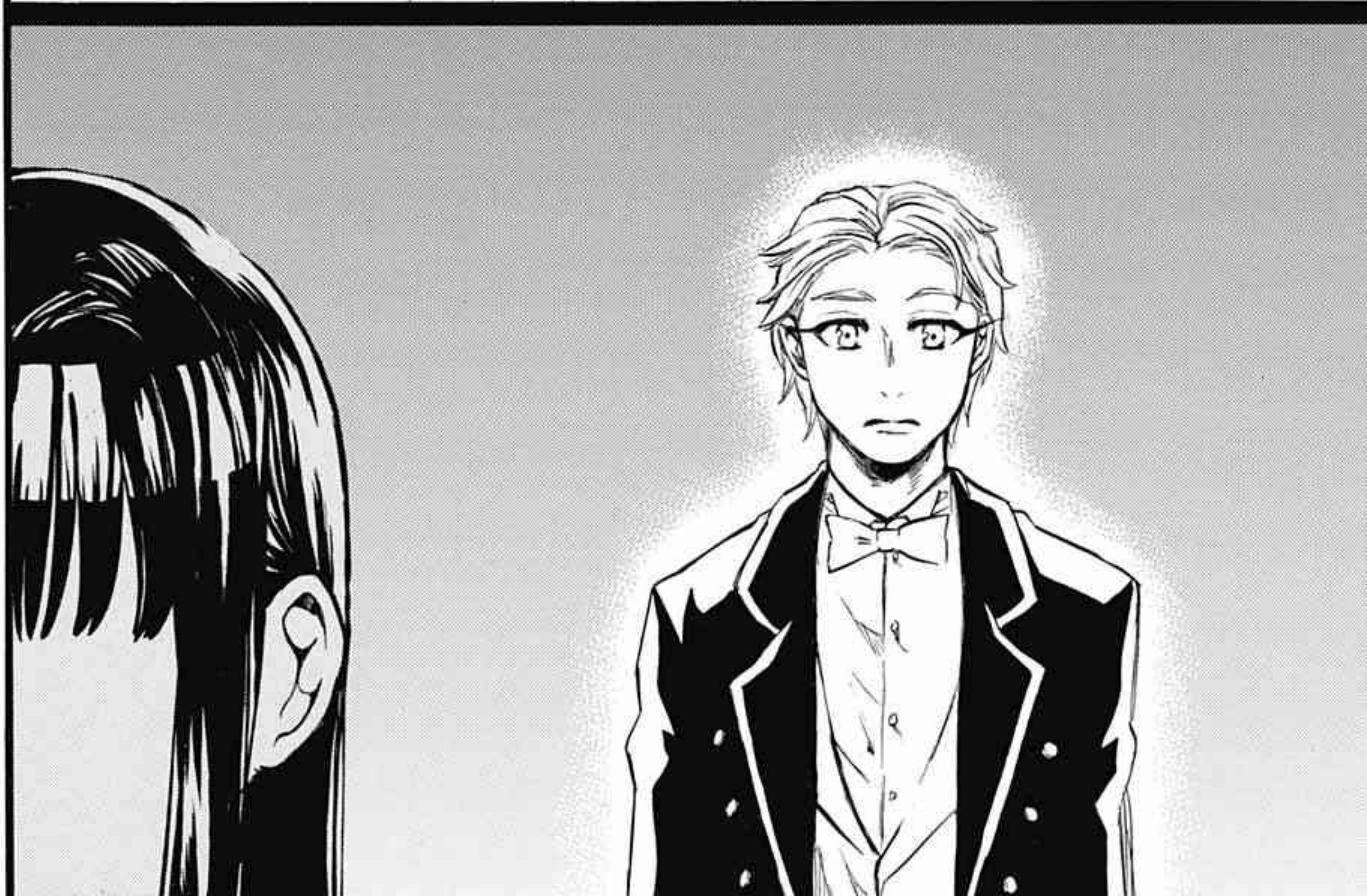
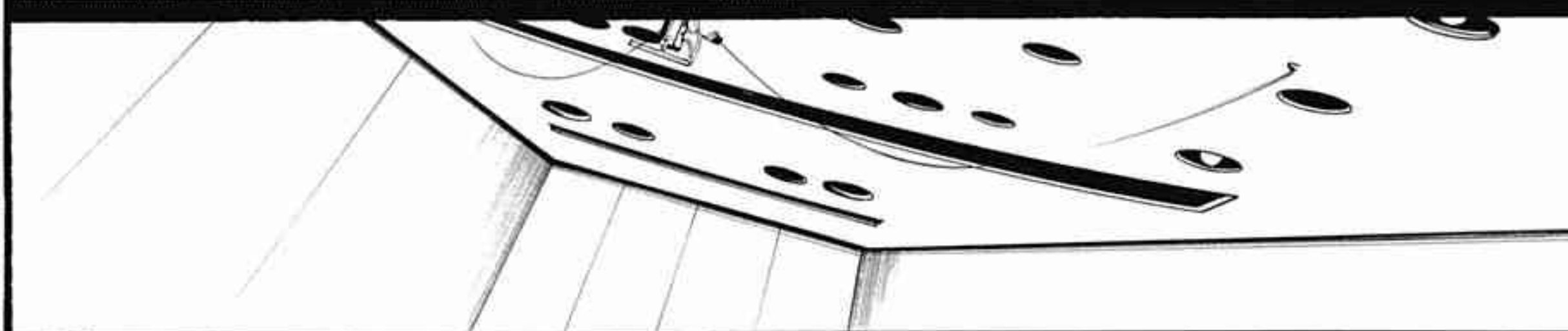
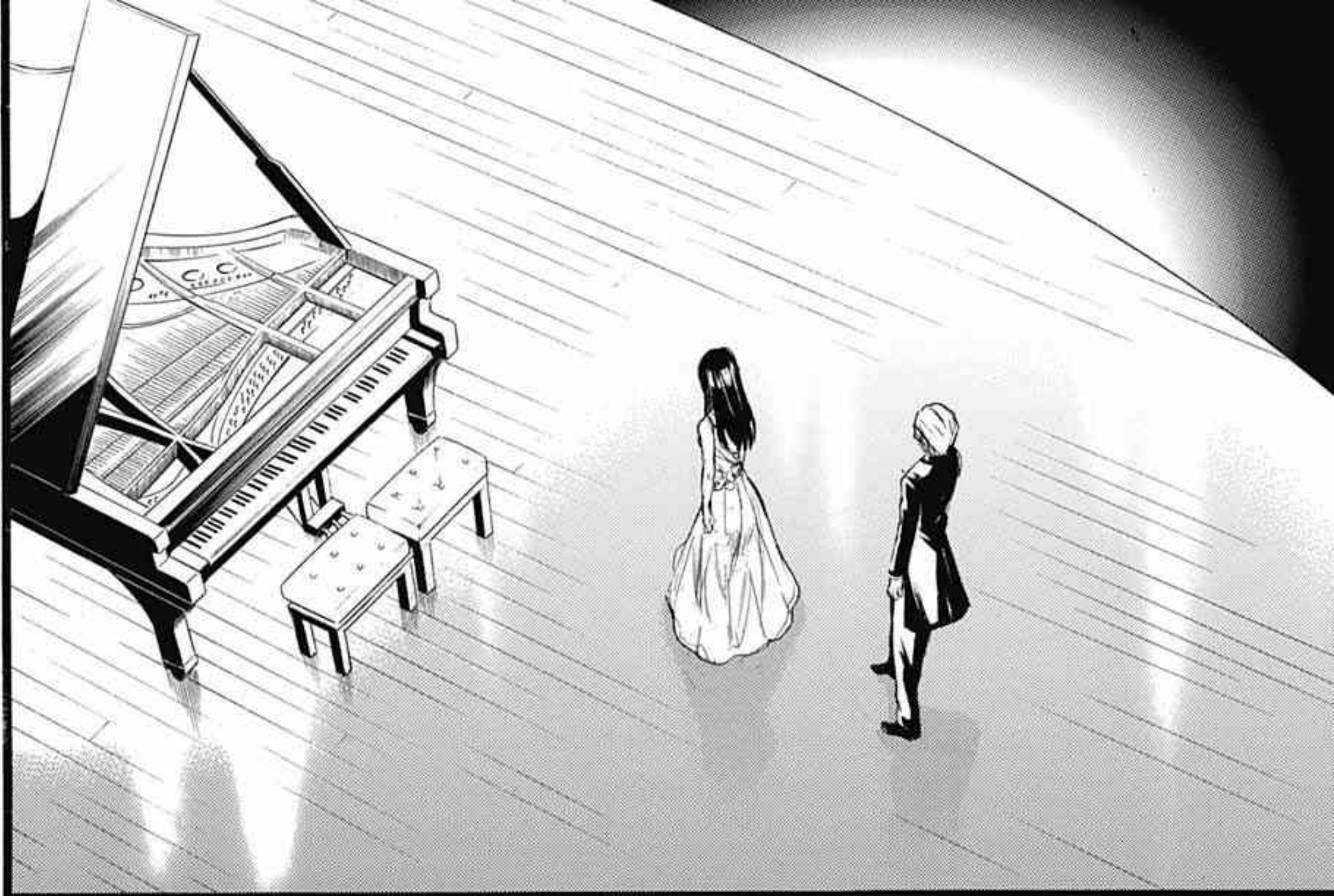
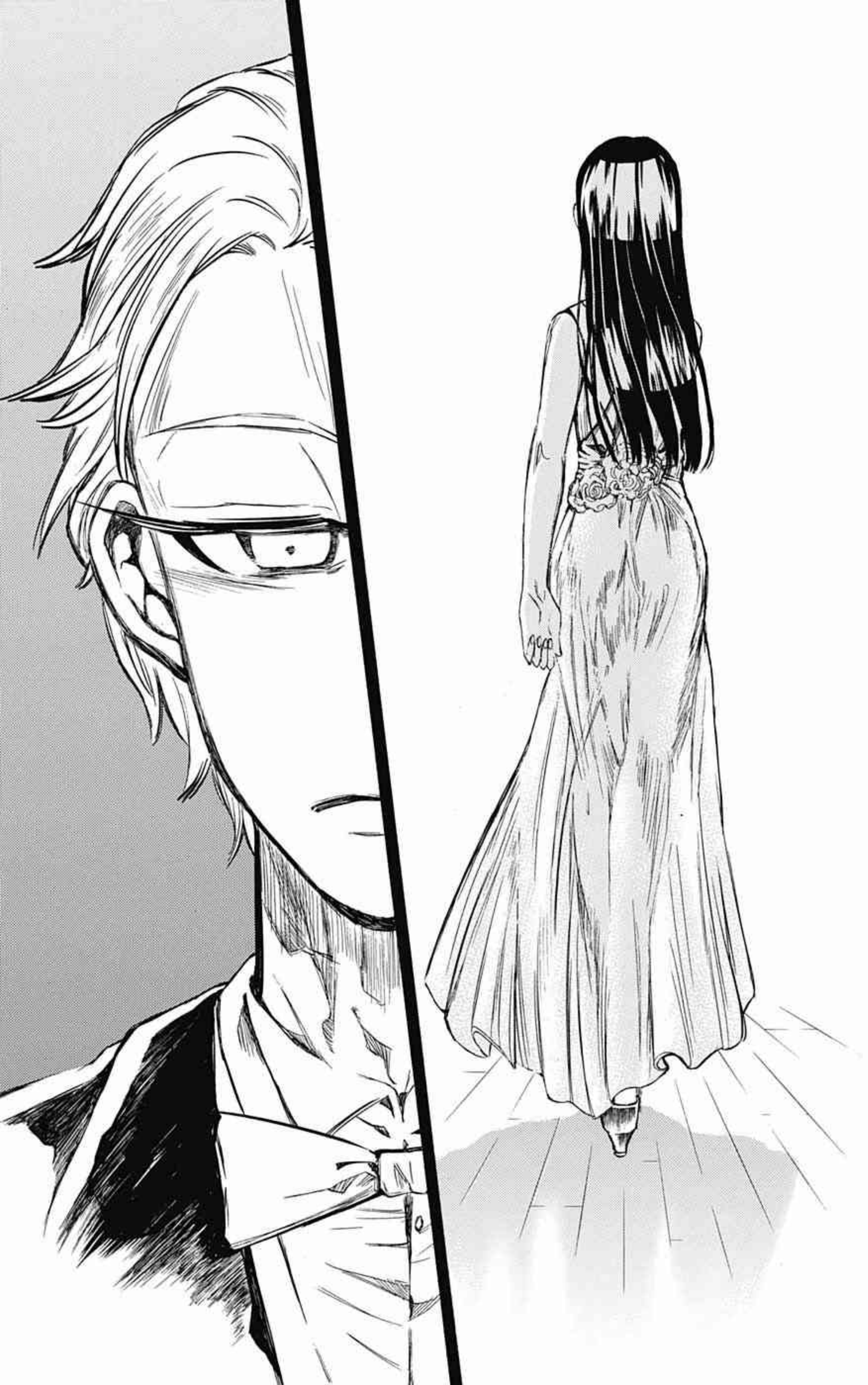
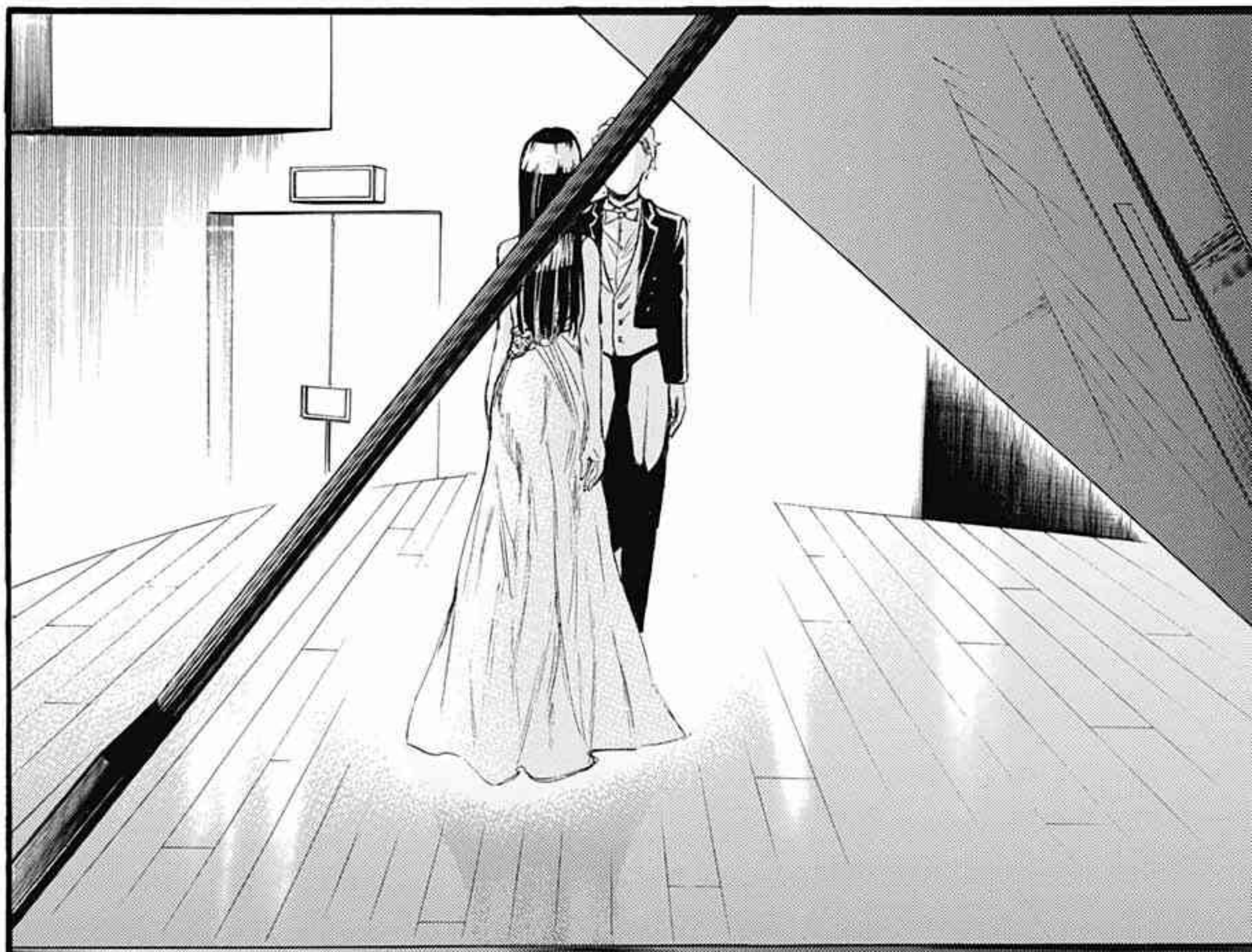
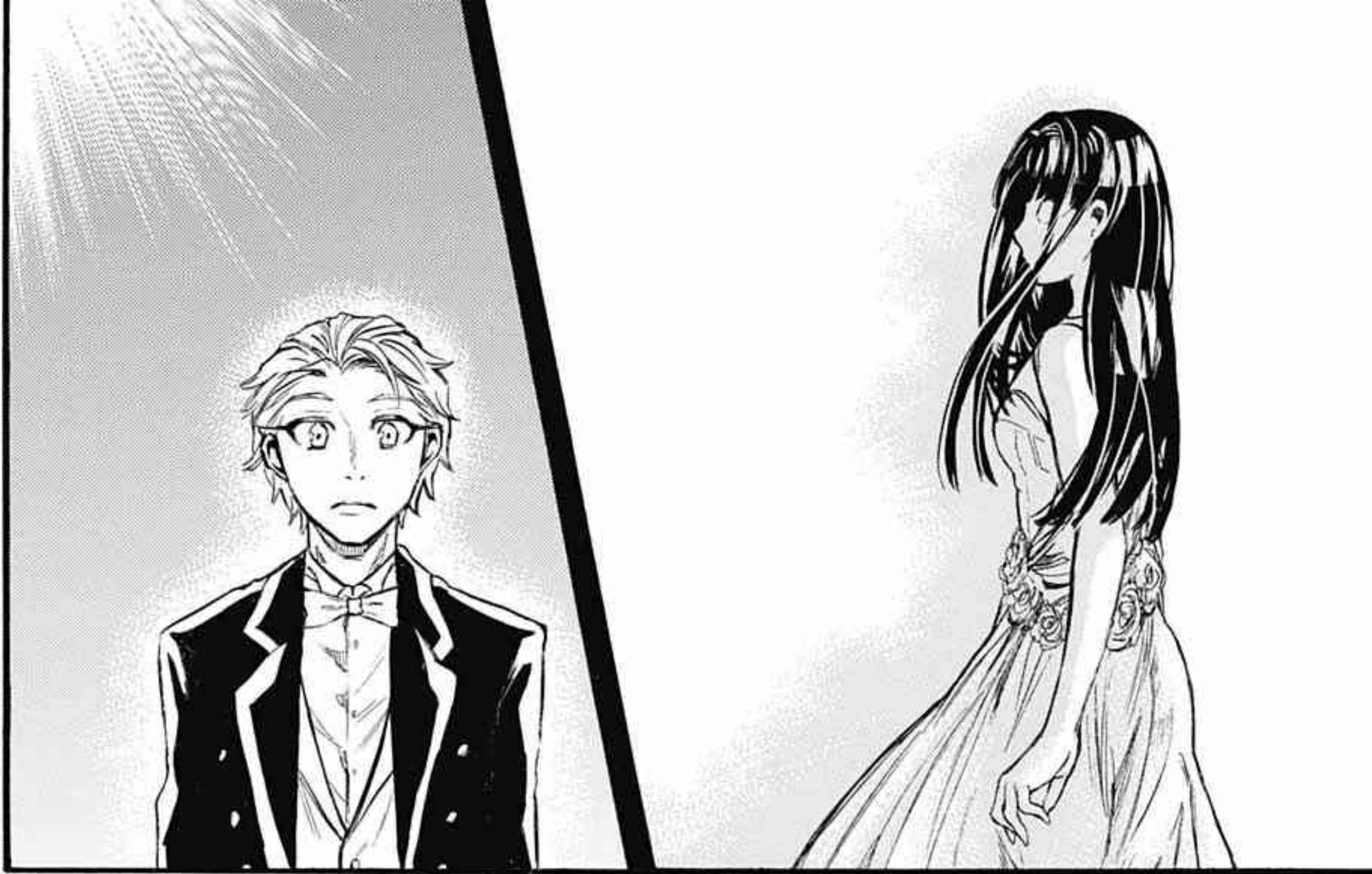
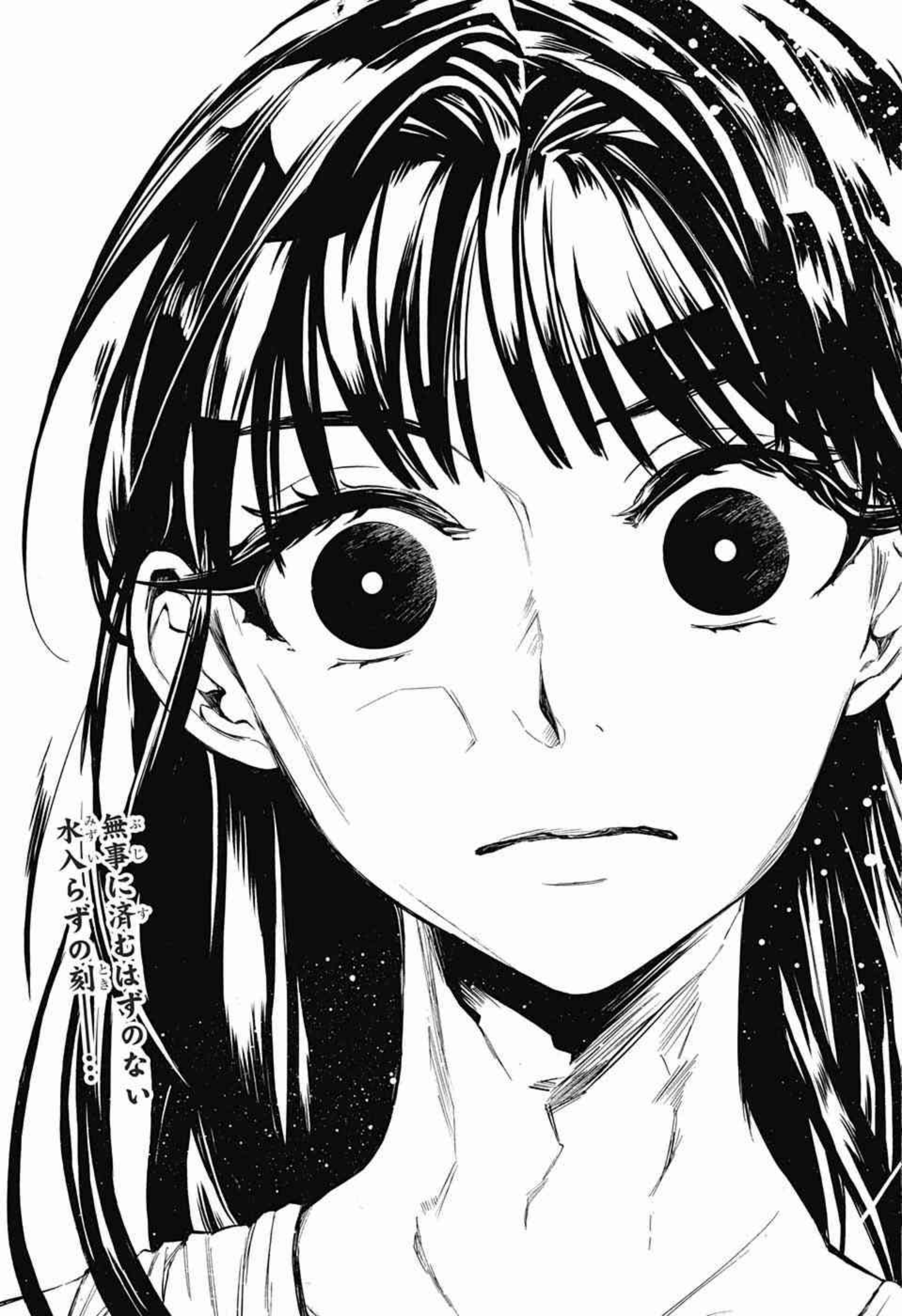
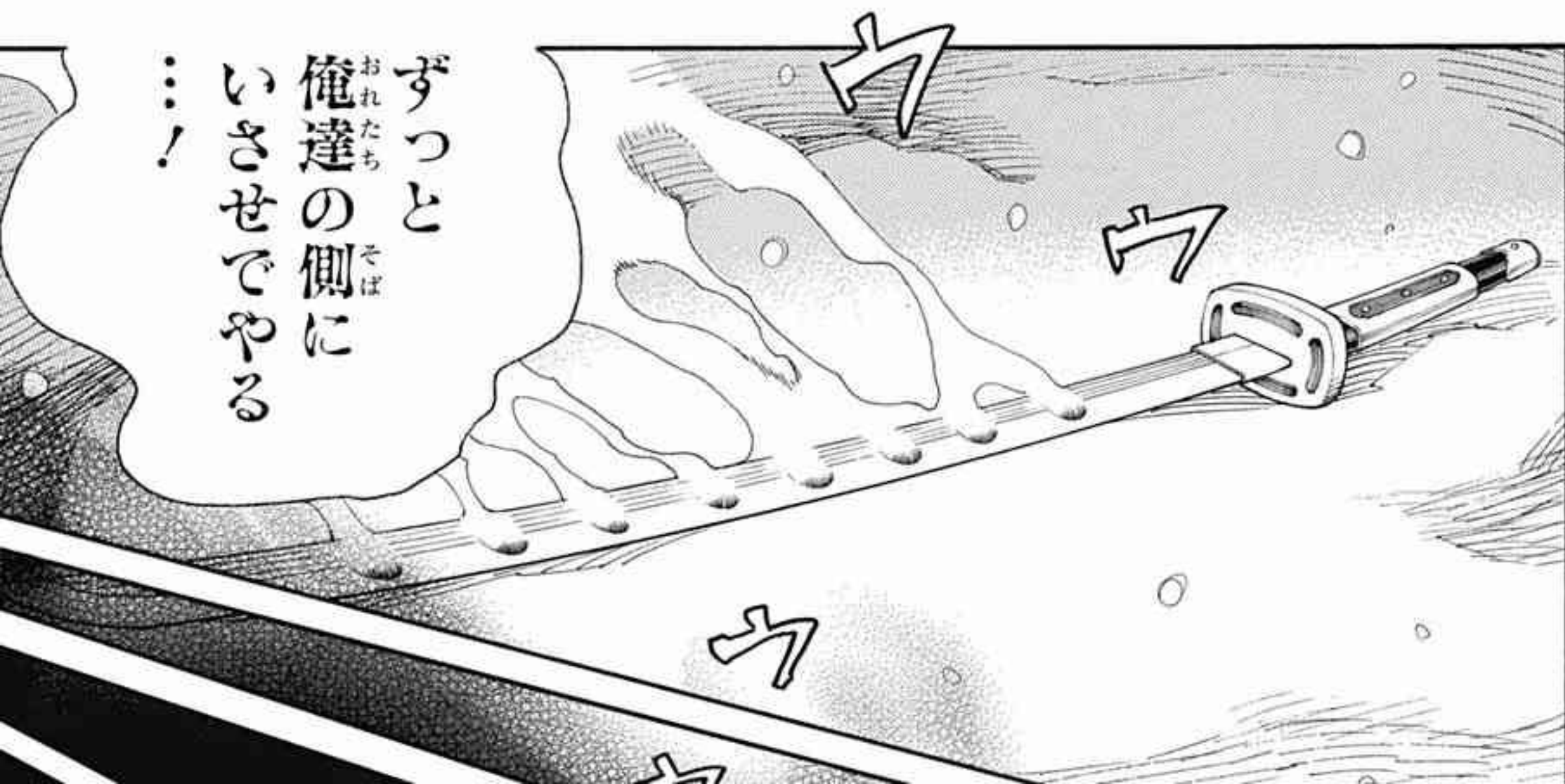
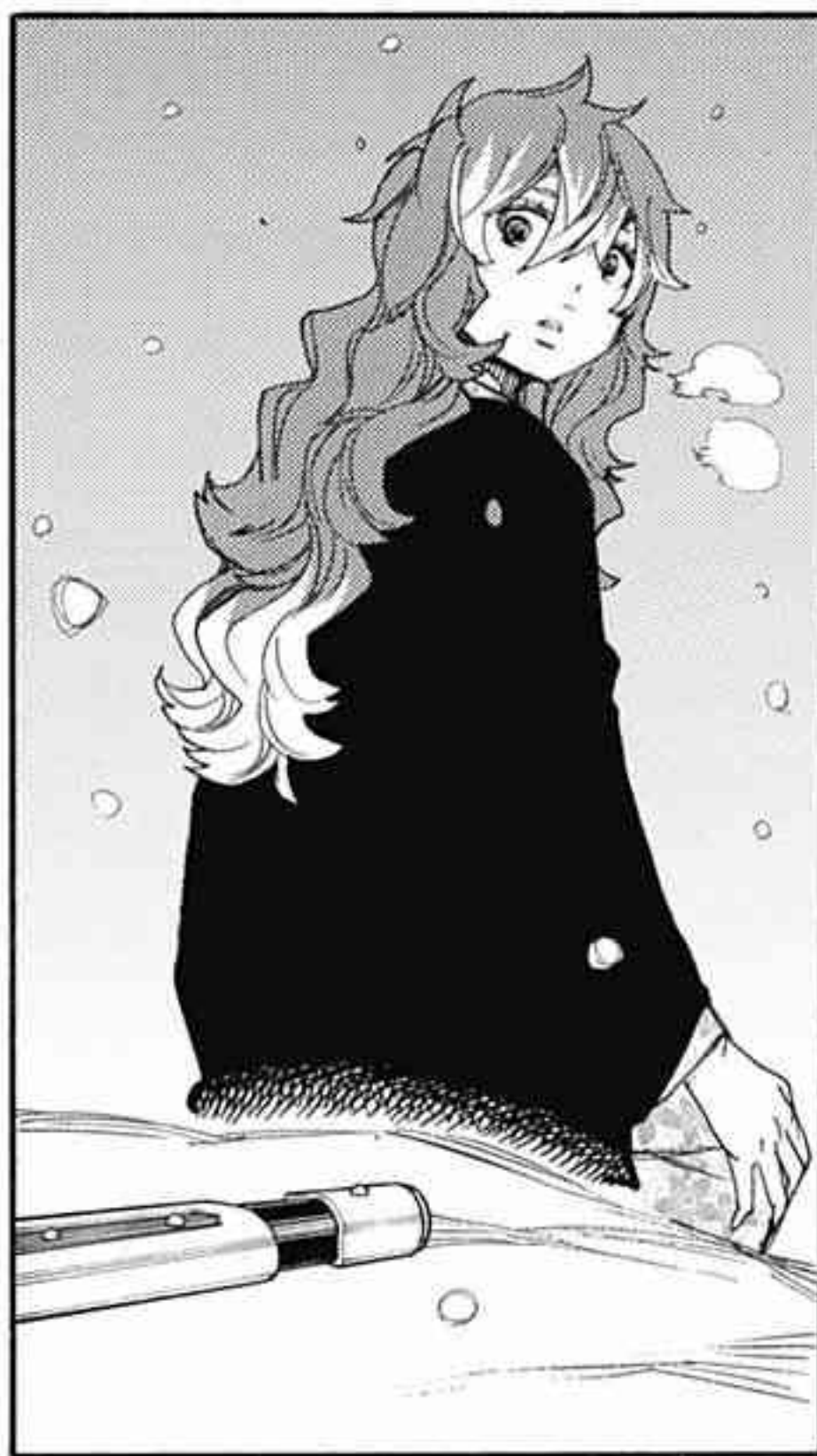
シュラ!!

ゴゴ

ゴ

!!!!
で
でけぇぇ!!
すごい冷気(れいき)だ…!
皆凍(ミナゴロ)しにシデやる!!!

怒りは凍てつく吹雪へ——……

皆消えデシまえエ!!!!

青の祓魔師

あおのエクソシスト

第78話 戻れなくてももういいの

○JC1〜16巻大好評発売中…！

加藤和恵

ゴゴ
八郎…！
ゴゴ
……ヴゥ…
身モ心モ老いサラバえる辰子ヲ見たぐナイ…
……！
ヴォオオおお!!!!
これが八郎太郎の正体…!!
ズズ…
くっそ…シュラどこ行った!!
そもそも……
？

何で技の途中で僕をツッコミに来ちゃったんだよ!?
WHY!?
相手は不老不死って知ってたろ!!
うるせー!! お前があんな芝居打つから……
一発ツッコまねーと気が済まなかったんだ!!
ズ
くそォ…このでかさじゃ俺の炎も持たねーかも……
まあやってみるしかねーか!
ズ
ズ…
待て兄さん!
八郎太郎の"目"には催眠能力があるんだ
サイミン…!?
…ったく雪男の奴!
見くびんじゃ…
ダッ
兄さんでも半分は効く可能性がある
絶対に"目"を見るなよ!!
判った!
催眠は操られるって意味だぞ
知ってるよ!!

ズズズー。。。
ズザザ!
ZZZZZZ……
兄さん!!
…嘘だろ
僕よりも・・・キマッてる!!
それでも半分悪魔かよ!?
〝目〟を潰さないと…!!

とはいっても〝目〟が見られない状態じゃ…

キュオォォォ

!!

キェェェェ

ムニャ …ん?

…な

キリク

!!!

ビュ―ン

ドドド
探したでお二人さん♡
パシィ
志摩くん!?
いやーエラい事なっとるなぁ
ズズ
どうしてここに!?
ズ…
騎士の実戦研修の一環で増援部隊に配属されたんやけど…
部隊がこの吹雪で永久蛇湖手前で足止め喰らってしもてて一
二人には一先ず隊に合流するよーに知らせにきたんや
旅館におらんからアセったわ〜
ズズズ
ま…待てよ!
シュラが八郎に捕まってるんだ!!
えっ!!霧隠先生が!?
今すぐ俺の炎で焼き尽くして助け出す!!
協力してくれ!!
え――っまず部隊に知らせた方がよくない?
悠長に合流していたらシュラさんが危険なのは間違いありません

※そこはかとない既視感

兄の炎を試してからでも合流は遅くない

そこまでゆわれたら断われんわ〜!

よし決まった!

バーーカ二度もかかるか!!

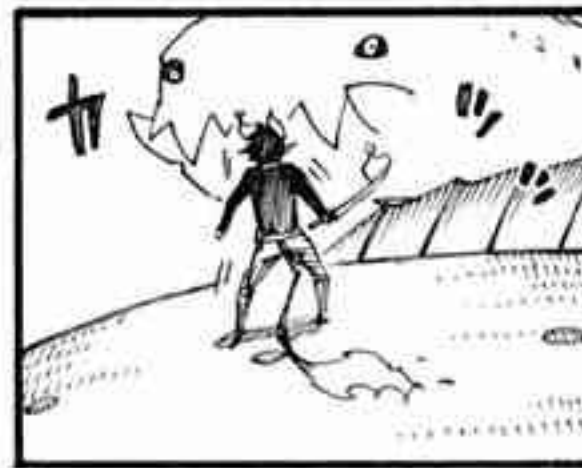
ZZZZZZ…

コロコロ

ポン

そうだ志摩

八郎の目にはサイミン能力があるんだ!

気をつけろ!

兄さんが気をつけろ!

凍ネ!

凍ネッ

凍ネエ!

このままじゃ永久蛇周辺が氷漬けになる……!!

…八郎

やめろ!!

凍ネ………

オ
凍ニダい……
!!
オ
ダガ俺達は凍ネねえ……
ヴウウ…
オ
八郎……
オ
一緒に眠ろう
…!?
永遠に湖の底深く

アタシもお前が
眠るまで
ずっと側に
いるから

ゴゴ

辰子…！

ゴォ。

ガバッ

ふぁ!?

俺また
？!!

…吹雪が
止んだ…!?

!?
八郎太郎(はちろうたろう)が…
ズズズ
ズル
どこいくんや？
ズル
湖(みずうみ)の方(ほう)へ向(む)かっている
シュラさん…!!
ドドド

ドド

結局アタシは
八郎から逃れられない

ゴボ

ゴボボ…

まぁ
いっか…

どうせ
早死にする
予定で生きて
きたんだ

これで
貴女は
自由です

そんな事
言われたって…

アタシは
強くなる事
と

子供を
産んで死ぬ
事しか知らない

他の生き方は
知らない

今更どうやって
生きていいか
わかんねーよ

だから…

これで…

…チッ

施設に
放り込んでやろーと
思ってたのに
メフィストの
ヤロー…

空きが出るまで
面倒見ろって…
どーすりゃ
いいんだよ!

アダシたち
ずっといっしょに
いられるが!?

ぴょん

施設が
空くまでだ

お前は俺の弟子って事にする

せいぜい邪魔にならねーようにしてろ

うん♡アナタ♡

今更
自由なんて
どう生きたらいいんだよ
獅郎
シュラさん藤本先生が呼んでます
はあ〜？今忙しいんだけど！
行った方があなたの為だと思いますけど
プア〜…
じゃ
スタスタ
ケッ
かわくねービビリだにゃあ
フ!

お前なぁ・・・
ハデに強そーな男とっかえひっかえらしいじゃねーか
少しは自分を大事にしろよ
噂になってるぞ
は!?
そんなの獅郎が相手してくんないからじゃんか!!
あー・・・
またその話か メンドくせー
……
……!!
シュル
そんにゃこと言っちゃってぇ巨乳好きだろ♡ホレホレ
触ってもいいんだぞ～?
ポーーイ
ぽよぽよ
ほーーい ふはへ!
むにむに
・・・あの女ももういにゃいんだしぃ
ちょっとくらいいいじゃんか♡

シュラ

グイ

ちゃんと生きろ

……
……

…はあ…？

お前だって少なくともあと10年は生きるんだ

喰うために祓魔師になれ

いい加減塾も寮も追い出される歳だろ

なんだよ
それ!!

今更
師匠ヅラした
説教なんて
聞きたくないね!

ぷいっ

…変わったな
獅郎…

・・・
あの女の
子供を
育て出して
からか…?

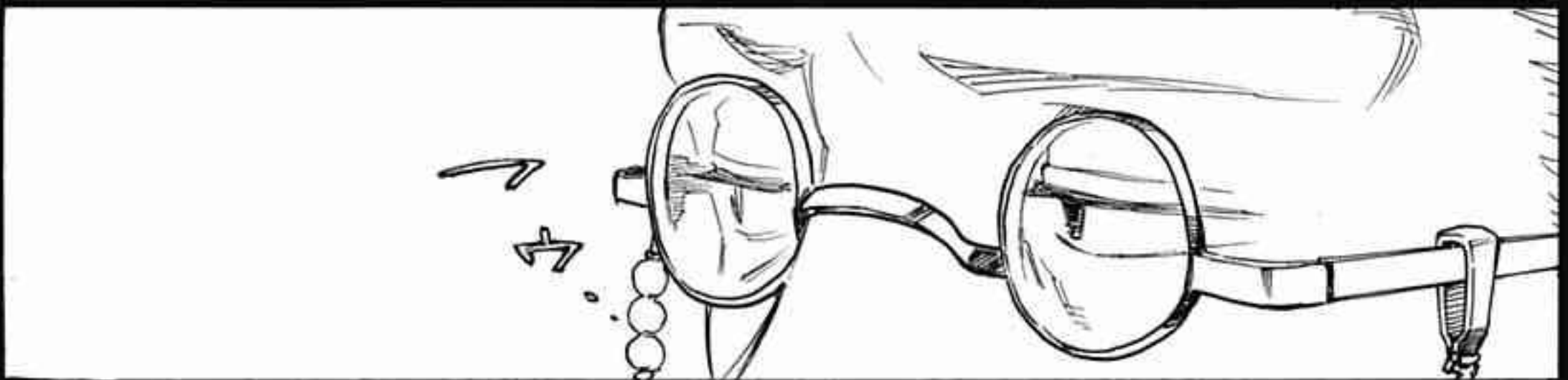
そんなん
じゃねー

老いぼれた
からだよ!

ガハハ
!!

ジジイになると
若い奴に説教
たれた

やめろ!!

アタシを捨てたくせに…
老いぼれて弱くなったアンタなんて見たくない！
〝ちゃんと生きろ〟!?
笑わせんな！
どうせ死ぬのに…
ちゃんと生きたってムダじゃないか！
だったら好き勝手やってやるんだ！
大体…

何で生きるのかも判んねーのに

難しい事言うなよ

…難しく考えんなよ
ガタッ
喰って寝て働いて
友達つくって家族つくって子供育てて歳取って
死ぬ事を怖れろ
そうやって
死ぬまでただ生きりゃいい

生きろよ
フワ…
シュラ

ただ生きていいんだ

ゴボ

ゴボ

ゴボ

ゴボ…

アタシも

ただ生きていいのかにゃあ…

!!??

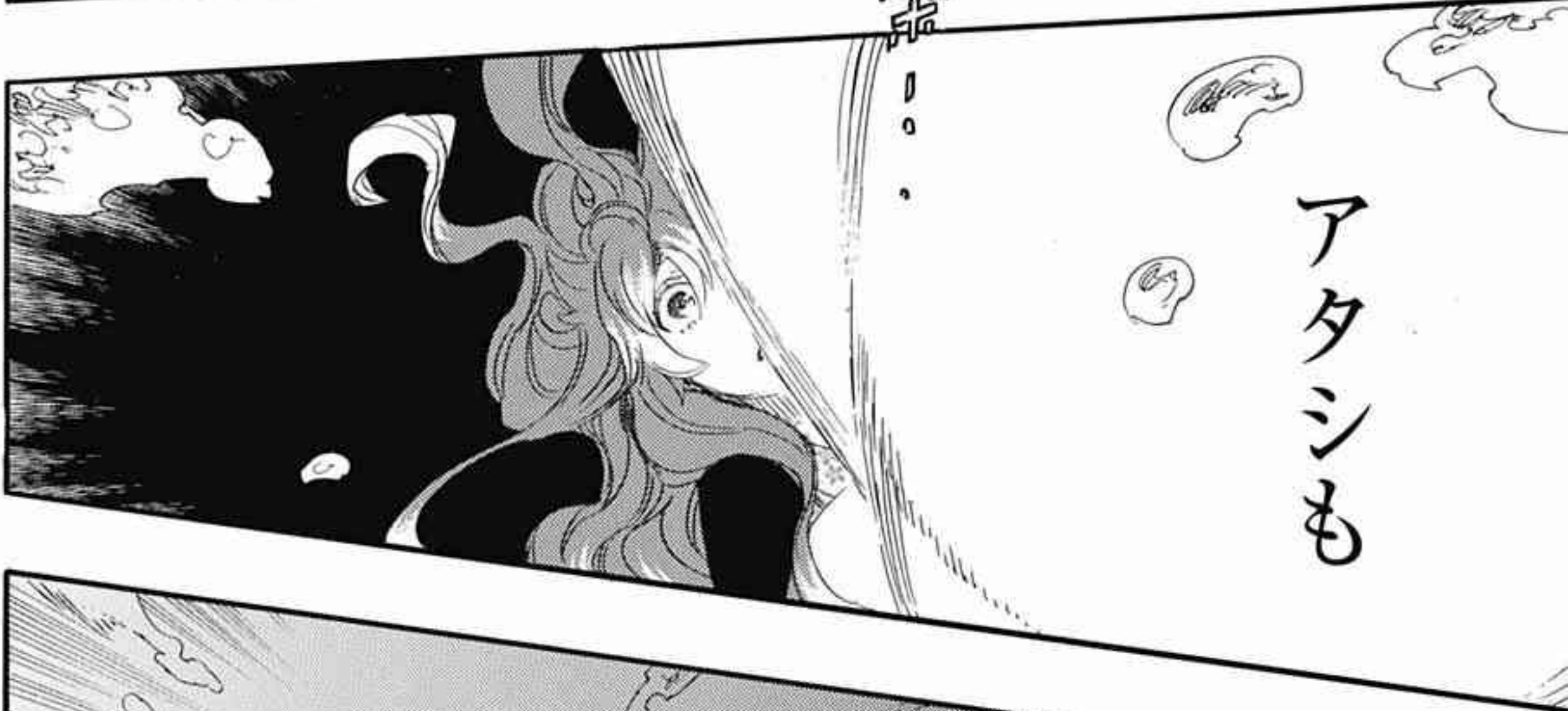
ここの炎(ほのお)はぁあ!!?

燐(りん)

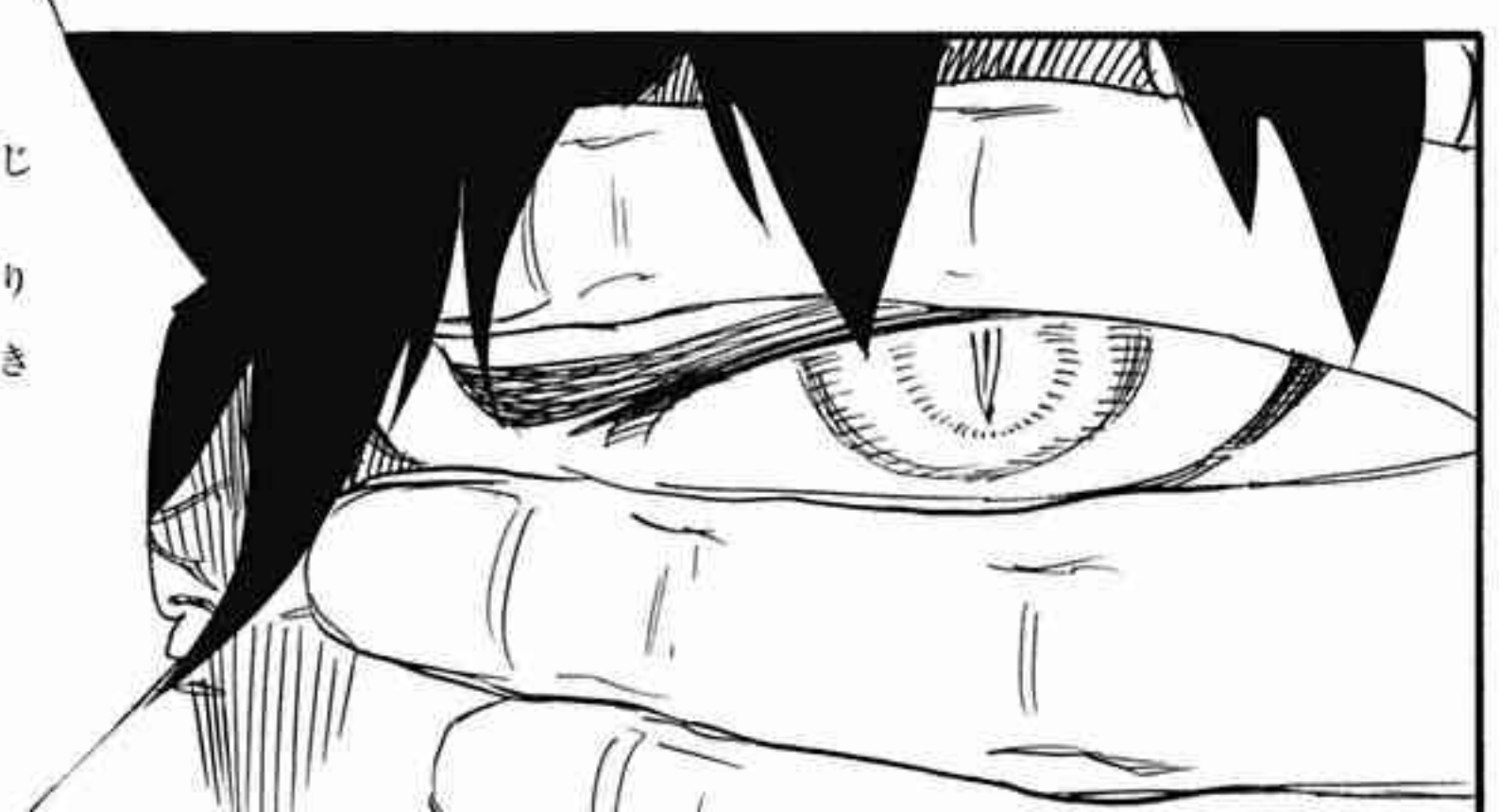
……

祓魔師兄弟
燐アンド雪男!!

はははははは

ただ今
参上!!!!

正直こんな
デカい奴
自信ねーけど

俺の限界
ギリギリまで
やってみる
!!

だから
シュラ

自力で
戻って
来い!!

サタンボム・・

キャンプファイヤ———!!!!

悲しみを
燃やし溶かせ…!!!

コミックス JC1～2巻大好評発売中!!

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁

原案・監修:加藤和恵
漫画:佐々木ミノル

第38話 おじやぎ再びの哀愁

日常に潜む恐怖——!!…

と…
ズザァーッ
藤堂!!!
わ…
わあっ「おじやぎ!」だ!
きゃ〜♥
雪ちゃんおじやぎ!の着ぐるみだよ〜〜
※雪男の哀愁1巻参照
「おじやぎ!」とは訳あって藤堂がコミカライズされて大ヒットしてしまったマンガのキャラクターである
「雪男の哀愁」の世界ではゆるキャラ的な人気を得ている
おじやぎ!
20XX年 7月 放送スタ
なんで藤堂が…
あ…あのどう見ても藤堂にしか見えないマンガのキャラか…!
アニメの宣伝です〜
よろしくおねがいしまーす

じりっ
ビクッ
おじやぎだー
じり…
じり…
じり…

な…なぜ寄ってくる!?
あはは! おじやぎ!は雪ちゃんが好きみたい
いいなー

いや… あの ほんと
ただの着ぐるみだとわかってても藤堂の姿で迫られると恐怖が
僕そーゆーのいいんでほんと…
ほんとやめてください!!
離れて!

あっ

このメガネ外れるんだね！

細かい作り…！

すべてが恐ろしい雪男

なんか変な顔してる!!

…

!?

な…ッ

なぜ

僕のメガネを

なぜ奪おうとする…！

ぐぐぐ…

おじやぎ！はメガネを大切にしてるっていう設定があるの

メガネ外れちゃったから欲しいのかな！

す…すみません

僕今日はこれで…！

ダッ!!

あっ

雪ちゃん!?

恐怖の許容量越えで雪男緊急帰宅

逃げるが勝ち——！

パティシエでも お嫁さんでもなく なりたいのは〝お姉ちゃん〟

ハッピーミリィ

城戸みつる
「おべんきょう」

私ノリカは
いとこのルイ姉に
憧れています

ルイ・ミリィのいとこ
巻原ノリカ（11）

頭が良くって
かっこよくて
優しいルイ姉

あんな人に
なりたいので
今日は

もうじき
帰ってくるとは
思うけど

そっかー
じゃあ待って
ようかな

勉強を教わりに
来たのですが…

出かけ
ちゃってる…？

ずごごご

やったぜ！
ちょうどタイクツ
してたんだ

や…やっぱり
出直そう
かなぁ…

ノリ姉ちゃん

わーーい
ノリ姉ちゃんが
うちに来たぞーっ!
うはは
持ち運ばないでよーっ!
ドドドド

何して遊ぶ?
筋トレごっこする?
ふふん
……
はぁ はぁ
うぅ…この子苦手…

って…ダメダメ
私がお姉さんなんだから
しっかりしなきゃ
…ルイ姉はいつもどう相手してるのかな

キャー…!
ノリ姉ちゃんはかるいなーっ
うはは
うわぁん! ルイ姉早く帰ってきてーっ!!

おべんきょう

ミ…ミリィさ
危ない遊びはやめて
私とお勉強しない?
ふー
トン
国語
おべんきょう?

やだよわたし
おべんきょうなんてしないよ
もうそんなじだいはおわったんだよ
むんっ

時代? 何それ…
お勉強大事だよ?
これからはきんにくのじだいなんだよ!
?

ごめんねー
昨日のTVの影響なのよ
TV?
うおおお

む×じゅん

世紀の対決!!
脳筋VSガリ勉!!
脳筋×ガリ勉

どんな対決だ
筋肉と頭脳!どちらが大事か今その結論が――
ゴゴゴゴゴ
録画

ルールは簡単!脳筋は「百人組手」!!
ガリ勉は「クイズ百問」!!早く完遂した方の勝利です
アイスクリーム

勝負として成立してるだろうか
100人目撃破ぁぁ脳筋の勝利です!!
ワァァァ
ってい うかすごいなこの脳筋の人

影響

これからは筋肉の時代なんだよ!!
おおお
なんだよ!

オラオラーっ!!筋トレすんぞ筋トレーっ!!
オラオラーッ
影響受けやすいのね

私は脳筋にはなりたくないから勉強するよ
ルイ姉みたいな素敵な人になりたいもんね
国語

お姉ちゃんみたいに?それもいいなーっ
ポーイ
影響受けやすすぎでしょ!!
おー

だまされた

ミリィって将来なりたいものとかあるの？
んーっとね うちゅうひこうし ぼうけんか…

ぜんぶ！ ぜんぶになりたい！
おーし
す… すごいね
じゃあ 勉強も しないとね

筋肉鍛える ばっかりじゃあ 出来る事 限られちゃうよ
そうなのかーっ!!

筋肉があれば 何でも 出来…
ド
ゴン
だましたな このやろう！

お姉ちゃんとして

やっぱりわたし おべんきょう するよ！
のうきんやめた！ ガリべんになる!!

また 極端だなぁ
勉強も運動も どっちも がんばれば
その手が あったか
おおっ

あやうく道を ふみはずす とこだったよー
ノリ姉ちゃん わたしをたすけて くれたんだねー
うははははー

ノリ姉ちゃんは たのもしいなーっ
あったり前でしょー 私お姉さん だもんねー
あは
ははー

時代は変わった

さすがだな―っ
それほどでもっ
…打ち解けてるな…
ルイ帰ってたのね
うんノリカちゃん来てたんだ
結構仲良くしてくれてるし…私達の出る幕なさそう
これからはノリ姉ちゃんのじだいだね
お姉ちゃんのじだいはもうおわったんだよ
うほほ
あのやろう…
そ…そんな…

ひらがな

じゃあ改めて…おべんきょうしよっか
ばっ
やってやんよーっ!!
素直になればかわいい…というか
素直すぎるのかな…まだ赤ちゃんだもんね
ミリィは文字は読めたりするの?
ひらがなべんきょう中だよ
めざせひらがなマスターだよ
これさいきんおぼえたの「おねぇちゃん」
おぬう
ひやん
おぬうひゃん!!

さんすう

すうじはねー
けっこう
わかるんだよ
1 2
3 4
じゃあ算数
しよっか

1＋1＝2
とか
わかる？
いちた
すいち
ワニ？
ワニじゃ
なくて
がおっ

1と1を
足して2に
なるでしょ
1と1で
…2？
え？2？
なんで2？

2はどこから
出てきたの？
1と1を
たしてって
どゆこと？
に？
うーんと…
いち？
たす？

1＋1＝2

ここにミカンが
1つあります
ふん
そこにミカンを
1つ
たします
ふんふん

これが
1＋1
いち
たす
いち
今ミカンは
何個？
いち…
2…

……
ほんとだ…!!

1たす1は
2……
これが
たしざん…!!
すげぇ…
…この子に
色々教えるの
面白そう…

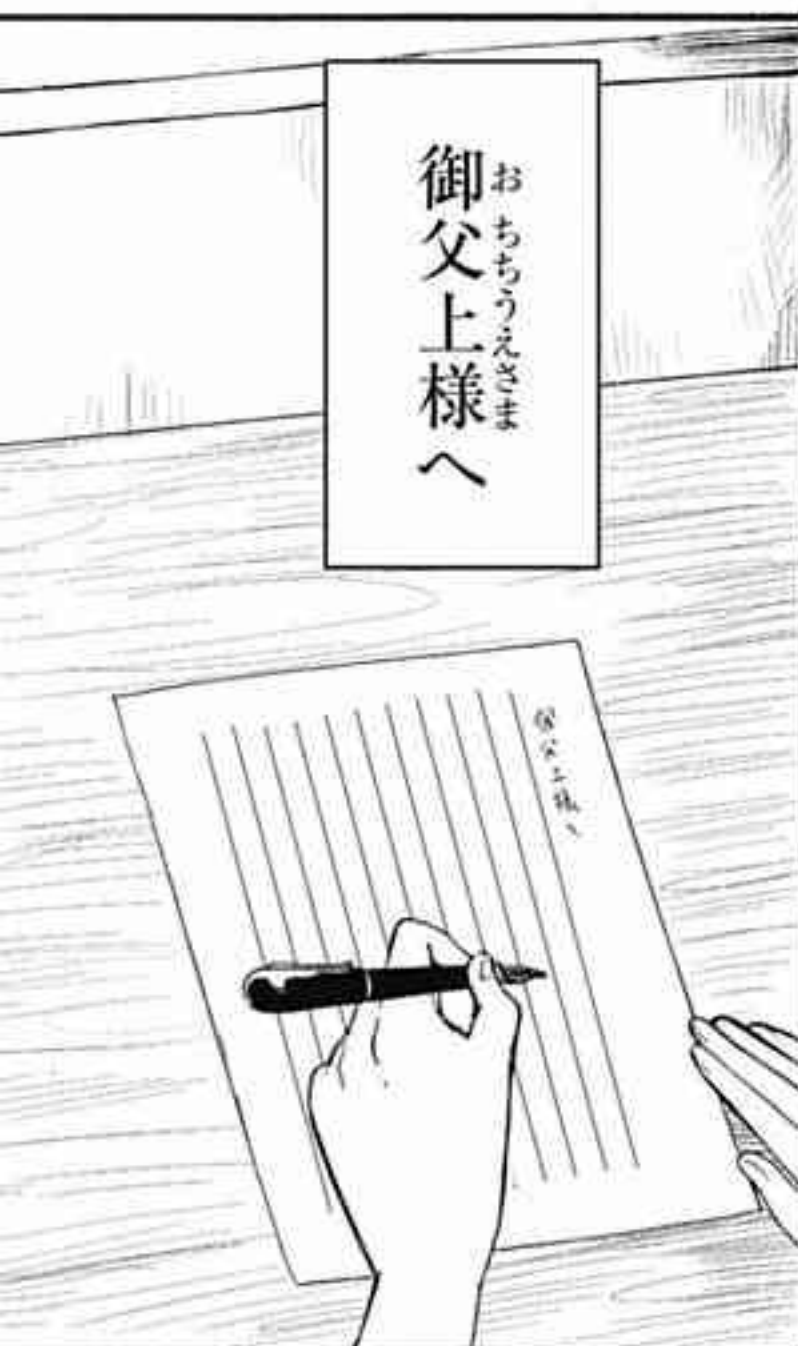
「ノリ姉」の時代はまだ先…

ハッピィミリィ———P617につづく！

少しずつ季節は巡り
献身的な少女と暮らす
青年は――……

『大正処女御伽話』

大正十二年
初夏

すー…

御父上様へ

私は父上様に云はれ
死人の如く暮らし候へども
今少し學問致したく
此の書 認むる次第に候

學問とて決して高尚なる
哲理などを學んで机上の
空論に耽る理屈屋に
ならうと申すには
これなく候

今の世の中何の実務に
就くにもわづかに
中学中退と云ふのみにては
とても力乏しく候て

萬に事欠き候かと
思へば誠に心細く候
故に御座候

カリ
カリ
カリ
カリ

……

必ず御返事
下されたく候
頓首

珠彦

父さんは学校へ
行く事を
許してくれる
だろうか…

……

いかんな
弱気に
なっては…

はぁあー…

一度行かないって
云ったしなぁ…

ユヅを幸せにできる
男になる為には
まずここから
なのだから

ぐっ

穏やかな水面のように　ゆっくりと時間が過ぎてゆく　何気なくも　温かい日々——…

大正処女御伽話

第十五話

「朋アリ遠方ヨリ手紙来ル」

桐丘さな

ユヅ 封筒は何処に…

ん？

美鳥さんからの手紙かい？

すごいです 何でわかったのですか!?

ユヅはいつも美鳥さんから手紙が来ると 目をキラキラさせて嬉しそうに読んでいるからな

エヘヘ

美鳥さんと云うのはユヅの女学校時代の親友で

ここに来てからずっと文通をしている様だ

カサ…

えぇっ

な…
なんと云う

えぇぇ
えぇっ

如何した?

あわわわわわわ

美鳥さん
赤ちゃんが
できたから
結婚する
そうです

さ…
先に拵えて
しまったのか!?

すごいなあ!!

今…相手の方と
2人で東京に
住んでいるそうで…

今年の始めに
お付き合いをしている
方がいると報せを
聞いたばかりでしたのに

…すごい
なあ…

もん
もん

ふぁ――…

順序が
違ってしまい
ましたが
おめでたいことには
変わりないですね

親友なら
喜びも
ひとしお
だろう

はいっ

美鳥さんとは
女学校に
入学した時から
ずうっと一緒で

つらい時も
楽しい時も
共有しました

あんなに良い
親友は二度と
出来るものでは
ございません

早速おめでとうと
手紙を書かなくては!!

親友から
祝福されれば
きっと喜ぶぞ

はいっ

僕も早く
父さんに
手紙を出そう

うん

こうして…

月日は流れ…

志磨さーん
郵便でーす

ガラッ

ども――

御苦労様
です

父さんからの返事は無い
ユヅ宛だ
やはりお前は死んでいろと云う事なのだろうか
もう一度書いてみるか…
はー…
パタ
パタ
電話…は父さんほとんど家にいないし…
ユヅ
美鳥さんから手紙が来てるぞ
ありがとうございます
わく
わく
美鳥さんお腹は順調かな？
……えっ

どうした？

美鳥さん
旦那さんの故郷の
九州へ行くそうです

それで

九州に行ったら
二度と会えなく
なるかもしれないから
最後に二人で
会いたい…と

会ってくれば
いいじゃないか

あっさり

ええっ

……

じっ…

な…
何だね？

珠彦様
私がいなくて
大丈夫ですか？

お着替えとか
お食事とか
どうするのですか

ユッ…

でも
会いたい
だろう？

ぎゅっ

あんなに良い親友は二度と出来ないと云ってたじゃないか

会って来てあげなさい

親友の君の顔を見られれば彼女も安心して九州に行けるし

出産と云う大仕事を頑張る事が出来ると思うよ

じーー

心配 心配

なに

一日二日くらい一人でも平気だよ

君が来る前この家に一週間は一人でいたんだぞ

子供じゃないんだから…

あぁ そうだっ

？

ここは…

子供達に
聞いたんだ
村外れに神社が
あるって

あいつら
ここでよく
遊んでいる
そうだ

そうなんですか

聞けば
ここの神社は
安産の神様も
御座るとか

お守りも買って
美鳥さんに
渡してあげなさい

珠彦様

珠彦様

私達に赤ちゃんが出来た時もお参りに来ましょうね
かあっ
お守り買ってくる
かーーっ
スタく
ん…
珠彦様

ありがとう
ございます

私…行って
きます！

これを美鳥さんにあげて
元気な赤ちゃんを
産んでねって
励ましてきますっ！

ああ

そして…

出発の日まで
慌ただしく
時は過ぎていった

何作ってるんだ？

腹帯ですっ

今日も
手紙来ないな…

珠子がくれるって
置いてった着物か

やはり
大きいな

直して
着ないと
ダメですね

ぶかぶか～

シュー…

それでは
行って参ります

道中
気を付けて…

はい

ど…
どうです？
おかしく
ないですか？

ハカマは
久しぶり
なので…

おかしいもんか!!
見違えた
とも！

とっても
かわ…

い…

……

かーっ

…

かあぁっ

あ！
そうそう

私の留守中の珠彦様のお食事ですが綾さんにお願いしておきました
にゃーーん
ごはんの心配はいりませんよ
え
綾って…
ええ!?
作り置きも考えたのですが夏は食べ物が傷み易いので
……
よくあの娘が引き受けたな
いや…君もよく頼んだな!
あれだけひどいことされたのに!!
だって珠彦様がごはんに困るのはイヤですもの…
綾さんも驚いてました
やっぱり…
珠彦のメシの世話?
ユヅアンタ意地悪された女によく頼めるねェ
本音じゃアタシの事嫌いでしょー?
嫌いじゃないですよ
はア!?
なんでよ!?
私には姉さんがいました…
!

でも私が
生まれる前
姉がまだ
赤ちゃんの頃…

ネズミに噛まれて
病にかかり
亡くなって
しまいました

先日弟たちに
優しくしている
綾さんを見てたら

私の姉さんも
生きていて
くれたら

私にこんな風に
優しくして
くれたのかなって…

心が慰められた
のです

それに綾さん
謝ってくれた
じゃないですか

くっ

ポリ
ポリ

お人好し

ずいっ

お人好し…

ま…
綾太郎が世話になったし

やってやるよ

!

ぱあっ

ほっ

ありがとうございます

あ——
任しといてー

…と云う事で引き受けて頂きました

ユヅらしいな

ユヅに姉さんがいたなんて…

初耳…

生きていたらさぞ良い姉さんだったろうに…

東京行間もなく発車しまーす

きゅっ

どうした?

…寂しいです

あんなに行くのを楽しみにしてたじゃないか

そうなんですけど…名残惜しいです…

そんなの…

僕だって…

珠彦様…

なっ 何してるんだ こんな公衆の面前でっ!!

!

す…すみませんっ

ぱっ

大正処女御伽話――2本目につづく

久しぶりに訪れた華やかなる帝都・東京――……

夕月さあーん

み

うるっ

美鳥さんっ

夕月さんっ

美鳥さんっ

ひしっ

ああ もう
本当に夕月さん？
もっとよく
顔を見せて

お着物もステキよ

もう
美鳥さん
ったら

おめでとう
美鳥さん

！

ありがとう

わーん

ホぁあーっ

大正處女御伽話

しなばきとおメトヲウャシイタ

桐丘さな

第十六話「美鳥ト夕月」

☆JC①巻 大好評発売中です♪

輝く時間を共に歩んだ
二人はきっと生涯の親友――…

YJ20号(4月14日発売)に出張読切CC19P掲載!!ぜひ見てね!!

ごめんなさいね
東京まで来て頂いて

本当なら私の方から千葉に行くべきなのに…

何云ってるんですか
身重の体で無理しちゃダメですよ!!

ありがとう

可否館

五か月に入ってどうにか体も落ち着いてきたの

もうずっとつわりがひどくって…

妊娠って大変なのですねぇ…

ええ…
私としたことが…
結婚前に妊娠なんて…

両親と親戚にこってり絞られたわよ

はあぁ～

ほんっと大変だったわ…

でも彼ね
必ず私とお腹の子は幸せにしますって

両親だけじゃなく親戚中まで土下座行脚してまわってくれたのよ♡

はっ

ステキなお方ですね

ゆ…夕月さんは?

珠彦さんに大事にしてもらってる?

はいっ

はっ

そうだ コレ!!

珠彦様からです!!

安産祈願

ええっ

珠彦様と私で安産祈願をしてきたんですっ

まあ嬉しいわ

じーん

お優しいのね珠彦さんって…

優しいんです…

それにとっても誠実で…

ぽっ

ちょっと放っておけない所もあったりして…

でもそんな所も…♡

ここが今日泊まって頂く彼と私が住むアパートよ

ご厄介になります

ちなみに彼は今夜は会社に泊まりだそうだから気兼ねしないでね

新聞記者さんって大変なんですねぇ…

わ…

フフフ…
狭いでしょう?

何か…ステキ♡いいなあーっ

日本初のアパートは明治43年に上野に建てられた「上野倶楽部」で

わぁーいい眺めー

それから東京への人口集中の為次々とアパートが建てられていきました

あ…近くに商店もあるんですね

そうなの結構便利よ

菓子
パン
銘茶
実用品
牛肉
豚肉
肉

今夜は私が作るので座ってて下さい
でも…
いいからいいからっ
はーい 牛肉のスチウ※でーす
スチウ!? ええー洋食!? すごーいっ

※昔はシチュー粉が無いので野菜を煮てから塩とメリケン粉を入れていました。夏にはお酢をかけることも

やだ 相変わらずおいしい〜っ
おかわりありますよ
うー食べた〜 お腹の子も喜んでるー
わ… 触ると大きいのがわかりますね…
つーきなき みそらーにー きーらめく ひかりーー♪

お風呂は共同

はあー♡
久しぶりね こういうの
寄宿舎ではいつもしてた事なのにねぇ
ほんとですね
……

私ね…
今日夕月さんから
愚痴や泣き言を
聞かされたら
九州に連れてって
しまおうって
思ってたの
そう
でしたの？
ふふ…
ええ
ところが
出てくるのは
惚気ばかり
私の出る幕じゃ
なかったわね
まぁ
手紙でも
ノロケてたけど…
み…
みどりさんっ…
本当に
良かった
夕月さんは
まだ結婚
しないの？
まあ
決心しなかったら
どうするの
…それでも
ずっとお側に
います
珠彦様が
お心を決められたら…

あっ でもそれだと 子供が 産めない…
結婚まで お預けでした…
そうよ 子供欲しい でしょう?
欲しいです…
たくさん
たくさん…
……
きゃーーっ
ガバッ
……
さぁ夜は長いわよ 今までのこと 色々聞かせて ちょうだい
美鳥さんの お話もたくさん 聞かせて下さいね!
ああ… 時間足りるかしら

いいお天気――

朝はあんなに
暴風雨が
吹き荒れてたのに

二百十日らしい
お天気ですね

ふわー

朝方まで
おしゃべり
してたから
眠いわねー

寄宿舎でも
よくおしゃべりして
怒られました
ものねー―

ふわ…

そうそう
先生
怖かったわねー

……

ぎゃっ

夕月さん
私ね…
幸せそうな
アナタを
この目で見れて…

本当に
よかった…

これで何も
思い残すことなく
お嫁にいけるわ

みどりさん

ねぇ　このまま
お互い離れても
幸せで暮らしてるのが
わかることって
本当に
ステキな事ね

はいっ

生涯の親友の
幸せは

私の幸せ！
ですものね

そう云う
こと!!

さぁ汽車の
時間まで
遊ぶわよーーっ

朋アリ遠方ヨリ来ル

亦タ楽シカラズヤ

人知らずして慍らず亦た君子ならずや

はい

と…ともありえんぽうよりきたるー

ユヅ達も今頃楽しい時を過ごしているのだろうな…

からず

ずして

またーくんしならず

カン

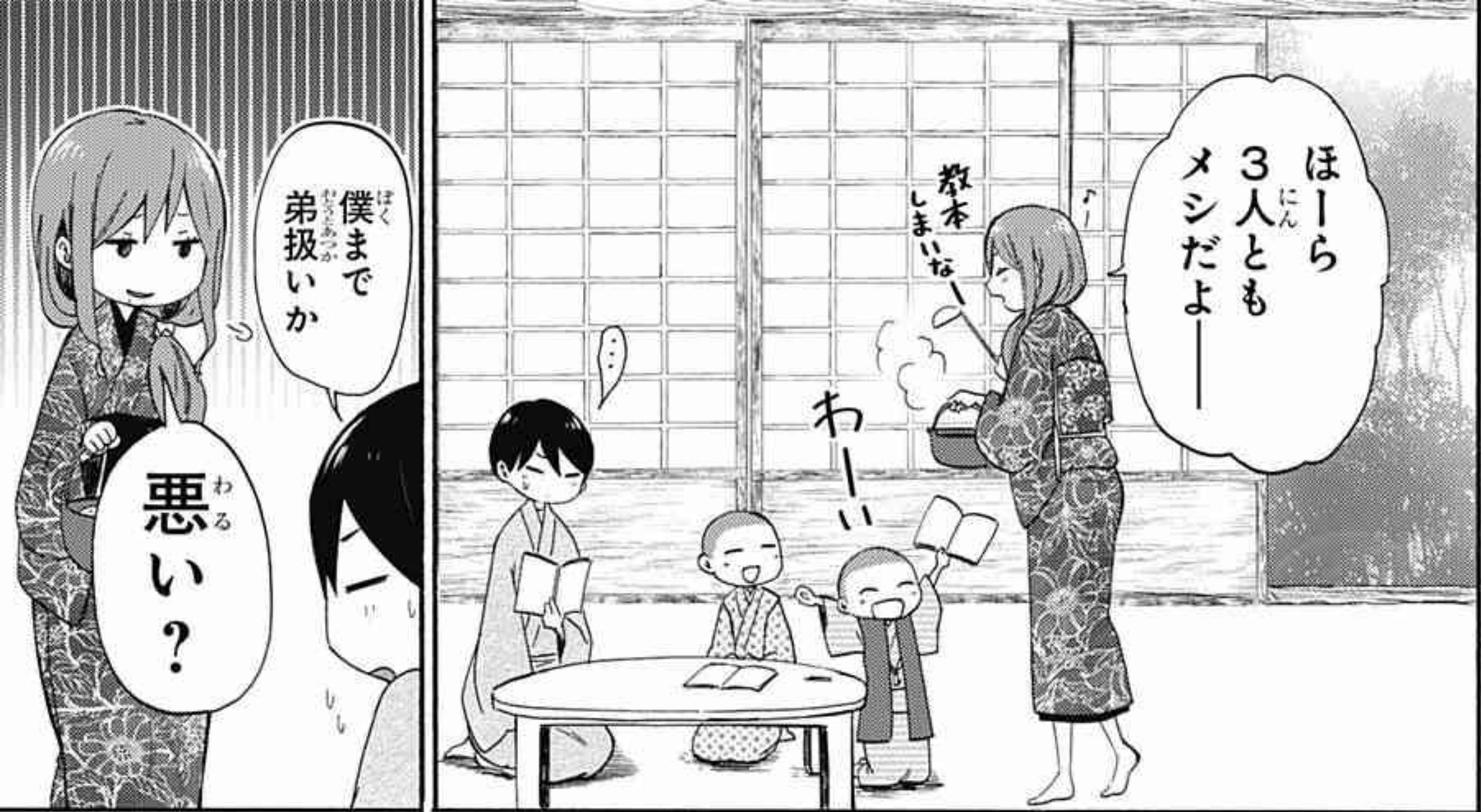
カン

カン

カン

ほーら3人ともメシだよ―――
教本しまいな～
わーい
…
僕まで弟扱いか
悪い？
いただきまーす
同い年だと云うに…
いや感謝はしているが…
はあい♡
そう云えば今日だよね
ユヅが帰ってくるの
にぃ――
よかったね～
ドキッ
…あ…あ――
そう云えばそうだったな
あっと云う間だったな!!
そわそわ
しらじらしいな―――
うれしいクセに～
ずーっとうわの空だったじゃない
ぼー…
坊ちゃん？
珠彦？
ユヅが出発した日の夕食風景
なっ
どうせユヅのことばっか考えてたんでしょ
く～～っ

ユヅが帰ってくる…

ユヅ…

帰っ…

家に帰ったらいくらでもしてやるから

ああっ…

約束……

ぽややん

ヤーッ!

くぅ〜っ

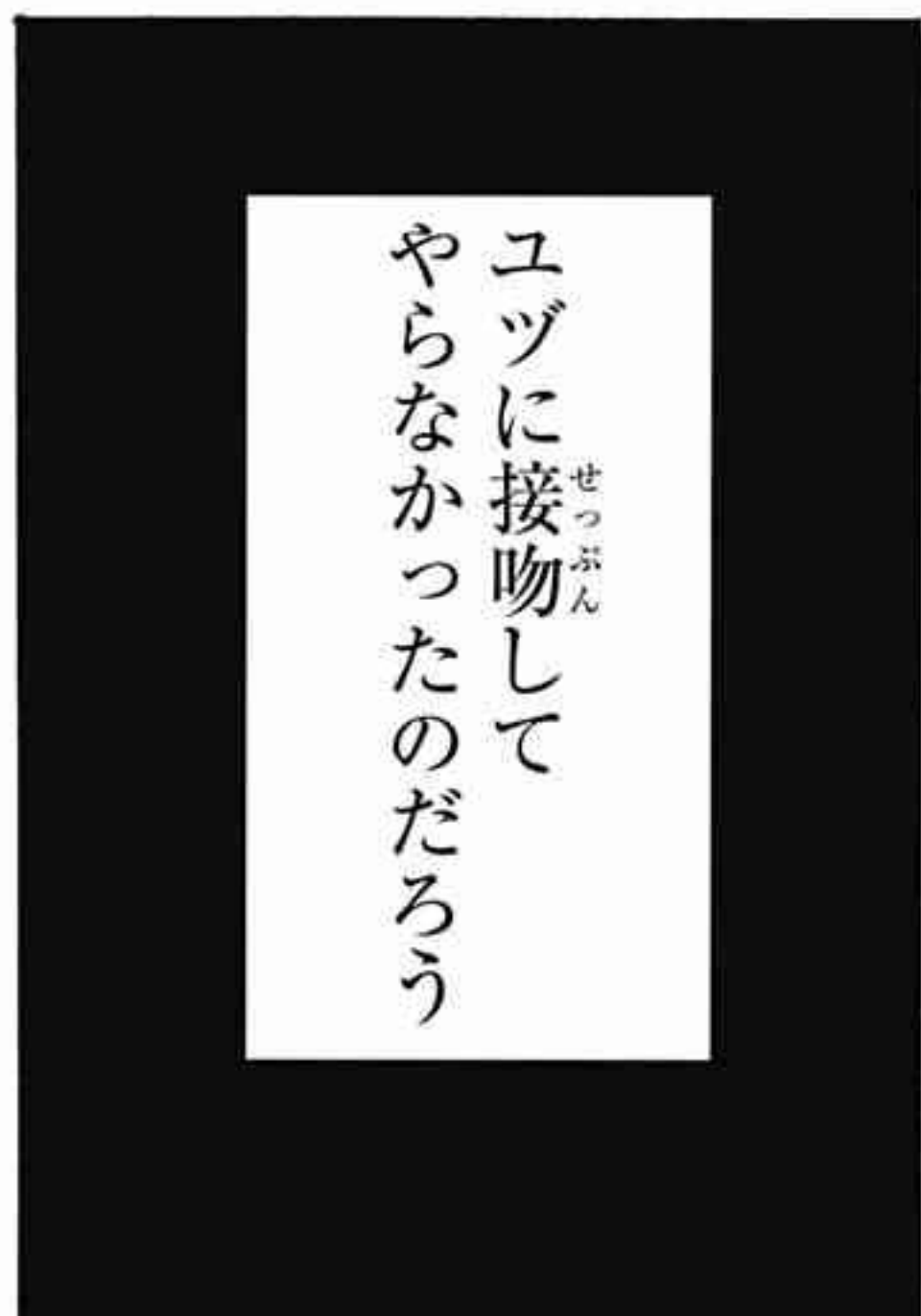
うれしそー…

ああ…なぜ僕は

…あの時に

駅に迎えに行ってやるか

おねーちゃんおいしいよー

そわそわ

よかった♡たくさん食べなー

ユヅに接吻してやらなかったのだろう

後で死ぬほど
後悔する事に
なるのに

胸に浮かぶのは　幾千の優しき思い出――…

ズ…

ズウウウ

？

何？

なんか
地鳴り
してない？

大正十二年
九月一日
午前十一時　五十八分
関東大震災発生

ウウウウ

快楽ノ
性癖ノ深ミニ
溺レテ
ミナイ？

NEWS!
週刊ヤングジャンプ
19号（4/7㊍発売）
特別出張読切
掲載決定!!

ワンダーラビットガール

JC 3巻発売記念センターカラー！

唯一無二の官能学園サスペンス!!

既刊続々重版出来！

廣瀬ゆい

この表紙が目印！

最新刊のコミックス帯にて
描き下ろし「薄い本」
プレゼント
開催中！

一年前 椎名くるみ

私は
正しい行動と
正しい言動に興奮する

正常性愛

それは〝異常〟な
告白――…

風紀委員

だけど私の欲を
満たしてくれる男子は
今まで一人も
いなかったわ

なぜなら
周りの男子はみんな

欲望が爆発して
正しいステージに
上がる前に
手を出してこようと
するから

軽い

でも

あなただけは
違った

私より
正しい人間は

あなたが初めて
だった

あなたとなら
清く正しい
スケベ行為が出来る

私はそう
確信した

さあ
恋の予習は
既に済ませたわ

私に
解けない問題は
一つもない

だからきっと
この恋だって――…

恋の教科書

もじっ…
おはよう 七海君
今日も一日一回 話し掛けた… 正しいステップ 踏めたわ…
はぁ…
はっ…
恋の教科書

この本… この間 ノート貸して くれたお礼よ
いつ返してくれても 構わないから…
ハァ
ハァ
数ⅡA
会話をしたり モノの貸し借りで キョリを縮めたり…
正しい 男女交際

こうして 徐々に親密な仲に なってきた頃
偶然を装って 待ち伏せてみた 帰り道
恋の教科書

わざと つまづいて
抱きついてみると

彼は優しく
私を受け止めて
くれたわ

すると彼は
ふっと倒れかけ

少し呼吸を
荒げていた

ごごめん…
何でもないよ

はぁ…
はぁ…

嬉しい…！

あなたも私に触れて
ドキドキ
してくれたんだ…

はぁ…
はぁ…

じゃあ…
俺はこっちだから

また明日
椎名さん

うん…

ハァハァ

さあもうすぐよ…

恋の教科書

ここまで私は完璧に正しい手順を踏んできた

STEP1
STEP2
STEP3
STEP4
STEP5
STEP6
STEP7

だからきっと明日には…

極上の興奮が私を待っている――…！

××公園

――椎名さん

話って何かな？

自習室

私あなたの事が…

ずっとあなたの事が好きだったわ…

トクン…

正しいステップを踏んできたあなたとなら

トクン…

楽しくスケベができると思うの…

トクン

だから…

気持ちは有り難いんだけど――…

とぼ…

恋の教科書

…なぜ？

ちゃんと恋の教科書どおりに
やってきたのに
なぜあなたは
私を受け入れてくれないの？

書いてあったのに…
ここまできたら
その後
二人は結ばれるって！

私…
どこかで間違えたの？

OISII COFFEE

私…結構いじらしく笑えてたわよね…

それとも露出が足りなかったのかしら？

もう一度問題点を見直す必要があるわ…

きっとどこかで凡ミスでもしたのね

テストでもよくある事よ

恋の教科書

えっと…

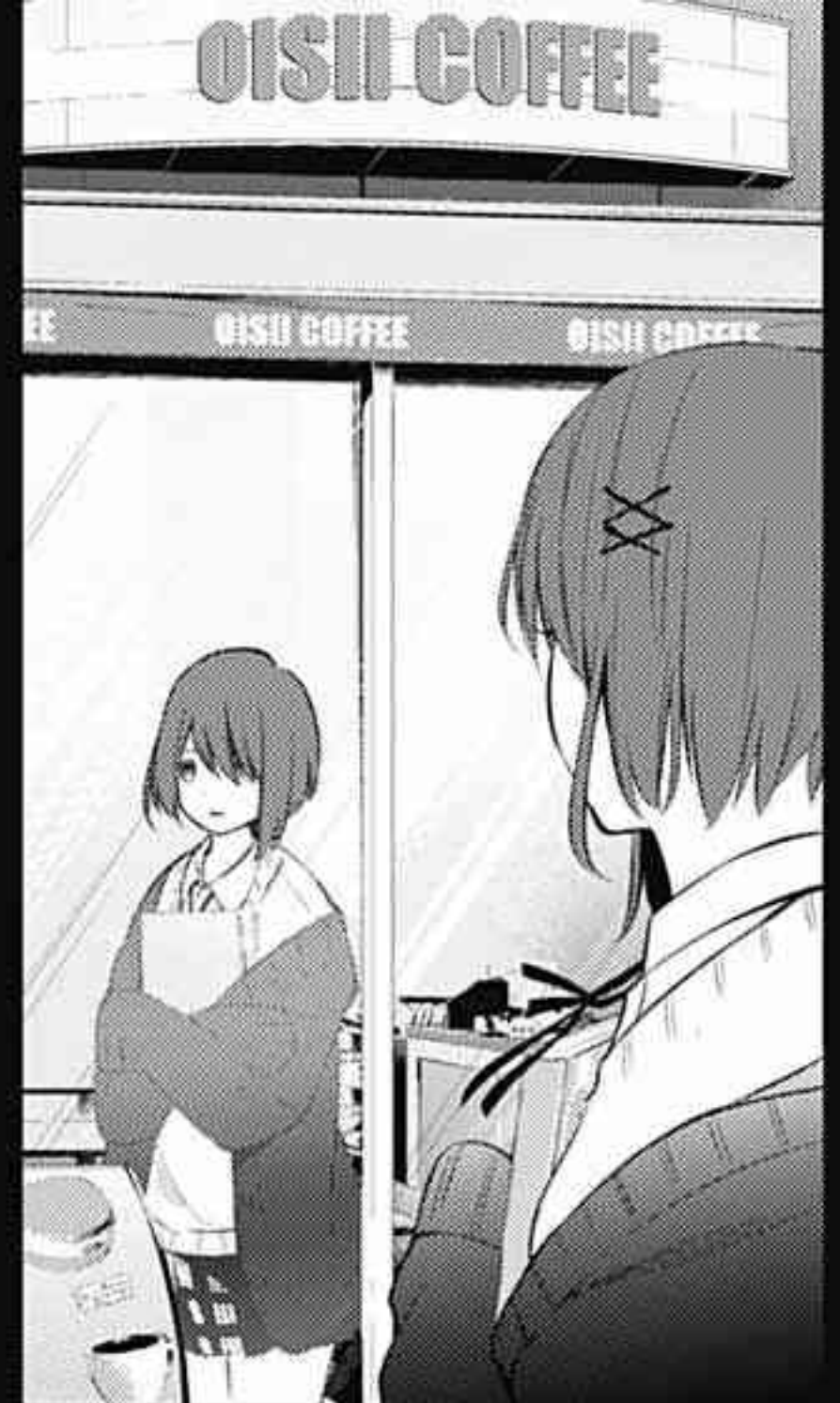
こうすれば絶対に結ばれる!! 学校編

彼にスケベを拒否された場合は…えっと…

解らない…解らない…！

全然解らない…！

恋の教科書

なんで
この恋だけは

教科書どおりに
いかないの——…

恋の教科書

うっ…

ううっ…

それから私は
彼から逃げるように
目を合わせなくなった

大好きなものが
嫌いになるのは
一瞬だった

シュッ

シュッ

七海蓮

——でも

諦めかけていた
その瞬間

トクン…

こうしてあなたは
私の所に
きてくれた

トクン…

トクン…

はっ…

私は知らず知らずの内に
高度な駆け引きを
してたのかしら…!?

トクン…

もうそんな事はどうでもいい
さあ教えてちょうだい

私に正しいセックス
を――!!

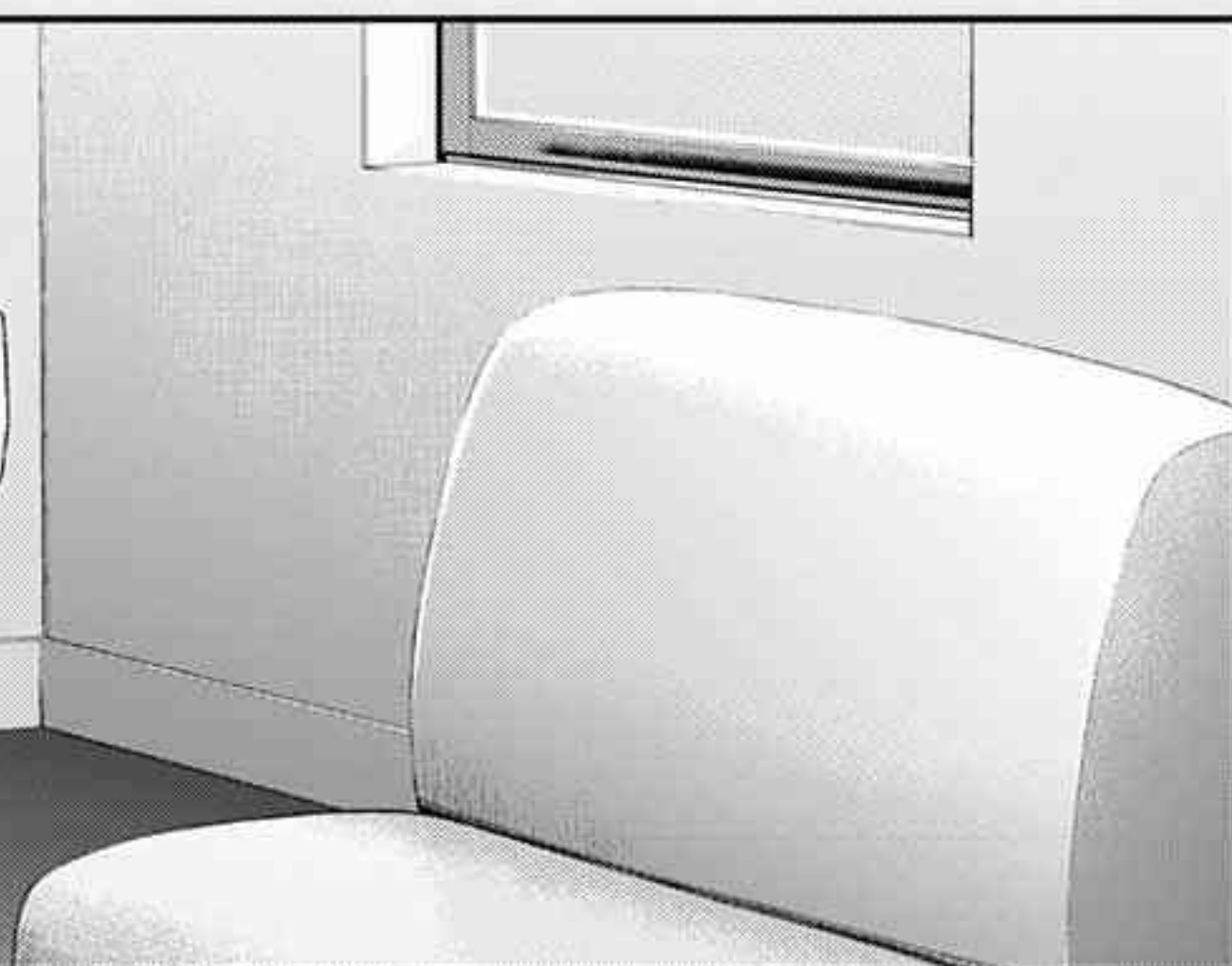
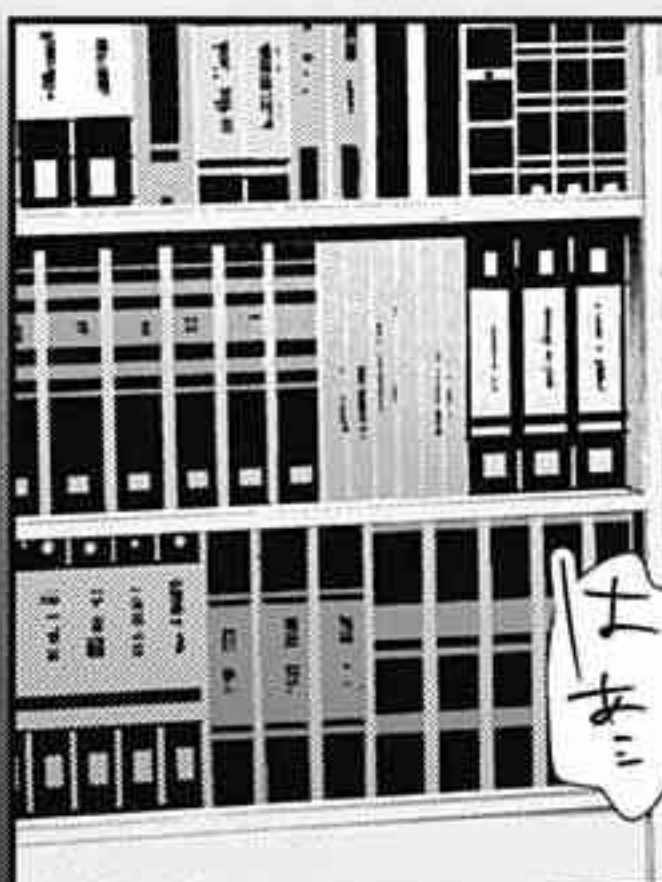
うぅ…

はぁっ…
はぁ…
はぁ…
はっ…
すりっ…
はぁっ
んっ…
やっ…
ななにやら指先が絡まり出したぞ…！
ぽー
いつもの握手会とは似て非なるこの状況…！
ここれはもう…いくしかないのか僕――!?

この子の言ってる正常が
何の事だか
さっぱりわからないけど
そんな事どうだっていい

もう
正常位好きって事で
いいよね兄さーん！

はぁ…

はぁ…

ま待って…

こういう時って
明かりは消すものじゃ
ないのかしら…？

おやおや それは
間違った知識だよ

暗くしたら
何も見えないじゃ
ないか

明るければ ほら
このとおり…

えっ…!?

はぁ…あっ

な…
なに…これ…っ

これが本当に
正しいと言うの
…!?

あっ…あっ

あぁあッ!!

ビクンッ

ビクンッ
ん……
ビクンッ
はぁっ はぁ
あっ…
ぐっ…
はっ…
あっ!?…
ぱかっ
はぁっ
あっ…
おぉぉッ…!?
こんなに気持ちが良いなんて正しいやり方って事なのかしら…!
ズッ
ズ…
ズンッ

ひっ!?
きぁっ!!
やっ…
あっ
はぁっ
あ…!?
あっ…♥
あっ
きぁっ
やっ
いやぁぁぁぁッ!!!

よーし僕の
脳内シミュレーションは
完璧だ

ぐっ…

僕は今
この地球上で一番
正常位の事を考えている
自信がある

パシャ

パシャ

なんだろう…
心なしかカメラの音が
聞こえる…

パシャ

パシャ

気のせいだよな…

いきなり
ハメ撮りだなんて
まさかそんな…

～…

～…

私予習は
してきた

長く続くカップルの
秘訣は
周囲に応援される事と
思い出を大事に
する事だって…

学校裏サイト

さあ いますぐ住人に報告しましょう

今日という記念日を――!

かぁぁぁっ

ひえ――っ

やヤメテ――!

そんな事書き込まれたら炎上どころじゃない焼け野原だよ!

兄さんの評判を下げるわけにはいかない…ただし筆は下ろしたい

どどうしよう!

俺は将来

東大に行って政治家になりたいんだ

「――澪… 俺は将来政治家になりたいんだ」

蓮兄…

「その為にも…この学校の生徒会長になりたくてさ」

はは…

なのにこんなところで躓いて情けないよな

「さすが兄さん! 僕全力で応援するよ!!!」

そんな事ないよ! さすが兄さん!

僕全力で応援するよ!

やっ…
やっぱ…できない!!
え…?
…そんな
やっと…ここまできたのに…
一体なぜなの…?
キミが手に爆弾抱えてるからだよ!
ぷるぷる
や…やっぱりハジメテは学校じゃなくて
どちらかともなく誘った自宅の部屋がマストだと思うんだ…!

……
…そうなの？
場所にこだわるなんて知らなかった…
私もまだまだ勉強不足だったのね…
しくしく
よいしょ
はあ…これで良かったんだ…これで良かったんだよね兄さん――…
それじゃ…帰ろっか…
……

何か…おかしい

甘美な時を過ごしたはずの私なのに

なぜこんなに違和感があるんだろう

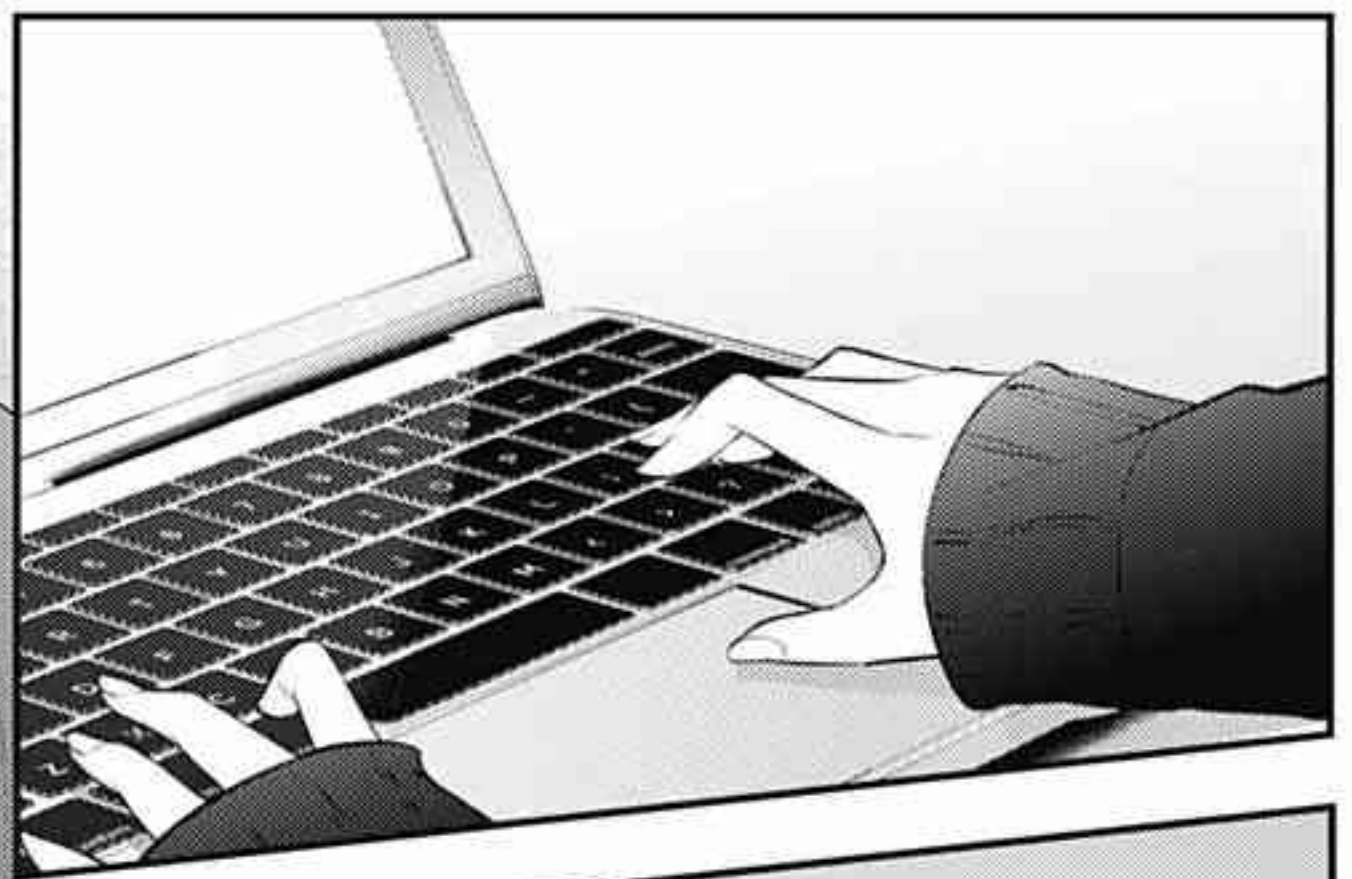
そうだ…私の身長は1ミリも変わってないのに

なぜか前より顔が近くにあったから…

ずっとあなたの事が好きだったわ…

身長が縮むはずもないし

私の記憶違いかしら

それとも…

校裏サイト

検索 七海 双子

七海 双子

1件ヒットしました

件ヒットしました

2014 06/XX

206 きのう1年の七海くん

そっくりな人見ちゃ

双子かと思ってビ

これは去年…

私達が一年の時の…

「超ビビった だって顔同じだったもん」

分かる、
それどこ

Name:名無
超ビビった　　たもん
だって顔同し

Name:名無し

「でも よく考えたら●●中学の制服着てたし」

「双子なんてありえないか」

本当にただの

231 Name:名無し
>>206
でもよく考えたら
の制服着てたし

232 Name:名無し
>>231
双子なんてありえないか

233 Name:名無し
>>206
にそんな底辺学校

「どうせ見間違いでしょ」

「あの蓮君にそんな底辺学校通ってる知り合い いるわけないじゃん」

そう言えば…

あの時(とき)——…

もう少(すこ)し…
もう少(すこ)し…奥(おく)に…

トクン…
トクン…

また家出(いえで)したのか

——澪(れい)

そっく

顔

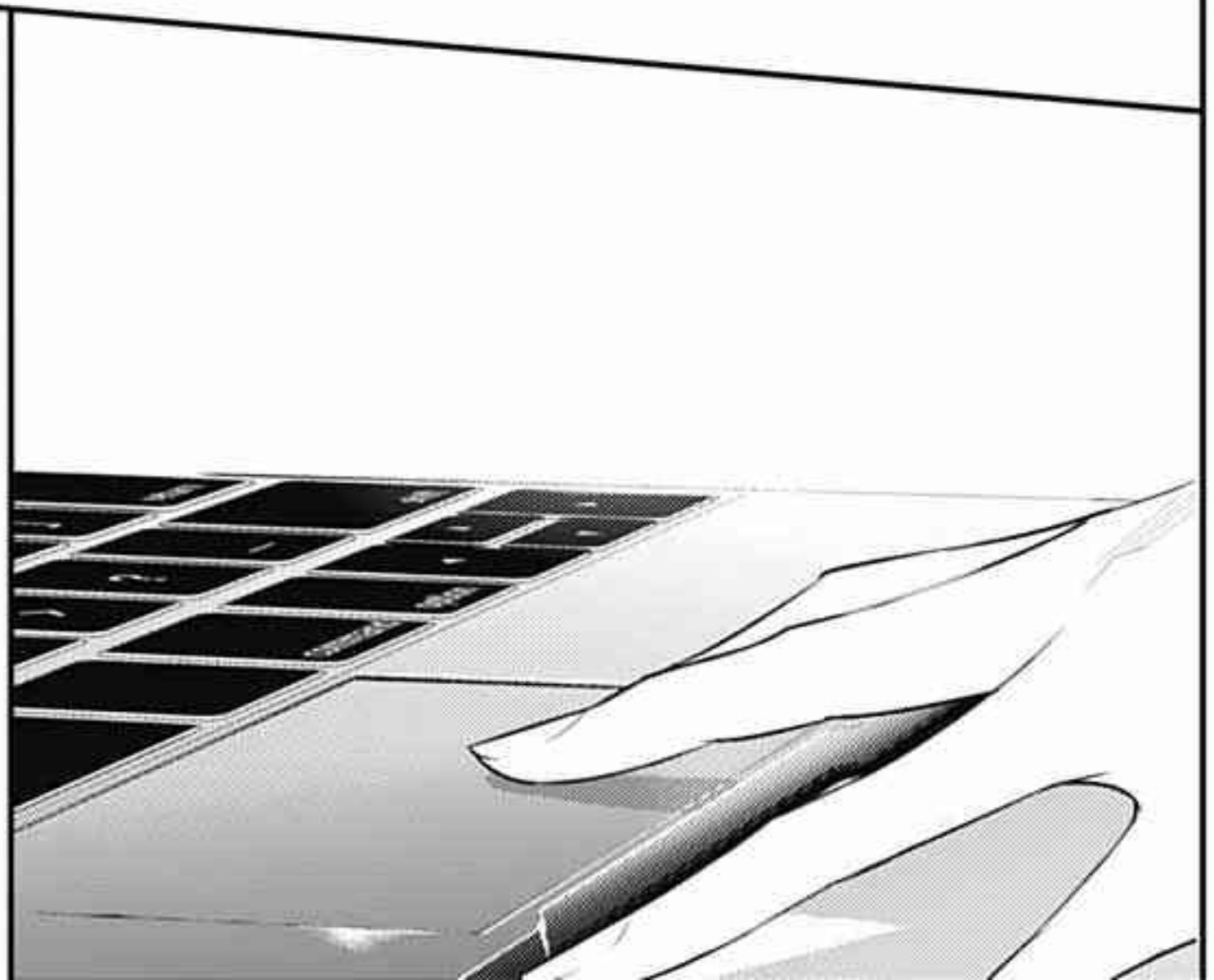
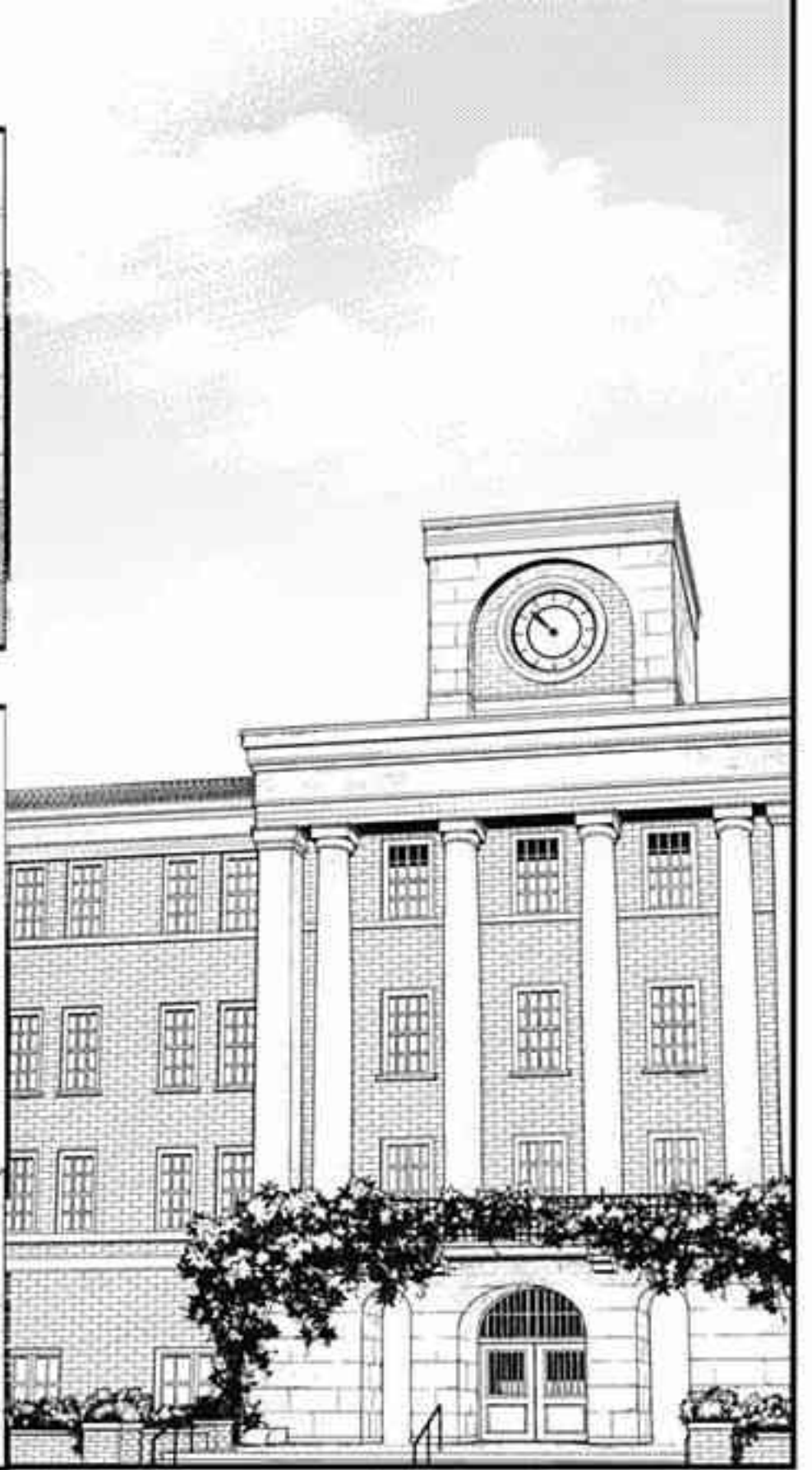
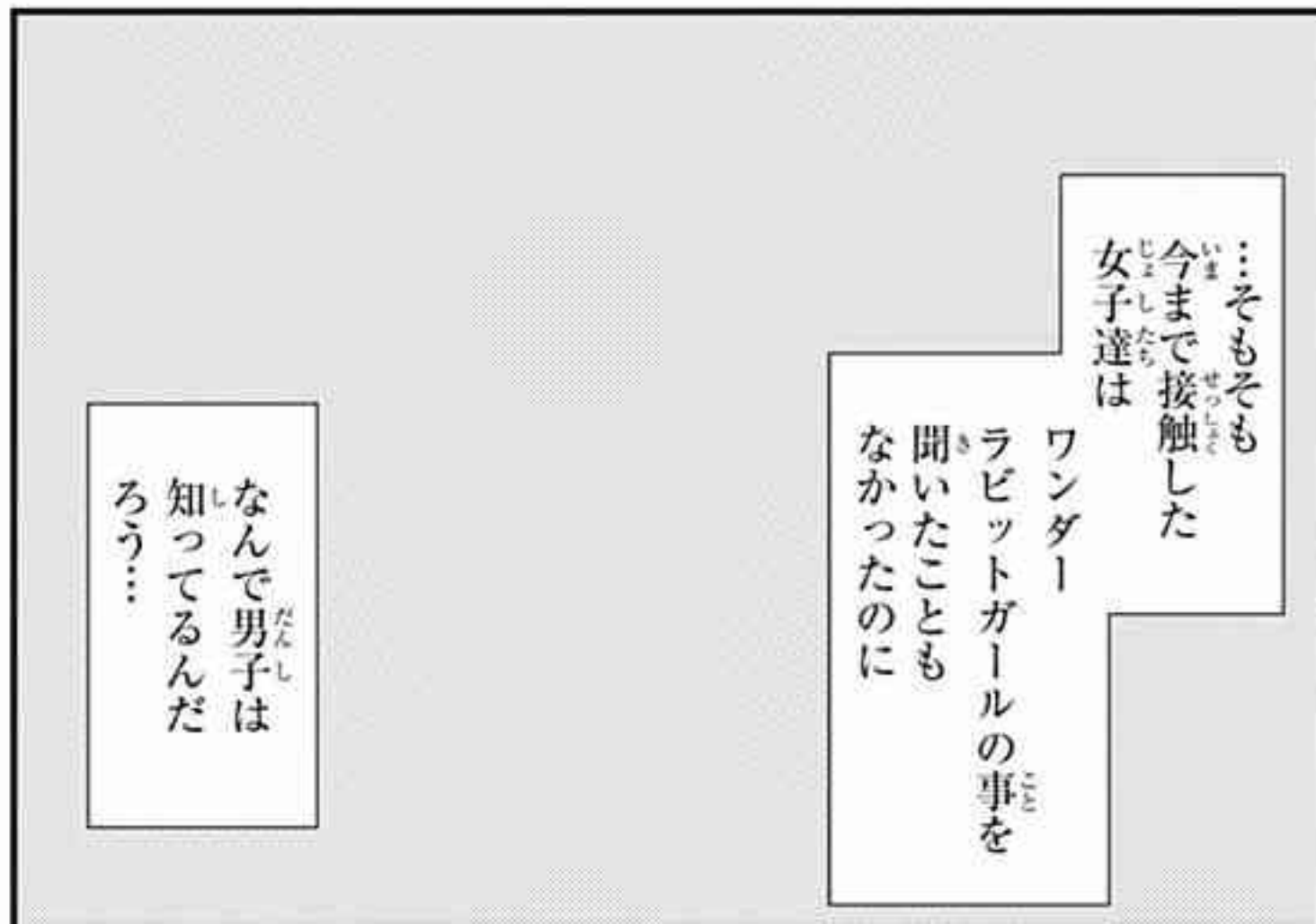
双子

身長

スケベ

なるほどね——…

学校裏サイト

検索

はあ…昨日はびっくりしたなぁ
まさかSNS放火魔だったとは…
もう少しでネットの海に僕の死体が上がるところだった
大和君め…あんな嘘を教えるなんて
いったい兄さんに何の恨みがあるって言うんだ?
…そう言えば
…そもそも今まで接触した女子達はワンダーラビットガールの事を聞いたこともなかったのに
なんで男子は知ってるんだろう…

また欺されそうだし
聞いても無駄かな

せっかく
マトモそうな人に
出会ったと思ったのに
……

2-C

あの似非関西弁
マジスゴイよねー

くるみちゃんに
言い寄った話
めっちゃ長文で
裏サイトに
書き込まれてるのに
まだ諦めてないんだって

2-C

それ大和君に言ったら
長文のラブレターだって
言ってたよ

えーうそー
ウケるー！

全然マトモじゃ
なかった…

大和君！

ああ
七海蓮

よくも
欺したな！

君と同じで
笑いものに
なるところ
だったよ！

ん？

し…
知ってるんだぞ
君のヒミツ…

全部読んだぞ
裏サイト

振られた腹いせに
僕をけしかけるなんて
酷いじゃないか！

女子達の君の噂は
どえらい
ヒドイもんだったぞ！

それがなんや？

笑われようが
バカにされようが

自分みたいな
生まれながらの
別マ系男子には
一生わからんわ

女子から話題にも
相手にもされん
切なさより
千倍マシや

それに関西人なら
笑われてなんぼやろ

出身
大田区だけど

くっそー
ここ一番のキメ顔で
ろくでもない事
言いやがって…
ポジティブおばけ
だ――！

まあお詫びに
生徒会長選の事でも
話そうか？

俺もこの際
君の持つ情報は
聞いときたいしなあ

まあ知ってると思うけど…

ウチの学校の生徒会長になるには条件があってな

女子5人の推薦状

水準以上の成績と担任の承認

推薦状

承諾証

そして最後に

ワンダーラビットガールを見つける事

…えっ？

…って

何でそこでワンダーラビットガールが…？

そんなもん知らんわ

自分が会長に直接聞きにいった話やろ？

ちょうど一年前くらいやったかな…

生徒会

自分会長と話しとったやろ

俺はそれを偶然聞いてただけやから自分の方が詳しいんやないの？

そう言えば…前に九重君が言ってたっけ

──風の噂で聞いたけど

お前会長に直談判しに行ったんだって？

って事は生徒会長を目指す事に

ワンダーラビットガールを見つけるヒントがあるって事か…！

よーしだんだんと見えてきたぞ…

成績はとりあえずクリアしてるから

まずは5人の推薦状…

生徒会

誰にお願いしようかな──

〝お願い〟は波乱の始まり…!?

ワンダーラビットガール──6月号につづく

QUALIDEA

クオリディア・コードの謎に迫る!

Q 001

超話題のメディアミックス!『クオリディア・コード』の解析コーナー。

神奈川陣営とは?

シェア・ワールドの中で、橘公司が手掛ける神奈川を舞台とした物語。首席・次席共に女性であり、首席は長年にわたって神奈川の頂点に君臨し続けている。

神奈川都市次席
凛堂ほたる
(CV:福原綾香)
▼冷静沈着だが、ヒメには甘い。並外れた観察眼と刀を武器に戦う。

神奈川都市首席
天河舞姫
(CV:悠木碧)
▼通称ヒメ。超腕力を誇り、一撃で全てを切り裂く「大剣」巨砲主義。

刀を振るい国を護る——姫に仕えし神奈川陣営!!

3つの舞台で、人類の敵〈アンノウン〉と戦う少年少女たちを描くクオリディア・コード。今回は女性が権力を握る、神奈川陣営を特集。

クオリディア・コード QUALIDEA CODE

とは…… さがら総×橘公司×渡航という3人の作家が世界観を共有し、物語を紡ぐ新時代型メディアミックスプロジェクト。

TVアニメ7月放送開始!

さらに!豪華アーティスト3組が作品をシェア!?

詳しくは公式サイトにて! 公式サイト■— http://qualidea.jp/ Twitter■— @QUALIDEACODE

スタッフ
- 原作:Speakeasy(さがら総×橘公司×渡航)/マーベラス
- 監督:かわむらけんいち
- 脚本:Speakeasy(さがら総×橘公司×渡航)
- キャラクター原案:松竜
- キャラクターデザイン:田畑壽之
- 音楽:岩崎琢
- 音響監督:えびなやすのり
- 制作:A-1 Pictures
- 製作:クオリディア・コード製作委員会

キャスト
- 朱雀壱弥役:斉藤壮馬
- 宇多良カナリア役:石川由依
- 天河舞姫役:悠木碧
- 凛堂ほたる役:福原綾香
- 千種霞役:内田雄馬
- 千種明日葉役:安済知佳

ジャンプSQ.にてコミカライズ決定! 続報を待て!

死線を共にくぐり、天使どもの羽を捥ぎ地に堕とせ！

root.21 襲来！第一天使レアキム

セブンスガーデン

7th GARDEN

Mitsu Izumi Presents

泉光

最新5巻絶賛発売中！

既巻が続々重版中！

JC5巻発売記念センターカラー！

アウィン！
イルミナを失った傷は大きく……
ピピピッ
アウィーン

体調悪いのかしら
あの子

フィゴル 後で
見てきてよ

何で俺
なんだよ

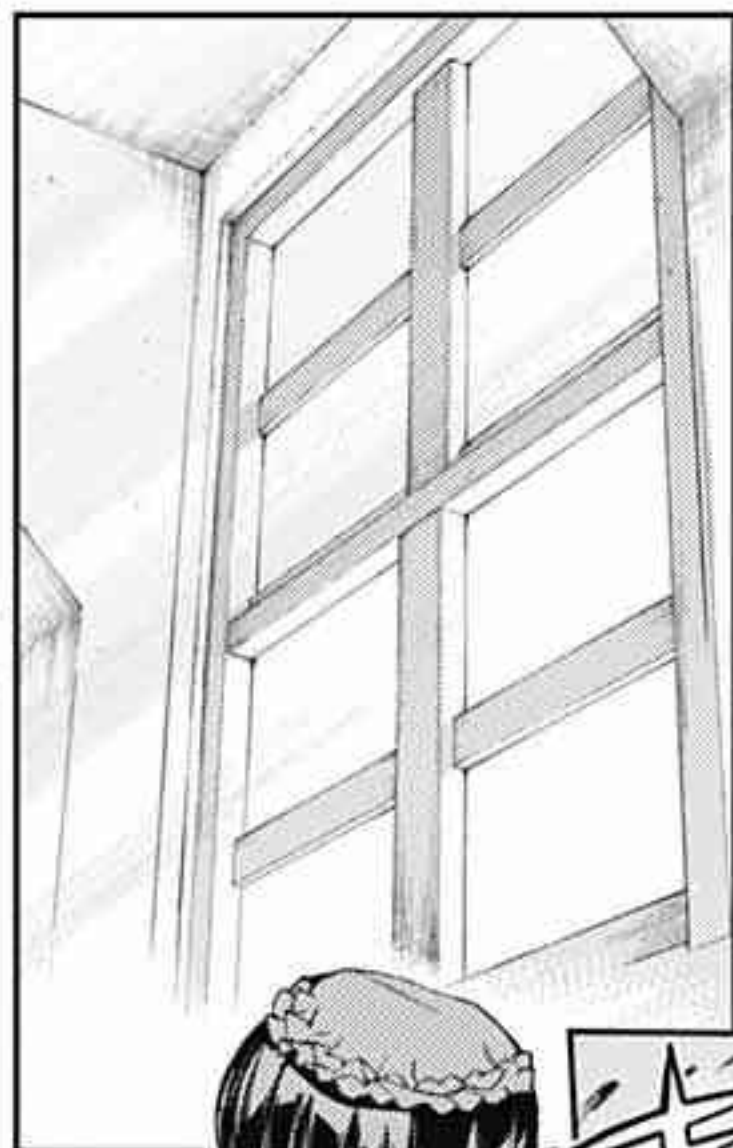
アウィン起こしに
行くのはいつも…

……
あれ…？
アウィンご病気なんでしょうか!?
大丈夫だよ
優れない日だってあるさ
今ヴィーデに様子見てもらうようお願いしたから
風邪だったら…
私が…
ご看病を…ッ
アウィン汗を拭かなきゃ
いけません風邪がうつってしまいます…ッ

ねぇ ハオマ君
我が娘は あれ 大丈夫かね？
年頃の娘は 皆あんな感じ？
まぁあの子は だいぶ妄想癖 でして
抑えてる蓋が 一度外れたら ドエッロになるかも
なぬッ
かなりの ダイナァマイトバディ だし
マジかい
マジマジ
ちゃんと 見張っといて くれよハオマ君
平和だなぁ
さあ
端から掃除して 行くわよ——
…ん？

ガチャ
……
コツ
コツ
変な感じ…
コツ
バタン
リズ
コツ…
ギイ…
いつまでそんな感じ？

千年間色んな人を集めて
一緒に暮らして
みーんな先に死んでいったじゃない
今更一人いなくなったくらいでねぇ？
戦いが始まればこうなるのはわかってたんだし
…リズ
なんだよもぅ…
キミが元気ないと
ボクまで泣きたくなってくるじゃんか

ギ
ギ
ギ
初めにここに来た時より
マリアちゃんの心が昔に戻りつつある…
…少しずつ
でも私の目的を邪魔する獣が…
マリアちゃんの中に
巣食っている――
ギ
ムシャ
クチャ
クチャ
ング
ング
ング
ゴクン
ぶはぁ…ッ
ギ

……

庭師(にわし)

…怒ってる？

みんなからイルミナの記憶を消したのはしょうがないじゃない…ッ

説明なんてできないでしょ!?

なんだ…？この悪魔…

別に…

何か言ったところで俺の意見なんて聞き入れることはないんだろ

な…

なによその言い方…

私がみんなを修復してあげたのに…

別に怒ってるわけでも落ち込んでるわけでもない

考えていたんだ

ザ

シュル…
俺は決めた

天使だかなんだかしらないが
連中がいるかぎり俺達はいずれ死ぬんだろ？

だったら
ピッ
徹底的にやるまでだ

天使達は世界の形にこだわっている

自分達の理想の姿にするために

でもそれはあくまでこの場所に村があるのが理想に反するだけで

目的はそこにいる住人じゃない…

村人はここを離れて〝正しい場所〟に移り住めば

たぶん天使の狙いからははずれるわ

まずはこの村から
住人を移動させて

この場所で奴らを
迎え撃つ

それがたぶん
最善の第一手

……

この場所を
捨てる——

みんなを…

マリィたちも含めて
他の街に移住させる…

この村を
屋敷を捨てて

そんな説得が
可能だろうか…

あなたも何度か体験したはずだけど

私達は基本的にどこでも好きな場所へ移動できるの

それを事前に察知することはできないわ

注意さえしていれば私に気付かれずこの村に入り込むなんて容易なことよ

極端な話

この部屋に突然天使の誰かが移動してきたとしても

その瞬間まではわからない——

バキーンッ

バチ

バチ

キュ

あらぁ
ここは一体…

あれぇ…

建物外に座標
合わせたつもりが
ちょっとずれ
ちゃった…

えへ…
えへ…

モロ――ッ!?

キャー

なッ
デモ――

すいません
でした!!

ズザァアアァ

うへ…

うえへ…
えへ…

えへへ…

で

私が生きてると知って怖くなったから謝りに来たわけ？

いやぁ〜

えへ…うへへ…

ロキを軽く撃退しちゃうなんて…さすがだよぉマリア

ゴマスリ ゴマスリ

オイラもロキの勝手な行動はどうかと思ってたんだッ！

イヨッ！天才!! 世界一！

ああ…悲しいくらい変わってないなこいつ…

相変わらず都合のいい性格ね

私にしたことがそんなことで許されると思ってるの!?

あああ 思ってません 思ってません

ちょっとヴィーデ…どうするの…

クク…

いいじゃないか話を聞いてやれば

グルル…

だが私はそのデブとはからみたくない…

お前が相手をしろ

こんな時だけ丸投げ…ッ

ぐふゥ

マリアにならなら踏まれるのも悪くないなぁ

うひひ

ハァハァ

ゾワゾワゾワ

!!!

何興奮してんのよこの変態ハゲ!!

ぶへっ

ハゲではない!

変態かもしれないけどハゲではない!!

うっさいハゲろ!!

……

食べませんか?

使い手がいなければこの天使は何も出来ないから見張っておきなさい
……
自信作なんだけど
危ないものでも入ってると思ってますか？
当たり？じゃあこっちと交換しますか？
いや……
あたしの続きなら問題ないじゃないですか
ホラホラ
ケンカしてるけど大丈夫かしら
ングングング
アー

おいしい…ッ

生地との食感の違いがなかなか…

モグ モグ

でしょー

うちのお店の一番人気ですよ

パイを皿にすることで手が汚れないし

君は――

あたしはアリス＝シャスティと申します

ケーキ屋アスティチーノをよろしく

あなたは？

ケーキ屋…？

アウィン…

この屋敷の――

に…ッ

なッ

スンスン

気になってたんですけど
あなたとてもいい匂いがするんですよねぇ

スゥー

フンフンッ

体に染み付いた花と土の香り！

あなたの仕事は庭師なんじゃないですか？

私パティシエだからか鼻が利くんですけど

当たり？

う…

うん…

何だこの娘…ッ

とても攻めに来た敵には感じないけど…

パティシエって…
君とあいつはどんな…
あぁ 天使君? 天使君はうちの店の常連なんですよ
じょ…常連…!?
ここに来た目的は…?
目的?
さあ…どうしてもって言うから…あたしは連れて来られただけで……
お店あるのにね
それよりここはどこでしょう?
言葉が通じるということはプレイスかな…
キョロ キョロ
ここは…カルナって村の屋敷なんだけど…
許して欲しかったら1000回続けて謝りなさい!!
ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい
紅茶を持って来ないのは失敗したなー
モム モム
一緒に食べるととってもいいのに
……
なんだこの状況…

彼女も天使でしょうか？

羽はないけど…

いや…あれは…

…悪魔だと名乗っている

あぁー だから二人モメてるんですね

いや…モメてるっていうか…

この娘はもしかしたら…

俺と同じように突然あの連中に巻き込まれた普通の人――？

驚かないんだね

悪魔だよ？

モッ モッ

まあ天使君がいるなら悪魔ちゃんもいるのかなぁと

ただあたしは

神様とかそれに纏わるものは信じていないので別に…

…え？

あなたも信じてないんじゃないですか？

天使と悪魔

どうしてそう思うの…？

だって

〝悪魔と名乗ってる〟だなんてすごく客観的

本当はそうは思ってないみたい

それに普通は寝室をお祈りの場にするのに

この部屋には十字架も聖書も見当たらないですし

……ッ

あと気になるのは強い汗の臭い

スン スン

これは天使に出会えた興奮でも

畏敬でもなく

警戒――
そんな感じがします
当たり？
…確かに僕も神に関わるものは信じていない
そんなに汗臭いのかな…
当たってよかったぁ
こんな話外じゃ絶対出来ないから
キュ
もしかしたらあたし達いいお友達になれるかも
偶然の出会いに握手
……
……ただ実際目の前に天使がいる…あれは？
でも不思議な力を使う
君だってさっき突然現れた
そんなの名乗ったもの勝ちですよぉ
羽がついてればそれっぽく見えるわけだし
そうですね…とても人間が使える技じゃないのはわかります
だから別の場所の技術だと思ってるの

別の場所？

例えば

そう
別の場所

宇宙――

君は一体――

そうだ！

肝心なこと
言い忘れてた！

次はレヴィがここにくるんだ!!

この村を破壊するために！

!!?

オイラとレヴィはロキに指示されて…

でも…
オイラこれ以上マリアに酷いこと出来ないって思って…

だから…ッ

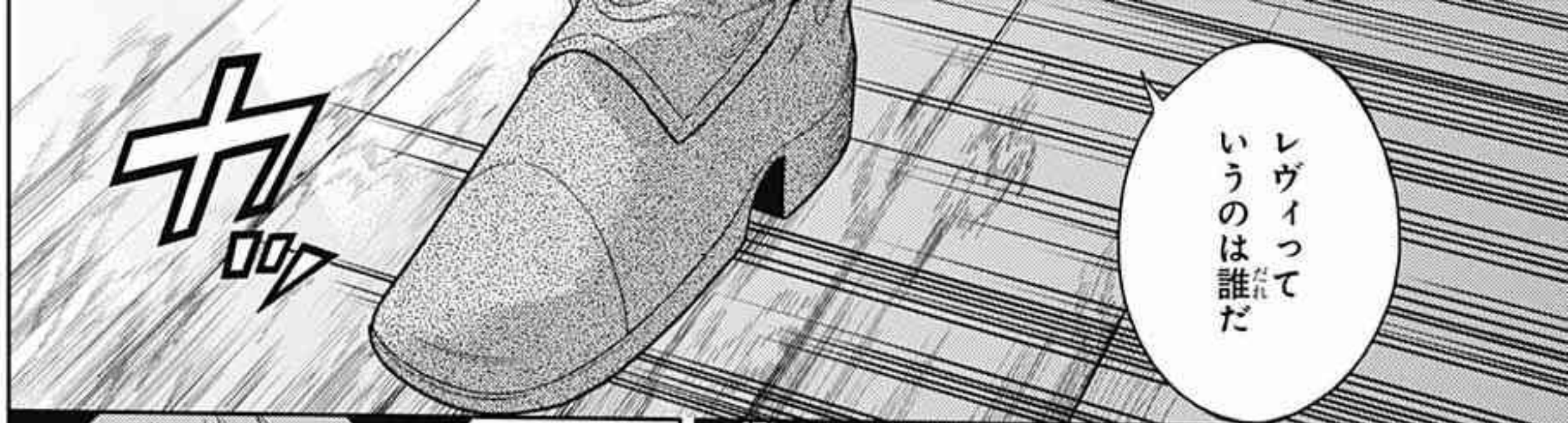
だから…ッ!!

蹴られてもいい！
殺されてもいいって!!

それでもマリアに生きてほしいからここに来たんだ!!!

それを先に言いなさいよ！
ドッ
いやね…
キミがオイラ達の前に現れた後ね
プル…プル…
だってマリアに謝るのに必死で…
グス
グスン…
ウルはマリアに手は出すなって言ってたんだよ？
でもロキはウルを無視して裏で動こうとしてね
私にこの箱庭をぶっ壊されてもいいってわけ？
ううん…でもロキとレヴィは先にマリアを殺せれば問題ないって考えてる
あとロキは独自に色んな兵器を開発してて
それを渡してたんだ
たぶんレヴィはそれを使ってくる
オオオオ
ウウウウウ

キキッ

ア
ア
ア
ア
ア

レヴィっていうのは誰だ
…庭師！
あの最初にこの村に来た天使よ
実力的には一度倒した相手だけど
前と違うのは
村を保護するために造った空間はもう通用しないってこと
今度はこの村そのものが戦場になる——

あの戦いが

粛

清

この村で行われたら——

それで

レヴィはいつ来るの？

う…う〜ん…

オイラはもうここにいるわけだから向こうの準備次第じゃないかな

明日なのか… それとも1分後なのか…

ちょっと天使君 なんか大変なことに私を巻き込もうとしてない？

い…いや それは

ドキーン

ただついてくるだけでいいって言ったのにッ お店どうするの？

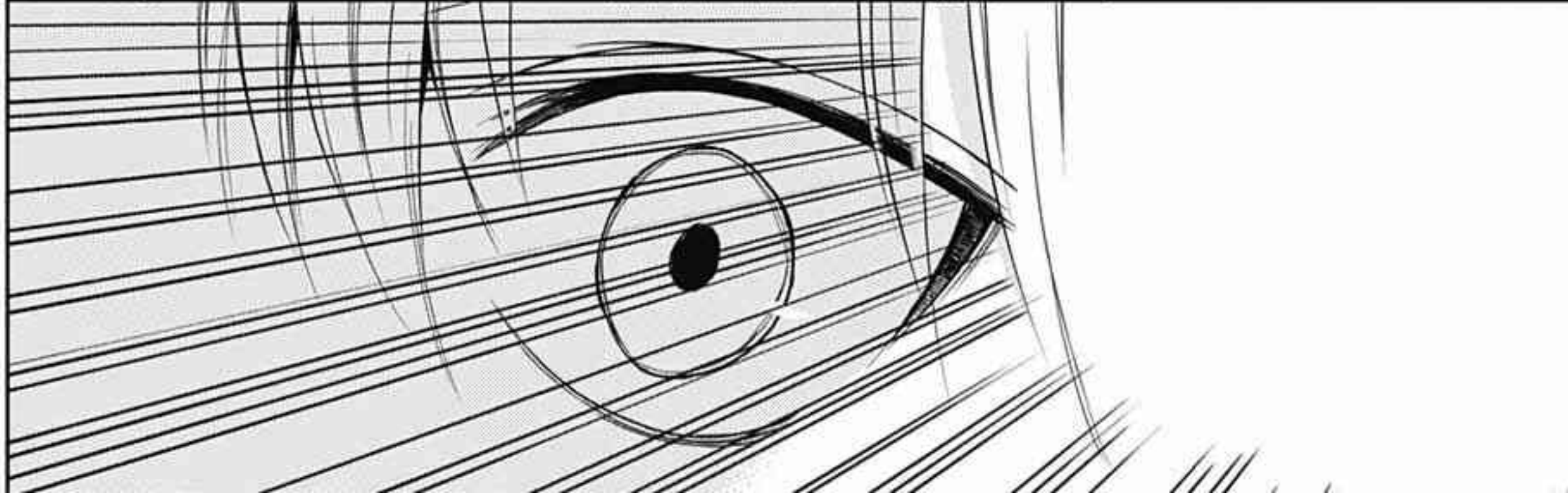
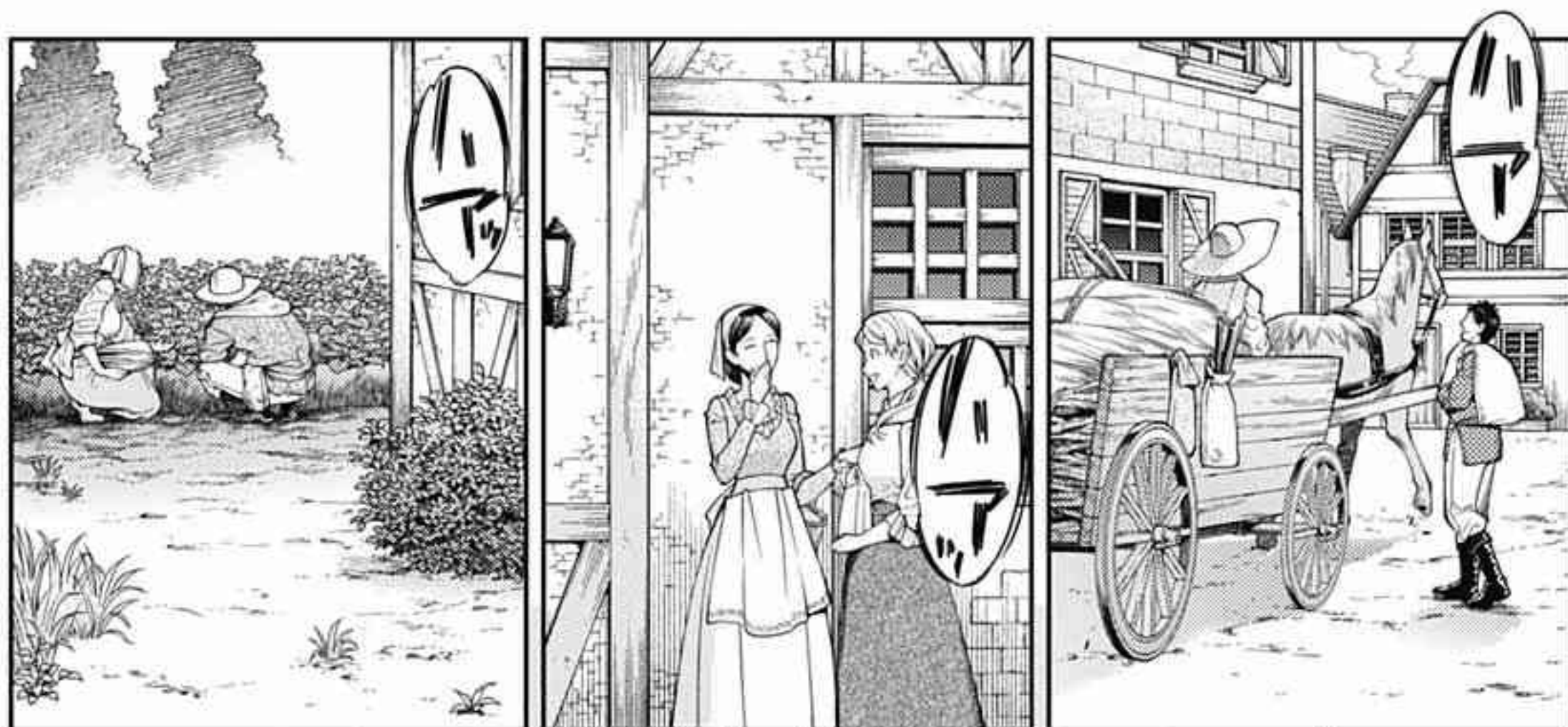
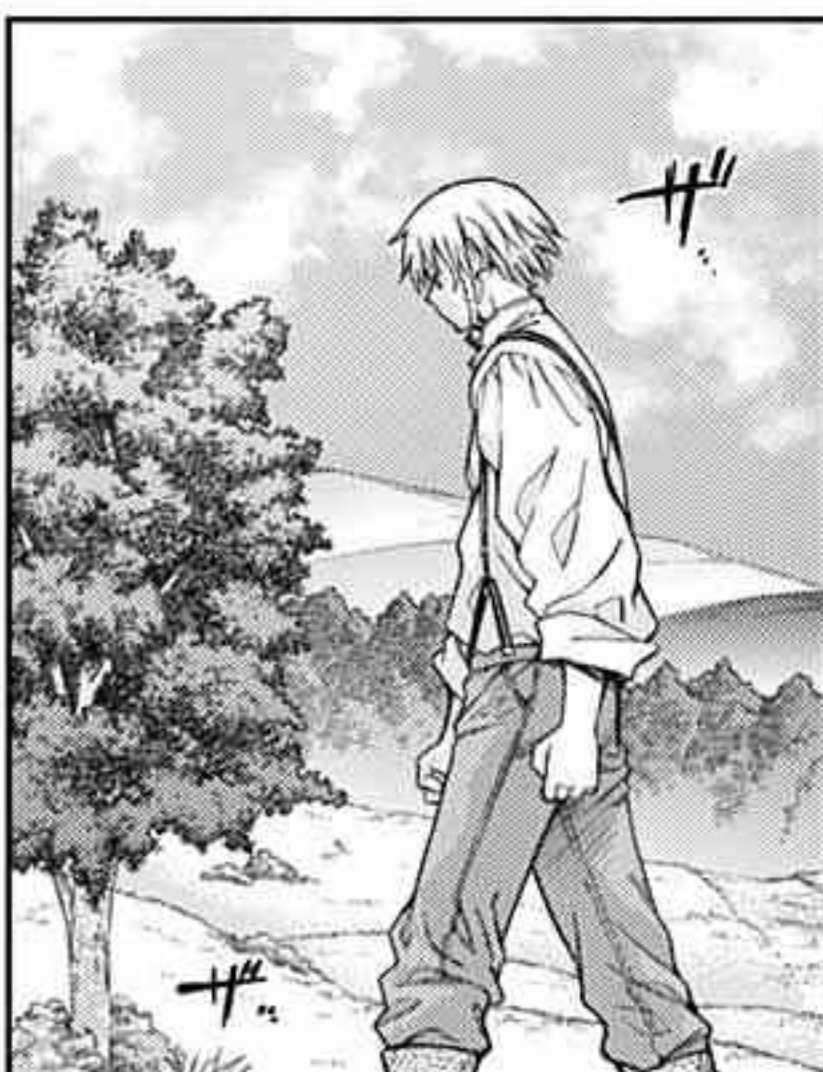
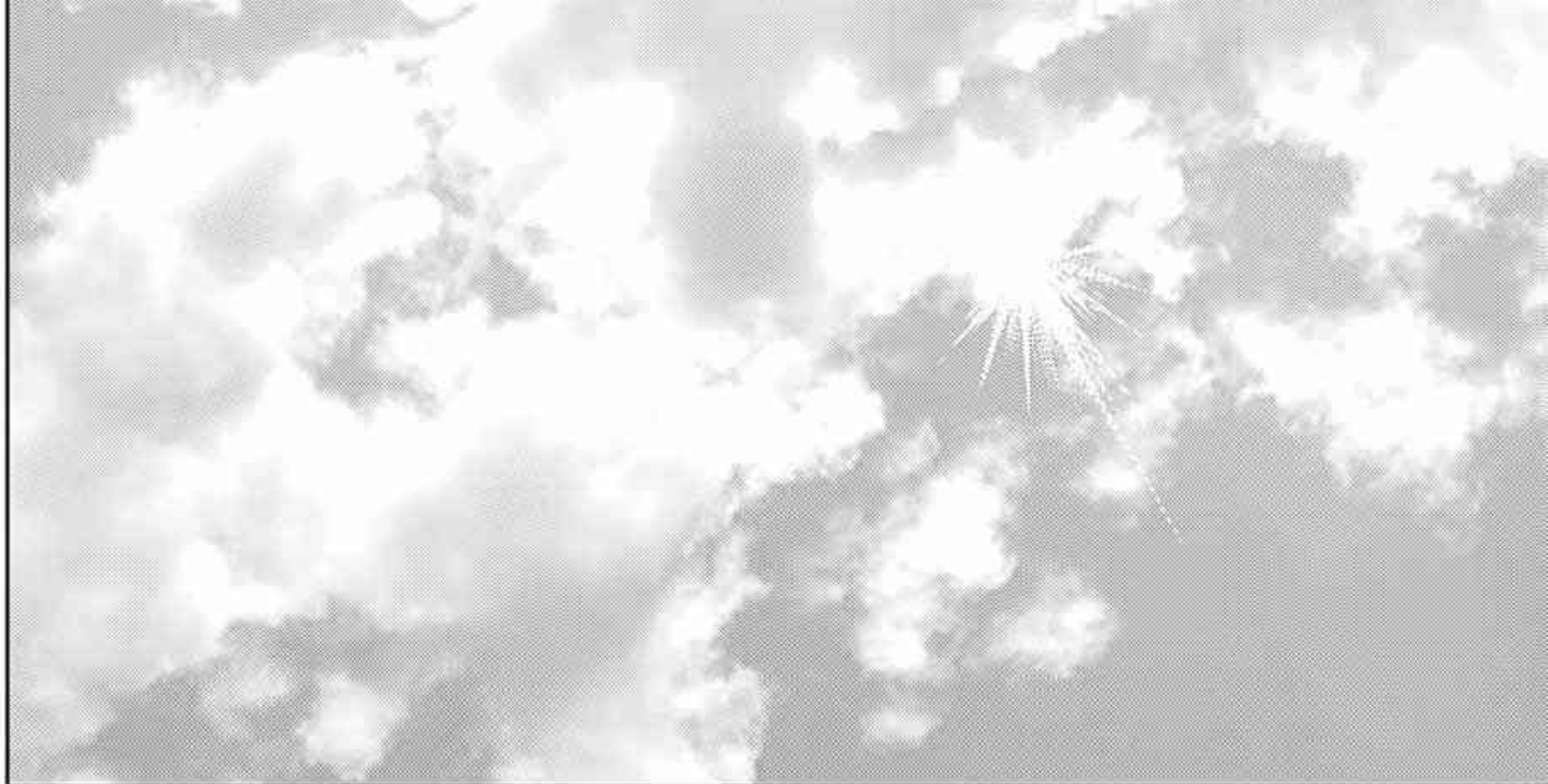
ご…ごめんよぉ

ギュ…

ギュッ

!?

アウィン!?

ハァ
ハァ
ハァ
ハァッ
——…ッ
何て言えばいい？

天使が攻めてくる…？
そんなこと誰も信じたりなんか――
おっ アウィン君じゃないか
…ホルスさん
前に作り方教えてもらった肥料すごくよかったよ
作物去年より一回り大きくなってね
いやぁさすがだ
……
僕もアシュリィさんの請け売りですよ
コツも分かったから来年はもっとよくなるはずだ
アウィンにーちゃん俺来年自分の馬買ってもらえるんだよ
ハハ 気が早いんだこいつは
こんどお屋敷にも届けるからね

ザャリ…

ザ…

ザ…

無理だ…

人にも
家畜にも
畑にも
皆に来年が
ある…

たとえ
隣国が攻めてくる
とわかったとしても
皆が力を合わせて
立ち向かうんだろう

たった一つの故郷(こきょう)――
離(はな)れたくなかったのに――
その故郷(こきょう)を護(まも)るためだったら
きっと人(ひと)はなんだってできる
俺(おれ)も
離(はな)れたくなかった…

パシャァァァ

フン
フーフフーン

パシャ

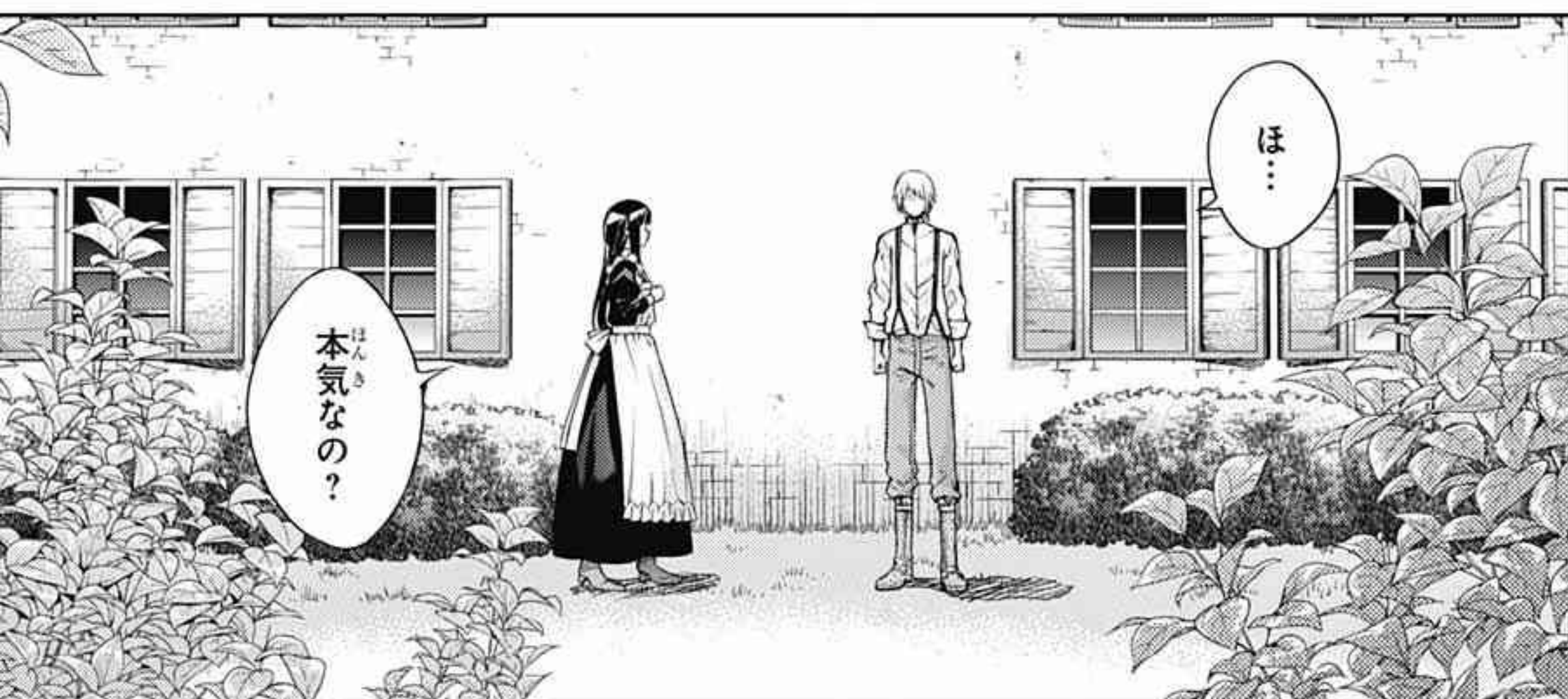
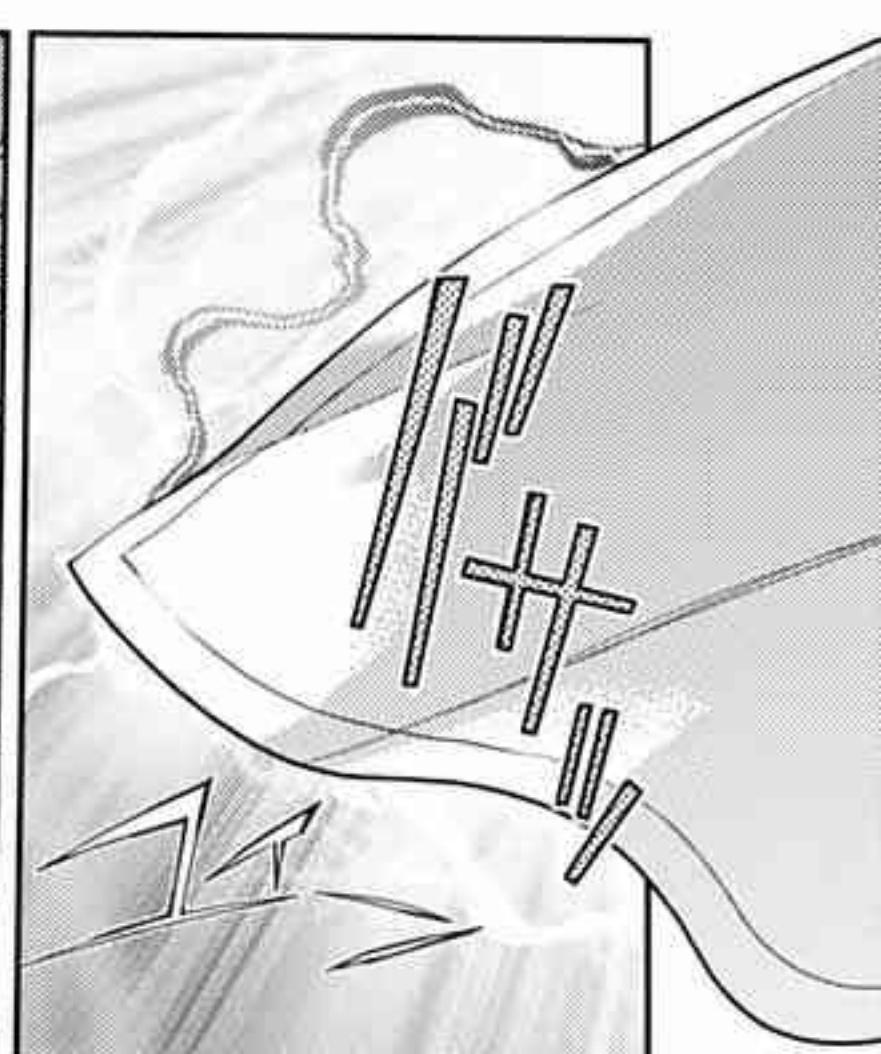
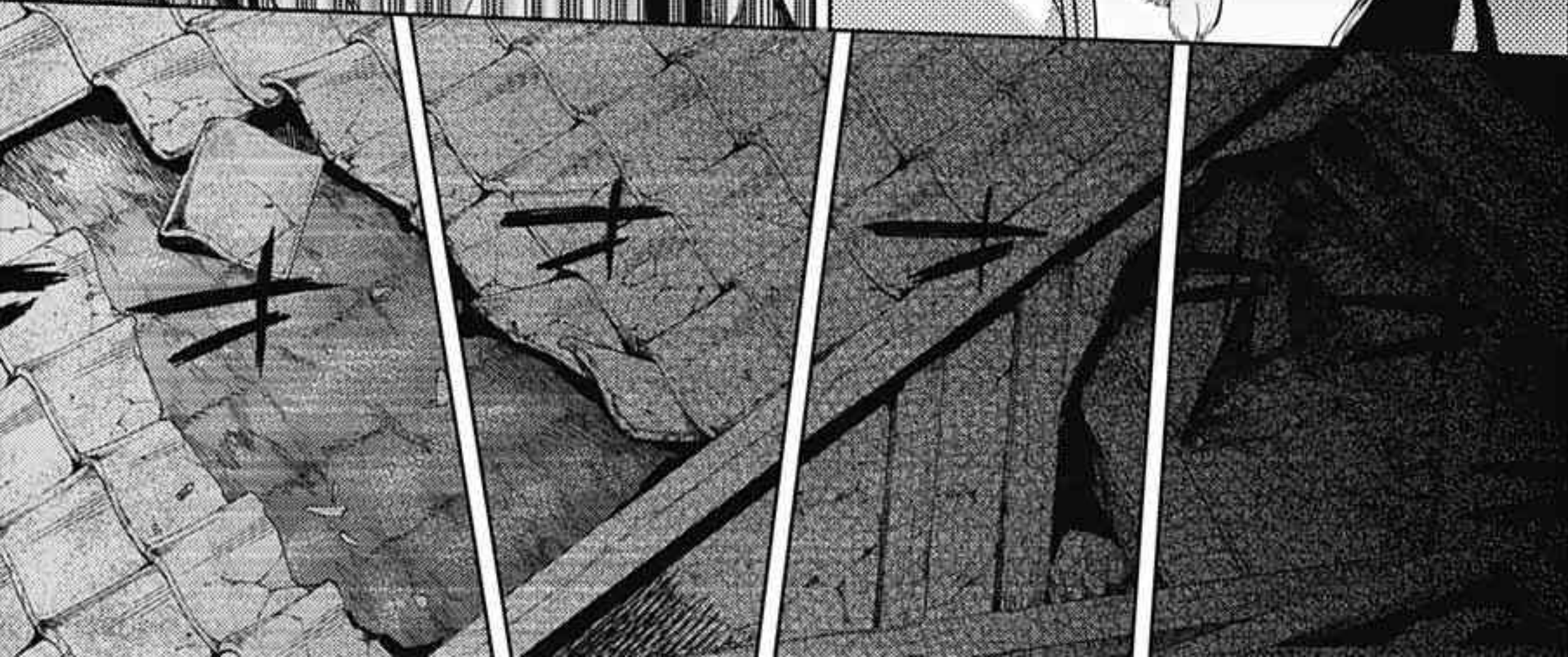
そろそろ蟲達が村に到着する頃かしら

それじゃ
行きましょうか

ほ…
本気なの？
何もそこまでしなくたって…
いいんだ
頼む
力を貸してくれ
で…
でもッ
痛…

時間がないんだ
早くしろ
…はい

さぁ――

オオ
オオ
オオ
ガラ
ガラ
ガラ
この村は今から俺が潰す
ガッ

逃げる賢い奴は追いはしない
今すぐ荷物をまとめてこの場所を出て行くんだ
だが
それでも
故郷のために戦うという奴がいるのなら！
殺してやるから前へ出ろ!!
村人を護るため悪魔となる覚悟!!
7thGARDEN——6月号につづく

症年症女

【第4症】「好きになる前に」

近づいてくる。
見えないものが。

☆西尾維新小説作品コミカライズ展開中。
『零崎軋識の人間ノック』『悲鳴伝』
『掟上今日子の備忘録』『少女不十分』(講談社)
☆『めだかボックス』全22巻好評発売中。

原作 西尾維新
漫画 暁月あきら

僕が この病院に
転院してきて

時が経てば、
迫りくる。

はや
二週間が過ぎた

彼女が
病気で死ぬ前に
殺そうと
転院してきた
僕だけれど

今となっては
そんな愚かな気持ちは
すっかり消え失せていた

あっけらかんとした
彼女の性格に
触れるにつれ

視界同様に
塗り潰されていた
僕の心は洗われて
いくようだった

死ぬことなんて怖かないよ
僕は笑いながら死ぬから
きみも笑ってそれを見送ってくれ
…こうも魅力的な少女を
殺すなんて僕にはとても無理だ
そうだもう認めるしかない
僕は この子に魅かれ始めている――

だけど
あまりにも
遅過ぎ

……って

ビィー

残酷な
その日は
あまりにも
やってきた

ビビィー

う…
うぐっ……

…ぅっ…

そ
に泣くなよ
少年

はぁ

教えてあげる
って…
言っただろう
……？

はぁ

ならご覧

僕は死ぬ
ぜんぜん
怖くないよ

きみが
そばに
いてくれた
から

ぐ

うわっ…

死ぬのが怖くない
ことくらい
教えてくれなくても
僕は知っていた

だけど僕は
知らなかった

少女ちゃんが命懸けで
教えてくれたんだ

う

うああああああ

死なれることが
こんなに怖

んなわけ
ねえだろ

殺す

殺す

殺す

殺す

殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す
殺す

……
すー
すー
……
すッ

ぴとっ

む…

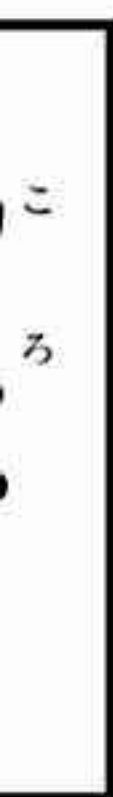
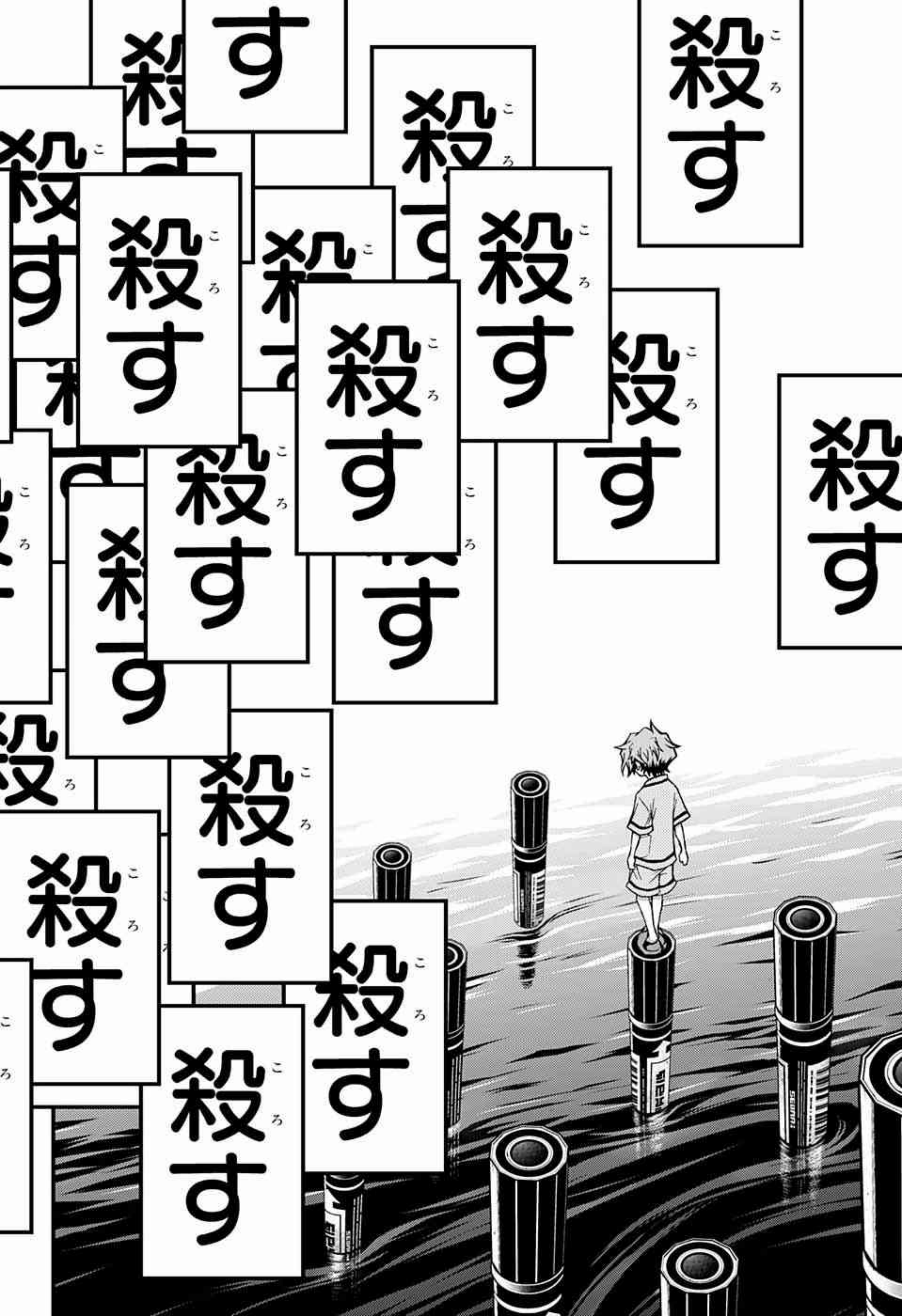
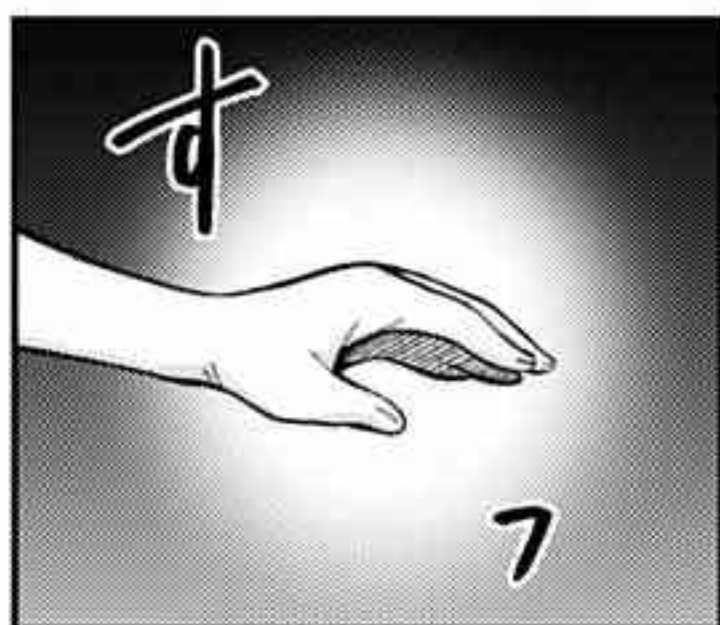
む…む…

!!

むんっ

……

ん…

むにゃむにゃ……

…どうあれ僕が
この病院に
転院してきて
二週間が経ち

さすがに
わかってきた
ことがある

「殺す」と言っても
それを実行するのは
簡単じゃない

ひ弱な少年にとって
年上の少女は
強敵だった

気持ちの問題じゃなく
腕力や体力の問題で

女の子の方が
成長は早いって
言うもんな

ゴォォォォ

…聞いた話じゃ この図書室も

あの子のために用意されたものらしいけれど…

小学校の図書室とはさすがにラインナップが違うな

参考になるようないい本があるとは限らないけど

まあ できることは全部しないとだな……

至難な殺人の指南書

……うーん…

こういうキワモノって大概中身空っぽなんだけど…

人間を殺したいきみへ

文責・

殺すなら真面目に！

誰でも一度くらいは誰かを殺したいと思ったことがあるでしょう。殺したいと思うことは、死にたいと思うのとおんなじくらい、当たり前のことです。けれど、殺したいと思うことと、実際に殺すことは、まったく違うことなのです。

人間という生物は、まんがで描かれるように、簡単には死んだりはしません。自殺するのは簡単ですが、他殺は、決して『なんとなく』できることではないのです。準備と心構え、そして他でもない、きみのたゆまぬ努力が必要です。

タイプ別殺人法

おおまかにいうと、人間は脳を潰されたり、呼吸を止められたり、血が出過ぎたりすると死にます。そのための方法はいくつかありますが、いわゆる最適な殺人法というのは、いまだ確立されていません。それぞれが、それぞれにとって相応しい方法を見つけるしかないのです。

まずは次ページのテストを参照してください。

※フローチャートの進め方

はい

いいえ

スタート!

殺したい人間は知り合いですか?

殺したい相手は子供ですか?

自ら手を下さなくとも満足ですか?

殺したい人間とは親しいですか?

殺したい人間が憎いですか?

一刻も早く殺したいですか?

殺したい人間とは血縁ですか?

なるべく苦しめて殺したいですか?

殺せるならつかまっても構いませんか?

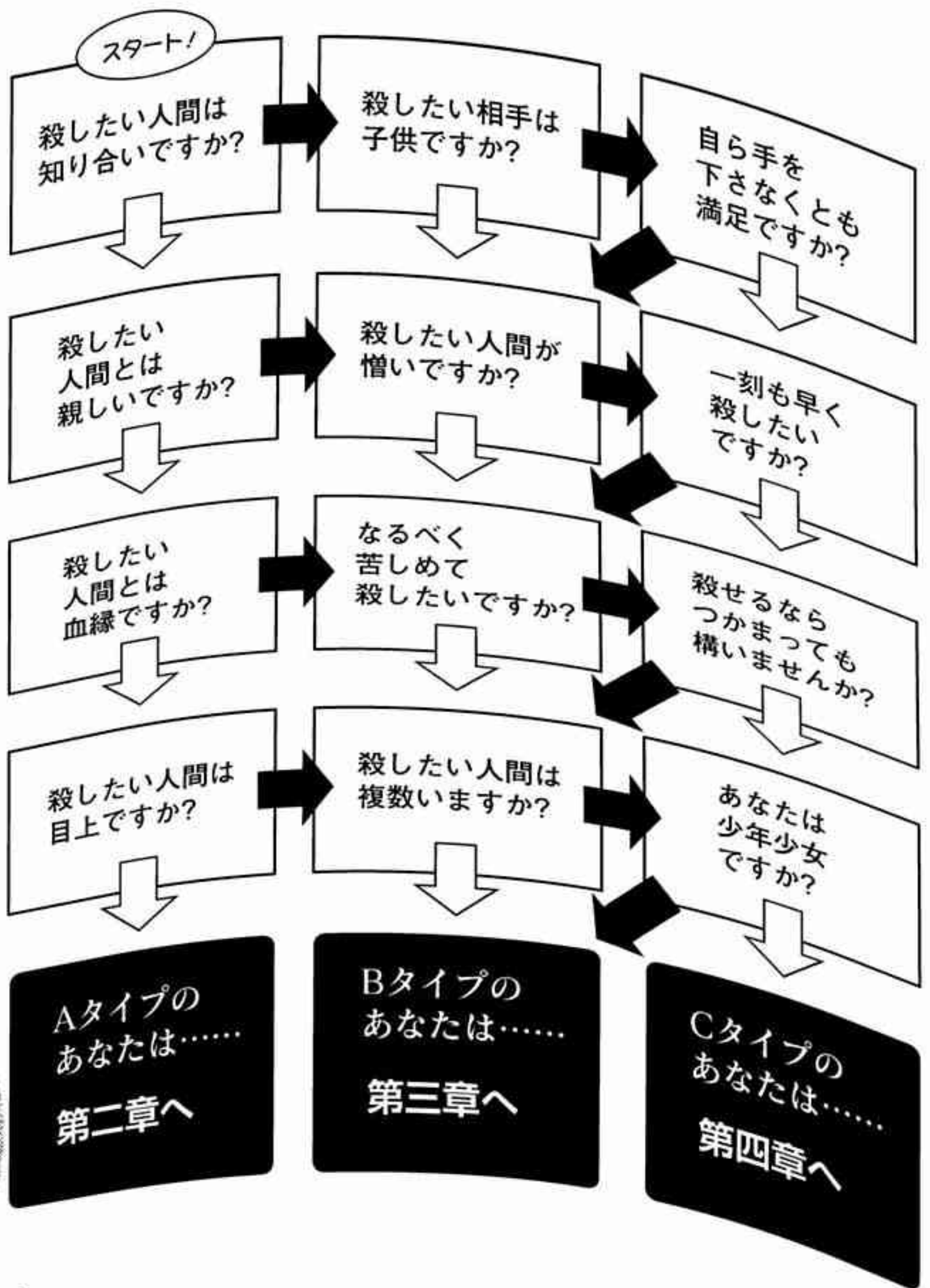
殺したい人間は目上ですか?

殺したい人間は複数いますか?

あなたは少年少女ですか?

Aタイプのあなたは……
第二章へ

Bタイプのあなたは……
第三章へ

Cタイプのあなたは……
第四章へ

おお…
なんだこりゃ

するする
するする

水のように
わかりやすく
頭に入ってくるぞ

まさに僕のために
書かれたような
本じゃないか

「殺したいと
思うことと、
実際に殺すことは、
まったく違う」…

そうだよ
そうだよ
そうなんだよ!!

著者名は…

ちぇっ
やっぱり読めないか

まあタイトルが
読めただけ
ラッキーかな…

その本
そんなに
面白いですか?

ドン

だ…誰……？

いつからそこに……

ふふっ慌てなくていいですよ

睨まなくてもいいです

パタンッ

きみくらいの年齢の子供が

そういう本に興味を示すのは健全なことです

ザッ

……

そうだ
睨むと言えば

これ
何本に見えます？

すッ

ズズズ

ズズズ

……

五本……
？

確かですか？

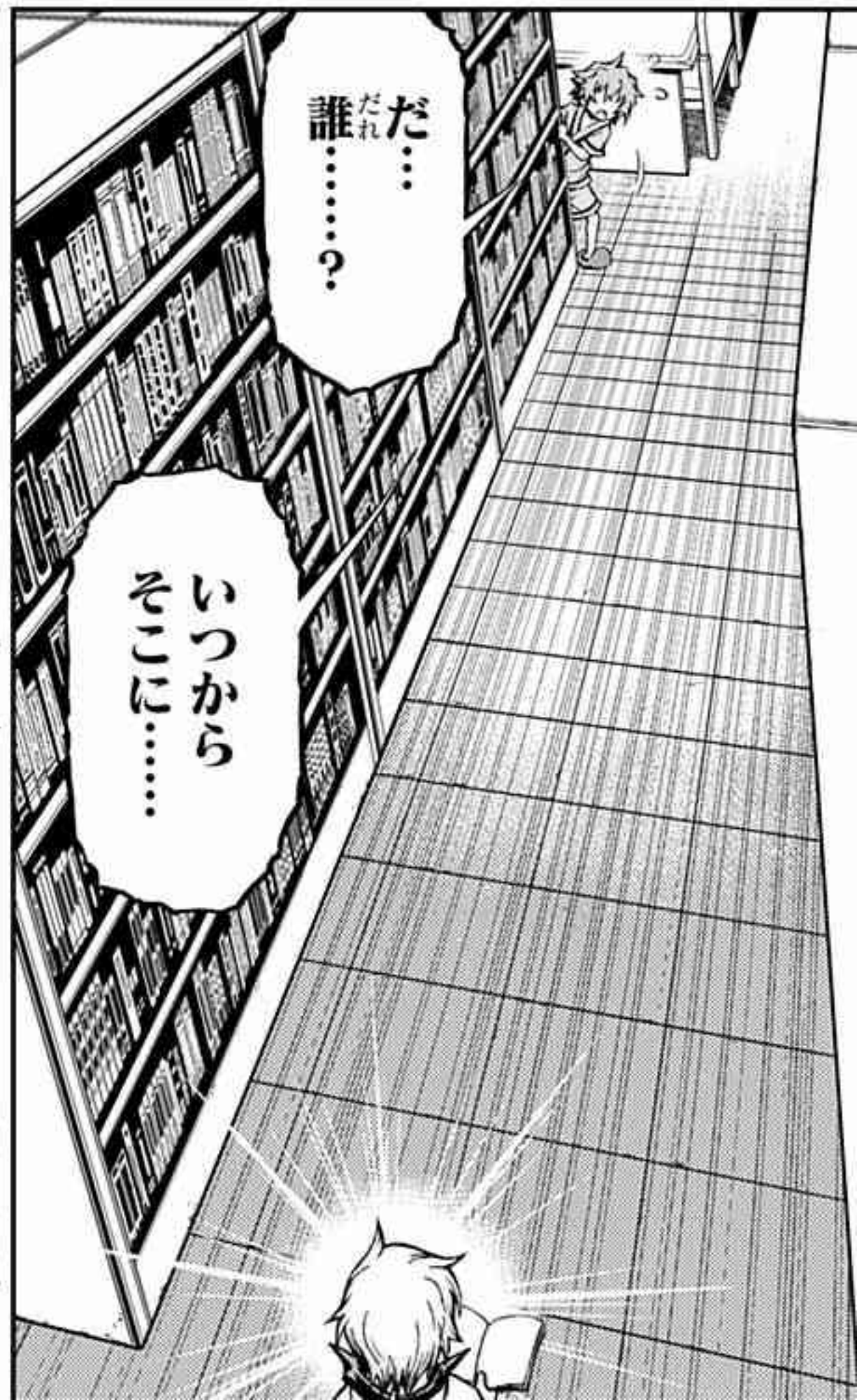
もっと
よく見て？

ひら
ひら

…………？

!!

なっ……
指先が…
いや指紋が!?

黒く…
塗り潰され……!?

ふっ
やっぱりね

個人情報が
見えなくなる
病気なら

見えなくなるのは
顔だけじゃないと
思っていた

すいっ

指紋もまた
個人情報だからね

ザッ

よく
見れば
見えなくなると
思っていた

なんだ
こいつ…

今まで
どの医者も
僕も

あの子さえも
気付いてなかった病状を
こんなにあっさり……

…………!!

ふっ…ああ そうか

個人を区別できないんでしたね？

僕ときみは既に何度か顔を合わせていますよ

こうして話すのは初めてですがね

僕のことは…ええと名前は伝わらないから

そうだ ドクとでもお呼びください

ドク…

医者か…？それとも博士って意味か？

それにしても本当に見えないんですね

僕も呼ばれてここに来るまで

そんな病気の実在は疑っていましたけれど

……そうだよ本当に見えないんだ

そして

十二歳で必ず死ぬんだよ

ふーん

かわいそうに。

…………

きっ……

気持ちいいいいい！

同情されるのやっぱ最高ぉ!!

ぞく

ぞく

見下すなあ！

僕を！お前は！

わざと負けるとか！そういうのは絶対になしだ！

お前だけは僕に！本気の本気の本気で向かってこなくちゃ駄目だあ!!

お前は僕が殺すんだから

約束するよ残り少ない余生きみに対して

僕は一切の容赦をしない。

……

……

本当にかわいそうに
特にかわいそうなのは

死ぬまでに一年以上かかるということです

？

だってそうでしょう？
死ぬことが決定したのに

そんな気持ちのまま
一年以上
待たされるなんて

そんな過酷な拷問がありますか？

……？
よくわからないな
すぐに死んじゃう
あの子よりも

時間のある
僕の方が
かわいそうって
ことか？

だとしたら
嬉しいけど…

だからきみには
これをあげます

手を
出して？

どんッ

……

ちゃぽ
ちゃぽ
……
?

処方しましょう
楽に死ねるお薬です
すぐに死ねるお薬です
!!

死ぬまで
生きているのが
つらくなったら
使ってください

僕から
もらったことは
ご内密にね…

!!

ちょっ
待っ……

!!

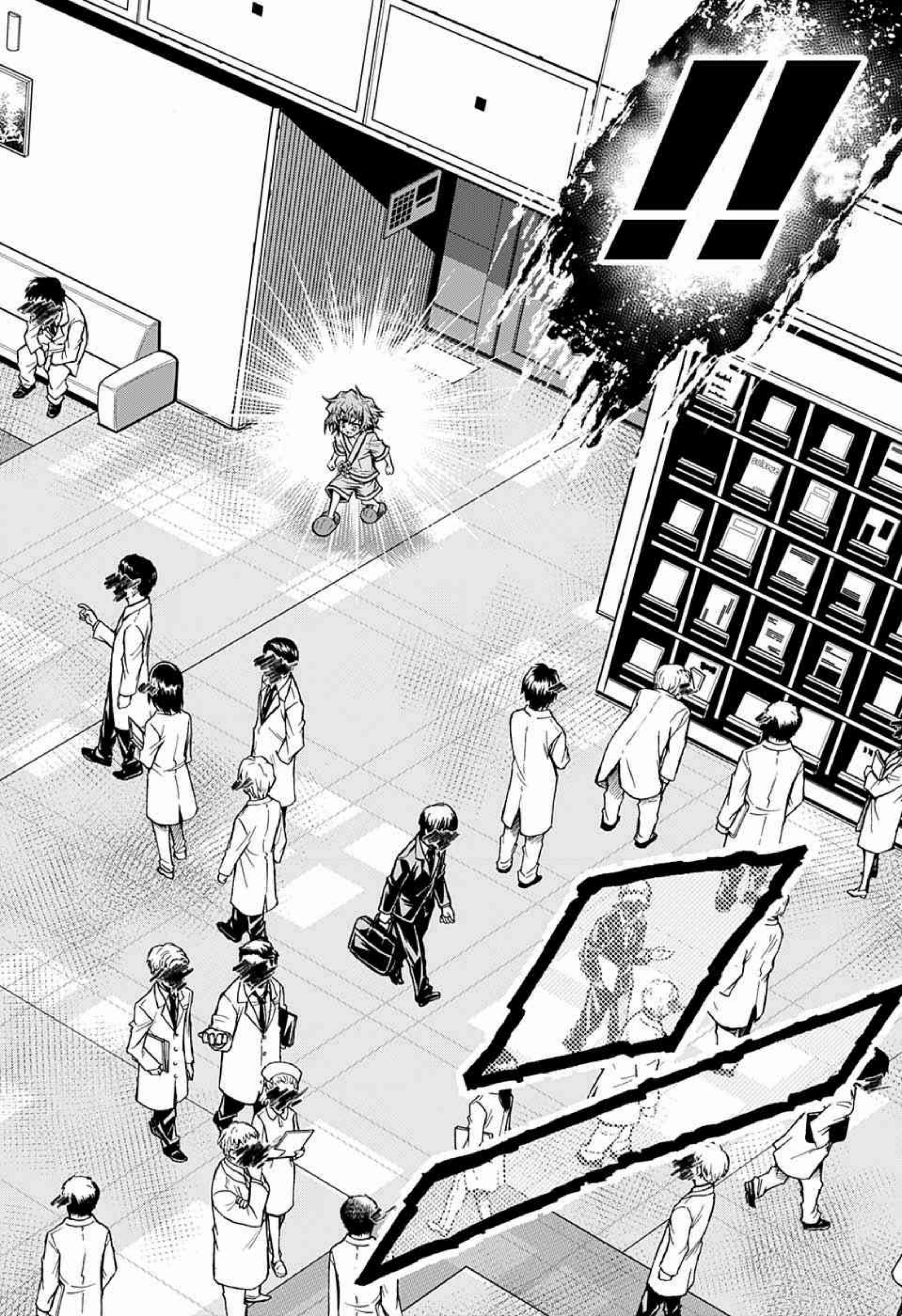
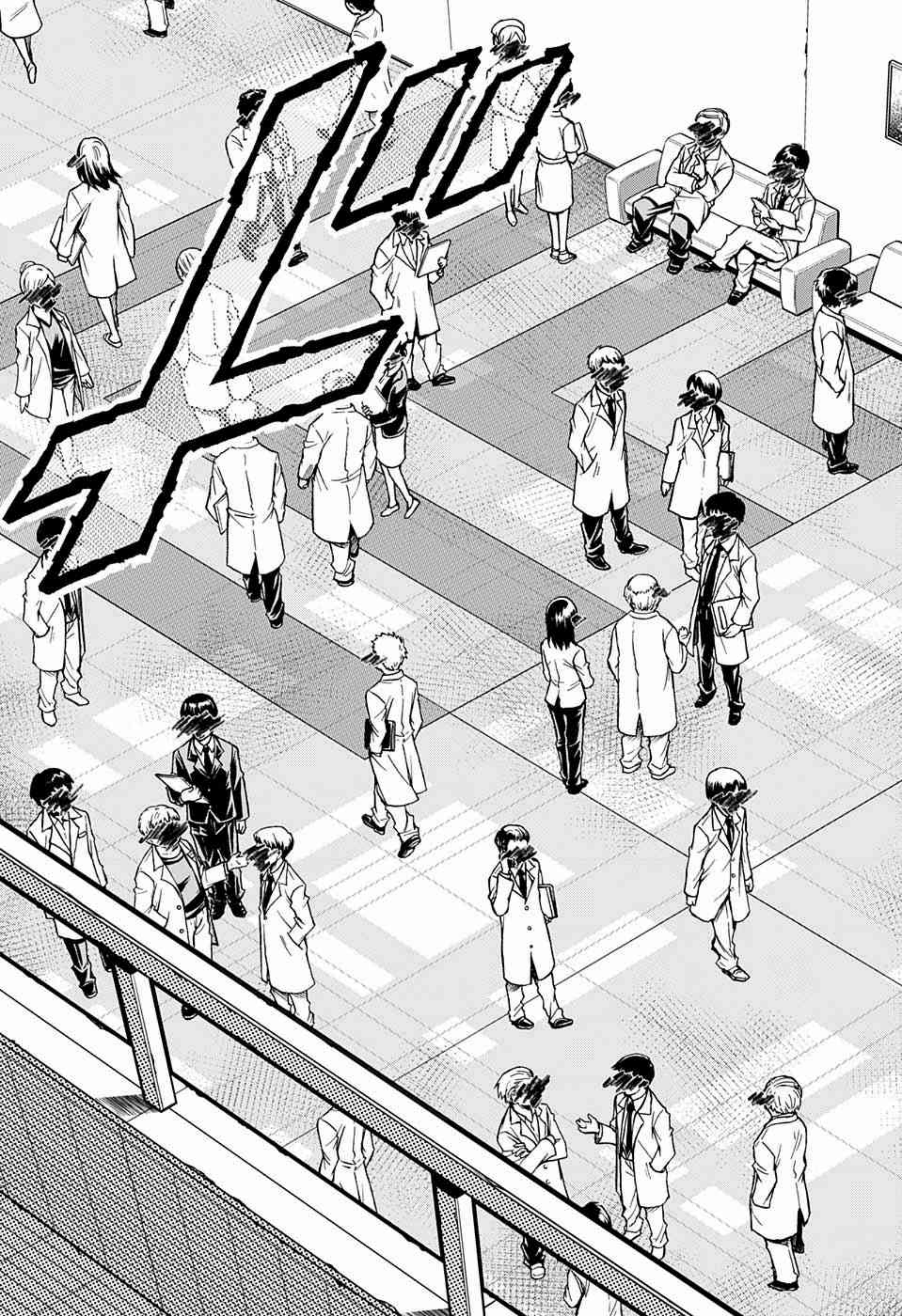
ズ

……

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

ご内密にも
なにも…

誰だったのかも
わかんねぇよ
ドク……

毒。

まあ いいさ
誰でもいい

予定とは違ったけれど
やっぱり行動してみる
ものだ

これで準備は
整った

よかった
間に合ったよ

これで少女を殺せる

少年が

少女を好きになる前に。

この『お薬』を
あの子に飲ませれば
いいんだ

自殺するのは簡単ですが

腕力も体力も
いらない――
あの本にも書いて
あったじゃないか

他殺は難しくとも
自殺なら簡単だ

あんなしっかりした子が
病気怖さに自殺するなんて
思えないけど

なに
死んでさえ
しまえば

あとは世間様が
いくらでも
それっぽい理由を
後付けしてくれる
だろうさ

偉人伝に
創作は

つきもの
だから！

そろそろ休憩した方がいいんじゃないかと思って…
飲み物買ってきたよ
へえ 気が利くね 少年くん
ちょうど一息入れようと思っていたのさ
ふー… まなんとか
生きてるうちに完成させられそうだな
この部屋
…………
そのためにもしっかり休まないとね
はい
カップだからこの前みたいなことはないよ
安心して
ははは そんな心配しちゃいないよ
僕はきみに全幅の信頼をおいているとも

ばいびー少女ちゃん

まあまあ楽しかったよ

そうだところで

お前名前なんだっけ?

これが、ふたりの関係。

次回の症年症は…

ほーい 道徳の時間だよー

今日のテーマは

だい!

はい 先生!

人の命はかけがえがないものだからです!

はい 先生!

自分がされて嫌なことは人にするべきじゃないからです!

こらこら そこのきみ! さっきからだんまりじゃないか

恥ずかしがらず言ってみて!

どうして人を殺しちゃいけないの?

『毒』の先に少年が見た光景は…!

第5症「どうして人を殺しちゃいけないの?」———必見!!

大森サティスファクション
OMORI SATISFACTION

人ん家のご飯に誘われたくない

特別出張読切の掲載が決定…!!快挙!!

パタン…

ガーン

顔!!

ちょっと待って顔!!
面倒くせえとは思うけど!!

手もだわ!!
手も
手も!!

それはダメだって大森!!
人ん家のメシ誘われてそれはダメだって!!

態度態度!!
態度考えて!!
そういうの大事よ!?

カチ

なんかゴメン
いやいいけど

——帰っていいかな？
グリン
ガーン
まだ言うの!?

帰りてぇ〜〜〜！
ハァ〜〜〜
ため息深っ!!
ホント態度悪っ!!この子!!

え…!?お父さんいないよね!?
いやいる
…え？

ズッテーン

オトンおるんかい!!

ええ!?

気い遣うぅ〜〜〜!!

オトンは気い遣うぅ〜〜〜!!

ヒィイイイイイイ

正直に家族への不満言うのやめて!?

ちなみにメニューは？

鍋

鍋？

鍋!!
ヒエエエエエエエエ
どうしたの!?

鍋はイカン!!
ウォオオオオオ
鍋は一番ヤバい!!

毎回よそいにいかないとダメだから!!
すいません…
よそいの度にちょっと気遣っての繰り返し!!

オタマ遠くに置かれてしまったら
もう終わり!!
ガーン
終わりではないでしょ!!

楽しく遊んだ結末が
グイ
ビターン
これかぁぁぁ〜〜〜!!
――澤井ちゃん…!
ズオオオオオオ
この借りは必ず…
ウチの親戚が集まる場で返す…!!
リベンジ予告炸裂…!!
ガーン
いや呼ぶなよ!! 親戚の集まりに!!
殺す気か!!
何年かぶりの集まりで呼ぶ!!
呼んだうえで紹介はしない!!
窒息死するわ!!

完

せめぎ合い

勇気と蛮勇の狭間で…

この世の真理のひとつ
それは

「ヤンキー怖い」
間違いなく怖い

しかし
ヤンキーにビビッてると周りには思われたくない

だからこそいつだって近くを通る時は
スッ
せめぎ合いだ

いかに
ザッ
「ヤンキーも一般人も変わらなくない？」感を出しながら
ギリギリの距離を攻められるか

しびれる闘いだ
今日はボクの勝ちなんじゃない？

気持ちが乗ってる時は軽く顔をしかめる仕掛けもするけど
今日は乗ってないのでしない！
あざます！

完

器械体操が苦手

その運動要る？要らない？

今日から体育器械体操か…
大森苦手なんだっけ？
超苦手

なんていうか…
いる？
え？
器械体操っている？

球技系のやつはさ
チームワークを学んだり

持久走は
体力をつけたりとかあるけど

器械体操だけ
ただただ怖えだけなんだよ

そうかな!?
得るものがないっていうか
ヤベえことやってるだけっていうか

もっと騒げ…
PTA…
すごいPTAに期待してる!!
撤廃させろ…！

清水先生のtwitterアカウント⬇@shimizu_kosei是非フォローしてみてください㊟

全く…
大変だね…
応援するよ
上から来るじゃん
まぁ正直…
得意だからさボク
見る？
側転
いやいいわ!!
ガーン
あぁそう？
まぁやるけど
いやいいって!!
よっ
タン
タンッ

――――いや
できてねえ
じゃねえか!!

女子がやる
やつか!!

にぶめの
女子がやる
側転じゃ
ねえか!!

できないの!?
側転!!

できない

できないの
かよ!!

なんでウソ
ついたの!?

いや
もしかしたら
って思って

澤井ちゃんに意外な弱点!!

倒立も
もしかしたら…

え
!?

支えて!!
支えて!!

え
!?

はっ!!

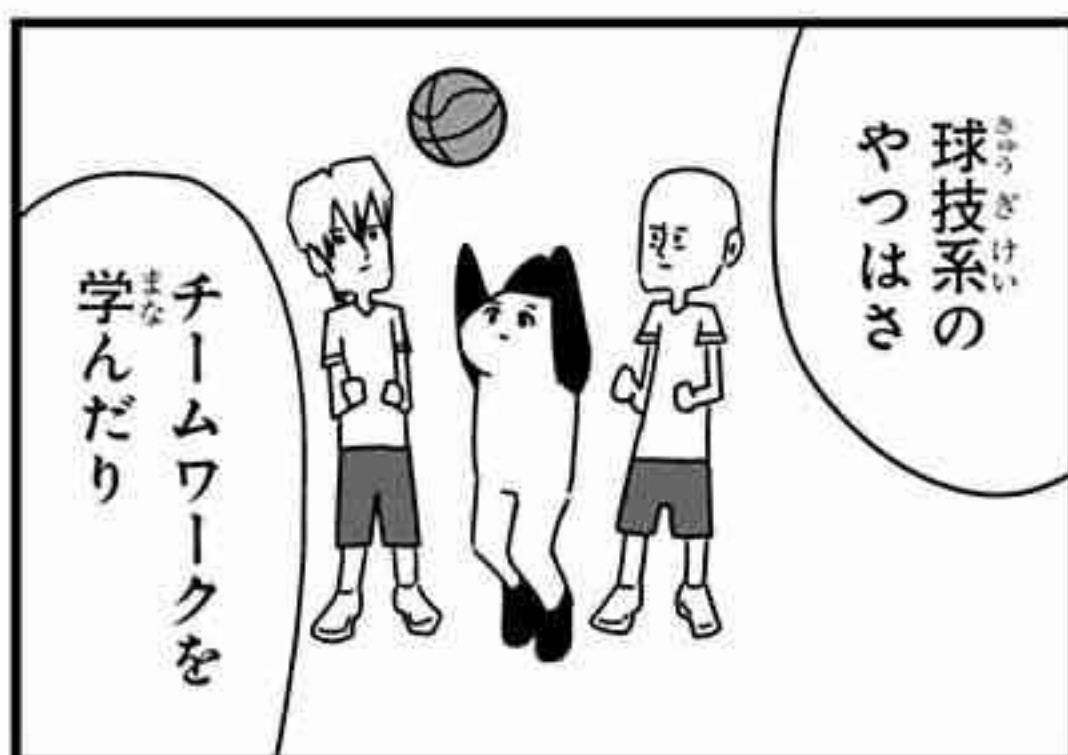
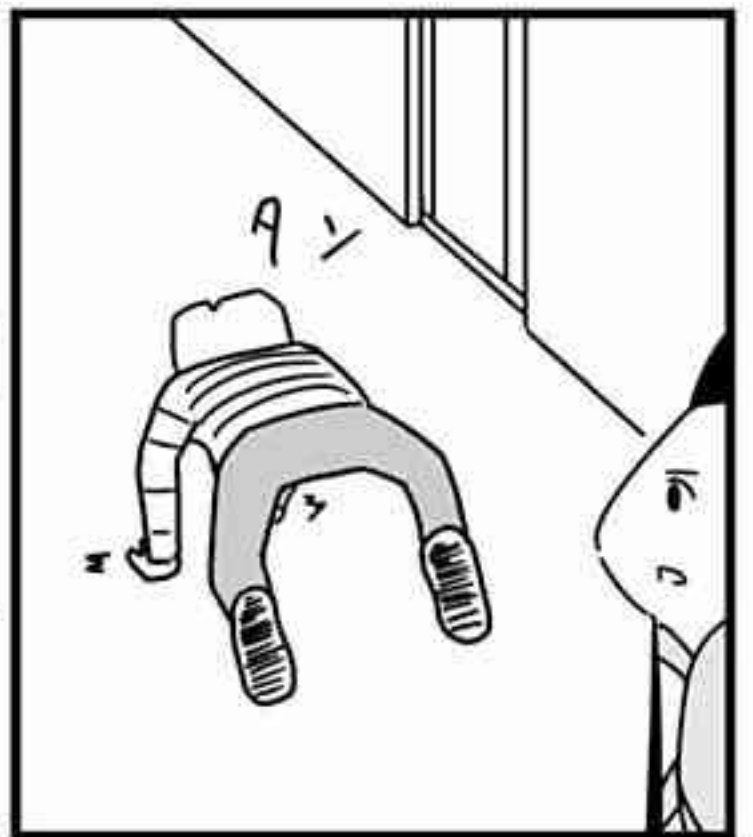
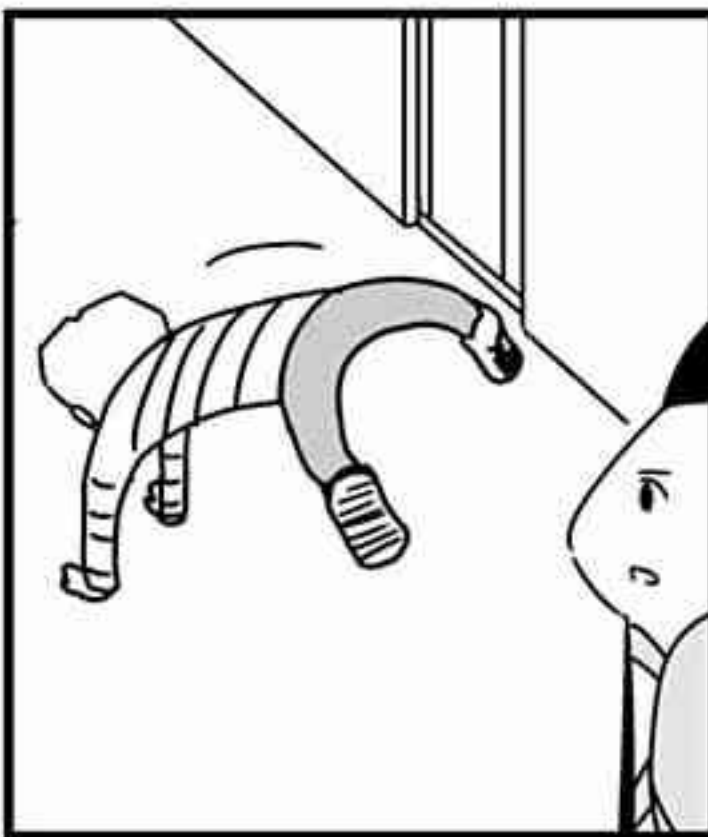
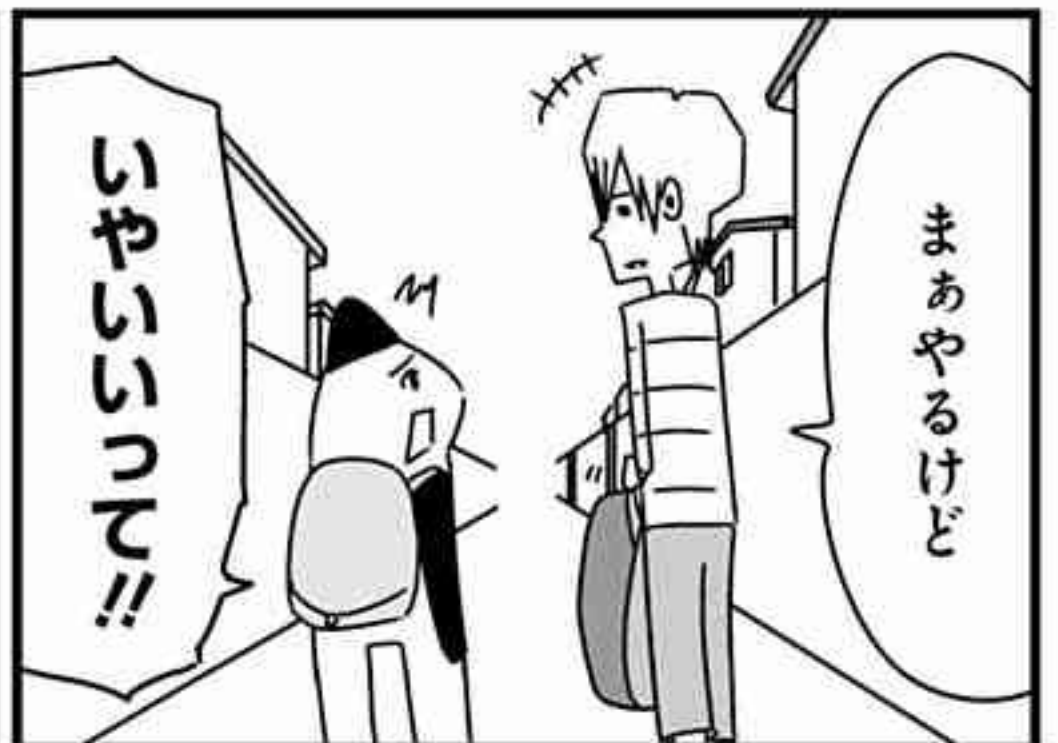
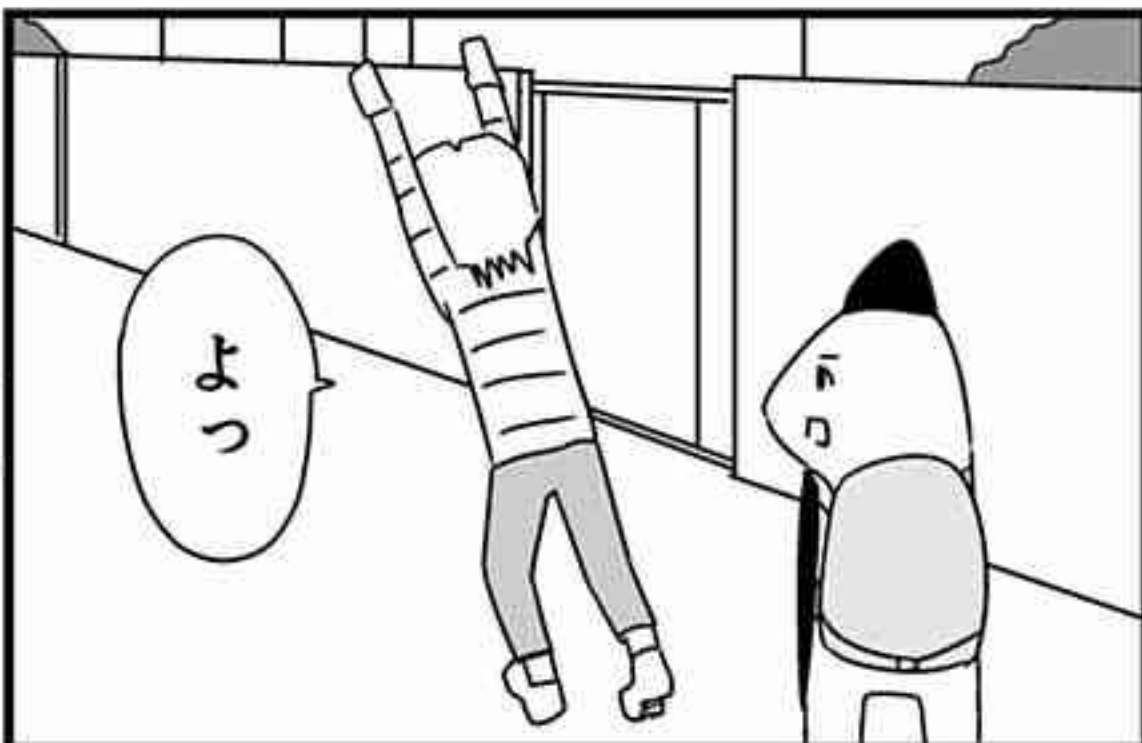
腰重っ!!

完

名曲

明朝の大森に期待して…

完

大森サティスファクション――6月号につづく

スリーサイズ

群千キリ

よろしくお願いします。

みんなー席に座ってー

スリーサイズはじまるよ〜!

プロフィール

夢 自分の作品で雑誌の発行部数が上がったりしたらめちゃかっこいいと思います。

特技 車の運転 ガチャガチャ探し

漫画歴 3年

好きな作家 乃木坂太郎先生 古屋兎丸先生 空知英秋先生 冨樫義博先生

好きな漫画 医龍 シャーマンキング 最終兵器彼女

出身地 千葉県

群千キリ先生
感謝感謝の本誌掲載となりました! とにもかくにもよろしくお願いします!

担当:小川
漫画賞受賞からわずか数か月で本誌デビュー!! 次から次へと新作を打ち出す姿はまさに"マンガの申し子"! 注目して損はさせません。

SQ.春の読切2連弾!!
第2弾!!

恋に脱がされ、

スリーサイズ

群千キリ

女子高生の入れ替わりを斬新な切り口で
描いた前作『とみとバラ』が大反響!!
4/15(金)発売の増刊号にも読切を掲載予定!

驚異的ペースで作品を量産する新星が早くも本誌に登場!
未体験の裁縫部青春譚!・センターカラー52P!

愛を着飾る。

ドドドドドドドドド

家庭科室

課題
エプロン作り

ミシンが奏でる青春の旋律…!!

ギャッ

さぁそして

最終コーナーを曲がったぁ!!

ドドド

同じく

見て 山ちゃん!!

ドド

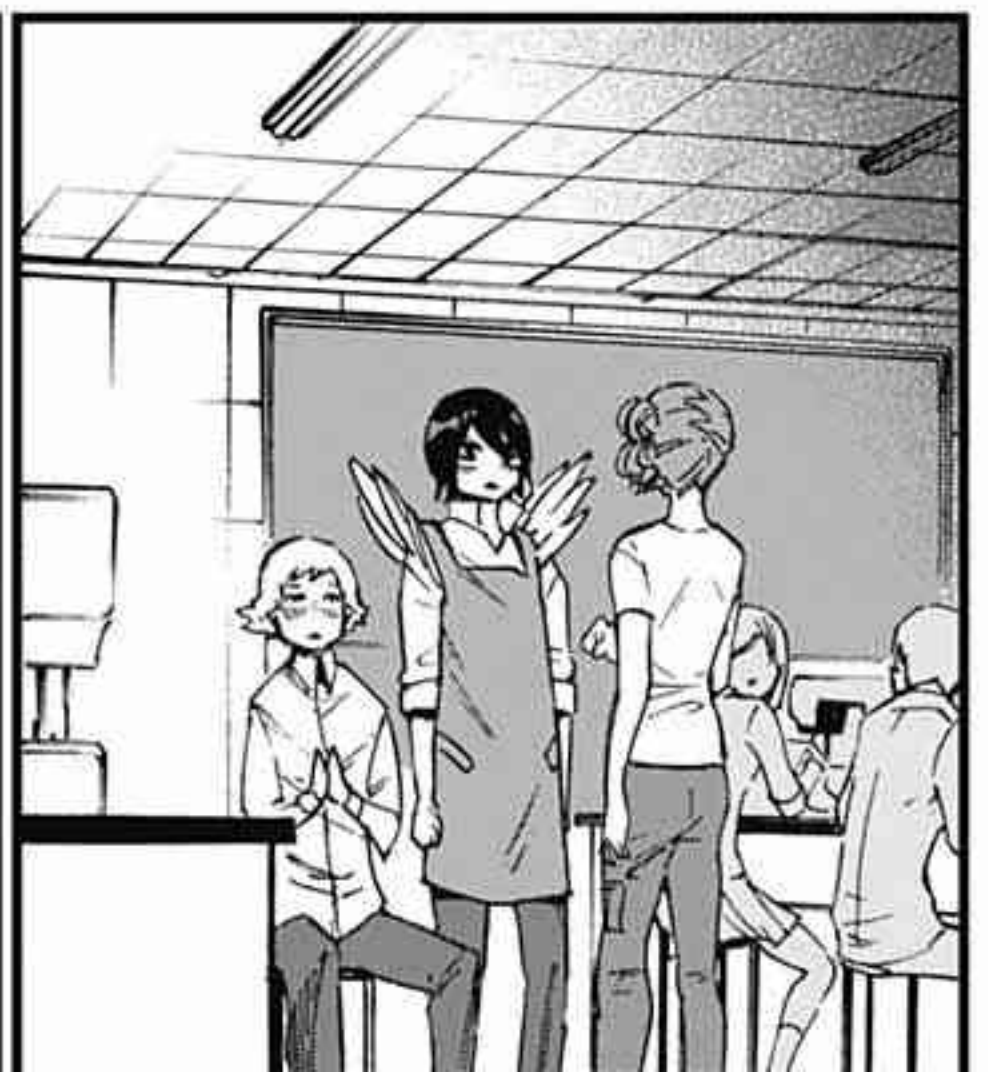
ドギャーーン
できた！
おおおおおお
パチ
パチ
俺は良いと思う
松風くん？
山田くん？
こーらっ！

コツンッ

キーンコーン
カーンコーン

聞いてくれ山ちゃん

カタン

男子裁縫部

俺 エプロン作りを終えた時感じたんだ

俺 これ 将来ファッションデザイナーになるなって

真顔

だからな まず俺は この家庭科室という 場所を原点に 様々な服を 作り出し 行く末は……

それ もう何回も聞いた

ドドドドドドド

こーらっ

ごちゃごちゃ言ってるけど

要は先生にひとめぼれだろ？

うーん…

正解！

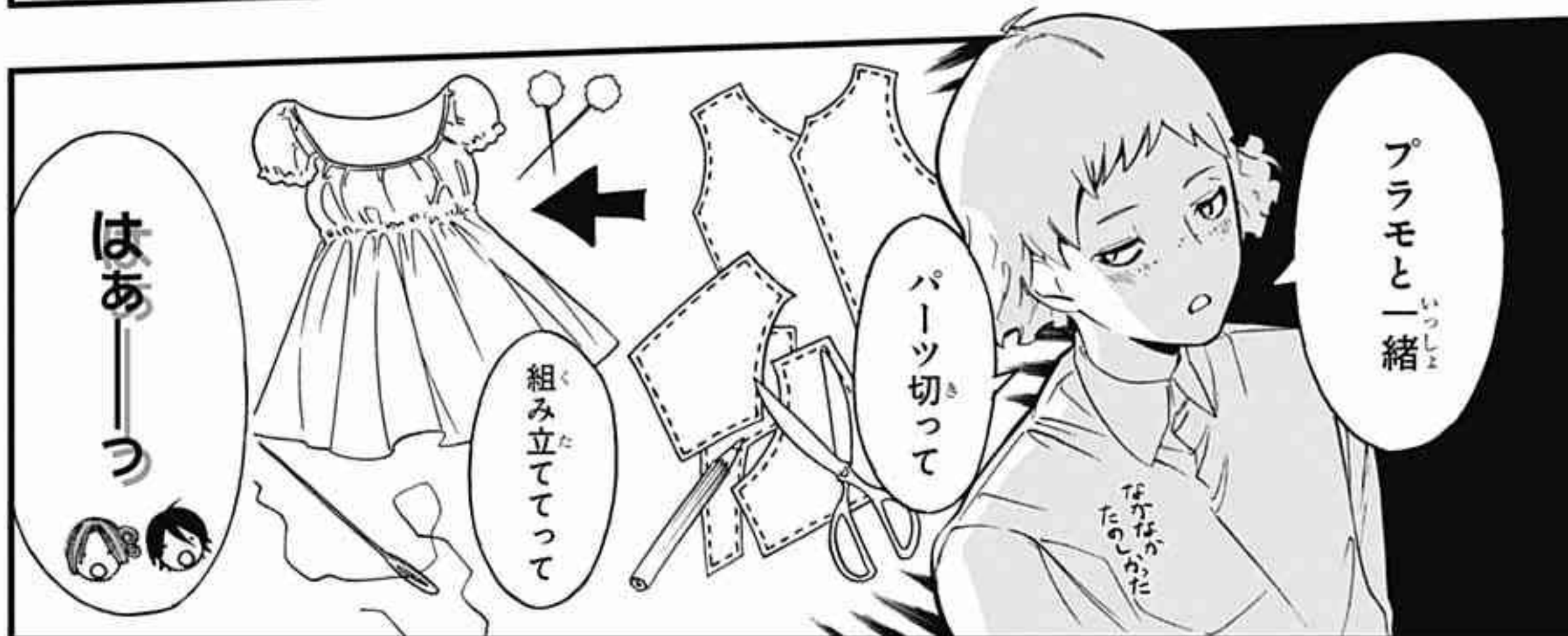
そこで俺は数合わせの裁縫部を新設

顧問を家庭科担当の夕美先生にたのみ

晴れて定期的に夕美ちゃんと会う口実を作り出した訳だが…

男子裁縫部

その機転と行動力
毎度尊敬するよ
おう山ちゃん
お前も
嬉しそうだな
だよな!
夕美ちゃん 大人で
セクシーだもんな!
こーらっ!とか
正直やばくね!?
やばいよな!?ん!?
ガラ
ガラ
ガラ
ドドド
ドドド
はい
さしいれ♡
お雑煮
おしるこ
つぶつぶ
きみたち
おつかれー
夕美ちゃん…
チョイスが……
雑…熱っ…
……
顧問とか
初めてだし
何したらいいか
わかんないじゃない
よっこいしょ

あ～私のTシャツ
かわいくなってる～
そでを切り落としてタンクトップに
ビーーーッ
捨てようと思ってた服なのにうれしい～
レースと刺繍をあしらいました
2時間で完成
え――他にも持ってこようかなー
ええ どんどん持ってきちゃって下さいよ
服を作るのはまだ無理だけどリメイクならお任せあれ！
できた

ええっ!?
すっごい!!

これ山田くんが
作ったの!?

ぬぅ!?

山ちゃんいつの間に
そんな技術を!?

プラモと一緒

パーツ切って

なかなか
たのしかった

組み立ててって

はあーーっ

夕美ちゃん!! いいよ!!
絶対似合うよ!!

えっ…

そ…そうかな!?
着てみようかな!?
うんしょっ
ここで!?
ぬっぎ
ピンポンパンポーン
加賀先生
加賀夕美先生
至急職員室へ…
あっ!
忘れてた!
ピタ
いってくるねー
ズサァァァァ

あ…
あせったー…

むくっ

うむ

しっかし
バカだなぁ
山ちゃんもっ

ユッサ

ユッサ

せっかく服を
作るなら…

攻めて！
攻めていかないと!!

はい？

ズズッ

ほーんと
キミは

無難なオ・ト・コだよ
イラッ
じゃあお前はなんなんだよ
俺だったらもっと過激にやってたね
シャッ
シャッ
胸の開ききったワンピースとか!!
着てみたら透けてる！みたいなのを作らないと！
そーいうことね
なんという悪知恵…
作ったとしても
着てくれるとは限らないけど

着た!!

んーこういうのアヴァンギャルドっていうんだっけ？

な？

うん…

私はこういう方が好きだけどなぁ

ってやだ鼻血!?

夕美ちゃんのスタイルが良すぎて…

はいティッシュ

──ッッえっ…
も──っ
そういう目的だったのか──
デレたー!!
流石の俺もなんだか申し訳ない気持ちになりました
うむ
もじ
もじ
もじ
松風と山田さぁー
男二人で裁縫部──
なにそれウケる
顧問が加賀先生でさぁー
あぁなるほどね
いやらし──

あ 夕美ちゃん
今日の服

かわいいじゃん

も――……
ほんとに？

男子裁縫部

夕美ちゃんのスリーサイズってさこの紙にかいてあるやつ？

そうってか型紙とってあるから使っていいよ

これ縫う位置とか決まってんの？

5センチ位折って印つけるかアイロンかけてやったほうがいい

……で…だ

——二人はもう付きあってるんでしょ?

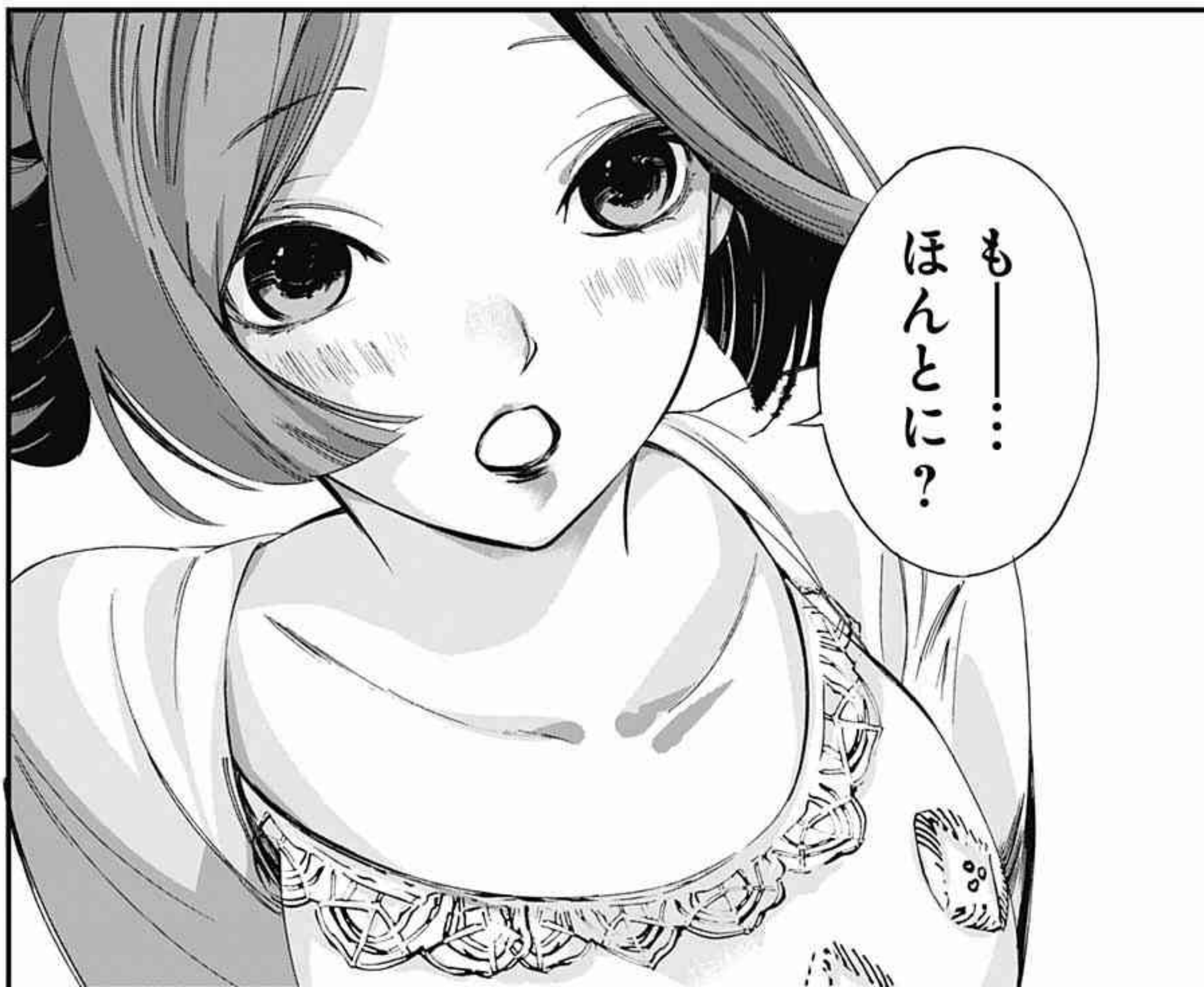
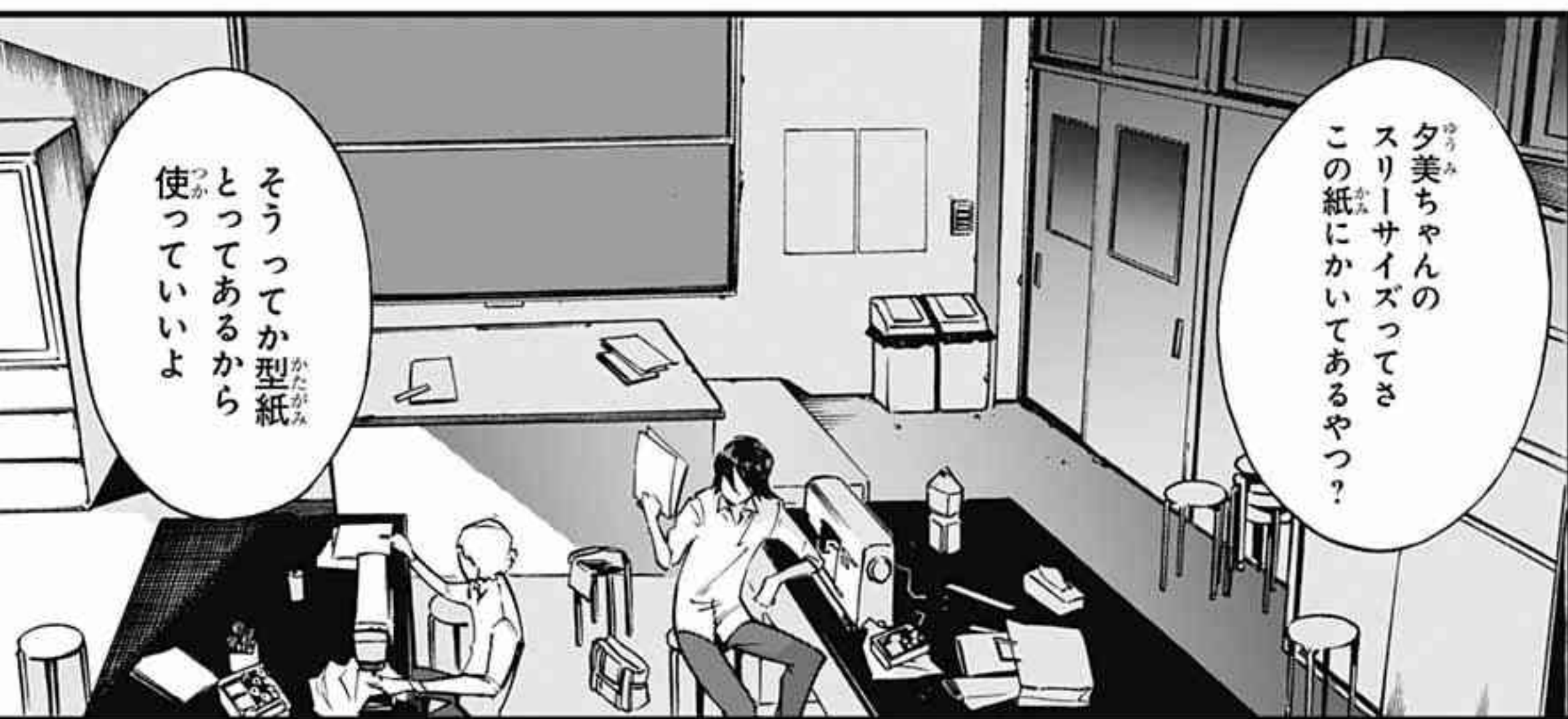
トクン

なんっ

松風見てればわかるよ

いつから?

た…たぶん

昨日…から

わーい 丈直してくれて ありがとう〜
これでまた 着られる〜
良い！それも すっごく良いよ！
…ねぇ 松風くんはさぁ 今まで好きな人とか いた事ある？
えっ!?
どっどしたの 急に
いたっていうか
いるっていうか いやっそのーっ えっ!?
私さぁ
今まで できた事ないんだ 好きな人
え!?

だから松風くんが私の初恋の人

…びっくり?

!?

ガタタ

かわいいとか似合ってるとか言われた事なくてさ慣れてないんだけど

うれしいものなんだね

だから松風くんがちゃんと言葉にしてくれるところ

好きだな

す…き

ずる

ずる

ずる

夕美ちゃん
俺も 好きっ

って……

ゴッ

つかぁ〜〜〜!!
どうしよ〜〜!!
やっぱ〜〜い!!

いやー…たしかに
男子高校生と先生が
……やばいね

か…関係
ないんだよ!
山ちゃん
年齢なんて

…うん

そう みたいだね

だからハナから無理だと
決めつけてた俺の大完敗だ

山ちゃん…

でも
正直

うらやましいよ

かわいいだの
好きだの
ほいほい言える
松風が

ほいほいって…

ギュッ

普通ムリだよ

無難な男にはさ

おおい
どうした山ちゃん
今日はいつになくしゃべるのな

——ッツ

なんだよその顔
おめでとうくらい
言ってくれたって
いいだろ！

無茶いうなよ

それから山ちゃんは

部室にこなくなって

入室禁止♡

やーんっ

夕美ちゃん
そんな無理しなくて
いいから

あんっ

痛ーッッ

針また刺さっちゃったー指！

もうやめなよ夕美ちゃん不器用なんだから

そういうのは山ちゃ…

ちゃ…ちゃんこ鍋最近食ってる？

食べないよ今夏だもん

だ…だよね

誰かさんのストイックなミシンの音が
聞こえない しんとした教室が
少しだけ気になったけど
俺たちは

ピク

ギュッ

あっ

かまわず
ハレンチだった
夕美ちゃっ
ほっぺにチューなら
セーフかなって
なにが!?
ってわりと
くちびる…
ビクッ
ズッ
ん?

うれしいね？
…はいっ
だから
昨日の電話のことなど
気にすることはない
だって
冗談だろ？

おいおいお前
ずっとそんな
冗談考えてた…
冗談じゃ
ないって
……
それ…
俺に言って
どうすんの？
でも
言わないほうが
駄目だろ？
俺
初めて山ちゃんの事
信じねぇから

夕美ちゃん

電話鳴ってるよ？

……

ん…あ――

ヴヴヴヴヴヴ

ヴヴヴヴヴヴ

今はいいや
あとで

いやいや夕美ちゃん！
そこはサラッと
出てくれなきゃ！

俺山ちゃんになんて
謝ればいいんスか！

…………

ヴヴヴヴヴヴ

着信
田中 祐二
携帯

…山田くんから
何か聞いちゃった？

………

そっか…

そうなの 来月
結婚するの 私

ええっ!!?

えっ!?

いやっ俺っ
山ちゃんからっ

そこまではッ
聞いてないよ!?

聞いたのはッ
夕美ちゃんが街中で

大人な感じの
男と…デート
してたって事

さっきの電話の人でしょ?
でも夕美ちゃん…
好きな人できた事ないって…

お見合いだったの

28年間恋も
したことないのかって
親が心配して

私もこの先
恋なんてしないかもって
あきらめてたから

出会ってすぐに
結婚も決めたの

決めたとたんに
松風くんがさぁ

夕美ちゃん

遅いよぉ
松風くん

——ッッ

ほ ほんと遅くて バッカだよなー俺!!

よく言われるんだよ タイミングが悪いとかさ!

フル フル フル

好きって言ったら ダメだって 思ってたけど

ガマン… できなくて

歳とか高校生とか 関係なく 初めて 本当に好きになった からっ

関係ないっつっても やっぱ高校生はさ …16歳とかさ

たよりねぇし 金ねぇし すぐ支えられねぇしさ 成人男性には敵わないよウン

その人だってないよ

お金なんてないよ
結婚式だってあげられないくらい

デートしたって全然好きになれないし

ズウ

結婚は2番目に好きな人とするもんだって

ウチの母ちゃん言ってたよ

その人ともずっと一緒にいたら僕の次くらいには好きになるよ

だから大丈夫

パッ

だから今日でお別れだ！
短かったけど！

スチャッ

お……
おしゃあわせに
夕美ちゃん！

ガタ

ーーーッッ

松風くん!!

うん…

パタン

「お幸せに〜」
「……うん」って
おわっちゃったよ

お…
おわっちゃったけど
これでいいのか？

いいのかっつったって
他に俺に
できることねぇし

あっ！けっ…けっ
結婚式ぶちこわしにいく？
ぶちこわして
その後どうする…

あ…
そもそも
しないいんだっけ？

他に
俺にできること…
…できること…

こと…

ギュッ

山ちゃん!!

お

まず
ごめんなさい!!

信じないとか
ひどいこと
言ったし!!

ガバ
それは俺も…
そんでそのまま一生のお願い！
はぁ？
おもっ
ってか思ったよりもお元気で
……
！
なんでまた松風はそんな事が思いつくかね
良いと思うけど

……

近いって

いやほら
ドキドキ
しちゃって

ねえ
二人とも

本当にこれ
私がもらって
いいの？

……先生
すごくきれい

ウエディングドレスを作りたい!?

形だけでいいから さ!

ダンナの野郎が貧乏なせいでさ式があげられねぇの!!

でも せめてドレスはさぁ!

つってもどうやって

作り方はネットに落ちてる!!

1~2週間でもできるって!!

金は…?

生地高いぞ…?

部費!!

でも たぶん俺一人じゃ無理

本当俺勝手な事言ってるけどさあ
毎回ね
お前さぁ
ビクッ
こんな所で一生のお願いなんて使うなよ
これから何十年悪友だと思ってんだ
いつも通りやろうぜ

男子裁縫部
立入禁止！
ゼッタイ 入るな！

バッカ野郎!!
そこはもっと胸を開けたデザインにしてだな!!
背中も!!

地味だよ山ちゃん
スパンコールとかつけて派手にしようよ
なるほどね

めし！

先生さ泣いてたんだよ
まじか

それ放っておくとか男としてダメだよな？
あぁクズだな

だからこれ着たら喜んでくれるといいんだけど

ありがとう

先生…きれいです

うれしいなぁ…すごい才能だよ二人共!!

ええほぼ俺が…

いやいや俺は装飾とかさ!!

とにかく男二人がんばった訳で

だから先生はぜ——ったい…

しあわ…
……

〜やだよぉ
松風(まつかぜ)くん…
スッ

俺本当は
超やだよ～

も～～～
なんで～～～

ポン
ポン
ポン
ポン

ぐずってる
松風とか
はじめてみた

誰だよ～～
そいつよぉ～～

ペシ
ペシ

まつ…
かぜ…
くん…

あ――

ありがとうね

がんばるね

ドドドド
男子裁縫
ドドド
見て!!山ちゃん!!
ブレザーに刺繍!!イケてるっしょ!!
バサ
おぉ
パチパチ
絶対怒られるぞ
なにそのマーク
ああ!
ブランドのロゴ作ってみた
俺と山ちゃんのブランド的な?
え?

いやー…たのしかったからさ

マジでやりたいと思ってファッションデザイナーみたいな事

ゴン

ゴン!

じゃあサインとか考えなきゃだな

人気出てからじゃおそいだろ?

男子裁縫部
活動ノート

カチ

男子裁縫部

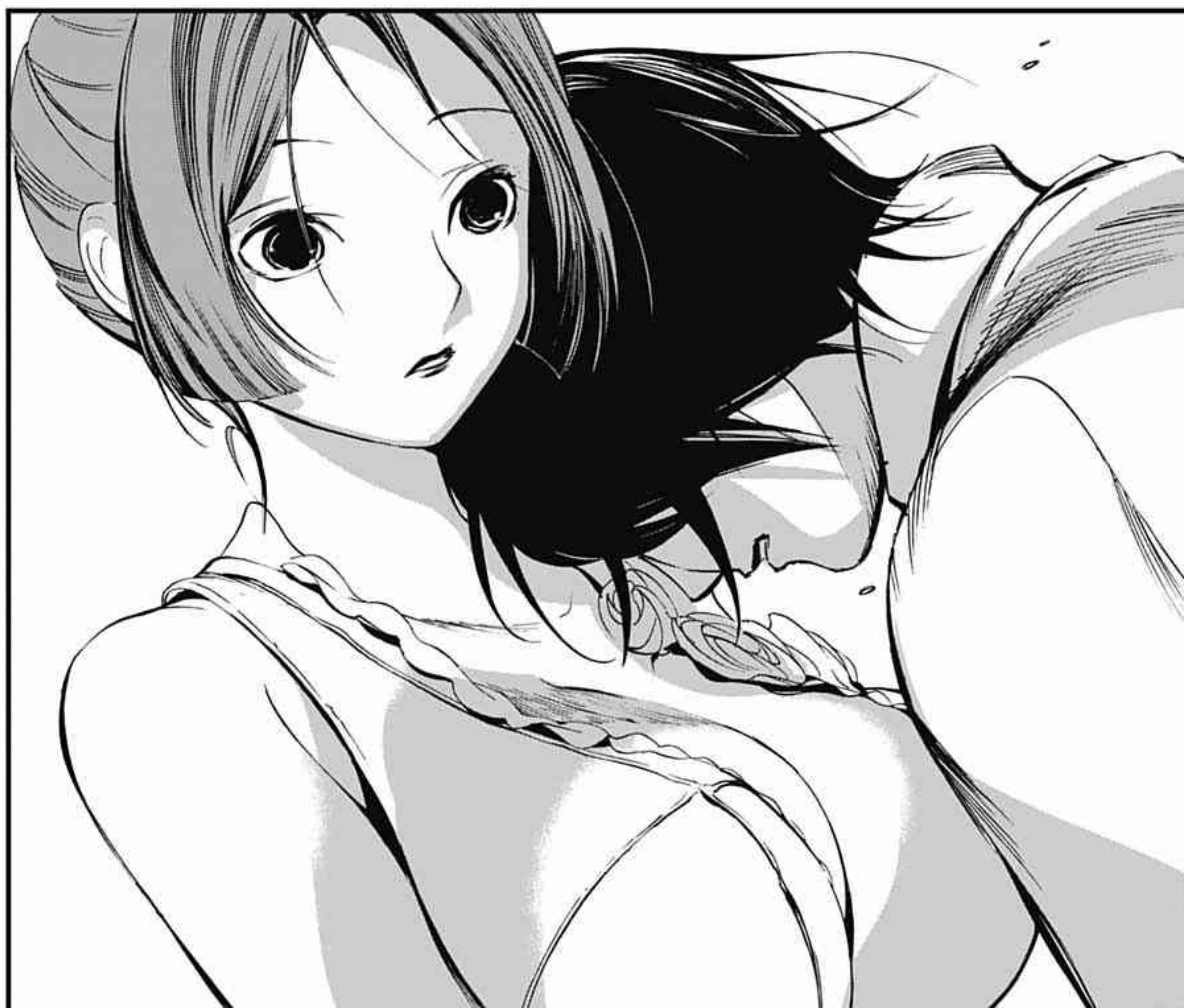
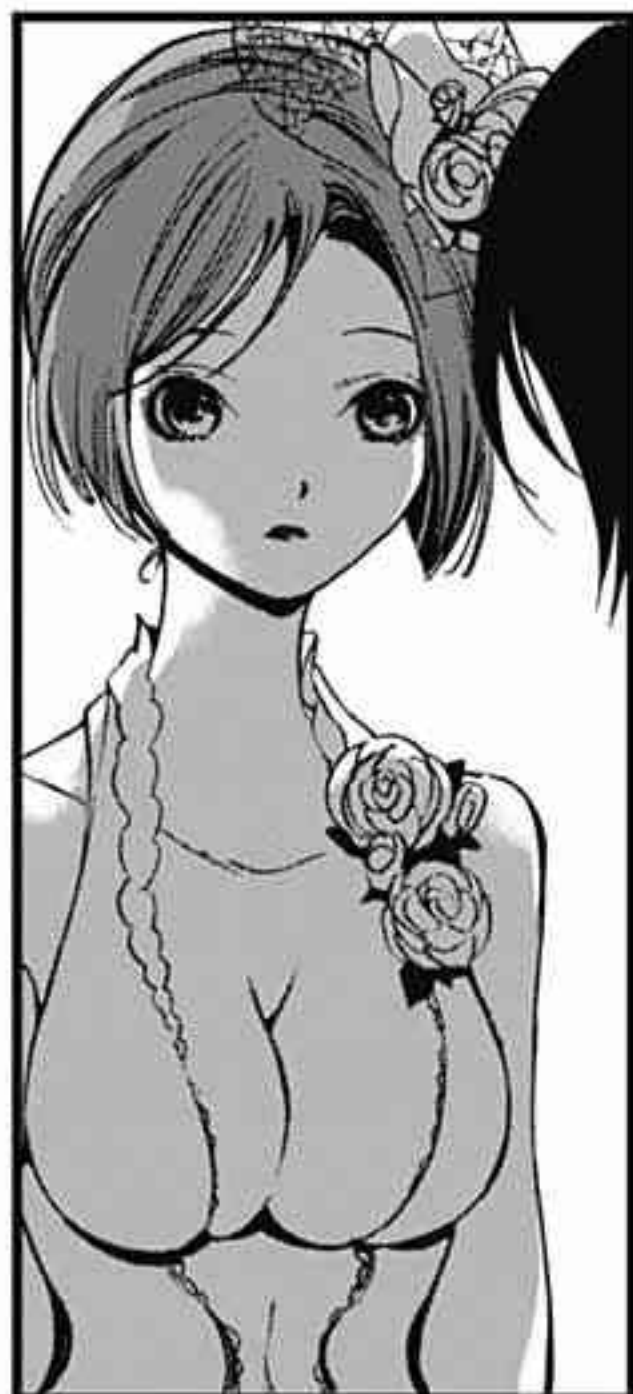
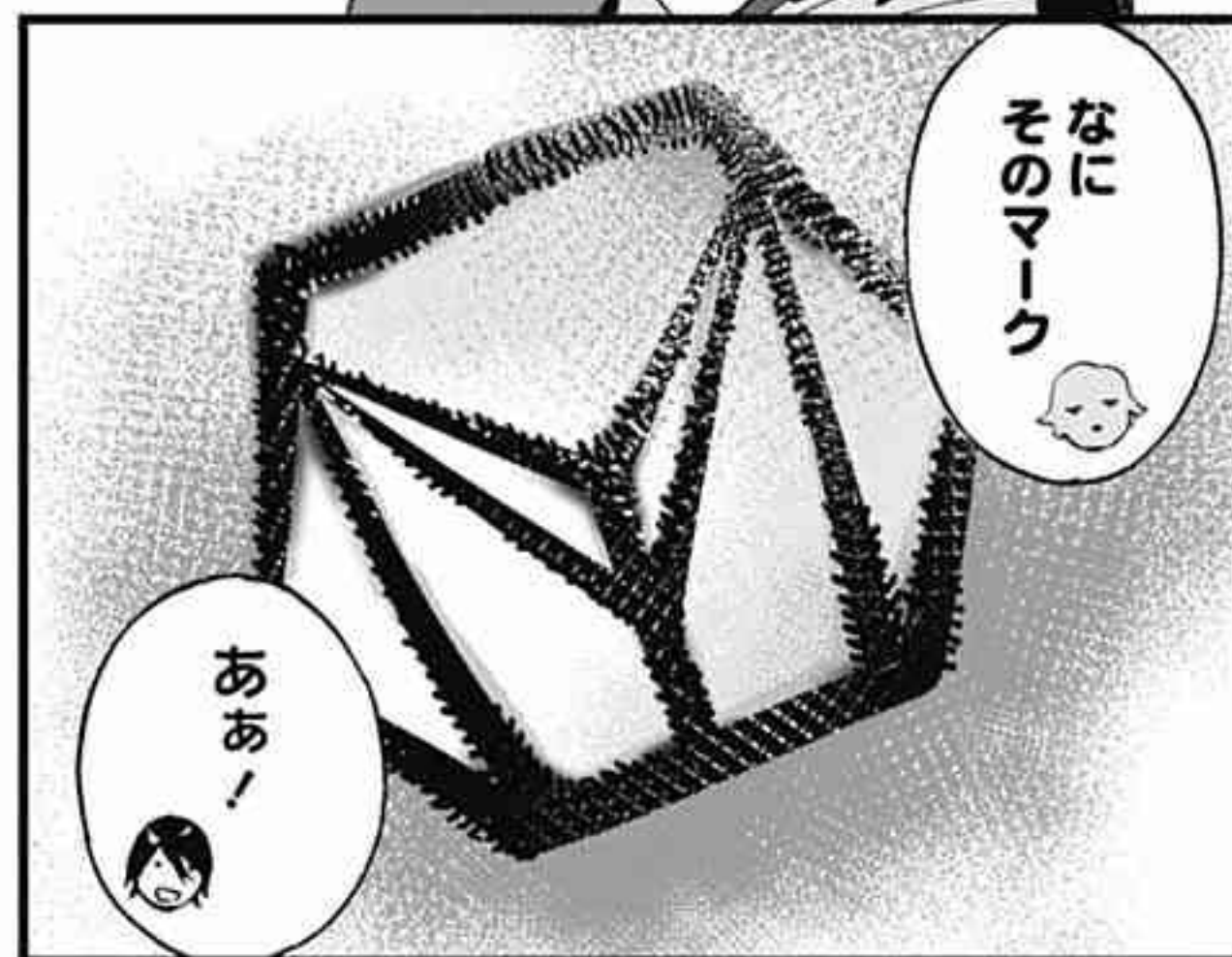
おーっ!!!

そうだなっ!! どうする!?

そこは松風が

でもさぁー

男子大人に振り回され一生の悪友に…

スリーサイズ——おわり

大増67P
＃6 内緒の話

神になるのは唯ひとり。

プラチナエンド
Platinum end

原作 大場つぐみ
漫画 小畑健

☆JC最新第②巻5月2日(月)発売!!

さて第2部始めるか

達成されてゆく目的…！

第2部とは一体!?
目が離せません
チャンネルは
そのまま！

はい 第1部も
何が起きたのか
よくわかりません
でしたが…

ここまでは
縦横無尽な
メトロポリマンの
思い通り…

3人の神候補が
誘き出され

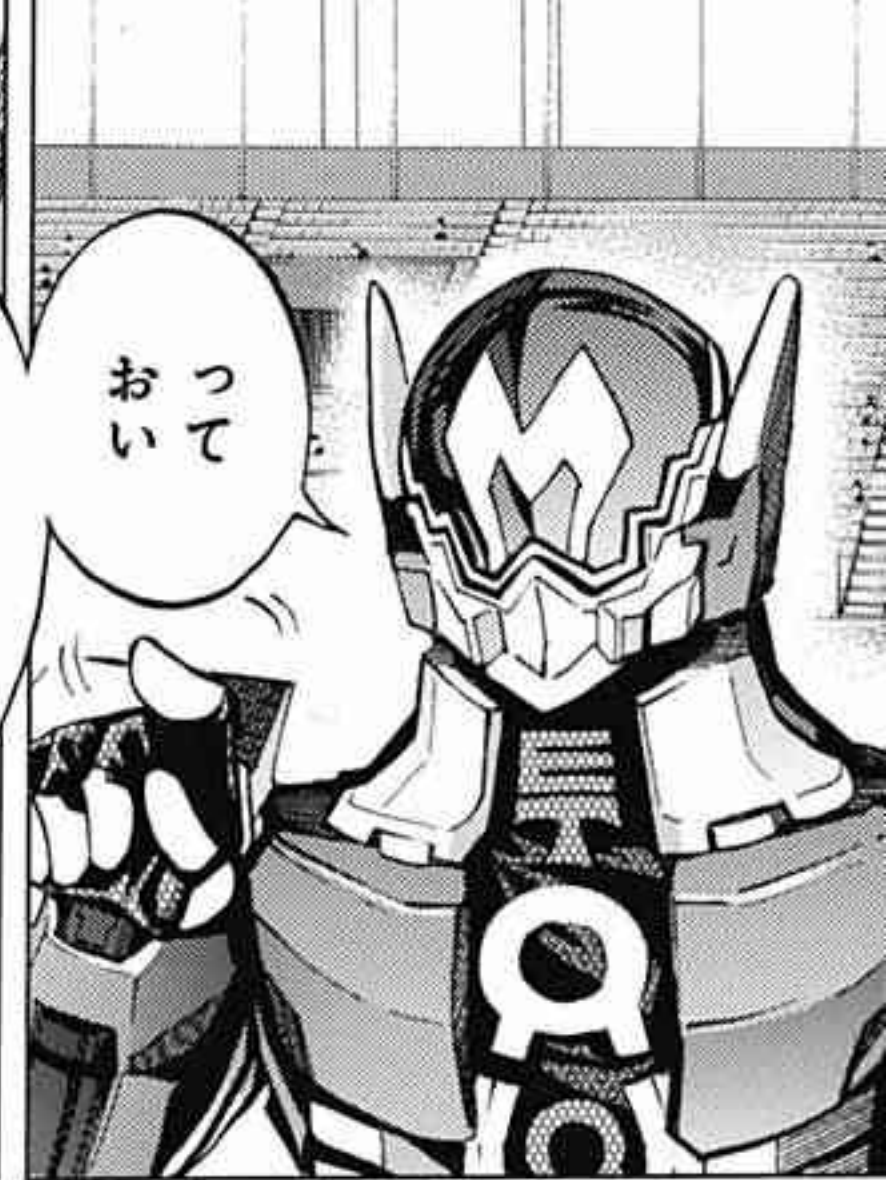
1人は
白の矢で殺され

2人には
赤の矢

チャンスがあれば
メトロポリマンに
赤の矢を…
なんて甘かった

敵う相手じゃ
ない…

下手に動いたら
殺される…？

神候補と
バレないように
しているしか
……

って おい
そこの天使
そう おまえ 何しれっと 行こうとしてんだよ

抜けめないですね

そいつに与えた翼と赤の矢 僕にはもらう権利があるはずだ

一応もらっておく

シャリン

シャリン…

どうも
じゃもう
行っていい

バイト君と
僕の影武者
君達も帰れ

え？
もう？

あんなに
もらったのに
いいんですか

あざーす

……

キイイイ

ぼ…僕は
もっと一緒に
いさせてください
ポリマンさんの
大ファンなんです

うるさいな
帰らないと
殺すよ

メトロポーン!!

じゃ
失礼
します！
いつでも
呼んで
ください
!!

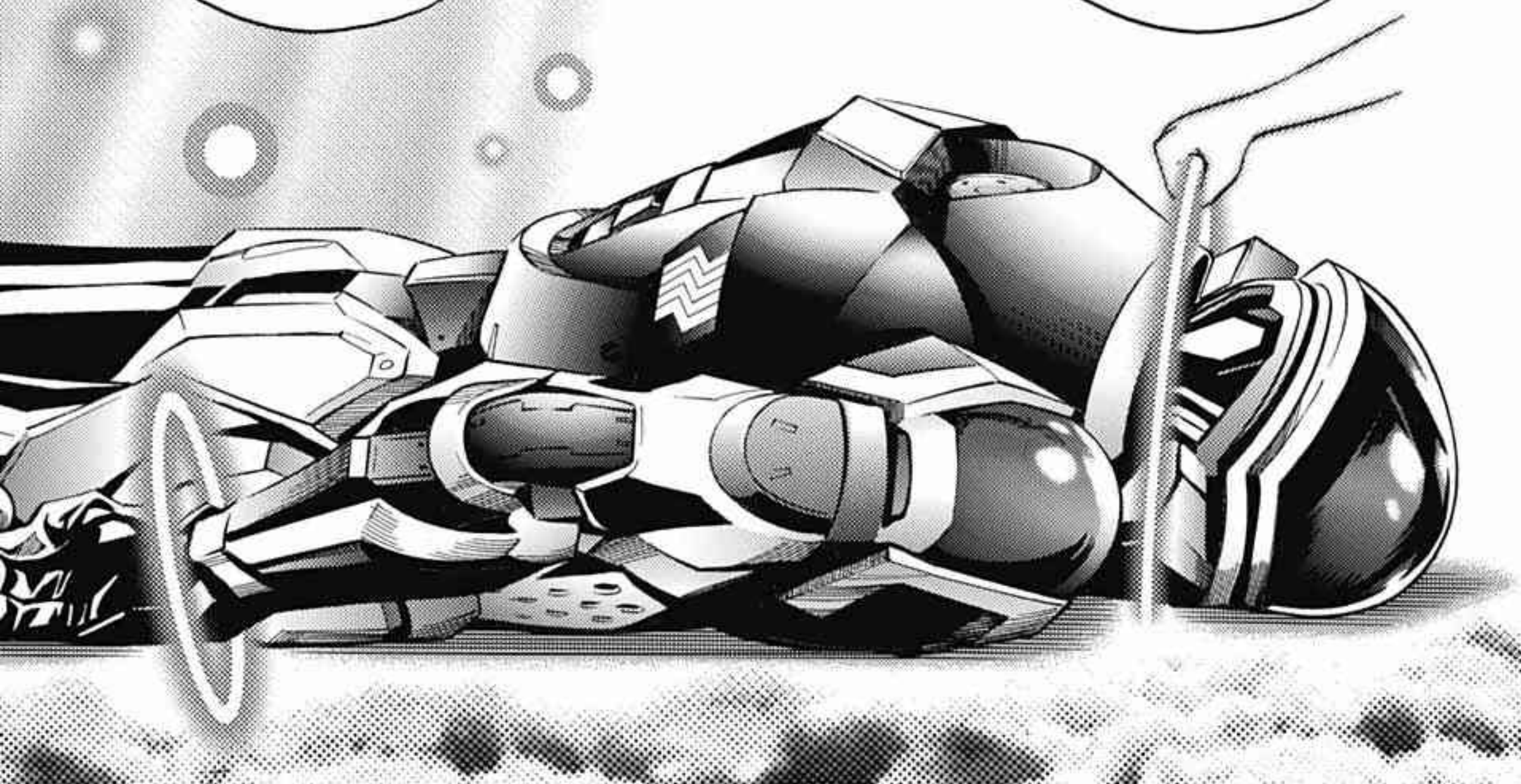
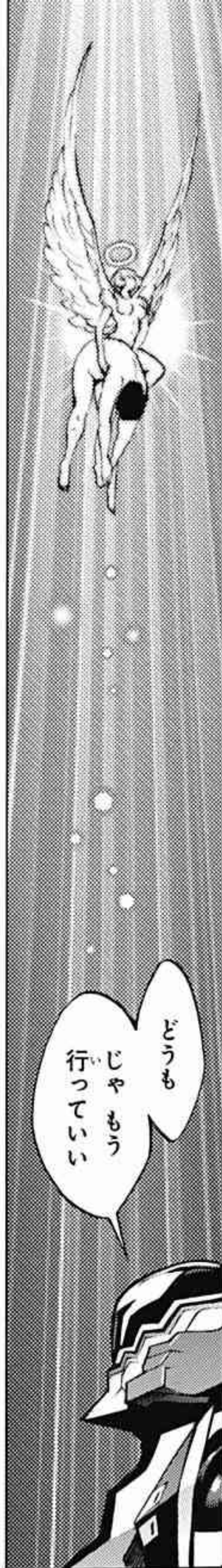
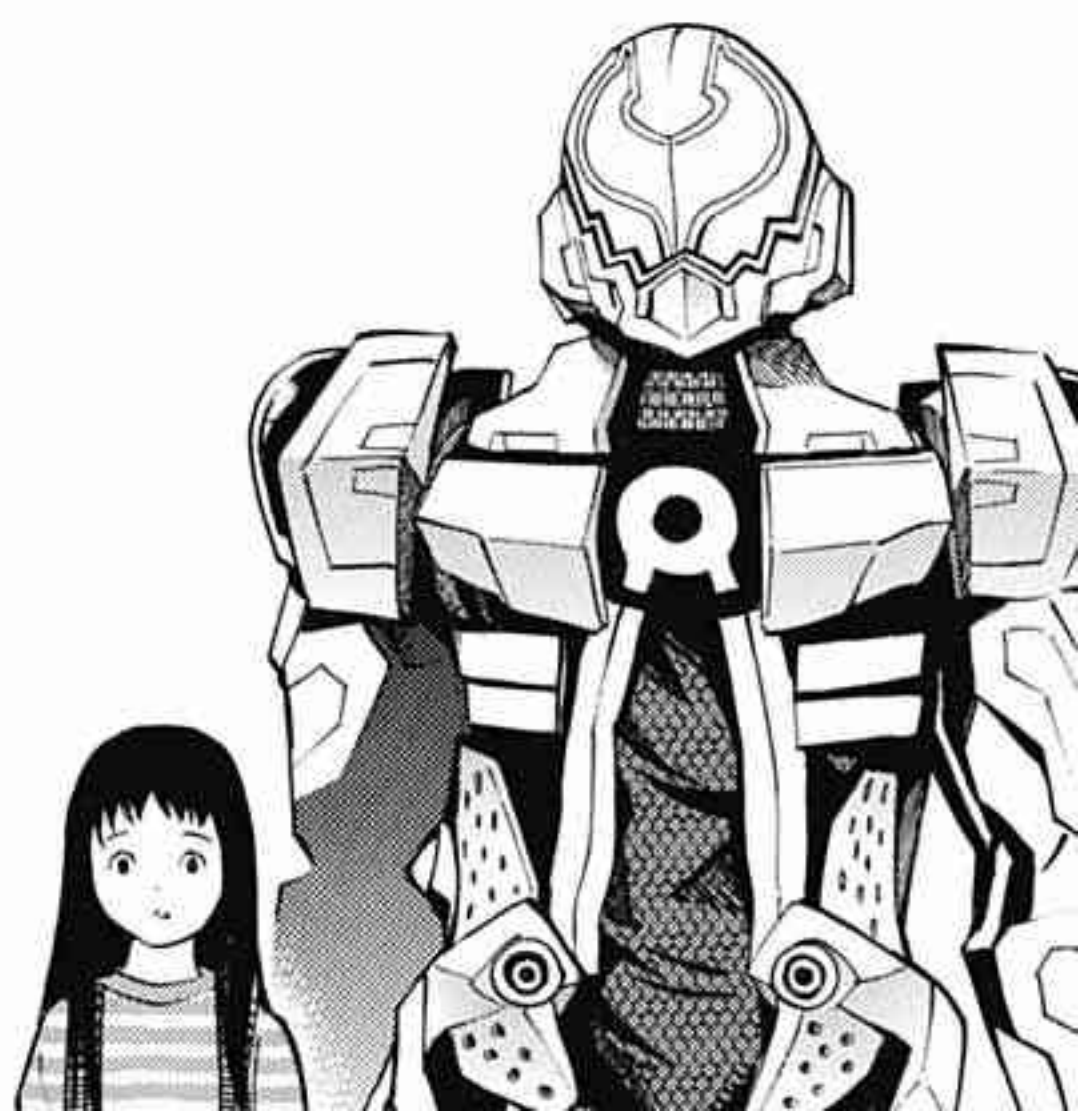
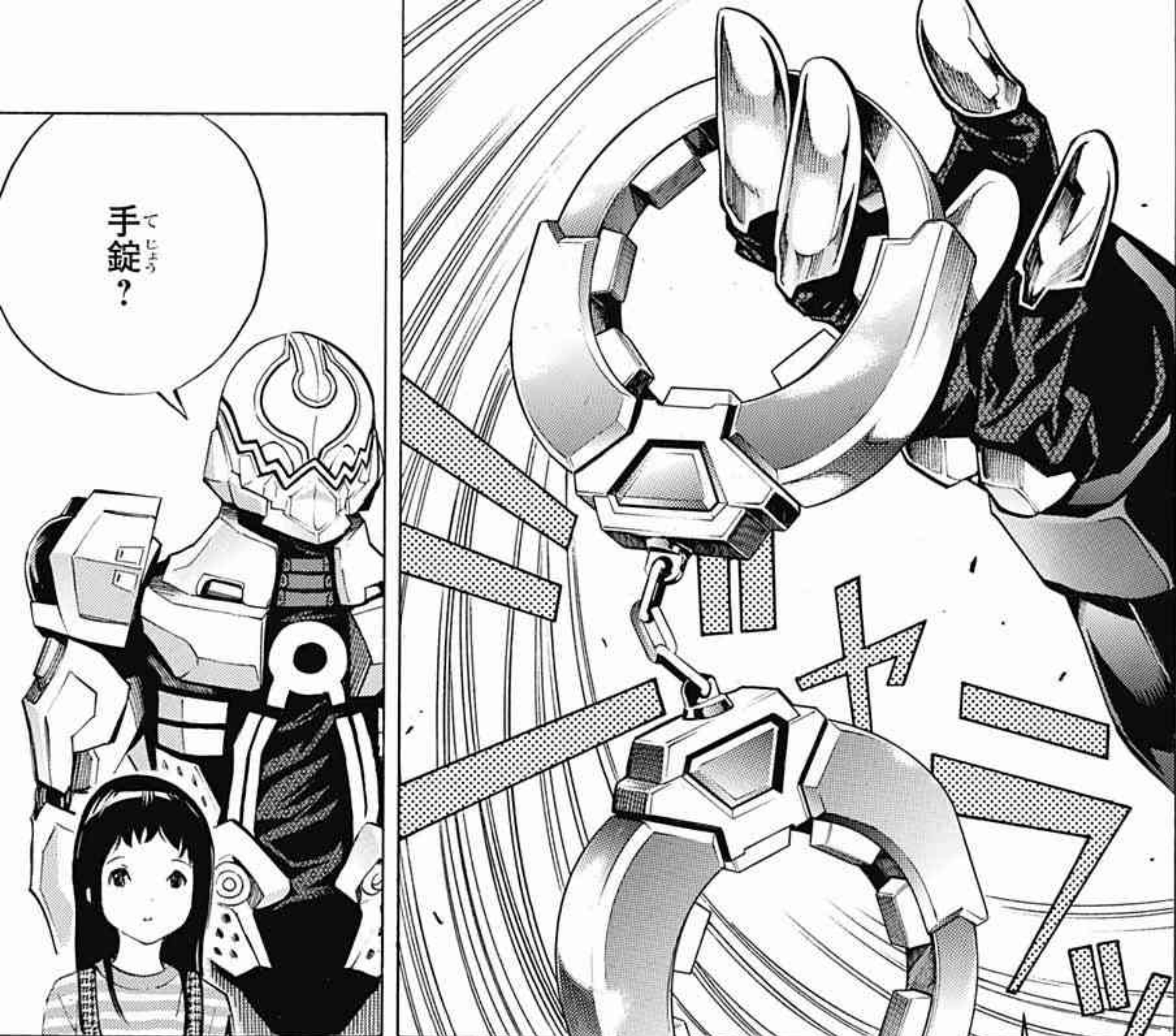
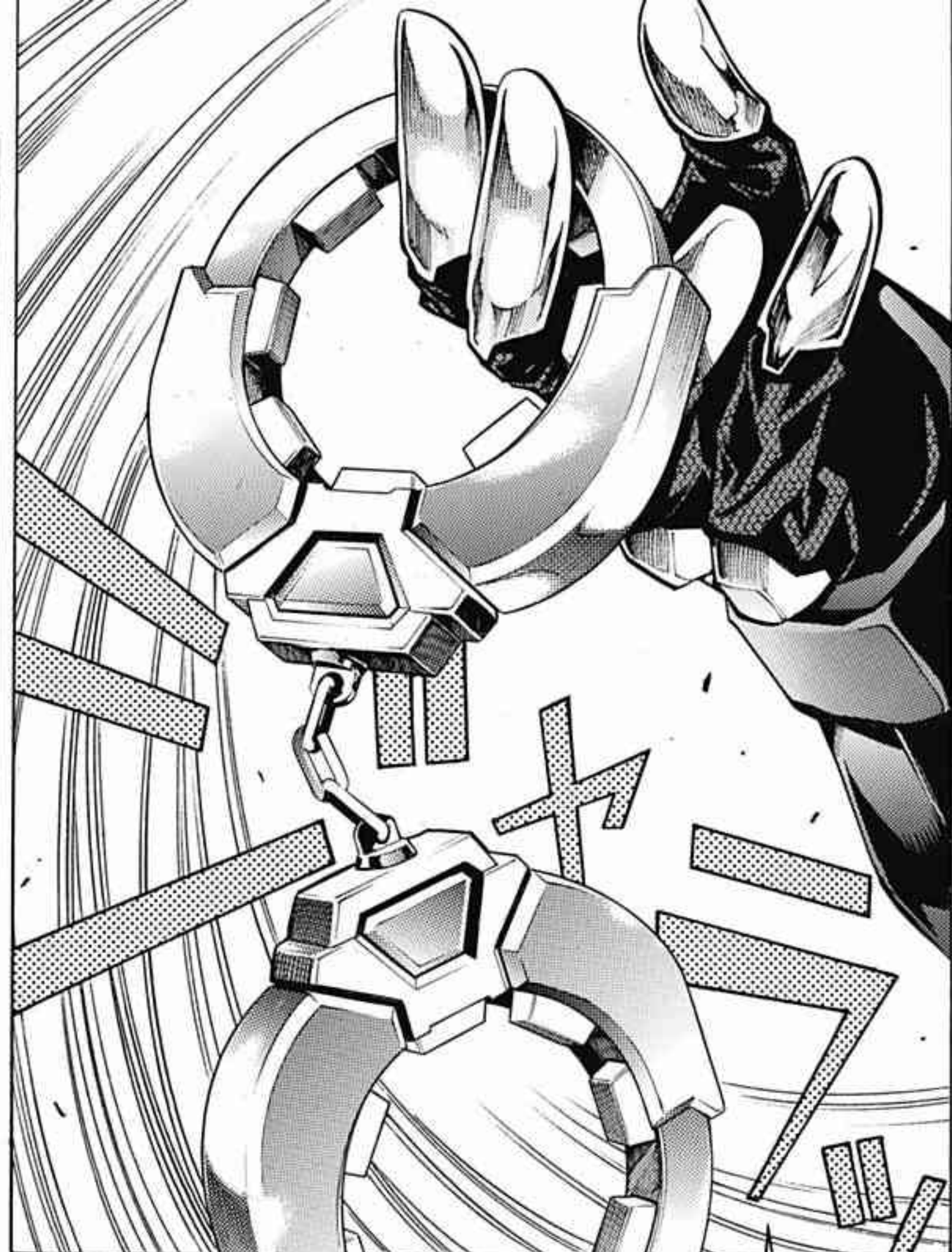
うむ

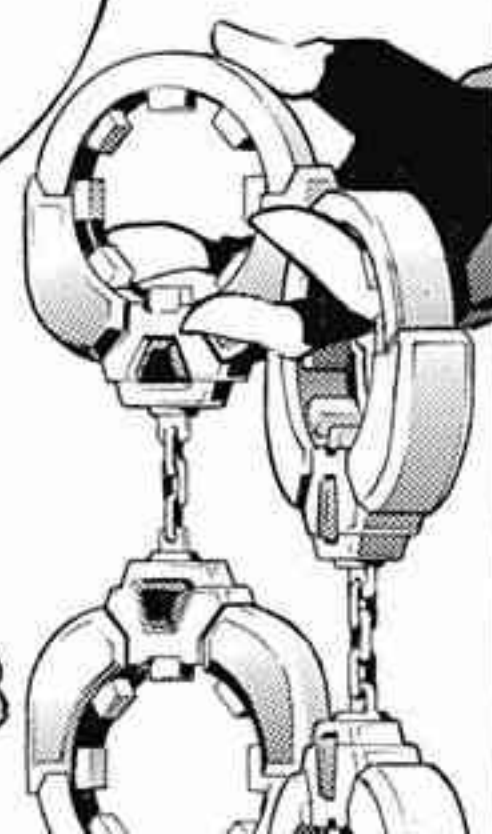
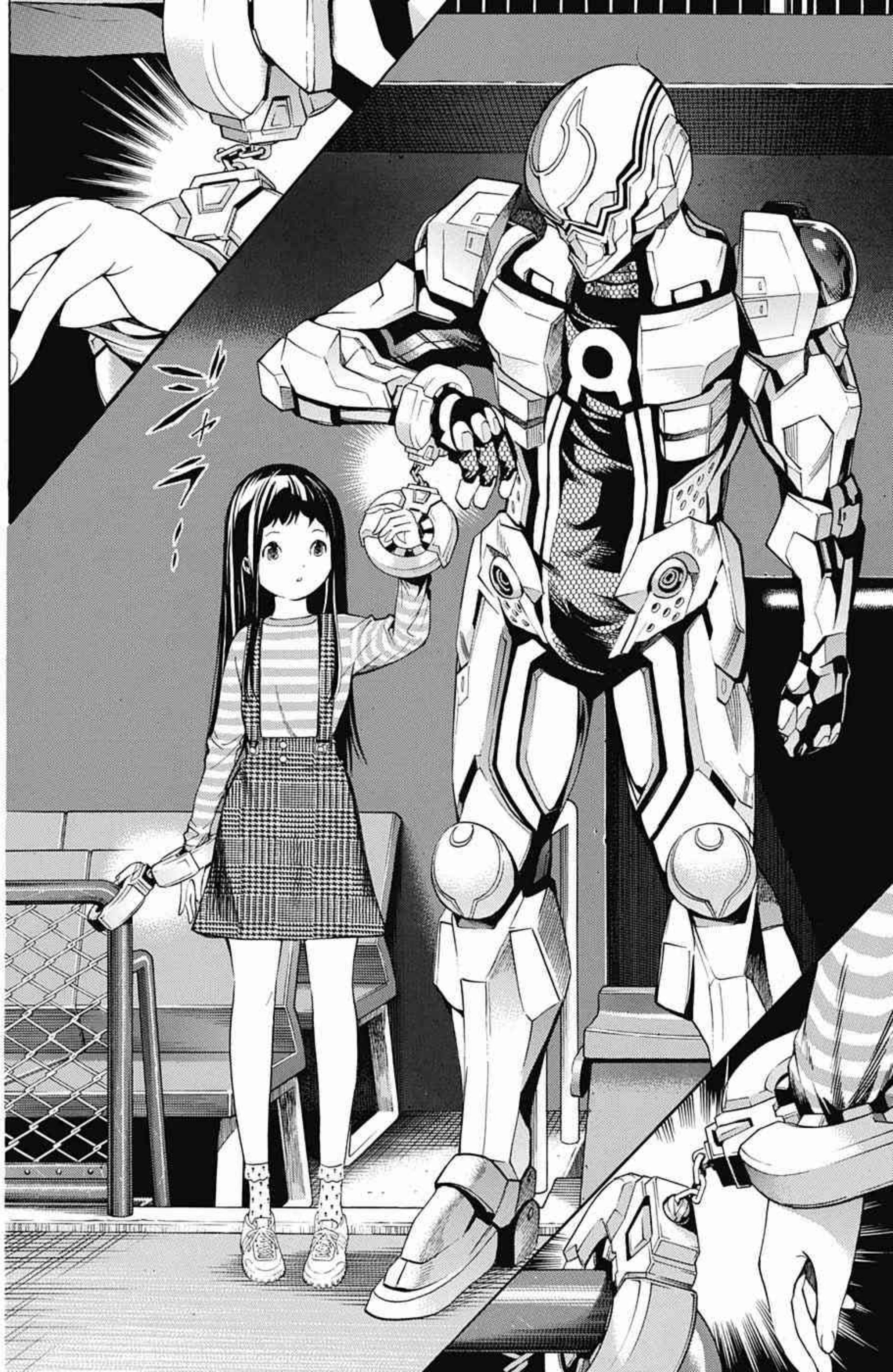
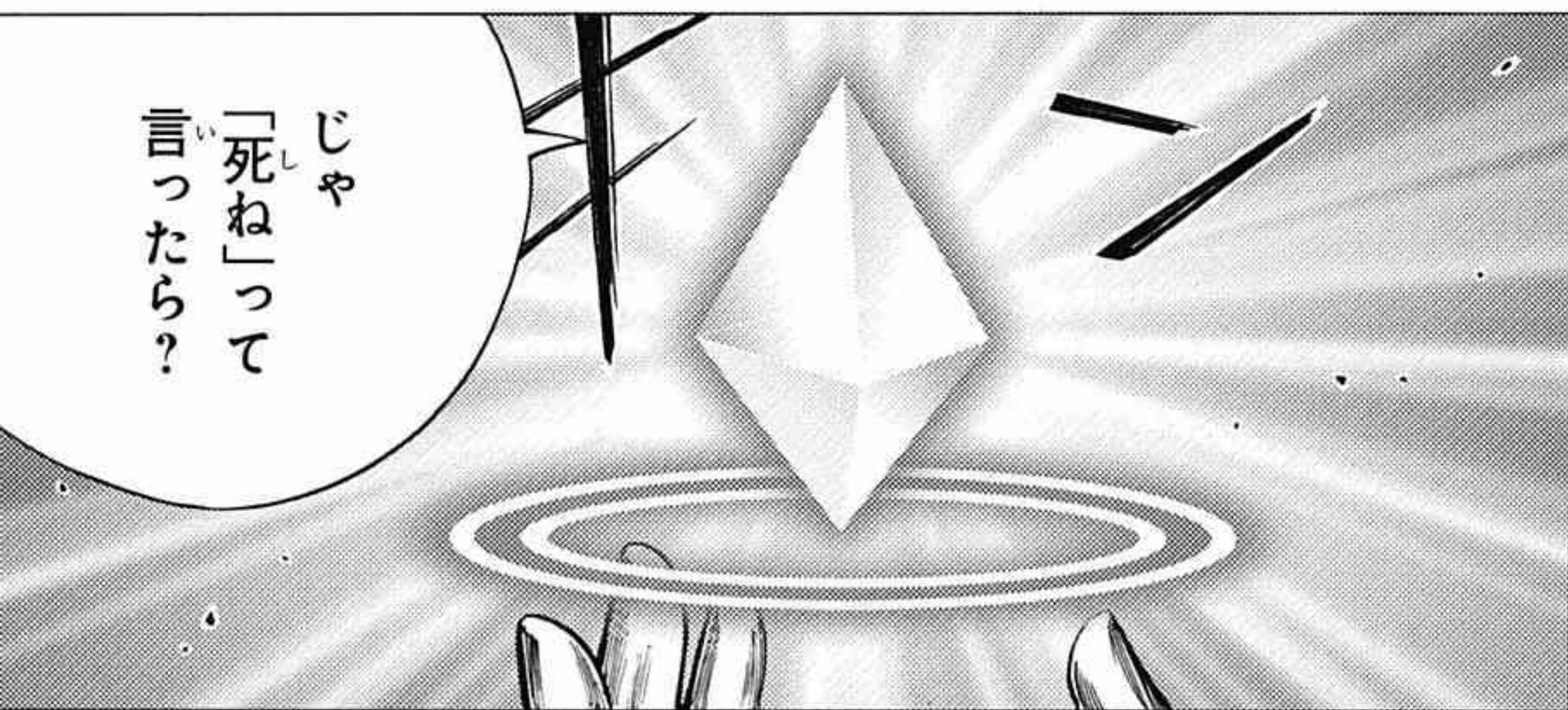
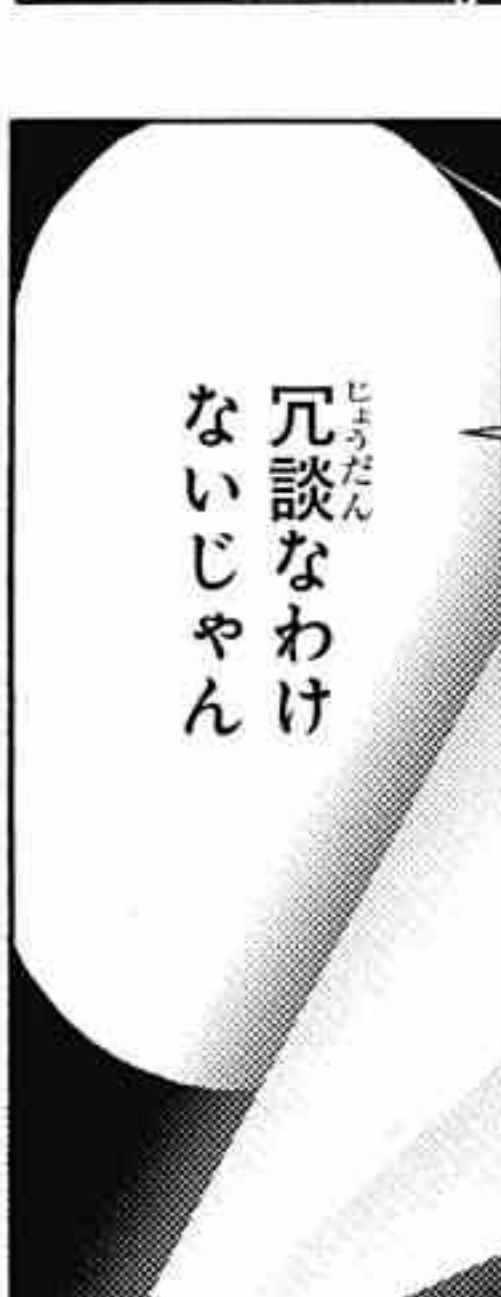
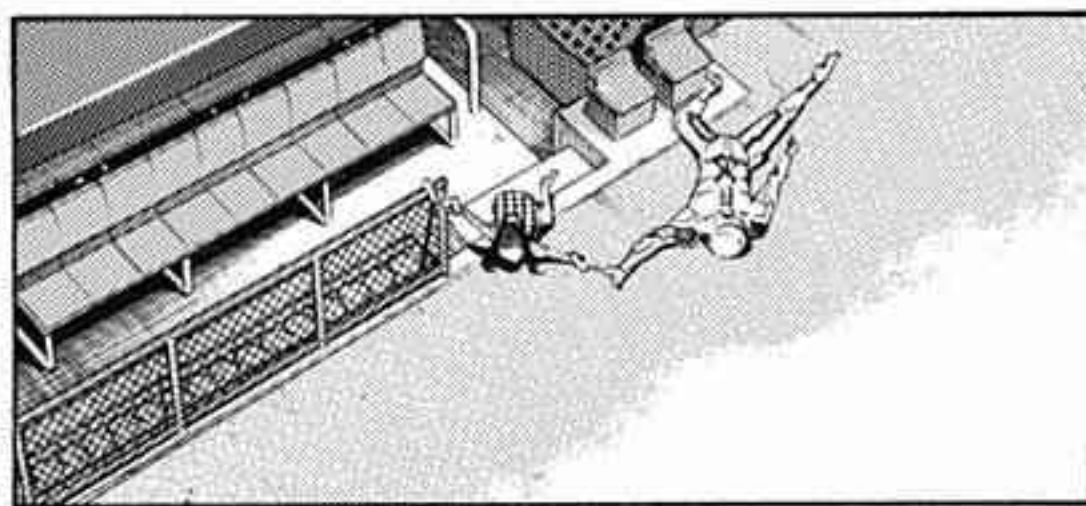
なんだ みんな帰っちゃった
つまんねーな
せっかく5人揃ったと思ったのに
ザワ
これは一体…？
やはり偽者だった？ということでしょうか？
ザワ
それよりブルー死んだんだろ ヤベーよ
ガヤ
ガヤ
何ビビってんだよ 面白いじゃん
第2部始まるって言ってるし
じゃ 始めるか
カシャ

手錠？

手錠!?

ザワ

ザワ

脱出ショーか何かですかね？

これでイエローの右手とちーちゃんの左手を繋いで

え？はい

ガチャッ

ポリマン様とがよかった〜

それはこっちのセリフ

ジャラ…

よし
これでいい
イエローからだ

？

君達は僕に
赤の矢を刺されてる
わけだが
言うことを聞いて
もらうにも限界がある

いえいえ
ポリマン様の
言うことなら
なんでも

うん

じゃ
「死ね」って
言ったら？

白の矢！

僕に対し
死ぬほど
ひどいこと
してれば
別だけど
そうじゃない
だろ？

それは…
まあ…

じゃ
白の矢で殺そうとしたら
どうだ？

わっ
危なっ
……

い…
いや…
向けないでください！

ホラ
飛んで逃げようとするだろ

赤の矢には
限界があるんだよ

ちょっ

痛っ！

じ…
冗談ですよね

冗談なわけ
ないじゃん

うわあああ

痛い　痛い

やめてェェェェ

ドザッ

メ…
メトロイエロー
倒れました…
メトロポーン…
でしょうか?
ザワ
ザワ
ザワ…
ザワ
メトロポーン
って…
ひえっ
こ…これ
ショーだよね
違うだろ…
怖い…
メトロポリマン
正義の味方じゃ
なかったの?

これ マジでヤバくね!?

ガタ

やっぱり敵なの？

ガタ

こんなの…もう見てられない

ドクンッ

明日大丈夫でしょうね

え？何が？

次はあの少女の番

止めに入ろうとしたりしなければよいのですが

あっそっか

いやーーっ

ヤダーーッ

キィィィィ

いや
たすけて

ガチャ

ガチャ

ああぁあ
わ

女の子
狙われてるぞ
メトロポーン!?

あの子も
悪？

信じられない

殺され
ちゃう

咲ちゃん

ドクン

ドクン

くそっ
どうすれば

赤の矢を用意して…

見えない速さで飛んでいって…

ダメだ！

矢を放つ前に飛んで逃げられたら自分が神候補だと晒すだけ

ドクン

下手なことをすれば俺が殺される

ドクン

死んじゃダメだ

死んじゃダメなんだ

ドクン

でも
このままじゃ…
ドクン
やばい
ドクン
やばい
ドクン
やばい
ワァッ
ガタ
どけよ
お…押すな
ガタ
ガタ
………
キャー
さ…咲ちゃん
何か…何か
いい方法
ないかな?
イテテ……
わ…
わからない

やめてください

……

はあ？
「やめてくれ」って
なんだよ？

やめたくなるようなこと
提案しなきゃ
やめないでしょ
アホだな ２級天使は

面白い
おまえも そこで
命乞いしろ

……

だ…

誰か
助けてください

誰か…

いや――

助けて
――っ

いいね——
やればできるじゃん
……
……
誰か助けてください
お願いします
死にたくない
助けて——っ
助けてヤダ——
わ——ん
ガチャ
ガチャ
そうだもっと叫べ
命乞いしろ!!

これは…ちょっと…
テレビ的にも…
助けて…
……
……
腰抜けの神候補ども
ヤダ
こんな子供も見殺しにするのか!?
……
ヤダヤダヤダ〜〜〜
わぁああ
……

やめて…
咲ちゃん
わああ
あああ
もう
やめさせてっ…
出ちゃダメだよ

！

動いちゃダメ！

ナツセ!!

何の策もなしに動いちゃダメ

ただ神候補と教えるだけ

…………

ごめん架橋くん…

ナッセの言う通り…動いたら…

…………

で…でもこのままじゃあの女の子は…

いや神候補を誘き出せなければ今すぐ殺したりは…？

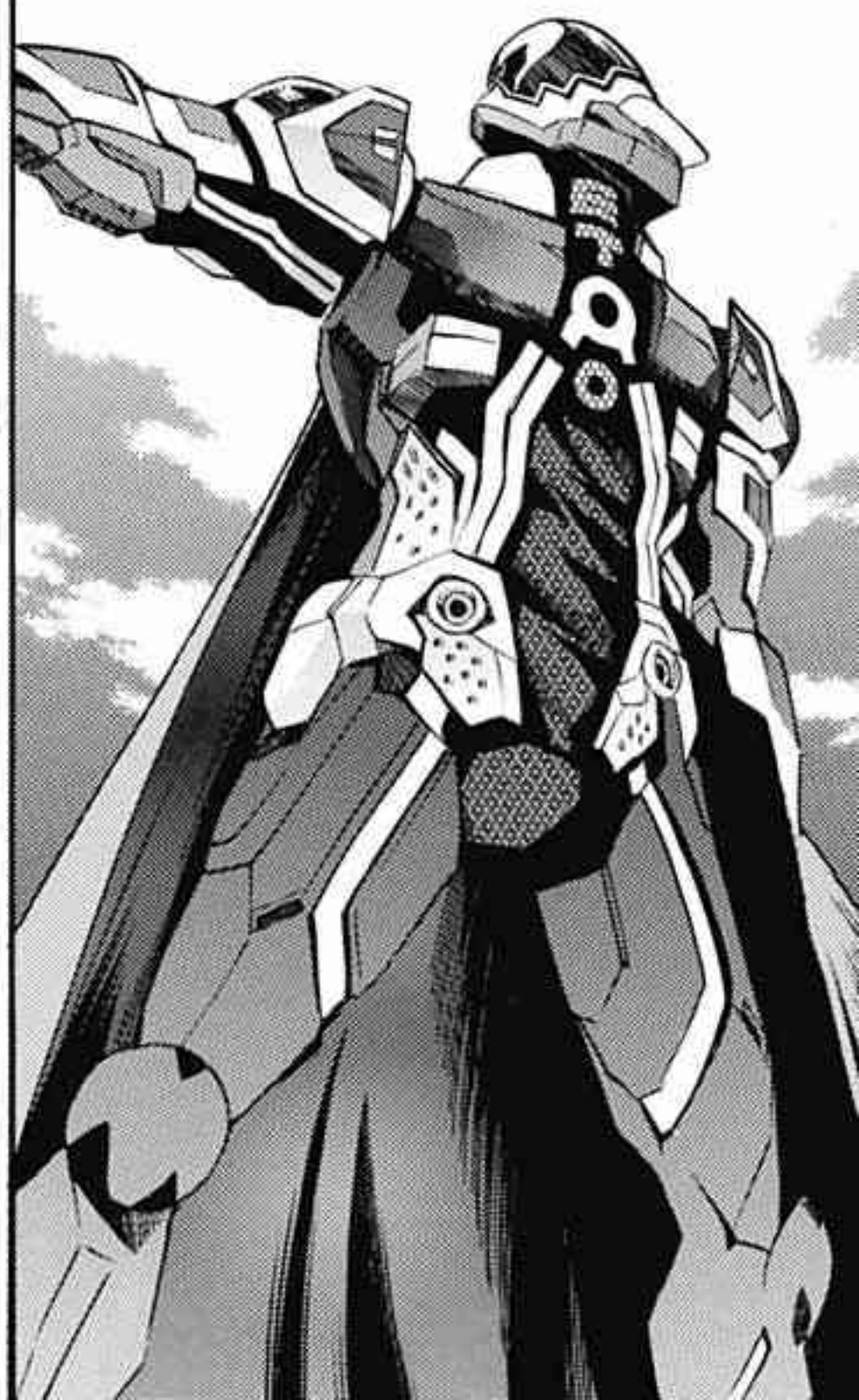
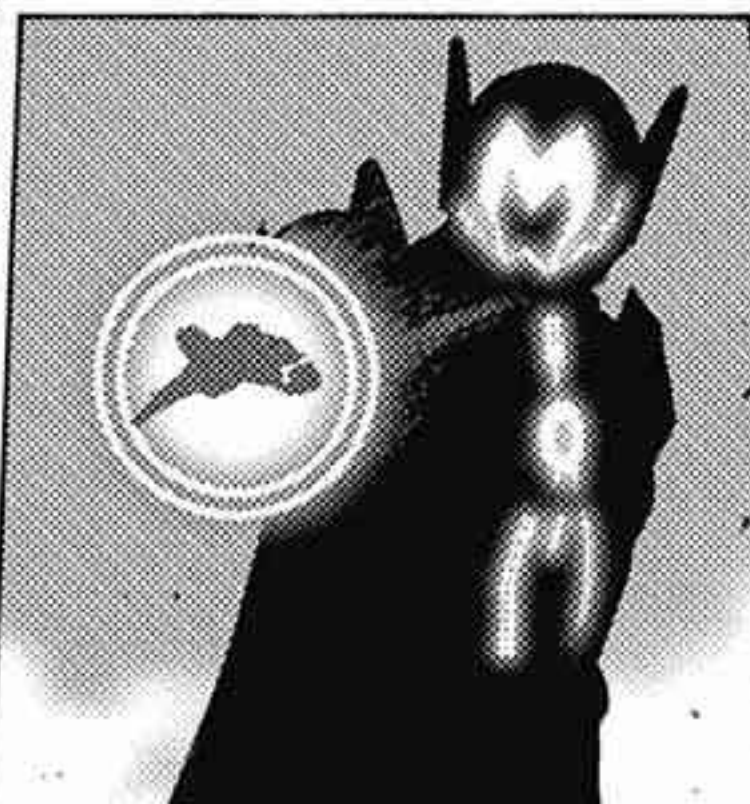
少なくとも33日はあいつの味方なんだ…

なんだ また天使か 出てきてほしいのは そっちじゃないのに

まあ 僕好みの 可愛らしい 天使だから 今度はOK

僕の天使の方が セクシーだけどね

もう その女の子を 使っても 神候補は 出てこないよ

そうか 用済みか

…少女を…
メトロポーンで…
ザワ..
マ…マジか…
気分悪い…
オエッ…
ザワ…
やっちゃいましたか？

残念だったね神候補が出てこなければ殺さないと思ってた？
僕の目的は1人でも候補を減らすこと
スゥ…
ん？可愛い顔を見せに来てくれたか
うんちょっとあなたと内緒話したくてね

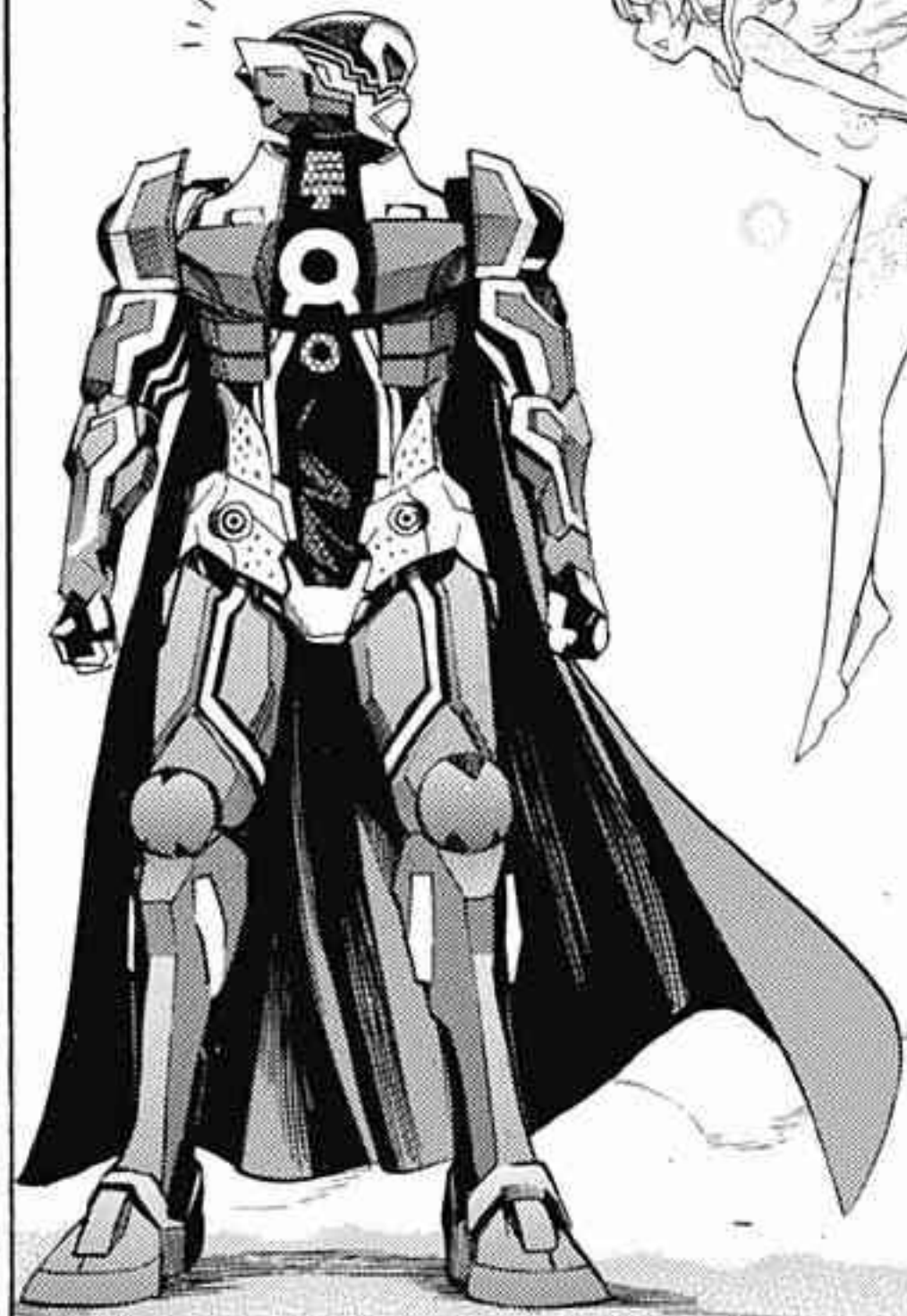
「残念だったね」?
って
どういう意味?

私は
自分の神候補が
死ぬ以外は
人間が死んでも
ほとんど何も
感じないの

………

はは

天使だからな

うん
でも
……

あなたが
死んだら
大喜びすると
思う
まあ そうか
自分の神候補を
神にしたいんだ
もんな
その意味じゃ
今日3人も
減らした僕に
感謝だろ
何を
ブツブツ
独り言を…
…聞こえても…
意味のわからない
ことばかり
でしたが…

私は
私の神候補を
神様にしたいん
じゃない

幸せに
したいの

…？

わけ
わかんね

ったく
天使も変なの
ばっかりだな…

それには やっぱり
あなたが邪魔

！

ナッセ……

一体何を…

邪魔って言われてもね

ピカー

でも神になるのは僕だ

それはないよ

そう？根拠は？

最悪私の神候補に殺させるから

フ…

そんな幼く可愛らしいのに特級？

だとしたら可愛さが特級なのかもね

さあ帰ろ
皆と一緒に帰ろ
……
ザワ
ザワ
ずっと残っていても目立っちゃう
帰る人に交じって普通に帰ろ
架橋くん…
ガタ
うん
行こう…
ジュゥッ
メトロポリマンさん またね

……
さてと
ザァァ！
イエローとちーちゃんの天使 翼と矢をもらおうか
シャリン
シャリン

シャリン…

あと8人

……

き…消えました

どうやら…これで終幕のようです…

今倒れた方達に救急班が向かっていますが

ザワ

えー…
我々も言葉を失っております
一旦 スタジオへお返しします…

ザワ

何だったんだよ
人殺しショー…？
ザワ
映画なんじゃ？
俺達エキストラか？
てかホントに死んだの？
ザワ
ザワ
ザワ
何もできなかった……
3人…
目の前で殺されただけ…

シュッ
よく
止めてくれました
ここ…
スローでよく観ると
メトロポリマンの
入れ替わりが…
3人亡くなって
いるんですから今は
そういうことは…
また3人
殺しました
ね…
何の
ためらいも
なく

これで
メトロポリマンは
殺すしかないと
よりハッキリしました

もっとも
もう あの姿で
現れるとは
思えませんが

それでも
何とかして
明日に
殺してもらう
しか
ありません

そんなこと
明日くんが
帰ってきても
絶対言わないでよ

なぜですか？
そうしなければ
明日にも咲にも
よい将来が
あるとは
思えない

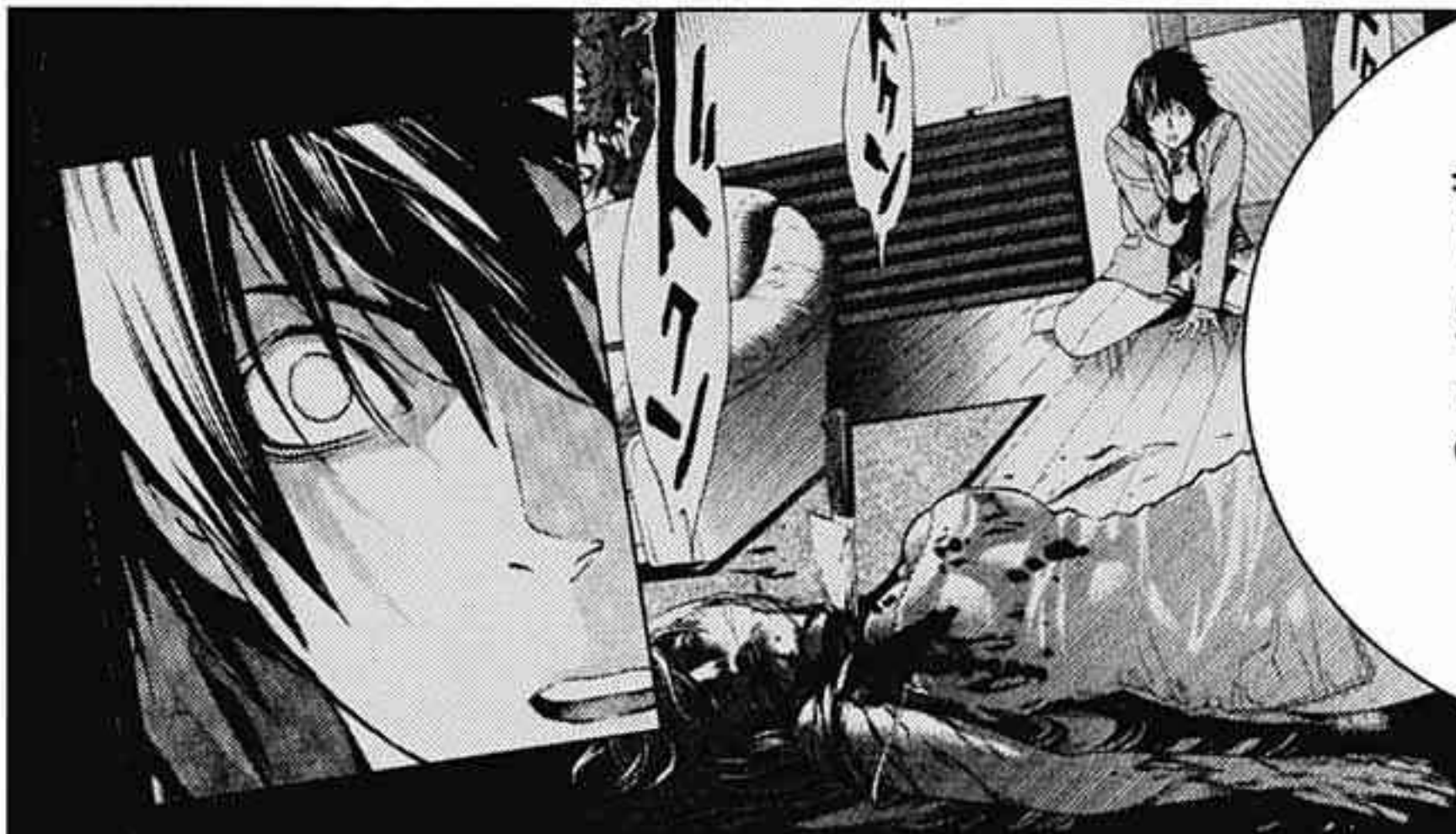
そんなこと
わかってるよ

でも

明日くんまだ
赤の矢を刺した
叔母さんが死んだ
トラウマに
苦しんでるの

ドクン

ドクン

それに自分でそうしようと思わなければそうしない人だから

人間を殺して幸せになれるって思えない人だから

たしかに「殺せ」「殺せ」では逆効果になるかもしれません

まだ

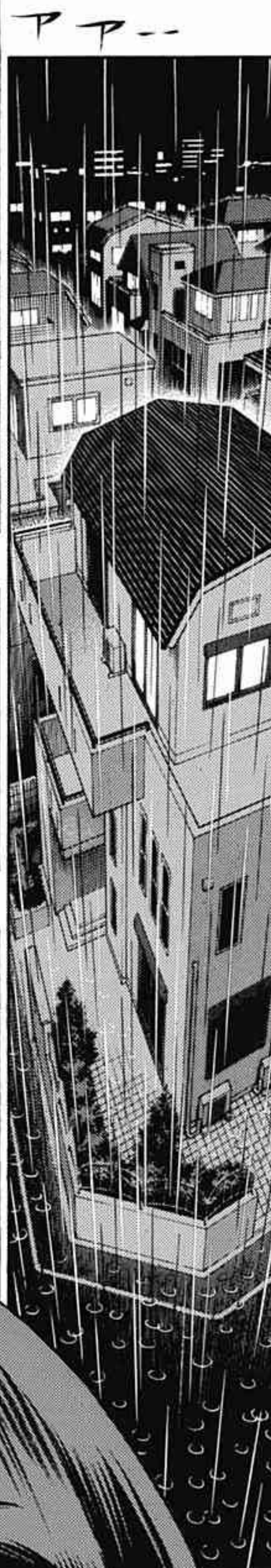
ザァ
アア‥

何も
できなかった
……

何もするなと
止めていたのは
僕達天使です

3人
見殺し…

架橋くんには
何の責任もない
憎むべきは
メトロポリマン…

……
憎む…

咲ちゃん
メトロポリマンが
憎い？

…もちろん…
許せないよ あんな
小さい子まで…

今日までで
4人も…

……
うん

咲ちゃんでも
人を憎むんだ…

殺された3人が
善良な市民だと
いうことは もう
わかっている頃

警察が
動きますよ

警察？

警察が捕まえられるかな？

……

仮に赤の矢を刺せて自首させたとしても33日経てばまた…

……今の状況を全部話して理解してもらい相当な場所に閉じこめてもらわなければ…

それも人との接触が一切ないところに

まず理解してもらえないでしょうね

もし理解されたら明日も咲も危険人物として捕まります

……

殺すしかないか
…でも駄目なんだ
俺にはできない…

小さい時家族が死んでから忘れられない父さんと母さんの言葉があるんだ
帰ってきてからそればかり思い出してる
だから
殺せない
人を憎むこともできない

ホラ 開良(アキラ)がんばって
ん
ん〜
はい もう少(すこ)し あとちょっと
ん〜〜〜〜
つるっ
あ
ひ
ドタッ
ははははははは

楽しいか明日
うん
当たり前じゃん家族と一緒が一番楽しい
俺もだ…休日こうして明日達と過ごしてるのが一番幸せだ
お父さん
ん？
よくお母さんが「幸せになるために生まれた」とか言うじゃん
ああ言うな口癖みたいなもんだ気にするな
そうじゃなくて…
僕今幸せだけど
？

ずっと幸せでいるには
皆が幸せになるにはどうしたらいいのかなって
サワ サワ
ずっと幸せかあ…
「幸せだ」って思い込むことじゃないか？

思い込むってテキトーだなあ…

ブゥッ

ん？そうか？結構マジだったんだけど

それじゃ皆じゃないし思い込みだけで幸せと思えない時もあるじゃん

明日人が一番やってはいけないことって何だと思う？

え？

人間が人として一番してはいけないことだ

………

人殺し…とか？

アハハ 違いない それは絶対ダメだ
でも それは法律でダメって決まってることだろ
俺が言ってるのは法律以外で人として してはいけないことだ
ホーリツ以外で？
そんなのわかんないよ
俺も まだ36歳 人生を語るには未熟だが
俺は こう思って生きている
一番してはいけないのは人を憎んだり恨んだりすること

そこからは何もいいことは生まれない

自分の心はもちろん

他の人達に対しても

やっぱりお父さん大人だ

なんだそれ？

〝人を殺したりは
絶対いけないけど
まず人を憎まない
恨まない〟

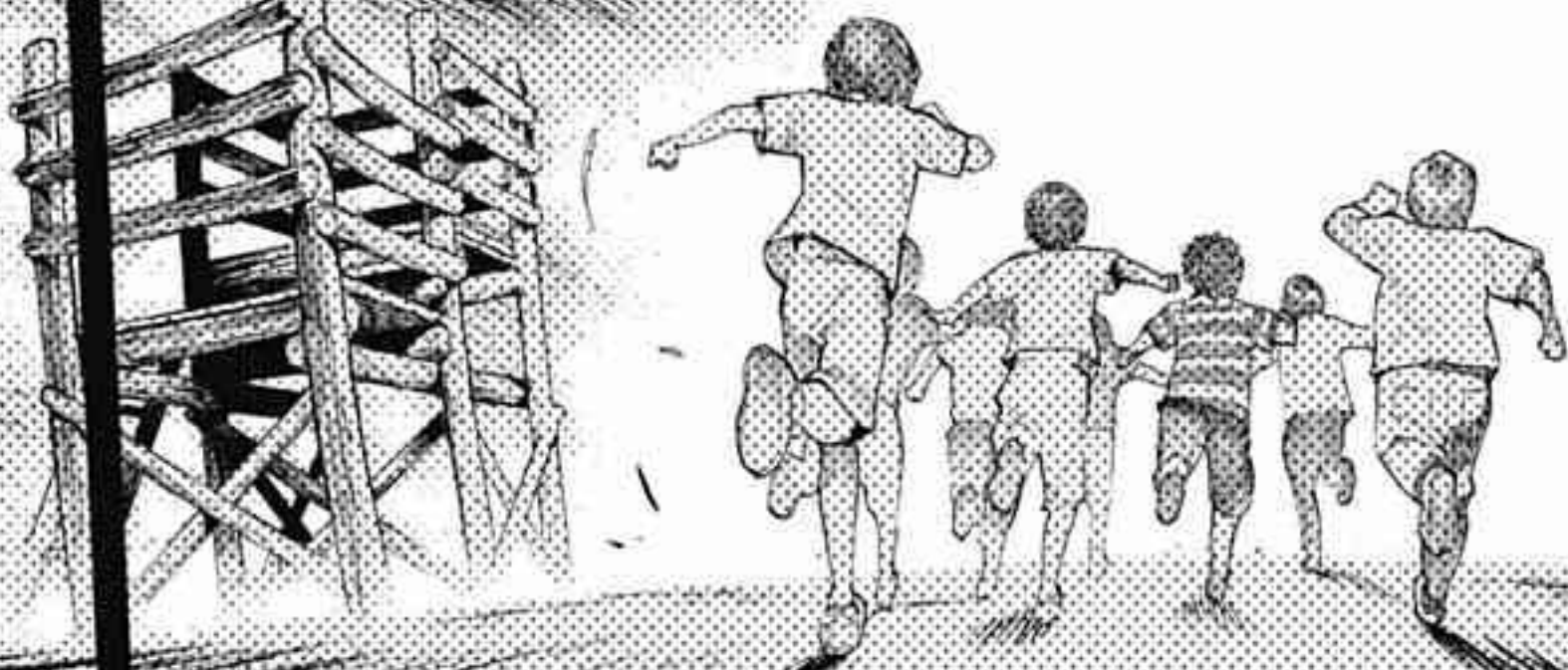
なんか
それ聞いて
成長した

え？
成長？
早っ
はは
まあなら
よかった

でもそんな
昔から言われてるような
簡単なことが人間は
できないのかもな

できていれば
もっと争いや紛争が
なくなって
不幸な人は減り
幸せをつかめる人が
増える

お母さんの言う
「皆が幸せ」に
近づくかも
しれないな

ジャンプSQ.

父さん
母さん
俺…
どうすれば…
誰も
メトロポリマン
殺せなんて
言ってないよ
？
そうです
ただ このまま
放ってはおけないと
……
ザァ
ァ
仲間…

球場に行って
思ったの

ほとんどの神候補は
メトロポリマンを
よく思っていないはず

なら 力を合わせれば
って…

これで
2対2

仲間に
なる者は
いないか

私も連れてって

メトロポリマンが
怖い

なるほど
………

この選抜の構造上
仲間を増やした方が
有利

まずは
できるだけ
多くの神候補を
集めることからかも
しれないですね

うん

今のメトロポリマンは
殺した神候補から
合わせて3セットの
翼と矢を譲り受けたと
考えられます

神候補に渡せば
与えられた候補は
矢と翼を
永遠に使え

神候補でなくても
赤の矢を刺してから
渡せば
自由に使えます
その場合の使用期限は
33日ですが

つまり
メトロポリマンは
特級ですが
他に1級天使の
ついた者が3人と
考えなければ
ならない
こっちは
特級1人
2級1人…

少なくとも
1級以上のついた
3人の仲間が
欲しい
……
3人…
……
でも
どうやって
探せば…
ザァァァ
コン
何？
シャ！
!

キャアアア
咲ちゃん
……
!
神候補…!

その案に賛成だ

!?

自分も翼と赤の矢を持つ神候補

もっとも矢の方は球場での神候補捜索に14人動かしちまって今は使えない

まず
赤の矢を
刺しなさい

来たりし者…
その望みは!?

刺されば
操られてない
証拠

それで「本当に
思ってることを言え」と
命令すればいい
さあ早く刺してくれ

千早さんはそのままでいい

くずしろ

千早さん着ぶくれの可能性も多少は

そろそろ衣替えだねぇ
あー そうだねぇ…
冬服… ブレザー着るたび
あっ…やば 太った…？って思うんだよね…
いやだなぁ…
なに そんなに夏服好きなの？
そうでなくて
セーラーの高校にいけばよかったかな…
お母さんは問題はそこじゃないと思うな

24kcal「噛むと音出るから」

登場人物

千早さん
スレンダーな体型に憧れる女子高生。一日数回はダイエットを意識。

志真
千早の幼馴染。油断してると千早の発言にたまに悶々とすることも。

志真くんの悶々

おはよ
千早
おはよー

ガタ

……

何でも…？
マジで
何でも
いいの…？

千早さんはいつもこうやる

大体間食しちゃうのって放課後きしちゃんとダラダラしてる時だしな
すぐ帰ってきちんと夕飯食べれば…

あ
そういえば地学の班のレポートまだだよね
あっ
そういえば…

金曜提出だし今日残って片付けよっか
あー
そうだね
…
？

どうした
今日予定とかあった？
ううん
いいの
きっと私 神に試されてるの
は

登場人物

岸辺さん

千早のクラスメイト。自由奔放で千早のことを友達として可愛がる。

傍から見た千早さん
いやまて
あきらめちゃだめ
しっかり授業をうけて
カロリー消費して
お昼をゆっくりかんでしっかり食べれば…
ぱく
ぱく
あとは強い意志さえあれば
居残りしても間食は避けられるはず
ごちそうさまでした
さっそくあきらめたかな

岸辺さんは避けられてる
図書室
じゃあやっちゃおっか
俺教科書と便覧で分かる範囲書きだすよ
ガタ
あっじゃあ私他に使えそうな本探してくるね
千早
私も…
はっ
いいいい
きしちゃんそっち手伝ってて
…
あれ
私なんかした？
さあ

岸辺さんの小悪魔

！

ちーはーやー

ぐ

ぐ

つまんなーい

いっしょにやろーよーなんでスルーすんのー

い…いや早くレポート終わらせたいだけだよ！

集中しなきゃねっ!?

本当ー？

本当本当

岸辺さんはかしこい

じゃあ私も頑張るね

うん

これつかえる

サンキュ

パ

カリカリ

カリ

カリ

ふー7割くらいは終わったカナー!?

自分の鈍くささが憎い…

岸辺さんは基本自由

はー
つかれた
ピッ
休憩しよ

こらー
岸ちゃん
図書室は飲食
禁止だよー
あ
そうだったっけ

ごめんごめん
ぱくっ
!?

でも
小腹がすいたから
仕方なくない？
なんて
破天荒なの…!!

千早さんは折れる

千早にも
あげるからさ
わ…
私はいいよ…
…案の定…!!

まあまあ
そんな
遠慮しないで
共犯な？
えー…
でも

今度こそ
やせるって
志真と…

約束したのに～
くっ

ヒソ
噛むと音出るから
口の中で舐めて溶かしてね
全部
……
……
とけた？

いてっ

抗議の視線は…単純にダイエットに失敗したから？

岸ちゃんのあほ…あほっ

なんでやおいしかったべ⁉

!?

このあとめちゃくちゃおこられた

この音とまれ！

強者故——風格をその身に——…

私立
姫坂女学院
箏曲部

3年生が
引退した現在
総部員数
36名

10年連続全国大会
出場記録を持つ
超名門校

もはや神奈川に
敵なし

神奈川不動の
絶対王者

この音とまれ!

威風堂々――

不撓不屈――

それが私達の当たり前

私達の誇りだった

あの日までは

#45 王者の覚悟

アミュー

神奈川県
優秀校

神奈川県立

珀音高等学校!!

え

何

嘘

姫坂が負けた…？

…みんな 今回の結果について どう思う？

はい部長

何 若葉

正直私達が珀音に劣っていたとは思いません 確かに珀音も上手でしたけど

向こうの方が審査員受けする曲だったただけかと

他のみんなは？

確かに…
珀音なんて今まで何の実績もないし

たまたまって感じするよね

私はそうは思いません

八重

私達は負けた

この結果をもっとちゃんと受け止めるべきだと思います

負けたのはたまたまなんかじゃない

きっとどこかに油断があったから

姫坂だから負けるはずがない

勝って当然

そういう油断

——うん
私も同感

私達姫坂は勝つのが当たり前になってた

でもその〝当たり前〟は

それに見合う努力をしてこそのもの

もう一度練習や態度を見直そう

——本当なら

私達3年も全国予選で珀音にリベンジしたい

でも私達は来週の東京公演で引退になる

だから
二年に
託す

11年連続
全国出場は
簡単じゃない

すごく
重い
でも

みんなら
やれる

…はい!!

よしっじゃあ
気持ち切り替えてー

かずさ
まだ負けたショック
引きずってる？
今日ずっと
元気なかったよね

ううん
負けたことは…
もちろんすごく
ショックだったけど

…それより私

珀音の演奏
聴かなかったの

ああ
そういえば
時瀬の演奏終わって
すぐどこかに――

時瀬のあいつに
文句言いに行った
演奏に対する
文句

さとわちゃんを
取られたのが
悔しくて
認められなくて

時瀬のことも
珀音のことも
完全に
見下してた

でも

「俺は初めて聴いた
あいつの音より
今のあいつの
音の方が
ずっと好きだけど」

部長っ
やったぁあ!!

「神奈川県
優秀校

神奈川県立
珀音高等学校!!」

……

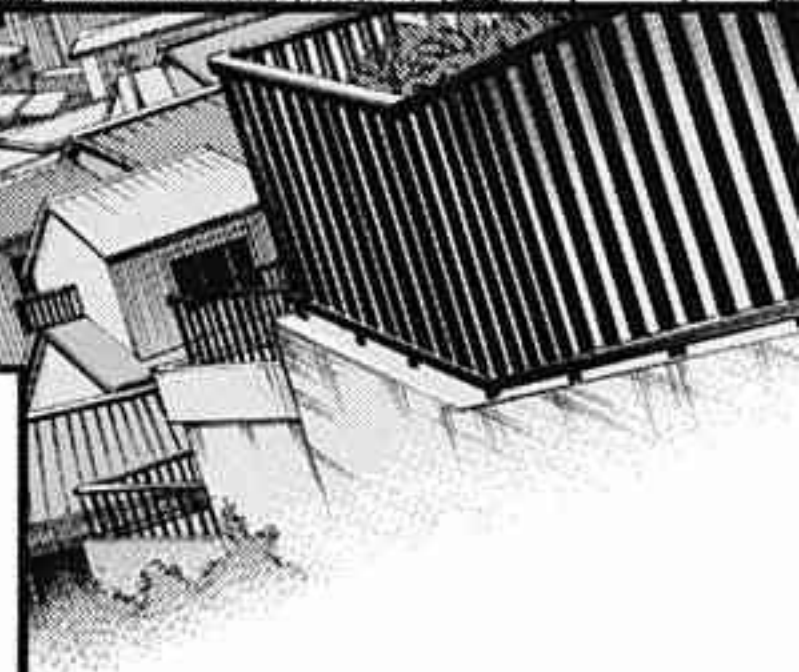
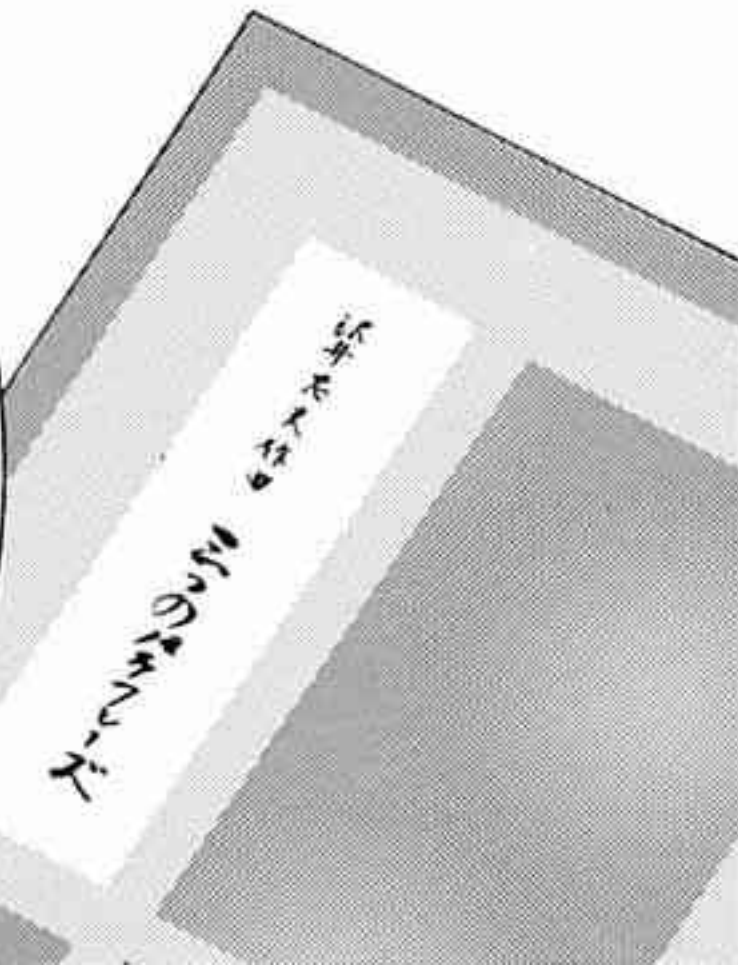
「姫坂だから
負けるはずがない
勝って当然
そういう油断」

史ちゃん
私…

自分がすごく…
恥ずかしい
ドスッ
んな情けないカオしない!!

えええ
ちょっぷ!?
いいじゃない
そういうことに
"今"気づけたなんて
ラッキーよ
これで万全の態勢で
予選に臨める
次は絶対
負けない
ほらシャキッと
しろ!
明日からまた
バリバリ練習
するわよ!!
史ちゃん…
先輩たちが
10年間繋いできた
全国出場
私達で
止めるわけには
いかない

うん

みんな！
全国予選で弾く曲の
楽譜届いたから
取りに来て

三つの
パラフレーズ？

かずさ
知ってる？

ええ
弾いたことは
ないけど…
でもこの曲
確か――

!!!!

お…
押し手
こんなに!?

しかも
16分音符で

ザワ

ちょ
後半のスクイ
やばくない？

てか調絃替え！
めっちゃ多いよ

ほんとだ！

これを
この人数で
合わせんの…？

…やばい…

めっちゃ
燃える…

メラ…

全員に楽譜
行き渡ったね
一コト二コトの
パート振り分けは
前に貼り出して
おくから
各自確認して
──それと
私から
一つ提案
これまで予選は
全員で出場し
全国に行く際
オーディションで
上限人数の25名に
絞る体制だった
でもそれじゃ
次はきっともう
勝てない
みんなもよく
分かっている通り
姫坂が首位を
独占している時代は
終わった

そこで
予選も全国と同じように
オーディションで出演メンバーを決めたいと思う！
人数は上限の25名ではなく二パートのバランスを重視して24名！
もちろんメンバーは実力で選ぶ
学年も関係ない
全国に行くためのメンバー

——どう？
反対意見のある者がいたら言って

私は賛成です

八重

私は絶対全国に行きたい
オーディションすべきです

私も賛成です

いいと思います

…

そ…うだね
それぐらいの覚悟じゃなきゃだめかも

うん いいと思う

反対意見がないようなら
この方向でいくわ

オーディションは予選の約一ヵ月前！

じゃあ今日の練習始めるわよ！
はい準備！

ザワ
ザワ

ほーーずみっ
どした
暗い顔してーー

どんっ

！
瑠衣

や…曲難しそうだなぁと思って…

苦手な押し手だらけ

しかもオーディションで12人も落ちちゃうし

なーに今から弱音吐いてんの！
まだ時間あるし死ぬ気で練習すれば大丈夫だって！

うちら2年はこれが全国行ける最後のチャンス！

一緒に舞台立つぞっ

うん

――姫坂の練習は毎日朝夕合わせて4時間半

もちろん土日も練習がある

部活終わりには必ずミーティングを行い

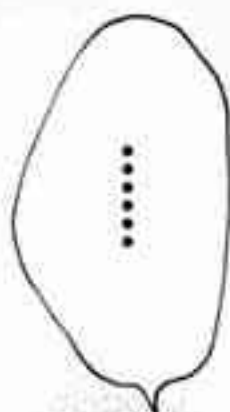
気になったこと意見を出し合い共有する

「揃える」意識を高めるため

「揃える」ことが姫坂にとって究極の美であり至高なのだ

全体的にバラバラ
特に押し手がそろってないからすごく汚い
こんなんじゃまた珀音に負けかねない

てゆうか珀音の演奏聴いたけど何よあれ!!
あんな〝正解〟みたいな演奏されちゃたまんないわよ!!
ぼふっ
…それに…

なんでだか
頭から耳から離れない
時瀬の演奏
心がザワつく
あんなにバラバラで勢いまかせで未完成で

それなのに
どうしようもなく――…
……
あーもう やめやめっ
他校のことばっかり気にしてたって仕方ないわ!!
がばっ
姫坂がまた負けるなんてあり得ない
あり得てはいけない
絶対
練習時間をもっと増やすべきだと思います

何言ってるのかずさ
練習量はもう十分足りてる
そう？若葉もまだ全然弾けてないじゃない
は？私もう暗譜完璧なんだけど
でも弾き方がすごく雑でしょう
何それ偉そうに
私は絶対全国に行きたいの
そのために今出来ることは全部しておきたい!!
二人とも熱くならないで
全国行きたい気持ちはみんな同じだよ
ちゃんと話し合おう
ねっ
穂澄先輩…

……

箏曲部

楽譜置き忘れてきちゃった

たたた

あーもーかずさまじムカつく！

！

家元のお嬢様だか何だか知らないけどさぁー

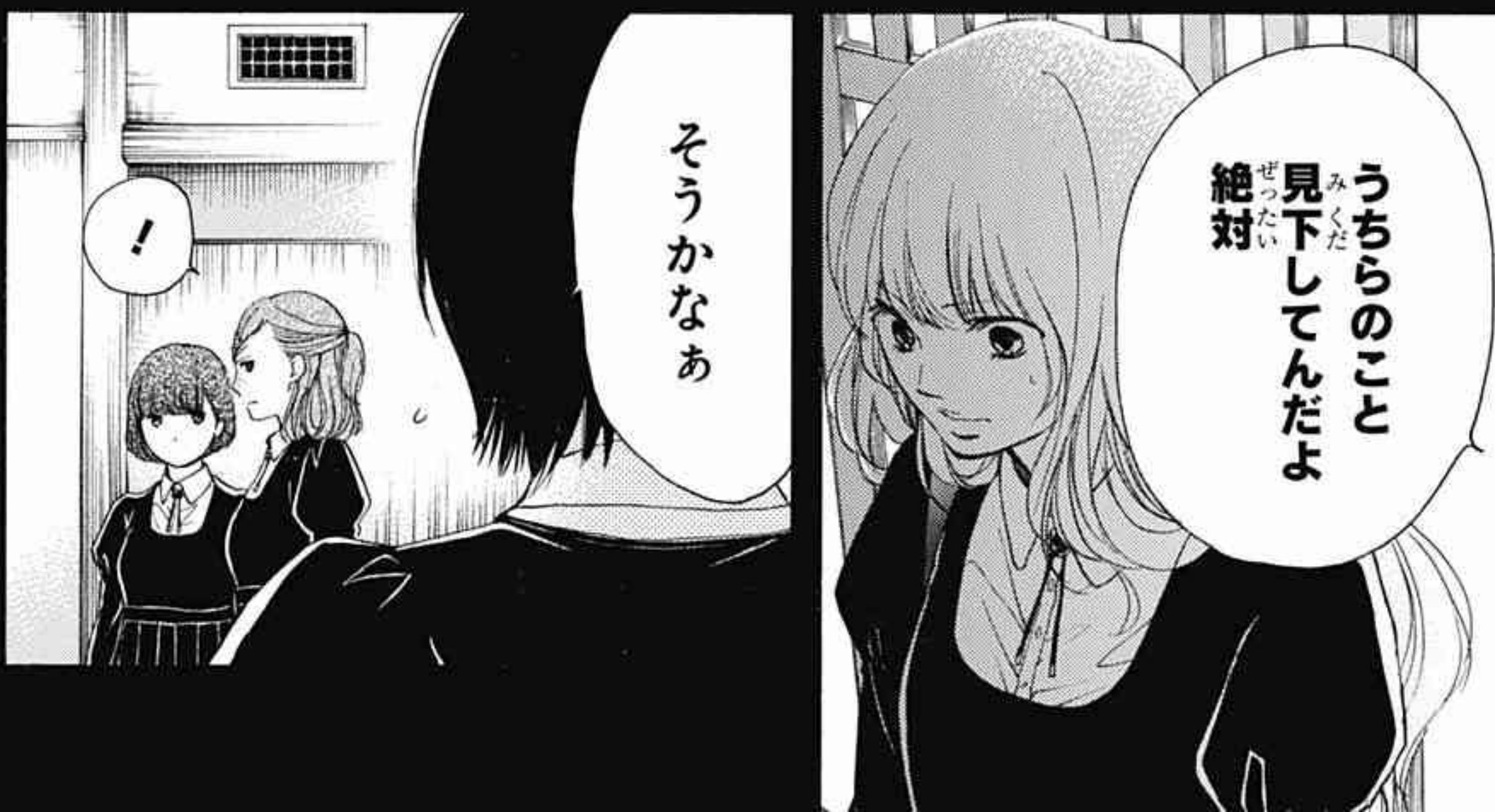
何かいっつも上から目線で何様？みたいな

他校の〝さとわちゃん〟？だか褒めてばっかだし

じゃあそっち行けばって感じ

うちらのこと見下してんだよ絶対

そうかなぁ

！

私にはただ必死なだけに見えたよ
本気で全国行きたいから
ちょっとキツく言っちゃっただけだよきっと
…私だって本気で全国目指してます
それはもちろん分かってるよ！
でもかずさも若葉も一年生ですごく上手くて
二人共同じ全国を目指してるんだから
いがみ合っていたらもったいないなぁと思ったの
……
お気遣いありがとうございます

あ

もー
ほっときなって
穂澄

カッチ
カッチ
カッチ

汚い！

もう一度
最初から！

テンポ
正確に！

ベタっと
弾くな！

あーもー
ストップストップ！
一コト！一人ずつ
弾いてみて！

穂澄！
押し手 全然足りてない！
それじゃ半音！

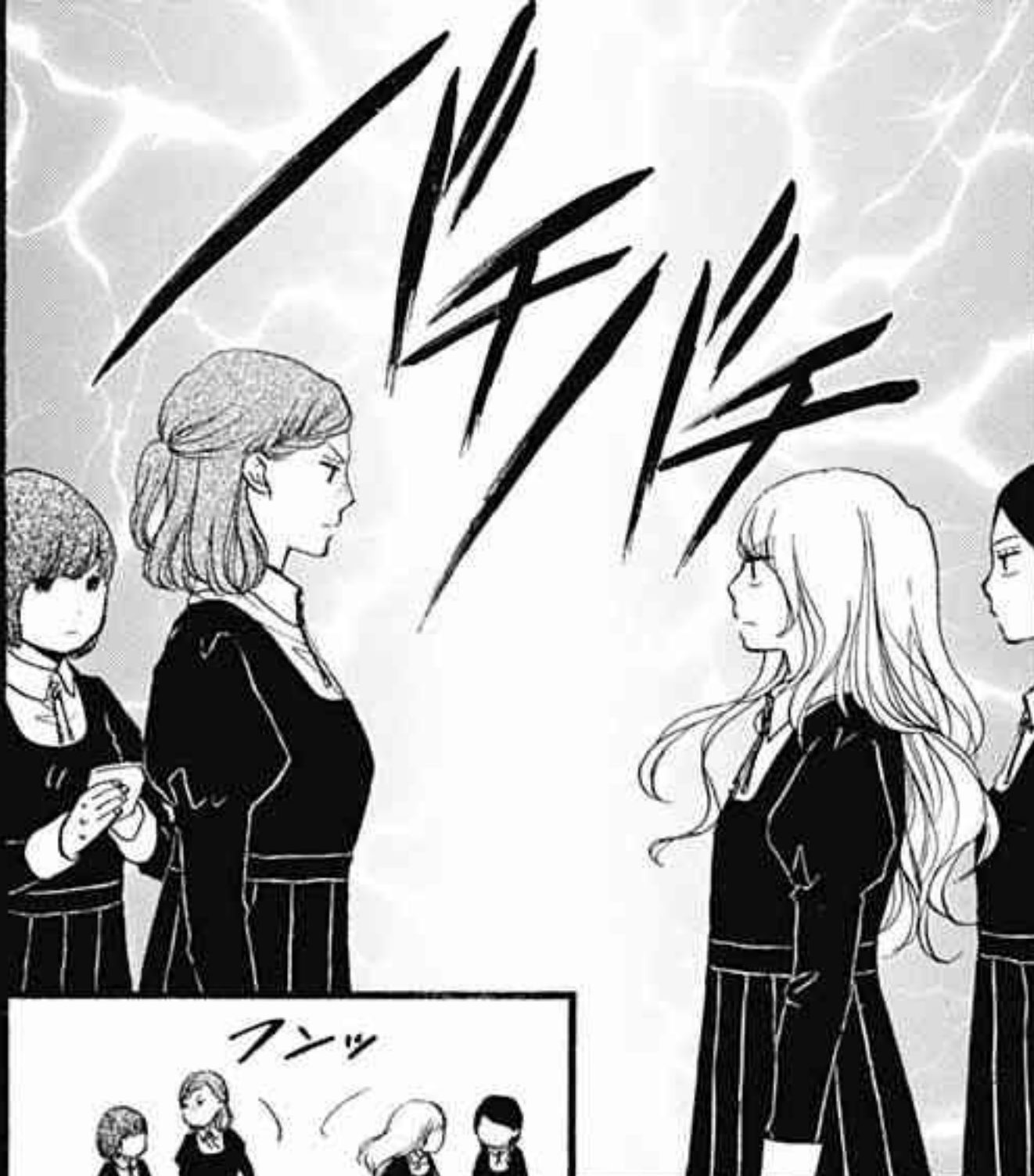
足りない！
もっと！

穂澄先輩
超しごかれてたね

まあぶっちゃけ
穂澄先輩
上手くないしね

あなたいつも
陰で人の悪口ばかり
言ってるのね

そんな暇あるなら
練習したら？

は？
勝手に悪口にしないでくれる
私はただ事実を言っただけだし
バチバチ
フンッ
帰りどっか寄ってかない？
おつかれー
おつー
今日予備校
穂澄先輩 もしかしてこれからまだ練習するんですか
かずさ

うん

ほら私
みんなより下手だし

押し手も全然
ダメだから…

わ 左手
すごい痕ですね
指もぱんぱん…!

え
かずさだって
そうでしょ

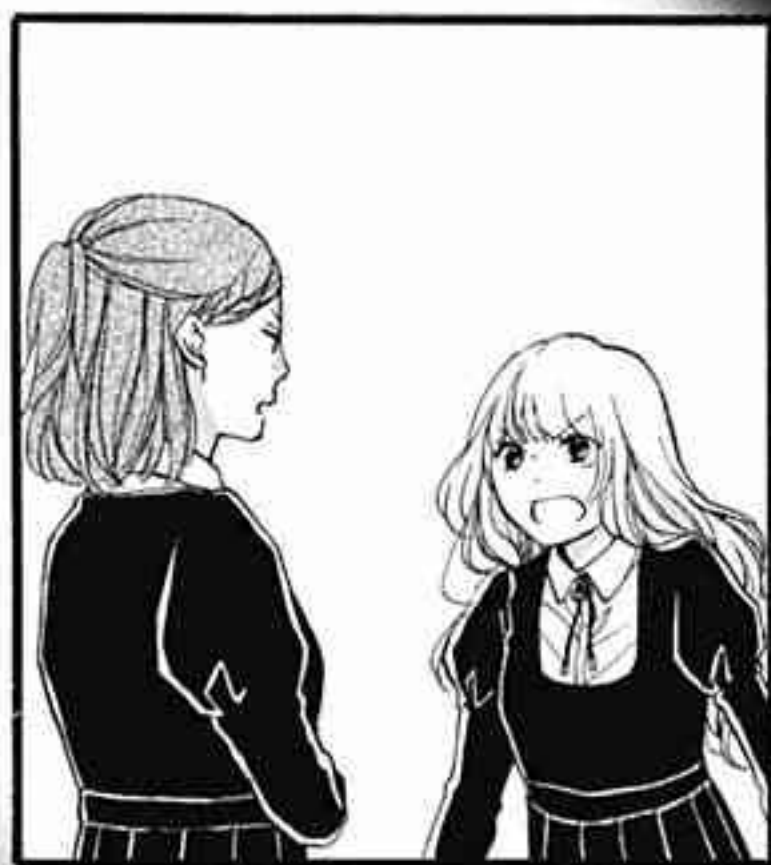
私より
すごいです…!

なんか指だけ
立派になっちゃって
恥ずかしいな——
実力もちゃんと
つけなきゃ

がんばるよ!

……

あのっ
私も一緒に
練習して
いいですか!

もちろん！

穂澄はずい分
上手くなった
相当練習
したのね

ただ――……

そして大会一か月前

最初に話した通り

今日は予選メンバーのオーディションを行うわ

一コト二コト一人ずつの組み合わせで一章の2ページめまで弾いてもらう

呼ばれた者から前へ出て

最初は一コト槙本八重二コト横沢純!

はい!

次！
一コト橘穂澄！
二コト夏目瑠衣！
はい！
穂澄！
肩の力
抜いてこ！
うん
大丈夫

今までで一番練習した
部内でもきっと一番練習したって言える
だからきっと大丈夫――
次の日
今日選抜メンバー発表だよね
キンチョーするー
ねー――
ずい分余裕そうね若葉
当然よ
私は間違いなく選ばれるもの
あんたと違って

あの二人 最近 仲良いわね
え どこが？
ドクン
ドクン
ではこれより 予選の選抜メンバーを発表します
呼ばれた者は 本番まで これまで以上に 厳しくするから そのつもりで！
じゃあまず 2年生から
槙本 横沢
相田
坂口
糸藤
原
西野

佐藤
渡辺
大林
井上
池田
阿部
谷口
岩崎
わもしかして
2年生は全員
選ばれ――
夏目
――以上！
次 一年生！
……え……
ああ先生！
2年 穂澄だけ
呼ばれてません！

…穂澄は残念だけど
今回ははずれてもらう

手はよく動いてた
よく練習した

でもどうしても
押し手がまだ
不安定だったのが
原因よ

そんな…
でも穂澄一人だけ
はずすなんて！

私たち2年には
これが最後の予選――

いいよ
るい！
仕方ないって

最初から
学年関係なく
実力で選ぶって
言ってたし

私はやれるだけの
ことをした
悔いはない

穂澄ぃ…

穂澄先輩…

おつかれ!

また明日ね!

穂澄 帰らないの?

あうん ちょっと残ってく

…そっか じゃまた明日ね

ガラガラ…

うん

「…穂澄は残念だけど
今回ははずれてもらう」

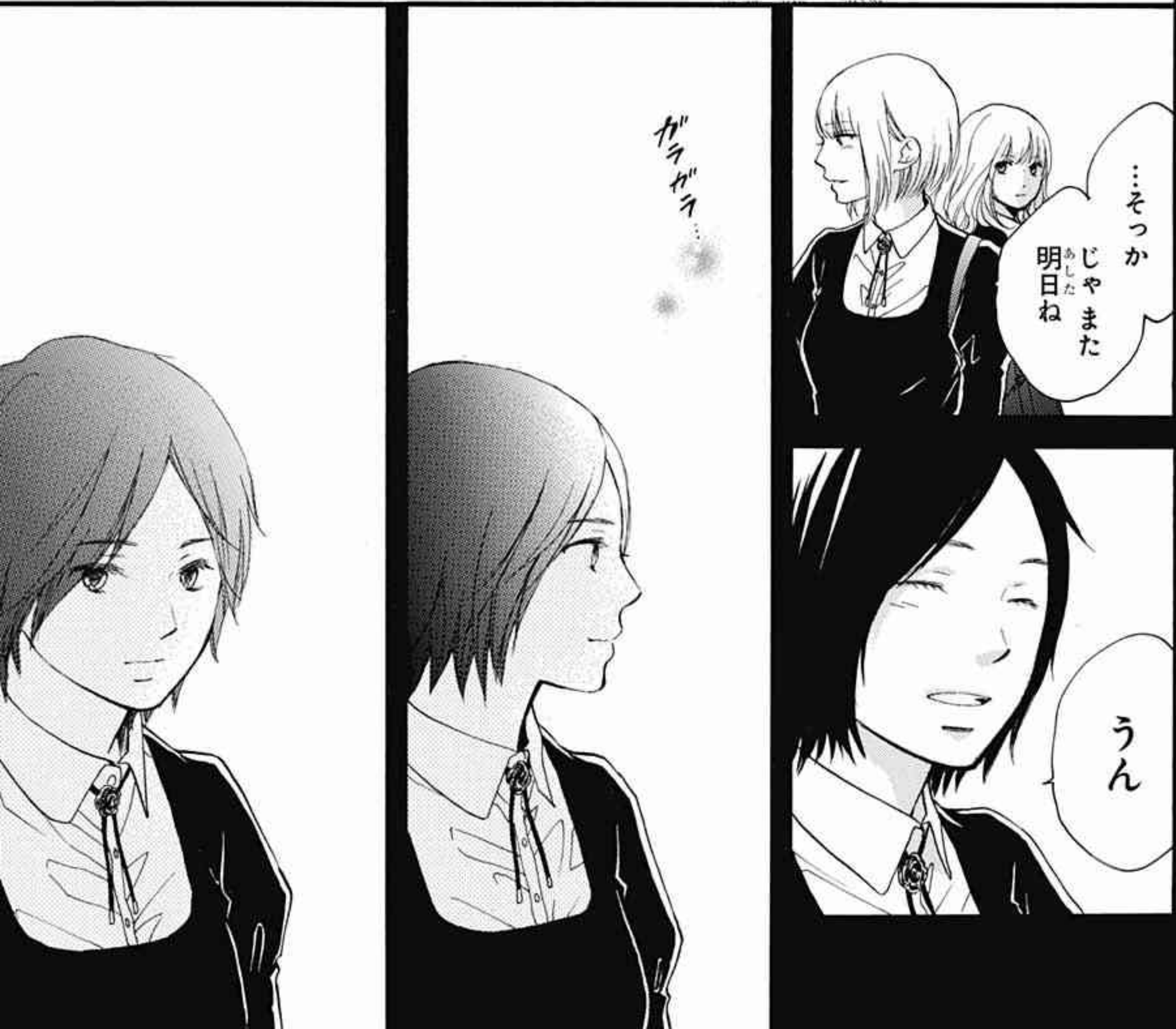
はは…
2年で一人だけ落選とか…
かっこ悪いなぁ

「うちら2年はこれが全国行ける最後のチャンス!」

「一緒に舞台立つぞっ」

――

ひ…
うっ…
くっ…

っ――
ガッ
！
ちょっと若葉痛い！放してよ！
あんたバカなの
あんたに今声かけられたって先輩が余計惨めになるだけでしょ
先輩は下手だから落ちた
先輩は今回のオーディションに間に合わなかった
それが現実
っあなたよくもそんな…っ
だから

絶対全国行くよ

選抜の私らがちゃんと全国の切符手に出来れば

また全国前にオーディションがある

またチャンスがある

私らが今先輩のために出来ることは

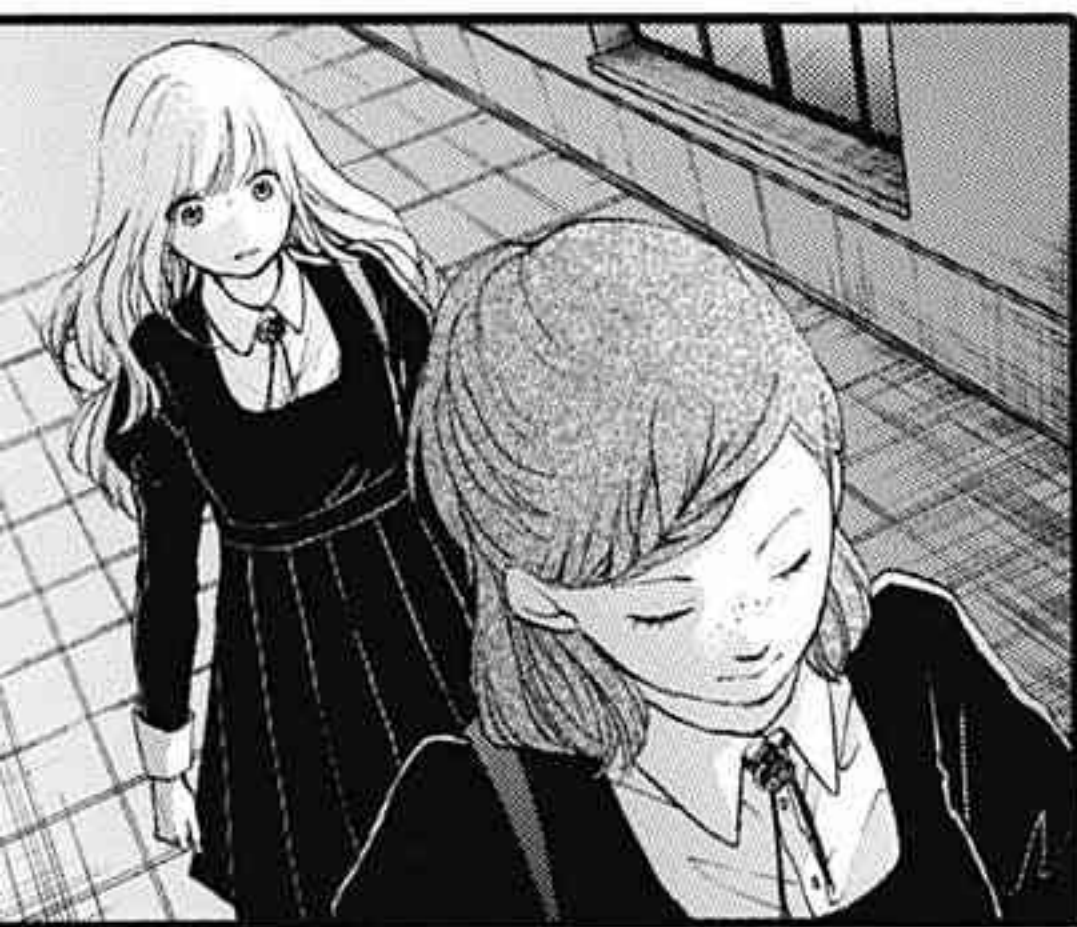
全国に行くことだけ

違う？

…若葉は穂澄先輩のこと嫌いなのかと思ってた

下手だとは言ったけど嫌いとは言ってない

私が嫌いなのはあんただけよ

若葉！

私も
あなたのこと
嫌い!

でも今回だけは
あなたの意見に
賛成よ

全国の切符は
私達が絶対
手に入れる!!

絶対

こんなところで
終わらせない

私達が
次に繋がる
道をつくる

必ず

プログラム3番
私立
姫坂女学院

「三つのパラフレーズ」

トーン

覚悟が指先で迸る——!

この音とまれ!——6月号につづく

我が家には畳がある

そこの畳の感触が

ミリィのお気に入り

んふ～ん♡

——そんな話を母さんがブログに書いたところ

ほーう畳が…

ひいおばあちゃんから畳が送られてきた

おー

ミリィちゃんへ by HBBA

……

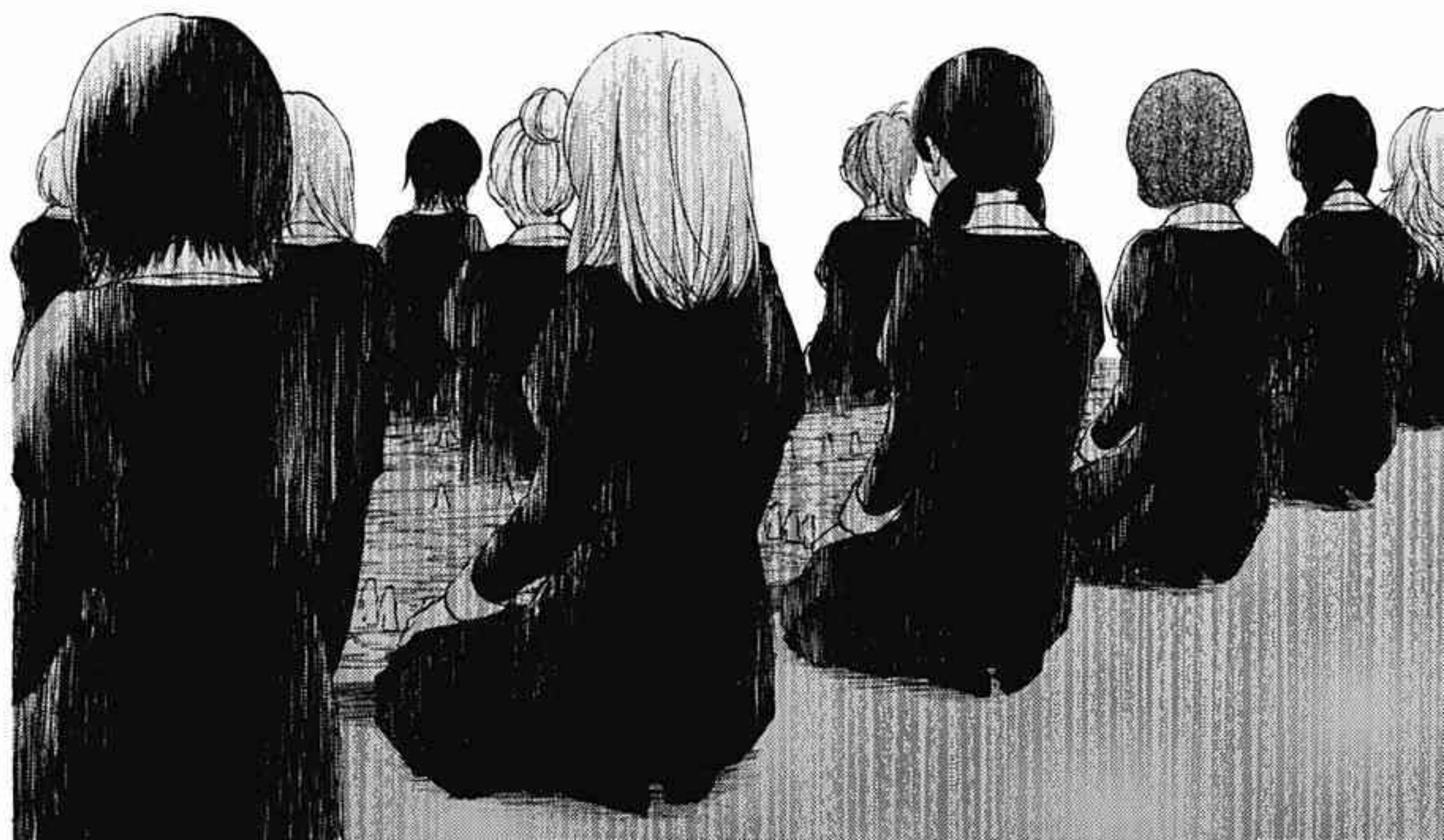
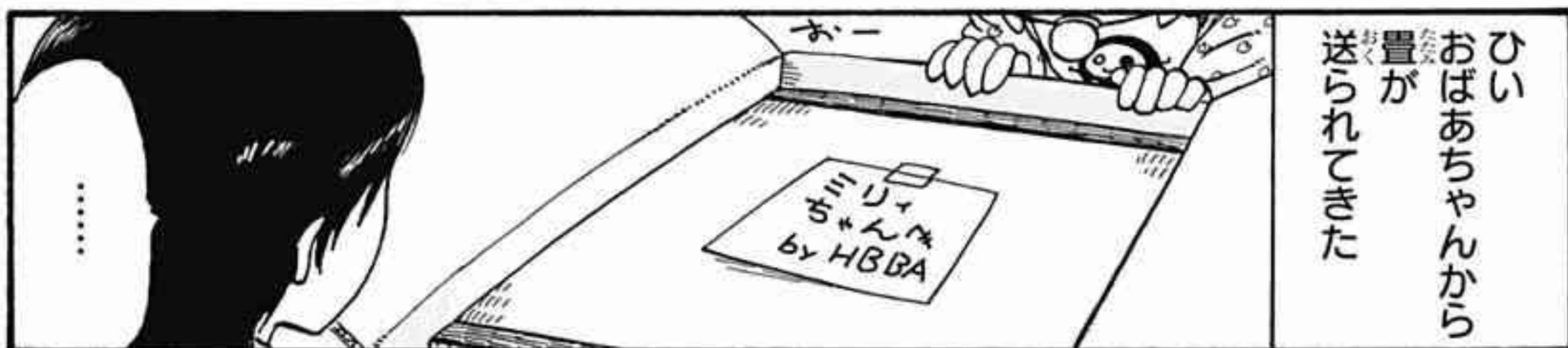
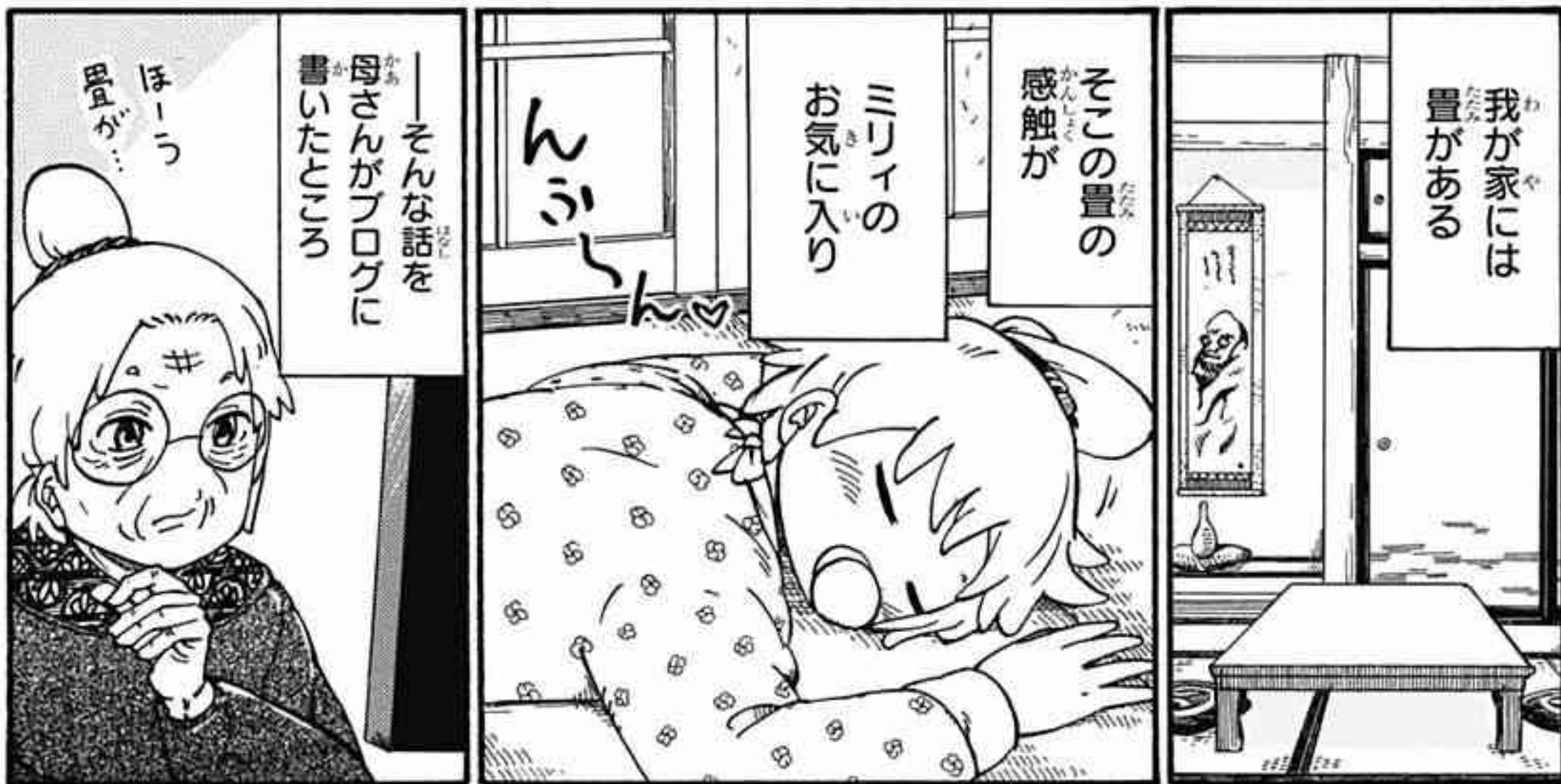
わーーい！マイたたみだーっ!!

ふはーん♡

すりすり

ハッピーミリィ

城戸みつる「わ」

……

世界に類を見ない草香る床 これこそ赤ちゃんホイホイ！

by.HBBA

日本の文化

習い事

日本のぶんかって
ほかにもあるの？
あったら
おしえて

――で

何故私が
呼ばれたの
でしょう？
トウカって
習い事色々
してたよね…
生け花とか…

ええ時に
幼児退行
したくなる程
嫌いですが
ご…ごめん
頼む相手
間違えたね

はじめまして

巻原ノリカ
です…
はじめまして
柊トウカよ
よろしくね
あら

す…すごい
キレイな人…
ぽ～…
お――っ
トウカちゃん

きてたのかー
おーす
ミ…
ミリィちゃん
その格好は!?

日本の
ぶんかだよ
…最初は着物を
着せてやろうと
したんだけどね

はずかしい

うぎいい
このふく
あつくるしいい
うぎーー
バタバタ
って感じで
嫌がってさ
わかるよ～
私もいつも
お花の時とか
着せられるけど…
面倒臭いし
先生うるさいしで
も～～
ぶるる
ぐぅぅ..
いやフ…
キラ
キラ
……
…この子の前で
赤ちゃんになるの
はずかしいな…
うーん…
え…
私の前でも
恥ずかしがってよ…
?

いけばな

トウカちゃん
わの心
おしえてー
わ…
私も教わり
たいです
……
で…では
未熟ですけど
生け花でも
おねがい
しまーす
生け花は～
えーっと何か
こんなのにー
こういうのを
何か…こう
置いてー
お花をなんか
…アレして
いくのね～～～
説明雑!!

フリーダム

そうか お花を アレするのか
分かったのかよ
お花 お花…

これを こうか
鉢植えを直で!
ドーン

うんいいねー やっちゃえ やっちゃえ
いいんですかこれ!?
きゃはははー
パン パン

あっ そうか 子供の自由な感性を大事にするのかな
そ… そうだね

遊びながら

書道なども嗜んでみる
そうそう ミリィちゃん 上手上手

さて…あと 日本の文化というと…
ひゃはは
完全にもう遊んでるよね

まぁ遊びながら覚えるのもいいんじゃないの
おやつよ
そういうもんかな
ありがと

ミリィは離乳食ねー
カシャ
ん?
お茶会みたいな…

いや〜
日本のぶんか
たのしいなー

ぷはぁ

わたしも
すっかり
わの心
マスターだよ

良かったわね
じゃそろそろ
お昼寝したら？

そうする〜

ふぁぁ…

それじゃあ
日本人らしく
たたみに
つつまれて
ねようかな

おーし

そんな
日本の文化は
無いけどな

えーみんなも
やれば
いいのに
たたみは
気持ち
いいんだよ？

知ってるけど…

すりすり

みんなマネして
やってみたら
いいよ

そしたらそのうち
ぶんかに
なるよね！

う〜ん…
たたみ…
にほんを
たたみ
てんごくに…

う〜ん

むにゃ むにゃ

どんだけ
畳好きなの

クリエイティブなところはある意味日本人的といえるのかも…
んふ～…
たたみ～…

うははは
わーい たたみだーっ
たたみ てんごく だーっ

ゴス
いたい!
ドゴ
かたい!
いたい!

むぎぎぎぎ
むぎいいい たたみ…たたみが…

…なんだ このぶんか!!
お前が 始めたんだろ がんばれよ
ド
ガン

0才6か月で語れるほど"和"は浅くない…

ハッピィミリィ――6月号につづく

ジャンプSQ.
第36回 クラウン新人漫画賞 結果発表!!

審査員 和月伸宏先生

いよいよ第3シーズン最終回!!今月も漫画界の将来を担う俊才が集結したぞ!!審査員・和月伸宏先生の濃密コメントは要チェックだ!!新人作家は今後の作品作りに活かそう!!

トーローフーフ 45ページ

豪 敦行 19／東京

審査員特別賞 賞金20万円

あらすじ 人々に正体を隠しひっそりと暮らすカマキリ夫婦。空腹時に雌が雄を共食いする習性もそのまま、夫は妻に食われまいと必死に働いて食費を稼いでいた。しかしある日、都内で犬や猫が殺傷される事件が相次ぐ。更にカマキリ人間が深夜に徘徊するという噂が流れ…。

和月先生のアドバイス

「何故にカマキリ!?」という疑問も吹き飛ばす面白夫婦が全てを持っていく漫画。キャラ立ちが素晴らしい。終盤、ドラマを優先したため勢いが少々落ちてしまうのが残念。夫婦のキャラを活かした上でドラマを盛り上げて欲しかった。絵はカマキリに対して人間の描き込みが甘い（笑）もう少し人間も頑張りましょう。

編集部のコメント

描いているのはカマキリだけど、しっかり人間を描こうとしているのが好印象。19歳でこのキャラとネームが描けるなら、画力さえ伸びればすぐに戦える。頑張ってほしい。

まさかのカマキリ夫婦!? 強烈なキャラクターを評価!!
審査員特別賞1本出る!!

最終候補作 賞金10万円

初参り
39ページ

薩且将五 25／福岡

あらすじ 正月明けに友達と一緒に初詣に来たなごみは、神社裏の小さな祠にりんご飴を供えたとたん、見たことも無い世界に迷い込んでしまう。化け物が歩き回る不思議なお祭り。なごみは薦められるがまま食べ物を口にしようとするが、顔を隠した男に止められて…。

和月先生のアドバイス
やや類型的でたわいないキャラとストーリーなのだがしっかり読ませる。構成や演出での魅せ方が非常に上手い。空気感や雰囲気を捕えるセンスを感じる。絵は下手ではないがこの世界観で描いていくのであれば技術不足。年齢を考慮すると要精進。

編集部のコメント
センスは感じるものの、まだ雰囲気漫画の域を出ていない。物語とキャラクターにアイデアが欲しいし、画力も要改善。

救いのキス
42ページ

堀内美里 21／神奈川

あらすじ 他人と目の色が違うせいで孤立している二瀬嵐は下校中に全裸の少女にキスをせがまれる。その正体は吸血鬼で、特別な目を持つ人間の体液〈毒〉を摂取することで永遠の命に終止符を打とうとしていた。彼女は嵐と付き合うと言い…。

和月先生のアドバイス
キスと別離の二律背反設定はロマンチックで良い。ただし唐突な奇跡めいた追加設定でまとめるのは良くない。登場人物が二人なのにところどころ会話がこんがらがって読みづらい。口調やフキダシの描き方置き方に気を配って読み易くなる様もっと工夫を。

編集部のコメント
二人がお互いを好きになる理由をしっかり描いてほしかった。全体を通して都合のよさが気になる。ネームのテンポやキャラの感情の起伏にも気を配ってほしい。

スーサイドリープ
45ページ

斎藤きり 22／神奈川

あらすじ 目つきの悪さで怖がられる南雲は、そんな自分にも優しい同級生の高梨さんへの告白を決意。しかし毎回謎の少年の邪魔が入る。少年は自らを「未来から来た南雲の息子」だと言い…。

和月先生のアドバイス
老若男女の描き分け、現在と未来の衣装や背景の描き分けが出来ていない。というか気配りすら感じない。恋愛、親子、時間旅行の物語でこれは致命的。画力不足というより意識欠如の問題。キャラも良くストーリーもなかなか面白いだけに本当に惜しい。

編集部のコメント
絵柄は良いが人物デッサンがまだまだ雑な印象。話は形になっているものの、タイムリープ設定に工夫が見られず展開も普通。キャラクターの身勝手さも少し気になった。

鳴き声の魔法使い
33ページ

小田優花 20／福岡

あらすじ 動物の声を理解し、その力を使役する魔法使いの黒石環。彼は年老いて捨てられた猫の「一目飼い主を見たい」という願いを叶えようと奔走する。しかし途中、動物の悪霊に遭遇して…。

和月先生のアドバイス
人智を越えた能力、人外の害敵という要素がある以上もう少しバトルでもしっかり魅せて欲しい。正直喰い足りない。女のコと動物の可愛らしさはいい感じ。全体的に見ると平均点の漫画。何を一番描きたいか、何処を一番伸ばすべきかを見つけるのが今後の課題。

編集部のコメント
一生懸命描いているのが伝わって好感度が高い作品。動物の言葉がわかる、動物の力を使える、という設定にもっと工夫があると良かった。絵柄は良いので人体デッサン、背景も磨こう。

最終候補まであと一歩の作品
次回以降の大本命を一挙紹介!!

- ONLY ONE LOSS TIME 中尾太一19 45P
- 牟田 牟田 牟田 澤井健斗29 32P
- お嬢変じますっ! うに丸うに24 29P
- 相合傘してください 三ツ谷亮21 25P
- 怪盗カラスマンと11番 萱野外20 45P

総評 和月伸宏先生

GENERAL COMMENT

5作品全てが“温かくて優しい”漫画という片寄りの激しい選考でした。
個人的には“熱くて激しい”漫画も読みたかったです。全体的に“伸ばすべき良い所”と“補うべきマズい所”にちょっと無頓着過ぎる印象を受けました。才能任せで漠然と描いても最終選考止まりが関の山です。描きたいキャラやストーリーを見つけたらもっとこだわりを持ってもっともっと練り込んでみてください。

漫画賞募集!!

5月期の締切は5月2日㈪ 当日消印有効

5月期審査員は助野嘉昭先生!!

※各作品の審査は、その月の審査員の先生と編集部が行います。

新シーズン開幕!!

年間最優秀を勝ち取れ！

2016年 3月号 3月期募集 → 2017年 2月号 2月期募集

各月の王者（クラウン）の12人から年間最優秀1名を決定!!

年間王者への豪華特典！

見事年間クラウンを獲得した人には、1・2・3のうちどれか好きなひとつを進呈!!漫画家生活を熱烈応援!!

1 全国どこでも！取材旅行パック

説得力のある設定は綿密な取材から生まれる…。次回作のレベルアップに有効活用できる、あなただけの特別取材旅行をプランニング!!

2 地方作家を助けたい！上京支援セット

持ち込み、打ち合わせ、アシスタント…。やっぱり東京生活は便利で魅力的。上京を考える新人作家を応援します!!（家電・家具・引越し代など応相談）

3 原稿執筆の手助け！究極の仕事道具セット

連載デビューに向けて、どんどん新作を描いてもらいます。その際どうしても必要なのが画材やPC機材…。アナログ画材はもちろん、photoshop等の高額画像編集ソフトも揃えます!!（他にも仕事場用の照明機材やトレース台など応相談）

受賞者には豪華賞金も

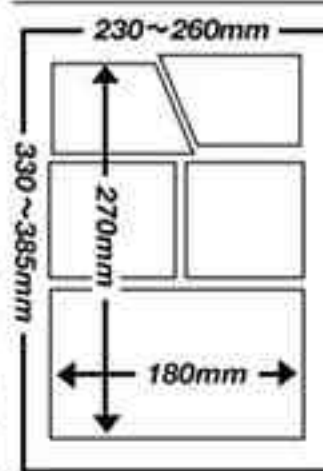
賞金は最高150万円!!最終候補でも10万円！

賞	賞金	掲載
入選	150万円	SQ.に掲載
準入選	75万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
佳作	30万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
審査員特別賞	20万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
編集部特別賞	15万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
最終候補作	10万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は45ページ以内です。

230〜260mm / 330〜385mm / 270mm / 180mm

締切 5月期は2016年5月2日（月）当日消印有効。それ以降に到着した作品は6月期の募集に繰り越されます。

発表 5月期⇒ジャンプSQ.8月号（2016年7月4日（月）発売予定）※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年（職業）、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒（角3サイズ）を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社ジャンプSQ.4月号「5月期ジャンプSQ.クラウン新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

新シーズン開幕！
16年 5月期 ジャンプSQ.

クラウン新人

全投稿者を徹底応援!! 超豪華漫画賞!!

佳作以上に
選べる7アイテム!!

キミの漫画力をサポートする豪華7アイテム。下記から欲しいアイテムを1つ進呈!!

※画像はイメージです。実際の賞品とはメーカー・型番が異なる場合がございます。

ウォークマン
デジタルカメラ
電子辞書
液晶テレビ
ブルーレイレコーダー
プリンター複合機
ポータブル
ブルーレイプレイヤー

最新型ペンタブレットを進呈!!
Intuos Comic Medium

デジタルで漫画が描ける!!人気のイラスト・マンガ制作ソフトが付いたコミックモデル!! 指先の微妙なニュアンスまで忠実に再現可能！

初投稿の希望者に ジャンプSQ.式MANGAメソッド 進呈！

SQ.作家陣全面協力!! 実践形式で学ぶ最強マンガガイドブック

佳作以上は即雑誌デビュー!!

第30回佳作
レイヤーコールミー
群千キリ

フラれた。
あれ？言ってなかったっけ 私、彼氏いるよ？

第30回佳作
Starting Over
～とある生徒会役員の奮闘～
長谷川直紀

バ… 生徒会長
「番旗」さん

第34回準入選
蛙とハルの超獣戯画
ヨシカゲ

第34回佳作
ドロップworld.
やもり

上記の4作品を
ジャンプSQ.CROWN
2016SPRING 4月15日(金)発売!! に
掲載決定!!

チャンスは毎月!! どしどし投稿を!!

～持ち込みの流れ～

1
作品が完成したら
03-3230-6231へ
TELをして持ち込み予約!!

2
地図の場所へGO！

きただりょうま先生、康光先生、アミュー先生も
持ち込み出身!!

都営新宿線・三田線、東京メトロ半蔵門線「神保町」駅A1出口 徒歩1分

てんや
地下鉄 神保町駅
城南信用金庫
靖国通り
書店
交専大前点
地下鉄 神保町駅A1出口
スーツセレクト
白山通り
さくら通り
救世軍
ファミリーマート
交番
集英社神保町ビル
集英社周辺MAP
集英社神保町3丁目ビル

受賞を目指すキミへ!!
持ち込みも受付中!!

終わりのセラフ 黙示録(アポカリプス)

SERAPH OF THE END APOCALYPSE

MUSICAL

舞台に刻まれし――

天使(セラフ)のキオク…

⇧⇨新宿攻防戦までの物語を、舞台ならではの演出でお届け！ 散りばめられた小ネタの数々に、思わず頬が緩む♪

Seraph of the end

終わりのセラフ

The Musical

DVD化計画進行中！！

CAST

佐野 岳〈百夜優一郎役〉 鈴木勝大〈百夜ミカエラ役〉／小野健斗〈一瀬グレン役〉 美山加恋〈三宮三葉役〉 水石亜飛夢〈君月士方役〉
橋本真一〈早乙女与一役〉 甲斐千尋〈柊 シノア役〉 知念紗耶〈阿朱羅丸役〉／永尾まりや〈クルル・ツェペシ役〉 中村誠治郎〈フェリド・バートリー役〉他

6月30日(木)
ミュージカルDVD
発売決定！！

原作の先生方も大絶賛ッ!!『セラフ』ミュージカルが待望の映像化！歌とアクションで織りなす、迫力の舞台が再び幕を上げる!!

「終わりのセラフ」The Musical
■発売日：2016年6月30日（木）
■価　格：7500円+税
■発売元：NBCユニバーサル・エンターテイメント

商品仕様

DVD1枚組（公演本編＋特典映像）
本編：約120分
特典：約35分

ここでしか観られない！
禁断の舞台裏映像も！！

特典映像（稽古風景、オフショット インタビュー、キャスト座談会）
封入特典：ブックレット

※商品仕様は予告なく変更になる場合が御座います。

GOODS

妖艶なる造型美でキミを惑わす!!

フェリド・バートリーが
フィギュアで強襲!!

やぁ 仔羊くんたち♪ 僕と一緒に遊ばない？

正面

背面

あはぁ～♪

サシカエ用「顔」パーツ付き！

紫外線中和装置もリアルに再現!!

mensHdge technical statue No.24
終わりのセラフ フェリド・バートリー
■発売日：2016年夏予定
■価　格：未定
■発売元：ユニオンクリエイティブ

ANIME

人間の欲望を大凝縮！ 豪華5大特典付き!!

アニメBD／DVD「名古屋決戦編」
第4巻も大好評発売中!!

終わりのセラフ
名古屋決戦編第4巻（初回限定生産）
■発売日：2016年3月30日（水）
■価　格：Blu-ray版：6500円+税
　　　　　DVD版：5500円+税
■発売元：NBCユニバーサル・エンターテイメント

収録内容

本編：第22話～第24話（最終話）を収録、本編約71分
特典：おまけアニメ「終わらないセラフ名古屋編」4

初回限定生産仕様

1. 特典ディスク：「終わりのラジオ」Blu-ray/DVD特典録り下ろし版(ゲスト：遠藤 綾さん)
2. 作品紹介ブックレット(12P)
3. カレンダーカード3枚(2016年10～12月)
4. ジャケットイラスト両面ピンナップ
5. キャラクターデザイン門脇 聡描き下ろしイラスト三方背ケース

卒業試験で優ちゃん暴走!?

おまけアニメ「終わらないセラフ」4

⇦アニメ最終回を祝し、グレンがシノア隊に卒業試験を実施。突然の事態に優たちが取った行動は…!?

■アニメ公式HP http://owarino-seraph.jp/　■原作公式HP http://owarino-seraph.com/　■公式ツイッター @owarino_seraph

P164-165の「セラフ」特集も見逃すな!!

第2弾!!

ダークネス画集

『Harem Gold』

ハーレムゴールド

大反響&大重版の「ダークネス」画集、待望の第2弾が登場！10周年を記念して、内容もギミックも超パワーアップ!!お楽しみに!!

黄金に煌めく
前代未聞の超豪華画集、
降臨♡

ケースから出すと…!?
カバーを外すと…!!?
あの衝撃の「脱がせる画集」が
ゴージャスにパワーアップ!!

プレゼント 好きなヒロインが選べる
ミニ複製原画（A4サイズ）
各10名×10種
=計100名プレゼント!!

オビに付く応募券を送ると、抽選で合計100名にミニ複製原画が当たるキャンペーンも実施！イラストは10種類（各10名にプレゼント）から選ぶことができるので、お好みのヒロインで応募しよう!!

※イラストは一例です。

このカバーイラストが目印!!

※イラストは仮のものです。

『To LOVEる -とらぶる-』シリーズ10周年記念!!

矢吹健太朗 『To LOVEる -とらぶる- Hare

5月2日(月) 発売決定!!

定価：3,500円+税

♥前画集「Venus」後のカラーイラストを一挙収録！しかも30ページ以上の大増量!!
♥巻頭はめくるたびに服が脱げるセルイラスト!!
♥大迫力の超ロングピンナップが、今度は2枚綴じ込み!!
♥カバーイラスト以外にも、この本だけの描き下ろしカラーを大量収録!!

さらに！超画期的な特典&キャンペーンも決定!!

期間限定 画集内の絵が透けるARギミック、実装!!

「すけすけゴーグルくん」

画集内の対応イラスト（描き下ろし2枚）をスマホアプリで覗くと、ゴーグルの部分だけ服が透ける仕掛けが…！「すけすけゴーグルくん」が現実のものに!!

ここがスケスケに!?

※イラストは仮のものです。
※実際のイラストはカラーです。

初回限定 美麗描き下ろしタロットカード

「魔術師／モモ・ベリア・デビルーク」

初版特典として、オリジナルタロットカードも封入！イラストは描き下ろしの上、高品質箔押しデザインの本格仕様!!記念アイテムとしてぜひ入手したい。

※デザインは仮のものです。

絶対に手に入れなきゃね!!

ちょっとドキドキな春の訪れ――

バトルドレス風水着ヤミプライズ景品に降臨!!

普段のバトルドレスを元にデザインされた、ちょっとえっちい水着が目を引くヤミのプライズフィギュア。ビッグサイズが嬉しい!!

スペシャルフィギュア ～金色の闇～

● 登場時期：2016年6月下旬予定（※プライズ景品）
● 仕様：ATBC-PVC、ABS製、全高約20cm
● 発売元：フリュー

―とらぶる― To LOVEる ダークネス Idol Revolution

● 価格：無料（アイテム課金制）
● 対応デバイス：PC（Windows/Mac）、スマートフォン、フィーチャーフォン
（※一部、非対応機種がある場合がございます）
● ジャンル：カードバトル
● 発売：gloops
★DMM.comにて絶賛配信中！

詳しくはこちらで検索！
DMMとらドル 検索

自分だけのユニットでNo.1アイドルを目指す「とらドル」！ 今月の新カードはセクシーな衣装の「夜桜LIVE」!!

YAMI

10か月連続！描き下ろしアイテム今月はヤミが登場!!

描き下ろしアイテムシリーズ、早くも第3弾が決定！ 抱き枕カバーではダークネス化も!!

金色の闇 立体マウスパッド
● 価格：4,000円＋税

金色の闇 抱き枕カバー
● 価格：12,000円＋税

表 / 裏

● 発売日：2016年6月予定
● メーカー：ホビーストック

モモ＆美柑もお忘れなく!!

第1弾 モモ・ベリア・デビルーク（4月下旬発売予定）

第2弾 結城美柑（5月発売予定）

美麗イラストが楽しめるマイクロファイバーバスタオル！

大判イラストのバスタオルが、5月より毎月2種類ずつプライズで登場だ！ 多彩なドキドキ衣装が目白押し!!

唯 ホワイトドレス（6月下旬予定）

美柑 水着（6月下旬予定）

モモ ホワイトドレス（8月上旬予定）

ヤミ ドレス（7月下旬予定）

● 登場時期：2016年5月上旬から順次登場予定（※プライズ景品）
● 登場場所：全国のセガ店舗にて展開予定（一部お取扱いのない店舗あり）
● 種類：全8種 ● 仕様：ポリエステル製、高さ100cm
● 発売元：フリュー

JUMP SQ.

Welcome

2016年
4/29 Fri
▶▶▶ 5/8 Sun
JUMP SHOP全店にて開催!!

©BS/S

ジャンプSQ. JUMP SQUARE フェア

SQ.新アイテム大量投入!!

大場先生&小畑先生
両名の直筆サイン入り
『プラチナエンド』
豪華額装版
複製原画
販売決定!!

SQ.編集部完全協力のもと
黄金の10日間が幕を開ける――。

サイン会など
奇跡の企画が目白押し!!!

特設展示に豪華特典!

フェア期間中は、なんと
9作品のサイン入り
限定ポスターが
当たるチャンス!!
Present

神田ベア
アレンベア
各¥950+税
『D.Gray-man』
New Item

JUMP SHOP 大祭典

Event サイン会は豪華3本立て！

『双星の陰陽師』助野嘉昭先生

開催場所：大阪梅田店 店内
2016年
5/5 Thu
①14:00～ ②16:00～

参加条件
JUMP SHOPで『双星の陰陽師』（ガシャポン・ゲーム機を除く）を含む、「ジャンプSQ.」商品を税込1,000円以上お買い上げの方に先着で、1会計につき1枚「サイン会参加券」を差し上げます。※コミックスは対象商品に含まれません。

参加券配布開始
2016年
4/29(Fri)～5/5(Thu)

参加券配布店舗
JUMP SHOP
常設10店舗

『終わりのセラフ』鏡貴也先生

開催場所：東京ドームシティ店 イベントスペース
2016年
5/7 Sat
14:00～

参加条件
JUMP SHOPで『終わりのセラフ』（ガシャポン・ゲーム機を除く）を含む、「ジャンプSQ.」商品を税込1,000円以上お買い上げの方に先着で、1会計につき1枚「サイン会参加券」を差し上げます。※コミックスは対象商品に含まれません。

参加券配布開始
2016年
4/29(Fri)～5/7(Sat)

参加券配布店舗
JUMP SHOP
常設10店舗

『To LOVEる－とらぶる－ ダークネス』矢吹健太朗先生

開催場所：東京ドームシティ店 イベントスペース
2016年
5/8 Sun
14:00～

参加条件
JUMP SHOP東京ドームシティ店で『To LOVEる－とらぶる－ダークネス』の対象商品（Tシャツ・バスタオル・画集）の内、どれか1点以上お買い上げの方に先着で、1会計につき1枚「サイン会参加券」を差し上げます。

参加券配布開始
2016年
5/2(Mon)～5/8(Sun)

参加券配布店舗
JUMP SHOP
東京ドームシティ店

※作品により、サイン会の日時や場所、参加条件等は異なりますのでご注意ください。

◀◀◀JUMP SHOPのHP（ホームページ）はこちら

フェアの詳細＆新情報を続々追加予定!!

JUMP SHOP公式Twitterはこちら▶@ jumpshoptokyo

※フェアやイベントは予告なく延期、中止になる場合がございます。※商品は開発中のものです。価格や仕様の変更、発売延期および中止になる場合がございます。※サイン会は参加券がなくなり次第、締切とさせていただきます。※サイン会当日は参加券と引き換えに整理券をお渡し致します。※編集部へのお問い合わせはご遠慮ください。

舞台だけの日和(ぴより)世界(ワールド)へ!!

増田こうすけ劇場

舞台 ギャグマンガ日和 デラックス風味

舞台のデラックスな特典を大紹介!

脚本・演出:なるせゆうせい
出演:鎌苅健太、根岸 愛(PASSPO☆)、西山文也、長江崚行、宮下雄也、増井みお(PASSPO☆)、真凜、磯貝龍虎
ボン溝黒(カナリア)、岡田地平、小野由香、酒井 蘭
飯山裕太、服部ひろとし、若狭ひろみ、松川のりすけ
市川刺身(そいつどいつ)、こうせい(ハラペコパンジー)
かなで(ハラペコパンジー)、平尾健蔵、三澤宥奈
ゲスト:阿部丈二、小笠原 健
制作/オフィスインベーダー 企画・製作/アルテメイト

普通田ふつお役
鎌苅健太

曽良くんにいいとこ見せたい…

デラックス風味だけに
芭蕉・曽良コンビが登場!!

プレミアム席チケット購入特典★
限定クリアファイル&ブロマイド合体セット

さらに
アフタートーク開催決定!!

舞台で採用された原作エピソードにちなんで、縁あるキャスト同士がトークを展開! トークのテーマは毎回バラバラ。クサい遣隋使や、変態クマを演じた感想など、舞台の裏話がテンコ盛り!? 詳細はWEBをチェック!

チケット残り僅か!! 購入急げ~!!

●公演名 『舞台 増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和 デラックス風味』
●劇場 AiiA 2.5 Theater Tokyo(渋谷)
●料金 プレミアム席 8,500円(税込) ※前方席&非売品グッズ付 一般席 6,800円(税込)

チケット情報はWEBサイトをチェック!
●公式サイト http://butai-gagmanga.com/ ●公式ツイッター @butai_gagmanga
●公式ブログ http://butai-gagmanga.sblo.jp/
●公演に関するお問い合わせ先:オフィスインベーダー info@invelder.com

公演日程 2016年4月6日(水)~10日(日)

2016年	4/6(水)	4/7(木)	4/8(金)	4/9(土)	4/10(日)
13:00				★	★
14:00		●			
17:00				★	●
19:00	★	●	★		

★の日はアフタートーク開催日!

堪能しにGO♪

『テガミバチ』完結＆画業30周年記念

浅田弘幸 hiroyuki asada 原画展

30年分の「仕事」に会いに来て。

テガミバチ

2016.3.18［金］—4.25［月］

✸PART01　2016.3.18［金］—4.4［月］
✸PART02　2016.4.8［金］—4.25［月］
12:00~20:00（最終入場19:45）■入場無料

会　場／space caiman［東京］休廊日／火・水・木曜日
https://www.wani.com/special/asada_tegami/

●ファミリーマート
中央通り
三井住友BK●
みずほBK●
新日本橋駅1番出口■
神田駅
←上野
東京→
●葉屋
日銀通り
ファミリーマート
●八十二BK
●たばこ店
神田ステーションホテル●
space caiman
N
▶神田駅南口から徒歩3分

■展示内容

PART01　2016.3.18~4.4
「テガミバチ」連載完結記念に際し、単行本1~20巻の原画原稿を中心に、
世界観を一部共有する『PEZ』（ワニマガジン社）原画原稿なども一部展示します。

PART02　2016.4.8~4.25
画業30周年を記念し、「BADだねヨシオくん!」「眠兎」「蓮華」「I'll」など
代表作のカラー原画、マンガ原画原稿などを中心に多数展示します。

■グッズ販売

個展開催記念オリジナルグッズを販売します。
ラフイラスト集、ポスター、Tシャツ、コーヒー豆、トートバッグ、ストール、
レターセット、アクリルキーホルダー、ガチャ缶バッヂなどを販売予定。

Niche

『テニミュ』バックステージ インタビュー!!

THE PRINCE OF TENNIMU

テニミュの王子様

テニプリ担当編集・由井がインタビューを敢行!ミュージカル『テニスの王子様』3rdシーズンに出演中のキャストを招いて掘り下げるコーナー、今月からスタート!!

青春学園
越前リョーマ役

古田一紀さん

KAZUKI FURUTA

3度目の挑戦で掴んだ越前リョーマ役

――古田さんは越前リョーマを演じて1年経ちますが、役作りの上で大切にしていることはありますか?

リョーマはとても動けて強い人物なので、自分も負けずに元気でいるようにしています。僕は本番の出来は準備で決まると思っているので、舞台上だけではなく普段から健康で元気に過ごすように心掛けていますね。

――元気でいるための秘訣というのはありますか?

公演中や稽古中はデパートで売っているハチミツをいつも持ち歩いていて、疲れが溜まったなと思ったら直接飲むようにしています。こうすることでパワーが出ますし、不思議と風邪も引かなくなりましたね。

――なるほど。では古田さんとリョーマ、似ている点はどこだと思いますか?

思ったことをストレートに言う点です。逆に似ていないのは足が遅いことと、テニスがあそこまで上手くないことです(笑)

――リョーマ以外で演じてみたいキャラクターはいますか?

氷帝の日吉です。実は過去にオーディションを受けたことがあり、選ばれるなら雰囲気が似ている日吉だと思っていたので。

――それも見てみたいです。それでは、これまで公演で驚いた出来事はありましたか?

ジャージをカッコ良く羽織るシーンがあるのですが、勢いが良すぎたのか袖に足が入ってしまったことがあります。真顔でいるべきなんですが、お客さんも察している空気を感じたので思わず「やっちゃった」と少しにやけてしまいましたね。

――他のキャストの方と遊びに行かれたりしますか?

カツオ役の晒科新くんとは伊勢丹に服を買いに行ったりします。僕は結構ファッション好きで、買い物のほとんどは洋服に使っているんですよ。自己投資だから良いかなと。

――最後に「テニミュ」の魅力を教えて下さい。

普通の舞台と違い、キャスト全員が激しく動いて声を出しているのが魅力です。スポーツ観戦に来るつもりで、是非遊びに来てください。

普段からリョーマに近付けるよう、健康管理には気を使っています

PROFILE

J-beans所属。11月29日生まれ。東京都出身。A型。他出演作に映画『新宿スワン』など。

もっと知りたい！ プライベートQ&A!!

古田さんの魅力を赤裸々に。まだまだだね！とは言わせない。

Q.1 宝くじ、6億円当たったら何に使う？

貯金したら働かなくなると思うので、幾らか残して一気に使います。マンションとか高級車をまず買って、あとは洋服や靴など身に付けるものをたくさん揃えたいですね。

Q.2 好きな女の子のファッションは？

自分がオシャレ好きなので、ファッションにこだわりを持っている女性だといいですね。全部でなくても、ワンポイントで入っていると「おおっ」と思います。

Q.3 愛用している香水は？

仕事モードの時はジバンシーの爽やかな香りのもの、遊びモードの時はグッチの甘い香りのもの。2つを使い分けて楽しんでいます。

Q.4 寝る時の格好は？

公演中は絶対に風邪をひけないので、靴下を履いて寝ます。さらに首にタオルを巻き、マスクもしています。

Q.5 朝起きて最初にすることは？

朝は湯船に浸かることから始まります。地方のホテルに泊まっている時や、朝早い仕事の時でもこれはマストです。あとはネットでニュースを読んで、自分が寝てる間に何があったのかをチェックします。

Q.6 最近泣いたことは？

深夜にアニメを見ていて気付いたらガチ泣きしてました。

Q.7 カラオケの十八番は？

シャ乱Qの『シングルベッド』。キーが丁度合うので歌いやすいです。

Q.8 リフレッシュ方法は？

アニメを見ることがリフレッシュ法の1つ。ロボット系だと『天元突破グレンラガン』が好き。他にもオススメあるんだけど、多すぎて書き切れない！

Q.9 最近買った高価なものは？

風水が好きで開運グッズを集めています。最近は鉱物専門店で水晶クラスターを買いました。邪気は玄関から入るらしく、これに吸い取らせています。

Q.10 最近ハマッている漫画は？

1番好きなマンガは石黒正数さんの『それでも町は廻っている』です。あと最近ハマったのは『刃牙道』と『ライチ☆光クラブ』。何度も読み返してます。

任せろ！

次は手塚役の財木くん！

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!!

体の中で自信がある場所はどこ？

腕の筋肉！空手をやっていたので筋肉は付いていたんですが、『テニミュ』でラケットを振ることで更に鍛え上げられました。

古田さんからのバトンタッチを受けて！インタビューするのは青学部長・手塚国光を演じる財木琢磨さん。

青春学園
手塚国光役

財木琢磨さん

TAKUMA ZAIKI

孤高の男・手塚であるために

—財木さんが手塚国光を演じる上で大切にしていることは何ですか？

たくさんのキャラクターがいますが、手塚は自分の中で『テニプリ』で1番強い人物だと思っているので、それをきちんと舞台上で表現することです。テニスフォームやセリフを喋っている時は当然ですし、ただベンチに座っている時でも力強く見えるように心掛けています。

—難しい役柄ですが、何か苦労した点はありますか？

姿勢を正しくして腕を組んでいるシーンが多いので、公演後は肩と背中が毎回痛くなります。あと手塚は左利きなので、左手でラケットが自在に操れるように普段から練習しています。弁当は必ず左手で食べますね。

—公演毎に手塚に近付いて行っているんですね。では、財木さんと手塚、似ている点はありますか？

自分では1つも似ていないと思っていたんですが、1年間手塚を演じているうちに周りからは声が低くなったとか、無口になったと言われることあります。左手と同じように、そういった面も近付いているのかもしれません。性格はまったくクールではないので、そういった役柄を演じられるのは楽しいです。

—本番前に何かすることはありますか？

歌う時は腹から声を出さないといけないので、本番前はキャストを全員集めて腹筋をするようにしています。忘れるときちんと歌えるか心配になってしまいますね。

—部長自らのアップ指示ですね。それでは公演中にあった驚きの出来事はありますか？

ネットを運ぶスタッフとバーニング状態のタカさんが接触したことがありました。手塚は絶対に表情を変えてはいけないので、我慢するのが大変でした。

—キャスト同士で遊びに行かれたりもしますか？

不二役の神里くん、乾役の涼星くんとは買い物に行きます。2人が服を選んでいるのを自分は後ろから見守っているというのが良くあるパターンです。

—最後に「テニミュ」の魅力を教えて下さい。

漫画では表現できない歌とダンスが魅力。力が湧いてくる歌を披露しますので、期待して観に来てください。

演じてみたいキャラは不二！技を出す時、映像が出るのがうらやましいです。

PROFILE

長良マネジメント所属。10月15日生まれ。福岡県出身。O型。趣味はバスケットボール。特技は空手。

もっと知りたい！ プライベートQ&A!!

財木さんの内面を知るためのインタビュー！油断せずに訊こう!!

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!!

体の中で自信がある場所はどこ？

高い鼻と笑った時に片側だけ出来るエクボです。

Q.1 休みの日の好きな過ごし方は？

毎日こまめに洗濯が出来ないタイプなので、休みの日は1日溜まった洗濯ものを処理してます。本当はダラッと寝ながら録り溜めたテレビ番組を見て過ごしたいのですが、なかなか理想通りにはいかないです。

Q.2 自分の弱点はどこ？

優柔不断なところです。ファミレスでは注文がなかなか決められないので、先に店員さんを呼んで自分自身にプレッシャーを与えるようにしています。

Q.3 お風呂に入って最初に洗う場所は？

頭から順番に上から洗っていきます。洗髪は2度するんですが、最初は牛乳石鹸で洗いヘアワックスなどを落とします。その後にシャンプーを使っています。

Q.4 1日女の子になれるなら何をする？

化粧や髪の毛の手入れなど大変そう。基本めんどくさがりなので、出来れば男のままでいたいです。

Q.5 無人島に1つだけ持っていくなら？

時間潰しがしたいのでケータイ。電波と充電設備は備えてあるのが必須です(笑)

Q.6 最近ハマっている漫画は？

今更ですが『SLAM DUNK』にハマっています。何度読んでも鳥肌が立ちますね。もしミュージカルになるなら、笑わない＆孤高の存在など手塚と通じる流川を演じてみたいですね。

Q.7 好きな女の子のタイプは？

いつもニコニコと話を聞いてくれる方が好きです。その上で料理好き、キレイ好きだと完璧。髪はロングが好きですが、似合っていれば何でも良いかな。

Q.8 リフレッシュ方法は？

バスケで汗を流すことが1番のリフレッシュ法です。1人で施設に行き、知らない人たちに混ざって遊ぶこともあります。体力作りにも役立ちますね。

Q.9 寝る前にすることは？

優柔不断なので、服を決めるのに1時間かかるんです。遅刻の原因にもなってしまうので、夜は必ず次の日に着る服を選んでから寝るようにしてます。

サイン入りチェキをプレゼント!!

A 古田一紀さん　B 財木琢磨さん

抽選で各1名様に!!

撮り下ろしチェキをプレゼント！官製ハガキのウラに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・A、Bどちらを希望かを記載し、以下のあて先まで送ってね！

あて先　〒119-0163 集英社　ジャンプSQ. 5月号「テニミュの王子様」係

しめきり　2016年5月2日(月) 消印有効

※当選者の発表は発送をもって代えさせて頂きます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選した方は本号の他の懸賞に入選できない場合があります。※この応募にて頂いた個人情報は、本企画の発送管理以外の目的で利用することはございません。

SQ.プリ
SUKUPURI

ミュージカル『テニスの王子様』
テニミュの開花宣言!!
春、

歌とダンスでキャストの個性が咲き誇る!!

MUSICAL THE PRINCE OF TENNIS CONCERT
Dream Live 2016

3rdシーズン初となるドリライ開催迫る!!

■公演日程　大阪：5月13日(金)〜15日(日)　オリックス劇場
横浜：5月20日(金)〜22日(日)　パシフィコ横浜 国立大ホール
チケット一般発売は4月10日(日) 10時よりスタート!

3rdシーズンを走り続ける全4校総勢34名のキャスト陣が集結!テニミュソングで、盛り上がれ!!

過去の公演はDVDでチェック!

好評発売中!
ミュージカル『テニスの王子様』コンサート Dream Live 2014

価格：9504円(税込)
メーカー：マーベラス

新生活のお供に!テニミュDVD勢ぞろい!

ミュージカル『テニスの王子様』
バラエティ・スマッシュ!Vol.1

好評発売中!

オール撮り下ろし!キャスト陣がチームごとに真剣勝負を繰り広げる!

価格：DVD 2枚組 7344円、
Blu-ray 2枚組 8424円(共に税込)
メーカー：マーベラス

ミュージカル『テニスの王子様』
ROAD Vol.1

4月8日(金)発売!

キャストの涙と笑顔と真剣な眼差しがつまったドキュメンタリー!

価格：DVD 1枚組 4104円、
Blu-ray 1枚組 5184円(共に税込)
メーカー：マーベラス

ミュージカル『テニスの王子様』
3rdシーズン 青学(せいがく)vs山吹

6月3日(金)発売!

価格：DVD 9504円、
Blu-ray 10584円(共に税込)
メーカー：マーベラス

暖かい春にあわせてテニミュの花も満開に。
ドリライやDVDに加えて、ついにあの強豪校の公演がッ…!!

そして3rdシーズン氷帝公演開催決定!!
春の訪れを告げる青学(せいがく)に氷の影が忍び寄る

詳しくはコチラ!!【テニミュ公式HP】http://www.tennimu.com/【テニミュ・モバイル】http://tennimu.jp

2016.7.14（木）～9.25（日）
全国5都市で開催決定!!
東京・大阪・愛知・宮城・福岡

青学（せいがく）8代目
卒業。

ミュージカル
テニスの王子様
SEIGAKU 青学 VS 氷帝 HYŌTEI

氷帝
降臨。

ミュージカル テニスの王子様 THE PRINCE OF TENNIS

■出演キャスト
<青学>越前リョーマ役／古田一紀、手塚国光役／財木琢磨、大石秀一郎役／石田 隼、不二周助役／神里優希、菊丸英二役／本田礼生、
乾 貞治役／田中涼星、河村 隆役／滝川広大、桃城 武役／眞嶋秀斗、海堂 薫役／佐奈宏紀、
堀尾聡史役／志茂星哉、加藤勝郎役／篠原 立、水野カツオ役／晒科 新
<氷帝>跡部景吾役／三浦宏規、忍足侑士役／井阪郁巳、宍戸 亮役／小早川俊輔、向日岳人役／北乃颯希、芥川慈郎役／田村升吾、
滝 萩之介役／山﨑晶吾、樺地崇弘役／八巻貴紀、鳳 長太郎役／渡辺碧斗、日吉 若役／内海啓貴
<山吹>南 健太郎役／北川尚弥、千石清純役／森田桐矢、東方雅美役／辻 凌志朗、新渡米稲吉役／登野城佑真、室町十次役／仁科祐二、
喜多一馬役／蒼木 陣、壇 太一役／佐野真白

激戦の後は
王子様とコーヒーブレイク!!

テニスの試合を終えた選手達と、ほっとひと息!?クリアファイルに使用される描き下ろしイラストの一部を、特別に公開ッ!!

トッププレイヤー
そろい踏み！
描き下ろし
クリアファイルの
イラスト1種を
大公開!!

あの名場面もクリアファイルでよみがえる!!

イオン限定　アサヒ飲料×新テニスの王子様キャンペーン実施決定!!

アサヒ飲料「ワンダ×新テニスの王子様」キャンペーン開催！

豪華コラボキャンペーンで、『新テニ』ファイルがもらえるぞ！３種の描き下ろしクリアファイルはここでしか手に入らない逸品だ!!

アサヒ飲料「モーニングショット」「金の微糖」「エクストラショット」６本パックに「新テニスの王子様」のオリジナルクリアファイルが景品としてついてきます！デザインは描き下ろし３種を含む全12種！

対象店：全国の総合スーパー「イオン」（沖縄除く）
実施期間：４月26日(火)～
※一部店舗では商品の取り扱いのない場合もございます。
※店舗によっては展開時期が異なります。　※景品はなくなり次第終了となります。

「テニプリフェスタ2016」待望の開催決定！

日程：2016年10月15日(土)・16日(日)　場所：日本武道館

最新情報は公式サイトで随時更新！ http://tenipuri.jp/special/festa2016/

U-17W杯大会当日――
いよいよ本戦が開幕――!!
パン
パン
パン
U-17 WORLDCUP AUSTRALIA
KCCARENA
DOORGATE
6
SECTION
19
23217753982671
BITF
$20.00
ワイ
ワイ
KccArena
U-17
WORLDCUP
AUSTRALIA
ガヤ

U-17
WORLDCUP
AUSTRALIA

Golden age 178 本戦開幕(ほんせんかいまく)!!

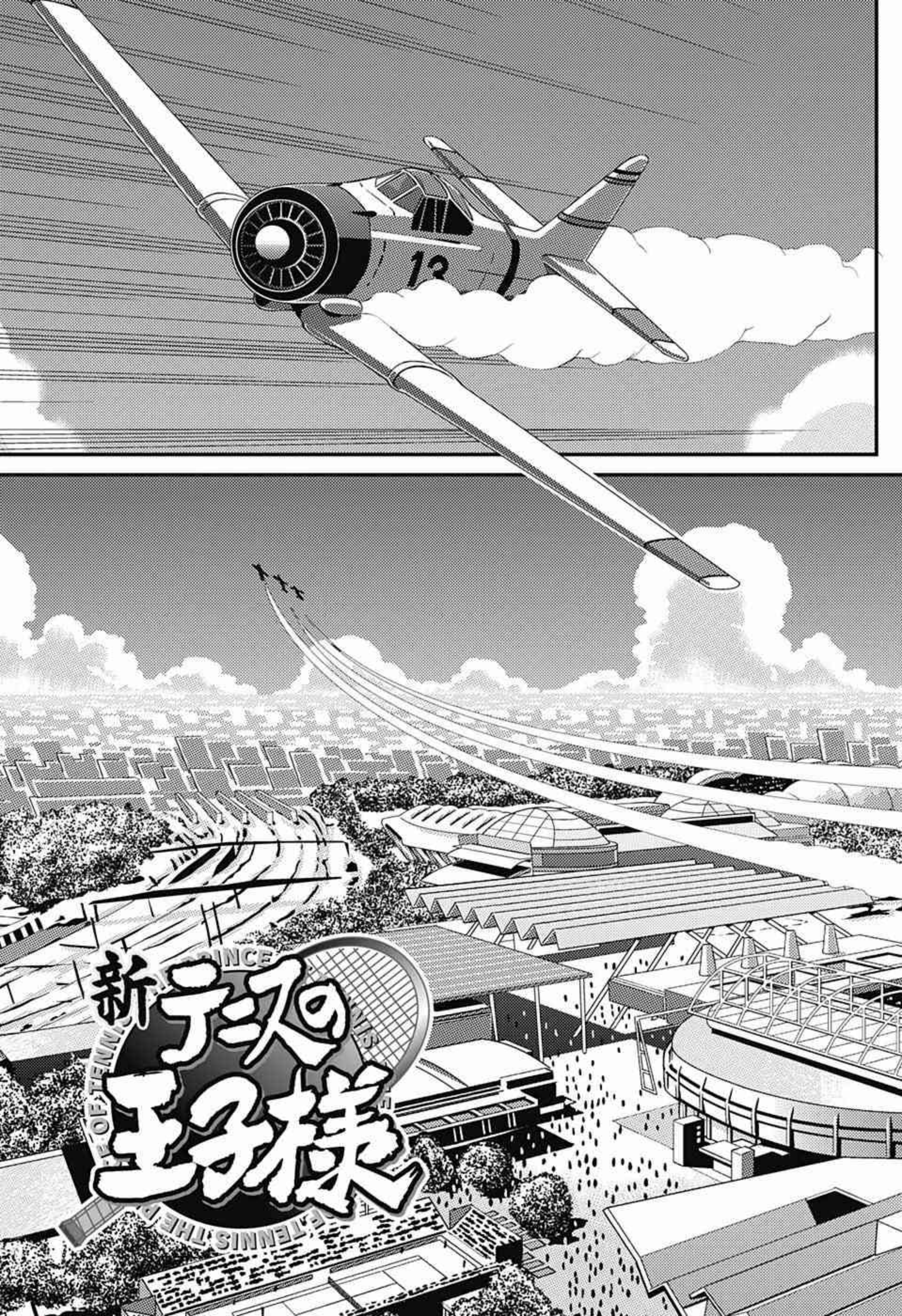
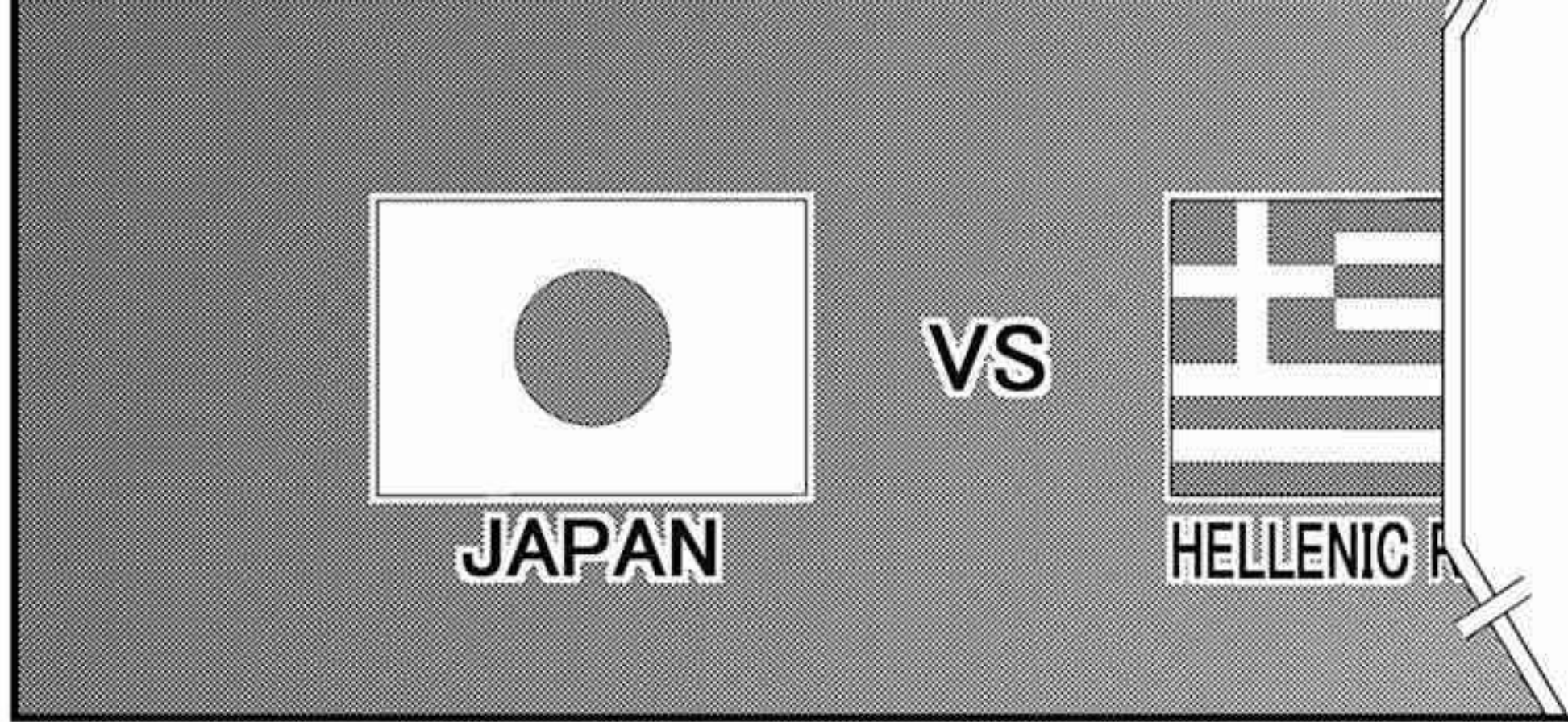
許斐剛(このみたけし)

TK Works co.

新テニスの王子様

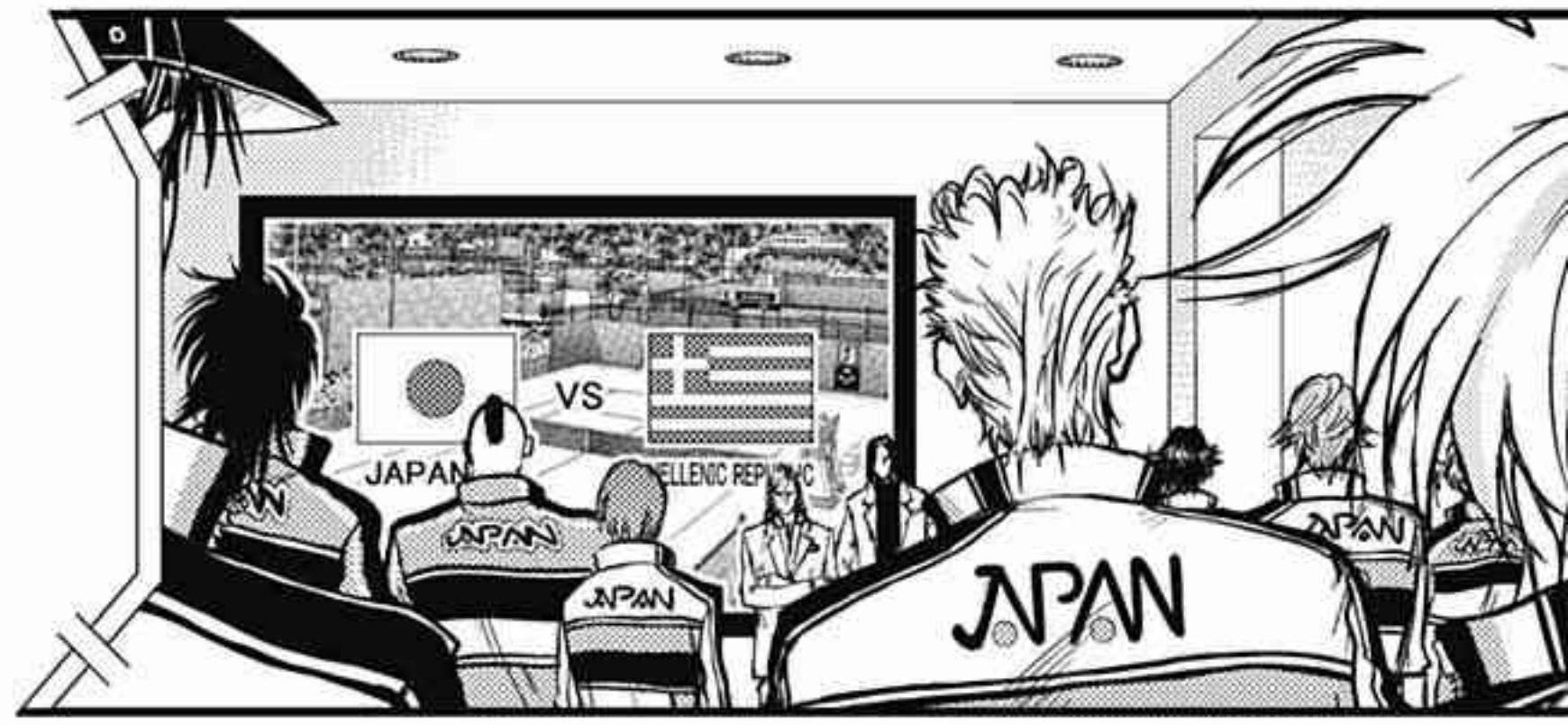
JAPAN

VS

HELLENIC R

U-17W杯(アンダーセブンティーンワールドカップ)グループリーグB(ビー)ブロック1回戦(かいせん)

ギリシャ(10)VS(バーサス)日本(にほん)(23)の試合(しあい)を始(はじ)めます!!

JAPAN VS HELLENIC REPUBLIC

JAPAN

U-17W杯日本代表主将
平等院　鳳凰(高3)

リョーマがアメリカ代表になってまで
倒したい日本代表の絶対的覇者

YOUTH

U-17W杯日本代表No.3
デューク　渡邊(高3)

平等院に心酔する
元フランス代表の破壊者

YOUTH

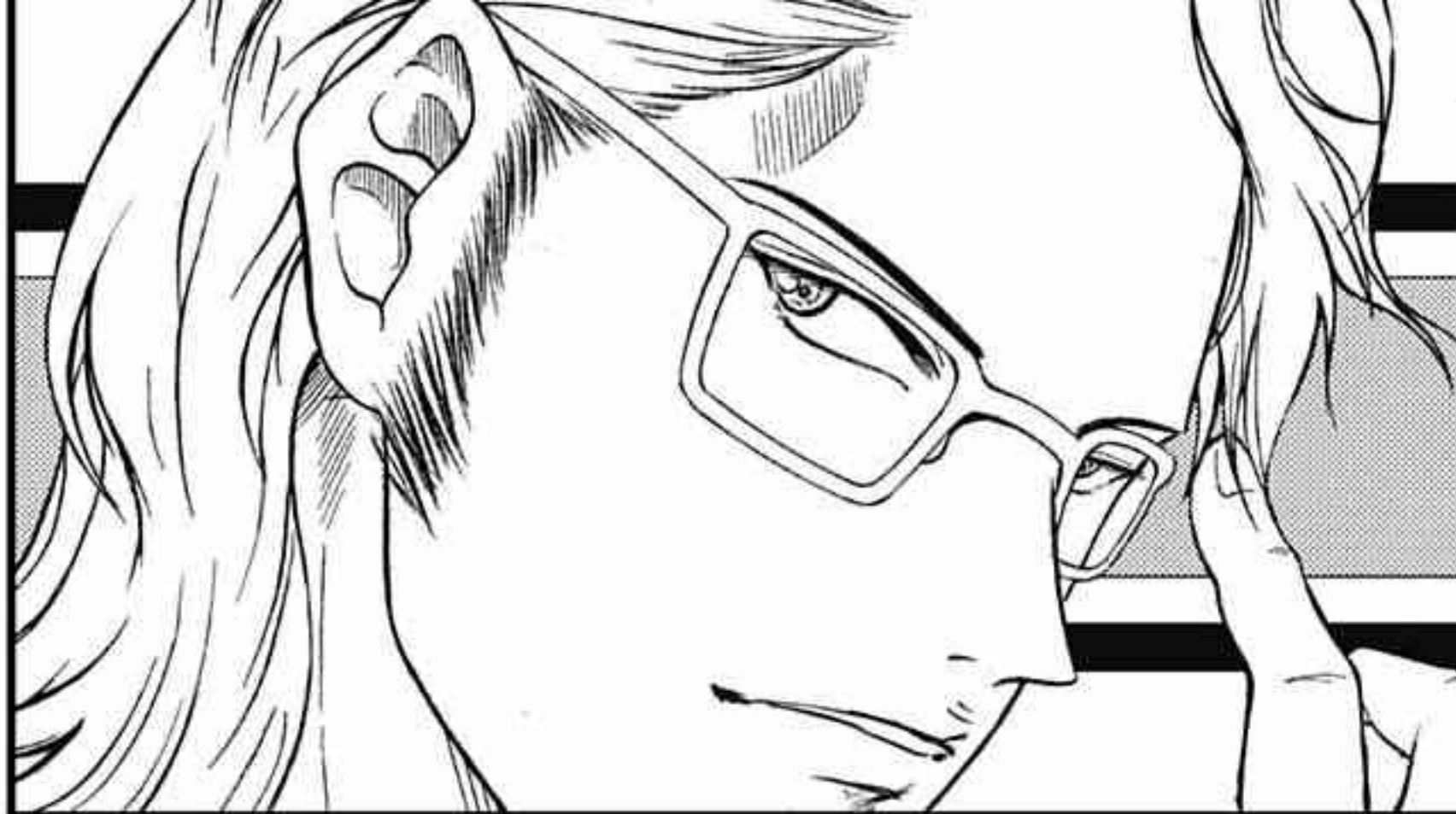
U-17W杯日本代表No.5
鬼　十次郎(高3)

中学生からも慕われる
涙もろい兄貴 元日本のNo.1

YOUTH

U-17W杯日本代表No.6
大曲　竜次(高3)

ラケットも恋も二刀流

YOUTH

U-17W杯日本代表No.7
君島　育斗(高3)

『コート上の交渉人』の
異名を持つ現役アイドル選手

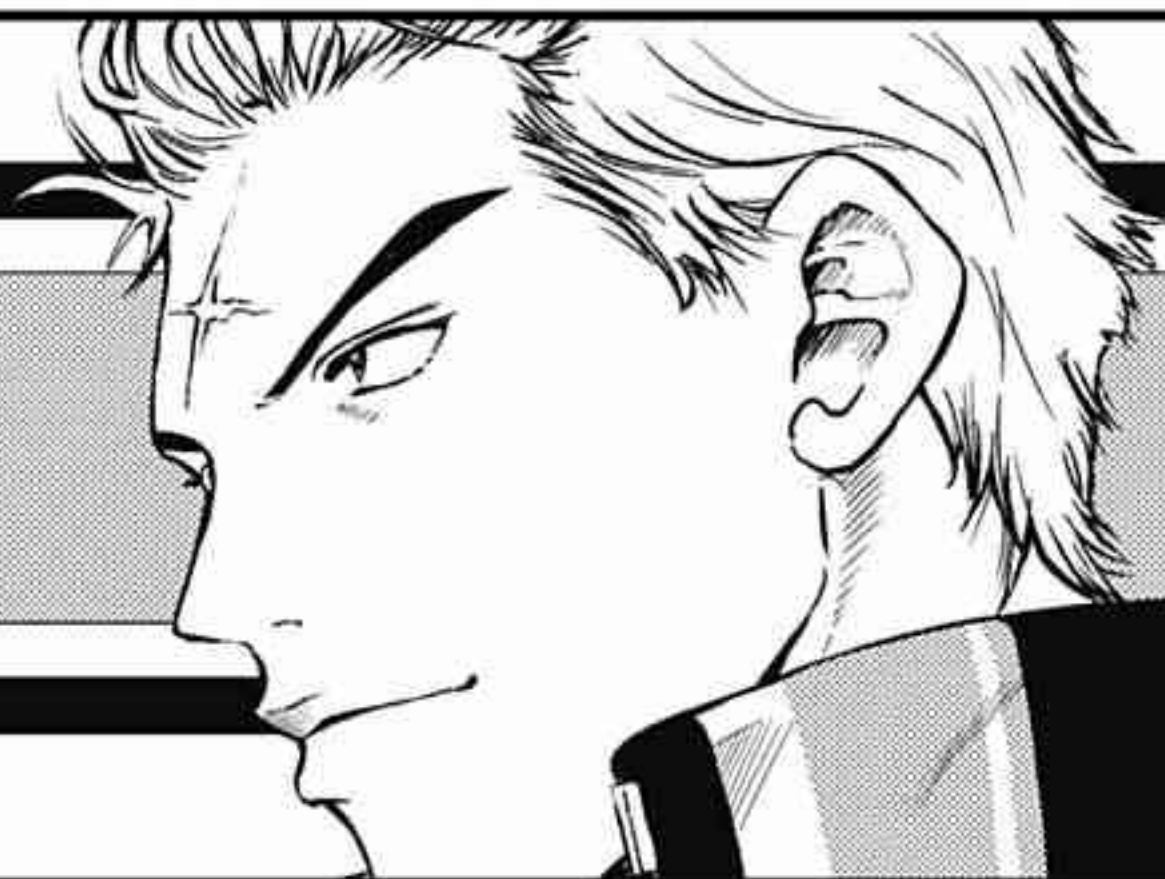
YOUTH

U-17W杯日本代表No.10
毛利　寿三郎(高1)

元立海大附属中の
努力嫌いの天才

YOUTH

U-17W杯日本代表No.11
伊達　男児(高3)

春夏秋冬ナイスガイ

YOUTH

U-17W杯日本代表No.12
入江　奏多(高3)

あなたの良き理解者。
テニスも人生も全て演技

YOUTH

U-17W杯日本代表No.13
袴田　伊蔵（高３）

必殺ショット『消失』で相手を
追い詰めるやれおっとろしい奴

YOUTH

U-17W杯日本代表No.14
中河内　外道（高３）

極妻泣かせのテニスロボット

YOUTH

U-17W杯日本代表
遠山　金太郎（中１）

伝説の元テニス選手『おスギ婆さん』が
ラケットを託した浪花の暴れん坊

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
真田　弦一郎（中３）

『風林火陰山雷』を使う
中学テニス界の皇帝

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
幸村　精市（中３）

『神の子』と呼ばれし
中学生No.１選手

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
不二　周助（中３）

カウンターを得意とする
天才プレイヤー

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
丸井　ブン太（中３）

数々の『妙技』を操る
天才ボレイヤー

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
木手　永四郎（中３）

非情なクールガイ
『コート上の殺し屋』

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
亜久津　仁(中3)

10年に一人の逸材。
怪童亜久津が再びコートへ

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
仁王　雅治(中3)

『コート上の詐欺師』が生み出す
数々のイリュージョン

JUNIOR-YOUTH

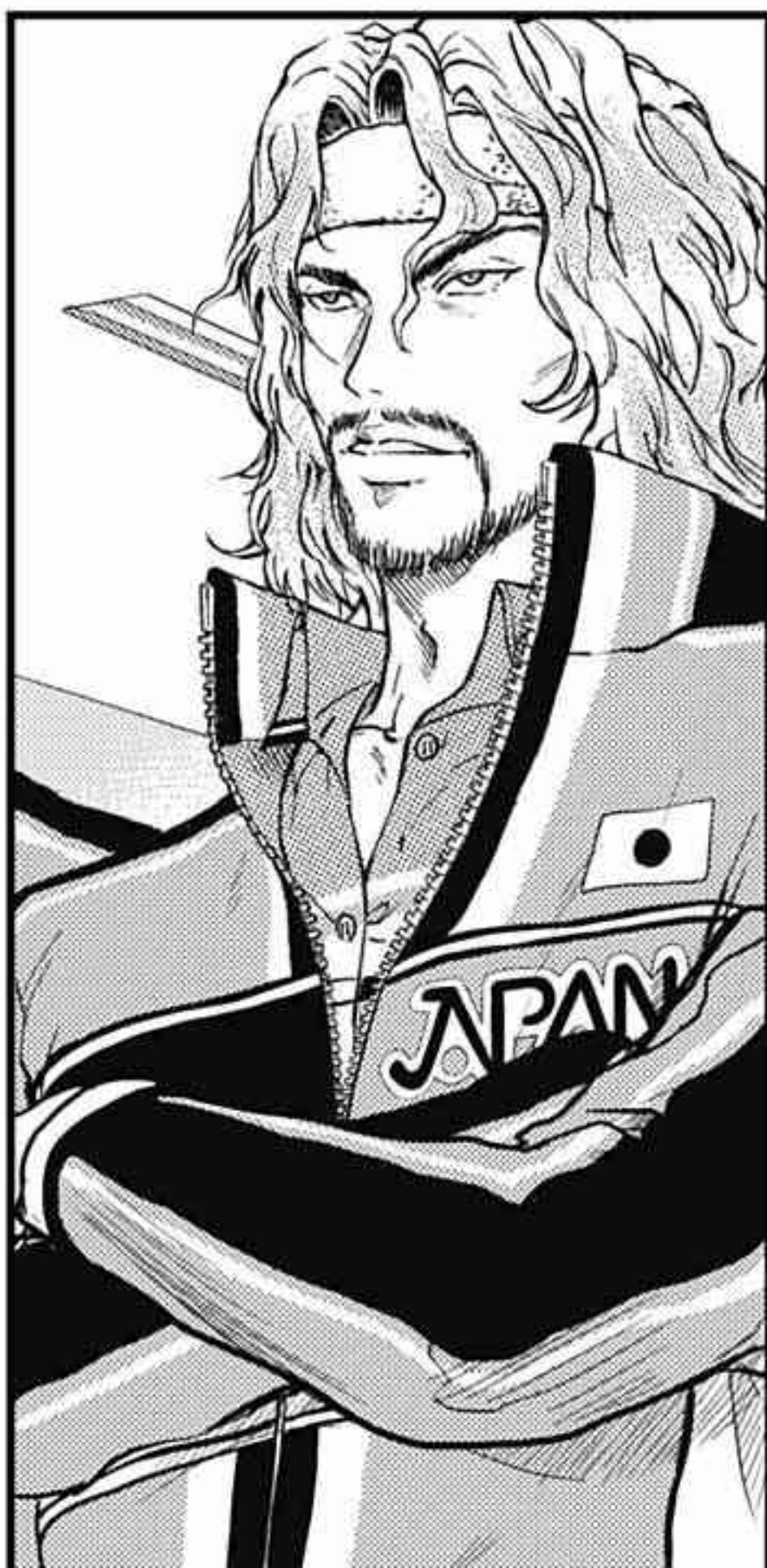
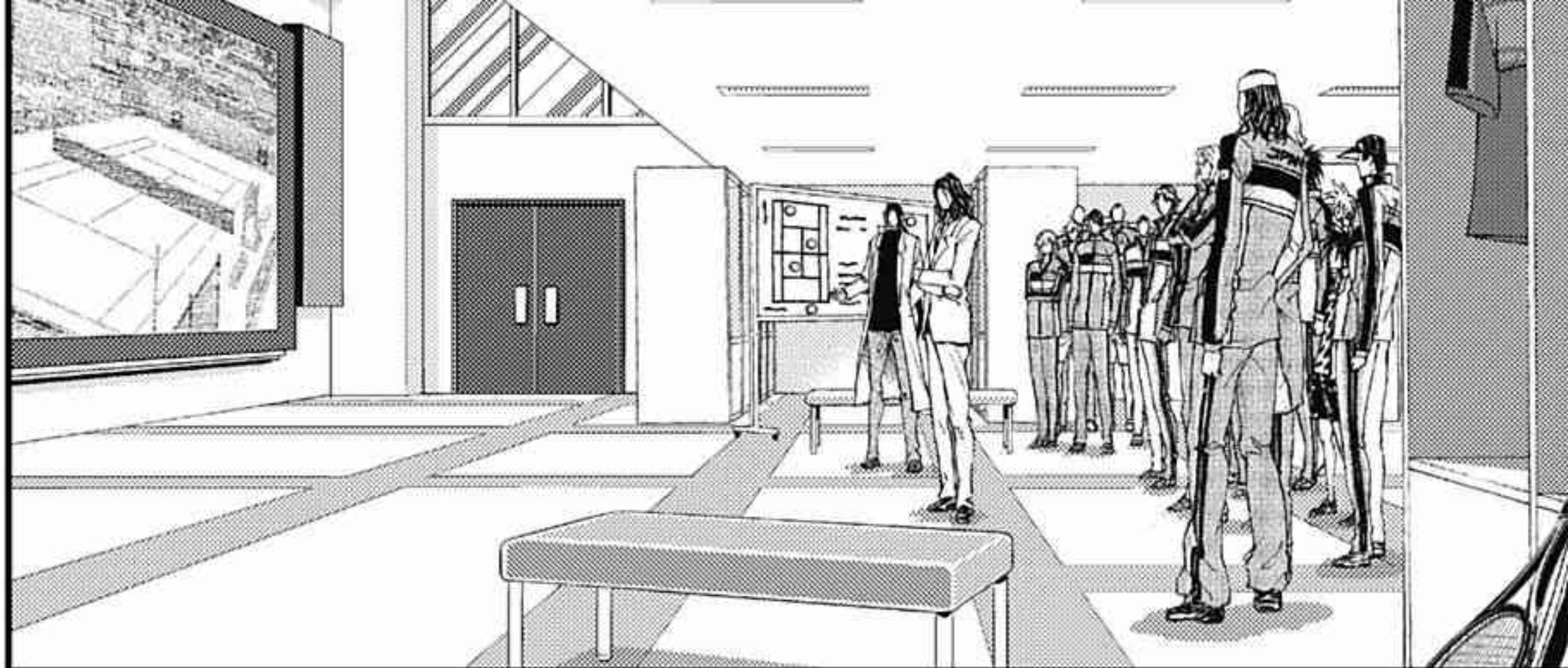
U-17W杯日本代表
石田　銀(中3)

百八式波動球で
世界をなぎはらう

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
跡部　景吾(中3)

王様。豪代表J.J.ドルギアスに
崖から海に蹴り落とされ復讐に燃える

JUNIOR-YOUTH

いよいよ
世界戦の火蓋
切られたで…

中学生ども
縮み上がんなよ！

高校生の先輩らも
一つ派手に
頼みますよ

まずは
あの7人に日本の
命を託すぞ

初戦のギリシャ戦に出陣する
7人のサムライたちは…!?

Golden age 178…おわり
⬅続きは2ページ後!!

新テニプリをもっと楽しむコーナーの第59回！

U-17合宿日誌

W杯(ワールドカップ)本戦前夜！

今 明かされる 西の超一年生(スーパールーキー)誕生秘話!!

金ちゃんのことやけどな…

U-17日本代表
白石蔵ノ介

実は部活に入る少し前に、テニスを始めていたという遠山。その過去が明らかに…!!

胸に去来する遠山の想いは——!?

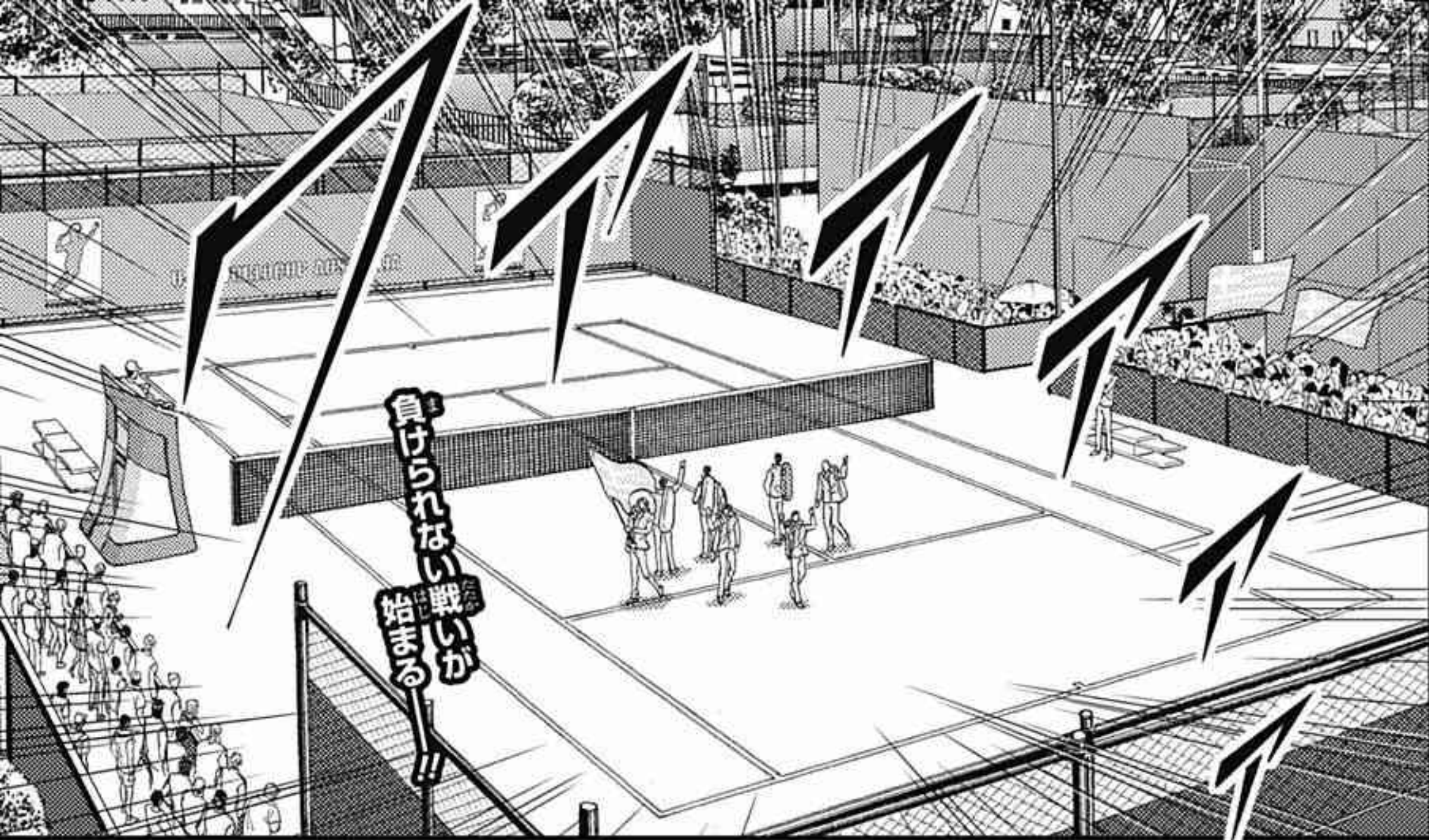
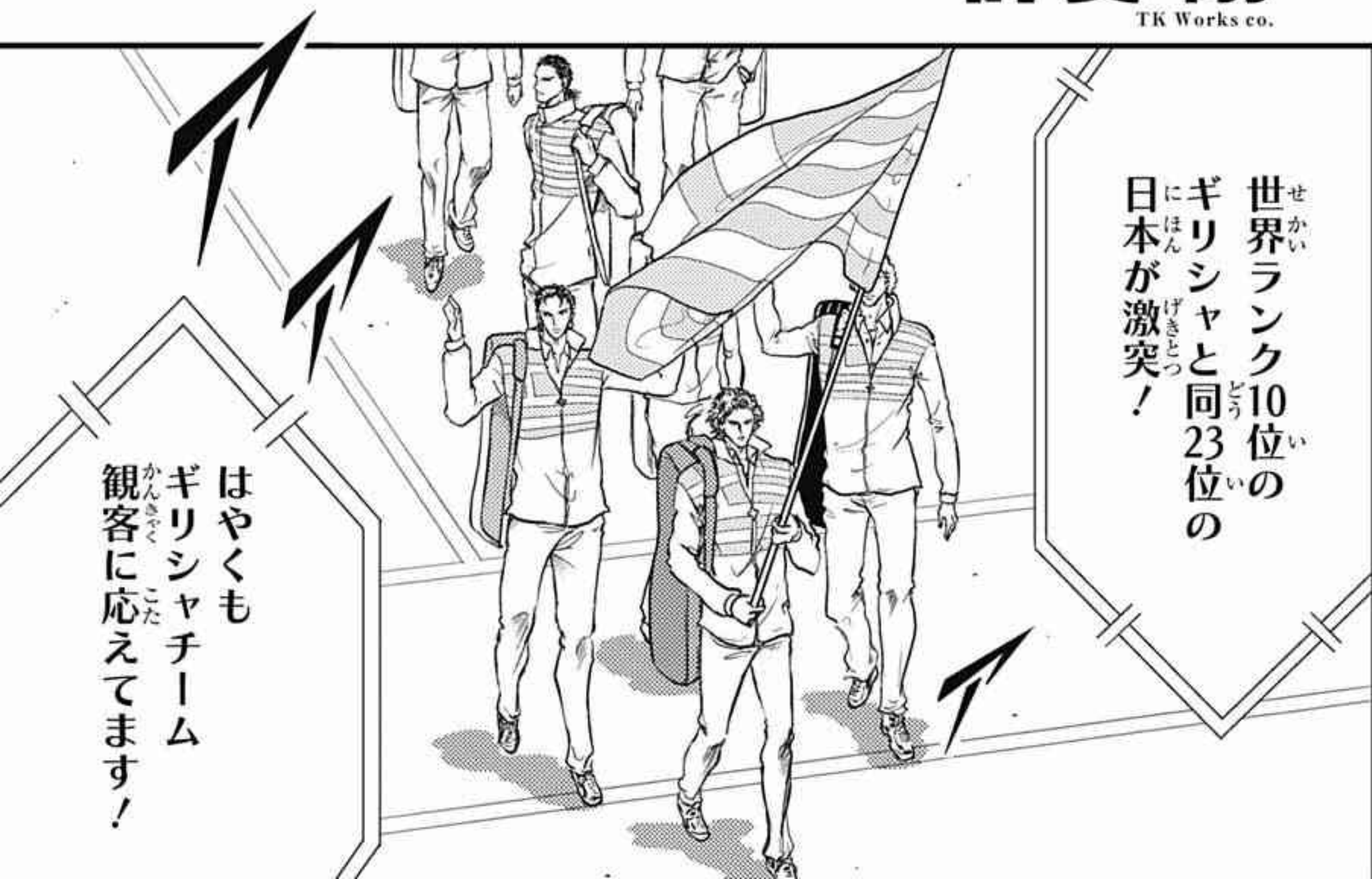
➡本戦を目前に控えた前夜、合宿所での借りを返すべく、遠山が鬼に試合を申し込む。果たしてリベンジなるか…!?

急いでんならとっとと地獄へ道案内してやるよ

おおきに！

ほな行くで……………

遠山金太郎…

伝説の女子プロテニス選手との出会いがゴンタクレの闘志に火をつけた!!

初めての敗北！

➡ある日遠山は、ストリートテニスで謎の婆さんに完敗する。だが、何度も勝負を挑むうちにテニスにのめり込んでいき…。

家之墓

ワイ テニスが大好きになってもうてん

➡⬇訪れた突然の別れ…。遠山とリョーマがライバルとして出会うのは、少し先のこと。

すれ違う東西の両雄…

その人がウィンブルドン決勝で使ったラケットを

託したガキがいたぜ

託された未来!!

バアちゃん ワイ日本一のテニス選手になったる

⬆遠山は、婆さんが現役時代に使っていたラケットを受け継ぐことに。西の超一年生(スーパールーキー)による怒涛の快進撃はここから始まった。

修行を重ねて深まる絆！

『やられたらやり返せ』

⬆⬅「やられたらやり返せ」という言葉は、遠山の原点とも言える精神！

※このデータはジャンプSQ.4月号までを元に作成したものです。

負けられない戦いが始まる——!!

Golden age 179　強豪ギリシャ戦

新テニスの王子様

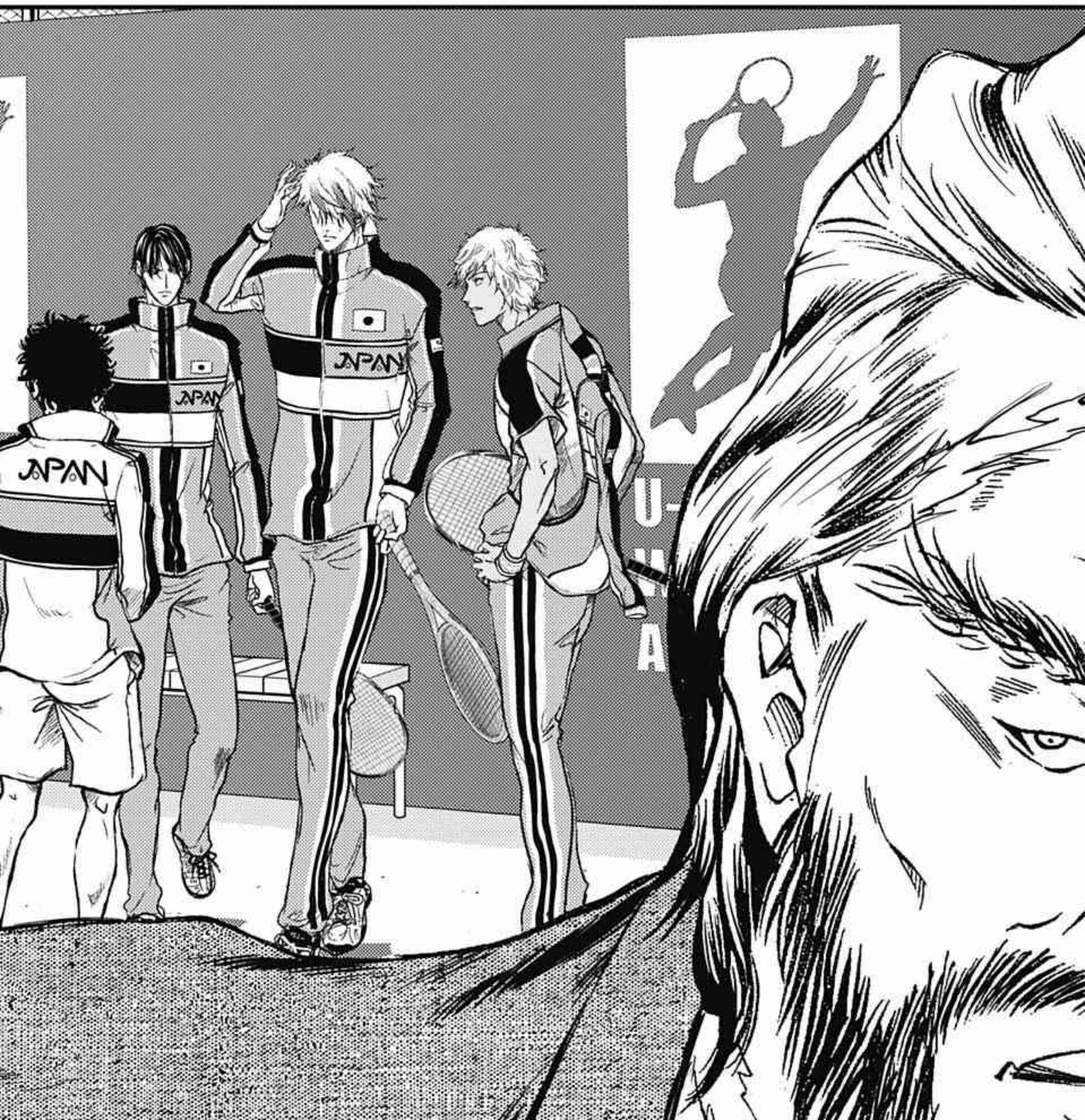
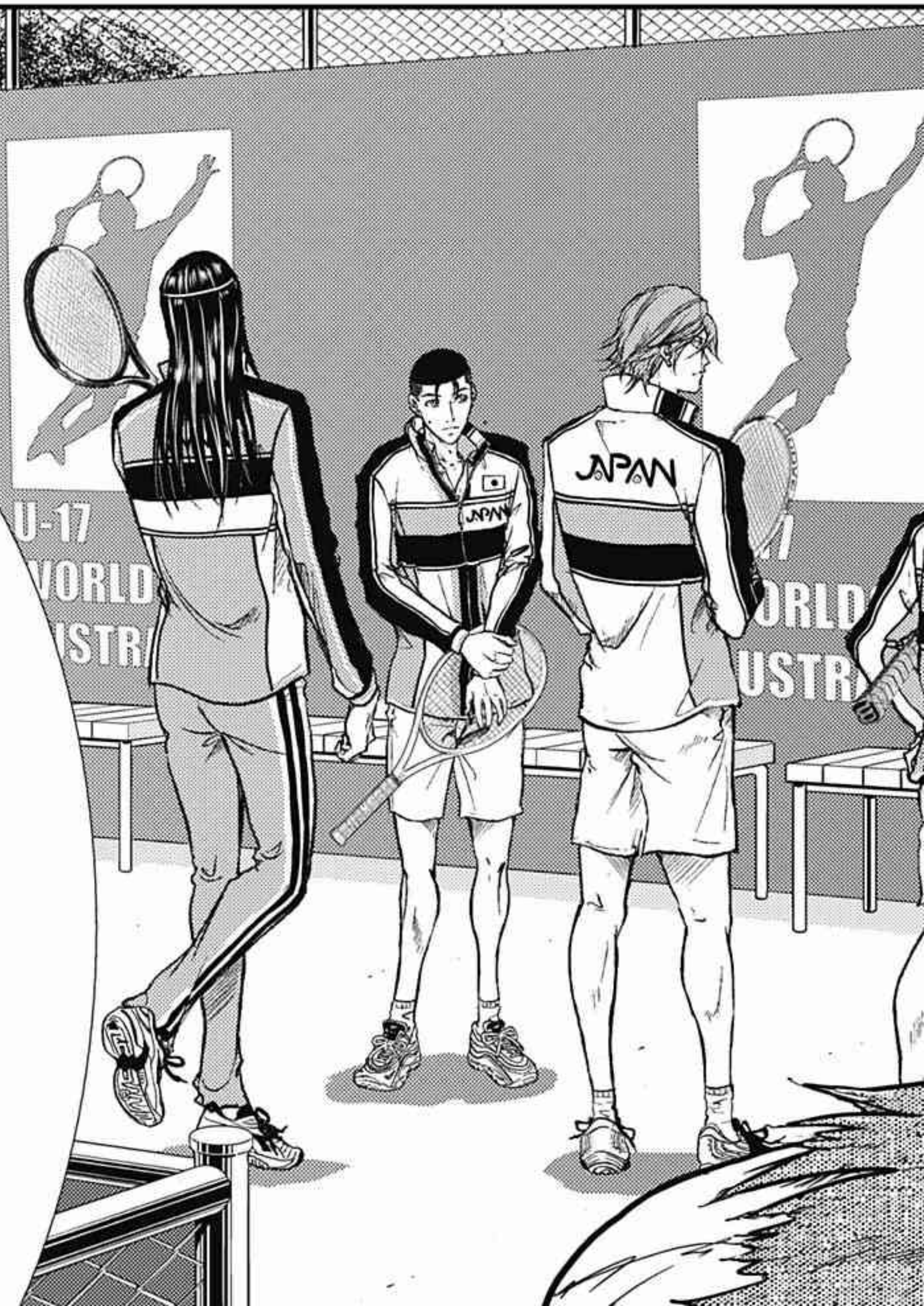
THE PRINCE OF TENNIS

許斐 剛
TK Works co.

世界ランク10位のギリシャと同23位の日本が激突！

はやくもギリシャチーム観客に応えてます！

U-17W杯日本代表監督
三船　入道(？)

んじゃ世界を知ってこいやぁ…

『チーム松』の7人衆

U-17W杯日本代表No.2
種ヶ島　修二（高３）

全ての回転を
『無』に出来る男

YOUTH

U-17W杯日本代表No.4
徳川　カズヤ（高２）

義の精神でも世界を
獲れる事を固く誓う

YOUTH

U-17W杯日本代表No.8
遠野　篤京（高３）

『コート上の処刑人』との異名を持つ。
13の処刑技で敵の息の根を止める

YOUTH

U-17W杯日本代表No.9
越知　月光（高３）

高身長からの一撃必殺サーブ

YOUTH

U-17W杯日本代表
白石　蔵ノ助(中3)

完璧で無駄の無いテニスは、まるで『聖書』

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
切原　赤也(中2)

立海big3の柳のぶんまで
高みにあがる熱い決意

JUNIOR-YOUTH

U-17W杯日本代表
大石　秀一郎(中3)

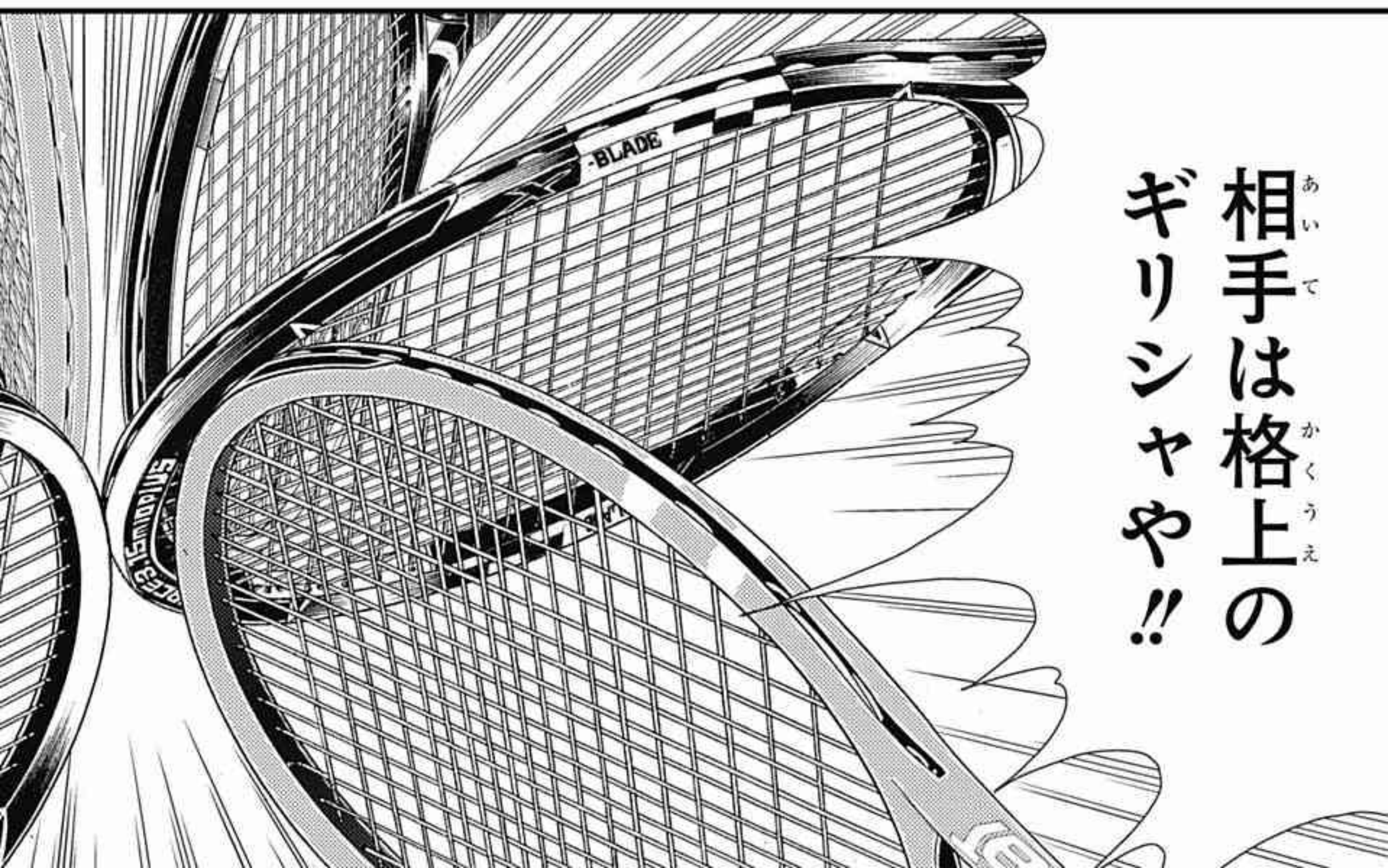
青学の良心。生粋のダブルスプレイヤー

JUNIOR-YOUTH

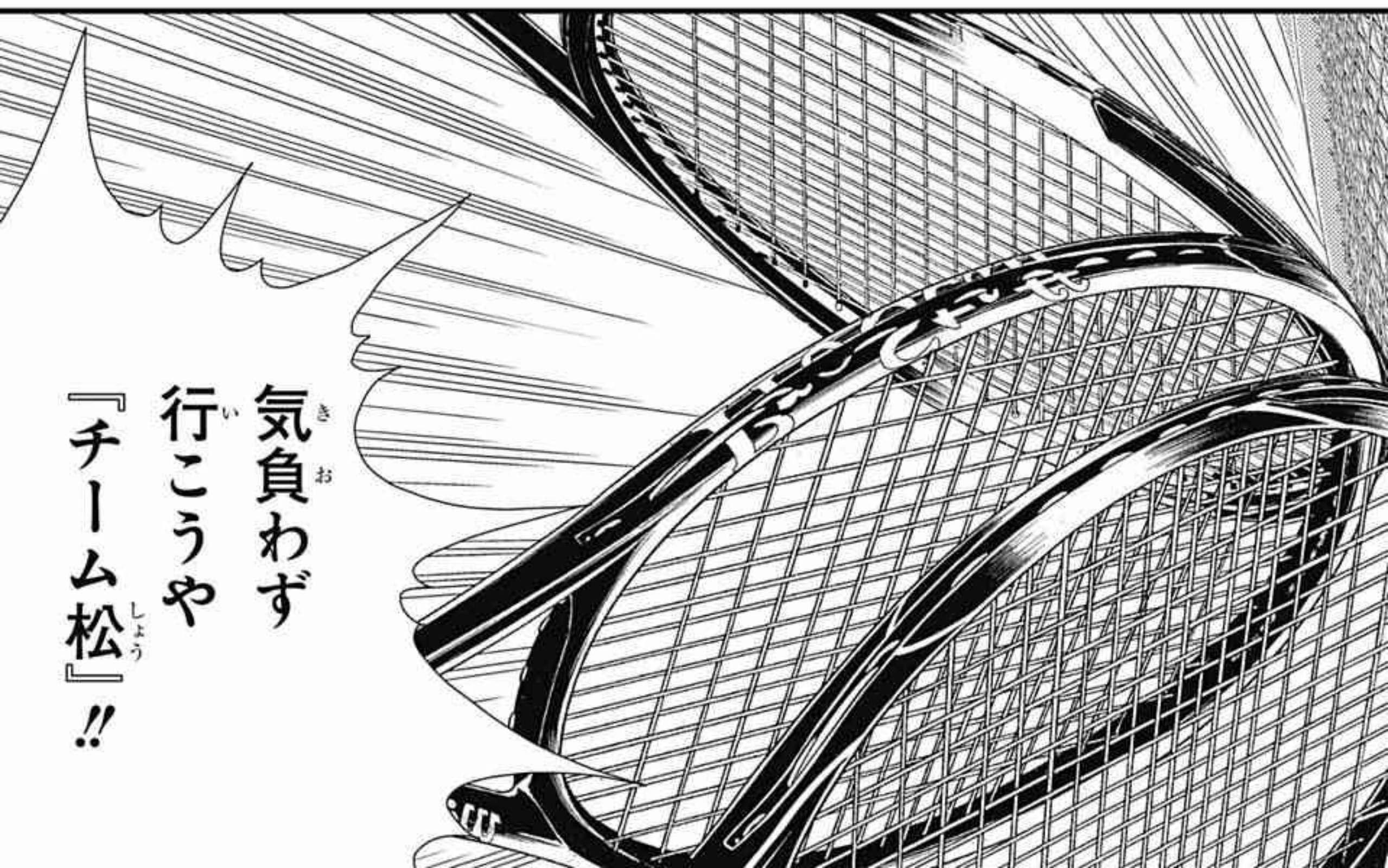
グループリーグ
突破の為には——
この初戦のギリシャ戦は
絶対に落とせない!!

その大事な試合に
俺なんかが選ばれた…
いやしっかりしろ秀一郎!!

さよか！

リーグ初戦やし
俺ら『チーム松』
負けてもエエわ☆

相手は格上の
ギリシャや!!

そんな…
戦う前から
リーダーがそんな
弱気じゃあ!?

平等院のお頭と
鬼のチームが
残ってんだよ!!

そ
そんなぁ…

ワァァァ

気負わず
行こうや
『チーム松』!!

キャアーーーッ
リョーマ様♡どこよ!?
アンタ達しっかり探してよねっ!!
オーストラリアまで応援に来たのに
小坂田のヤツ人使い荒えよな…
何か言った堀尾っ!?
もう朋ちゃんったら……
おいっウソだろーっ!?

何かの間違えじゃないっスか？
あんチビ裏切りだばぁ！
ホンマかい謙也？
こっちもビックリや
うっそダーン
そんなまさかぁ…
千石さん!!?
本当だってさっき阿久津に聞いたんだけど……
ワァァァ

越前リョーマはアメリカ合衆国代表になったらしいよ

日本最強新人が…
日本代表の敵に!?

リョーマくんが
……敵!?

主人公が
最大の敵に!?

Golden age 179…おわり

⬅続きは2ページ後!!

グッズNEWS!

『新テニ』アイテムで心機一転！

春から始める 王子様新生活(プリンスライフ)!!

勉強タイムに使える文房具、便利な生活雑貨など…この春をさらに満喫できるクール＆キュートなアイテムが登場！王子様達と一緒に新生活をエンジョイ!!

テニプリアイテムニュース＆コレクション！今月のテニコレ

4月からの新生活にふさわしい、『新テニ』グッズがそろい踏み!!

文房具で一緒！

学校の勉強が、もっと楽しくなる！大好きなキャラの文房具をゲットしようぜ！

B5クリア下敷き pattern Ver.＜全8種＞

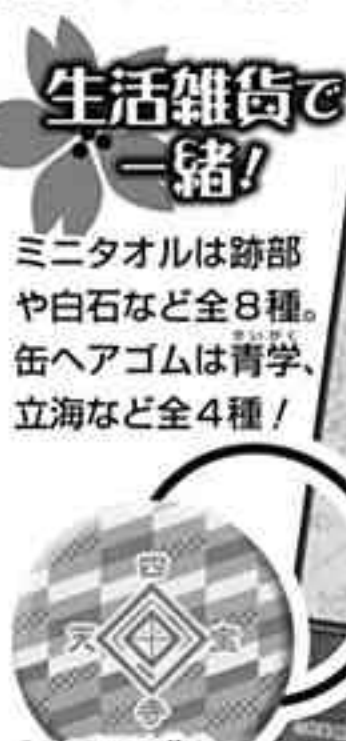
【クリア下敷き】発売日：6月23日（木）予定
メーカー：ブロッコリー 価格：各432円（税込）

一筆箋 pattern Ver.＜全8種＞

【一筆箋】発売日：6月11日（土）予定
メーカー：ブロッコリー
価格：各432円（税込）

生活雑貨で一緒！

ミニタオルは跡部や白石など全8種。缶ヘアゴムは青学、立海など全4種！

缶ヘアゴム pattern Ver.＜全4種＞

【缶ヘアゴム】
発売日：6月23日（木）予定
メーカー：ブロッコリー 価格：各702円（税込）

マイクロファイバーミニタオル pattern Ver.＜全8種＞

【マイクロファイバーミニタオル】
発売日：6月11日（土）予定
メーカー：ブロッコリー
価格：各540円（税込）

キーホルダーで一緒！

リョーマを始め、青学メンバー4名が登場だ！シークレットもあるぞ!!

ぴくりる！新テニスの王子様
トレーディングアクリルキーホルダー青学＜全5種＞

【アクリルキーホルダー】発売日：5月予定
メーカー：ホビーストック 価格：1ピース 各648円／1BOX（5個入り）3240円（共に税込）

マスコットで一緒！

もっちもちの触感に癒されまくり！ボールチェーン付きのマスコット!!

もちもちマスコット
新テニスの王子様 vol.1＜全9種＞

【もちもちマスコット】発売日：6月予定
メーカー：エスケイジャパン 価格：1パック 各756円／1BOX（9個入り）6804円（共に税込）

誕生日も一緒！

各キャラの誕生月に合わせて発売！4月はご存知、遠山、白石、丸井、大石だ!!

バースデーチャーム＜全33種＞

【バースデーチャーム】
発売日：4月以降随時発売予定
メーカー：ムービック 価格：各1620円（税込）

一番くじ 新テニスの王子様～SURVIVAL WINNERS～ キービジュアルお披露目!!

人気投票の上位15名がラインナップする「くじプリ」が7月上旬に発売!!速報第1弾では栄光の上位3名の描き下ろしイラストを公開。

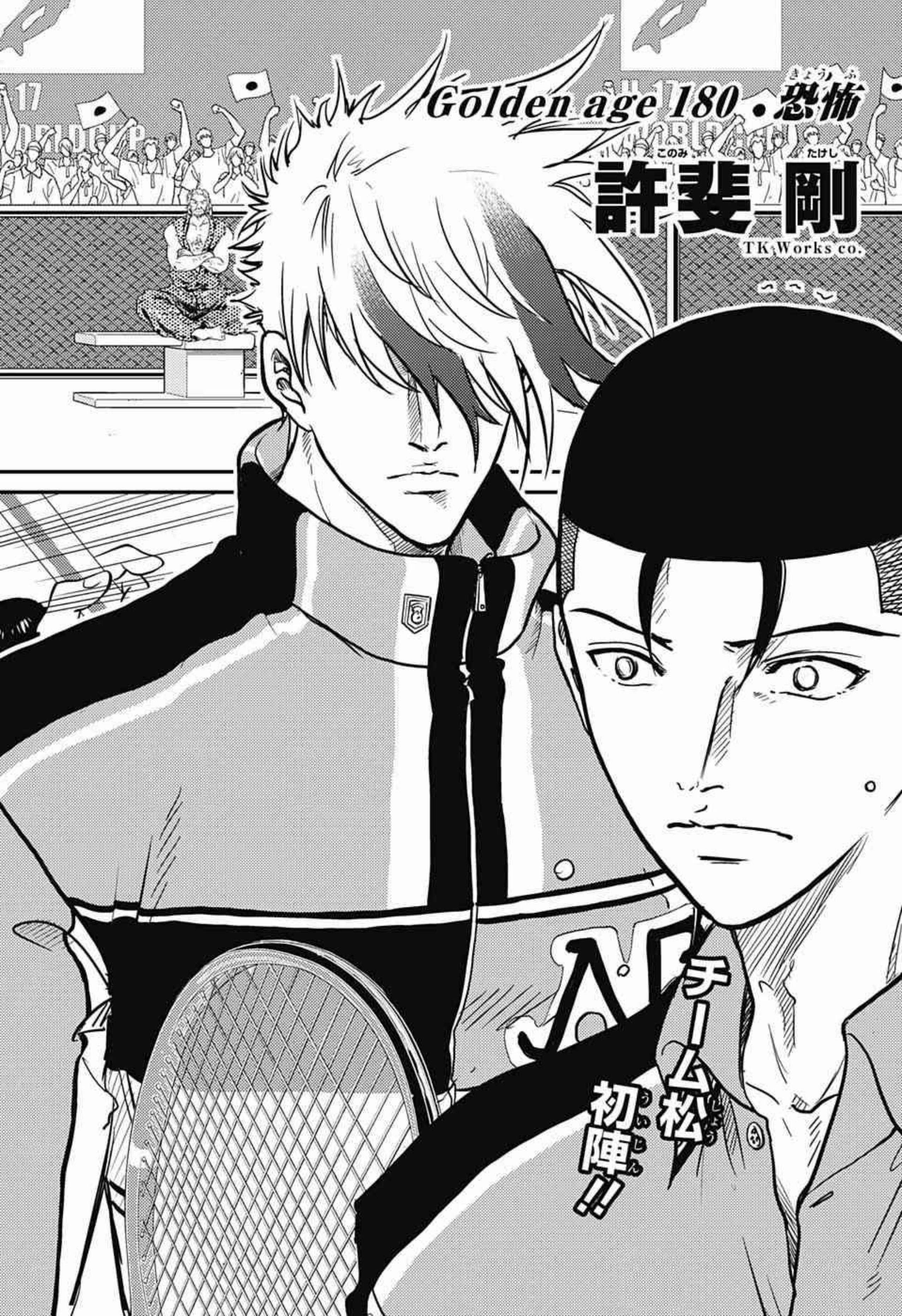
発売日：7月下旬
メーカー：バンプレスト
価格：1回650円（税込）

堂々1位！ 不動峰 内村京介

2位 青学 不二周助

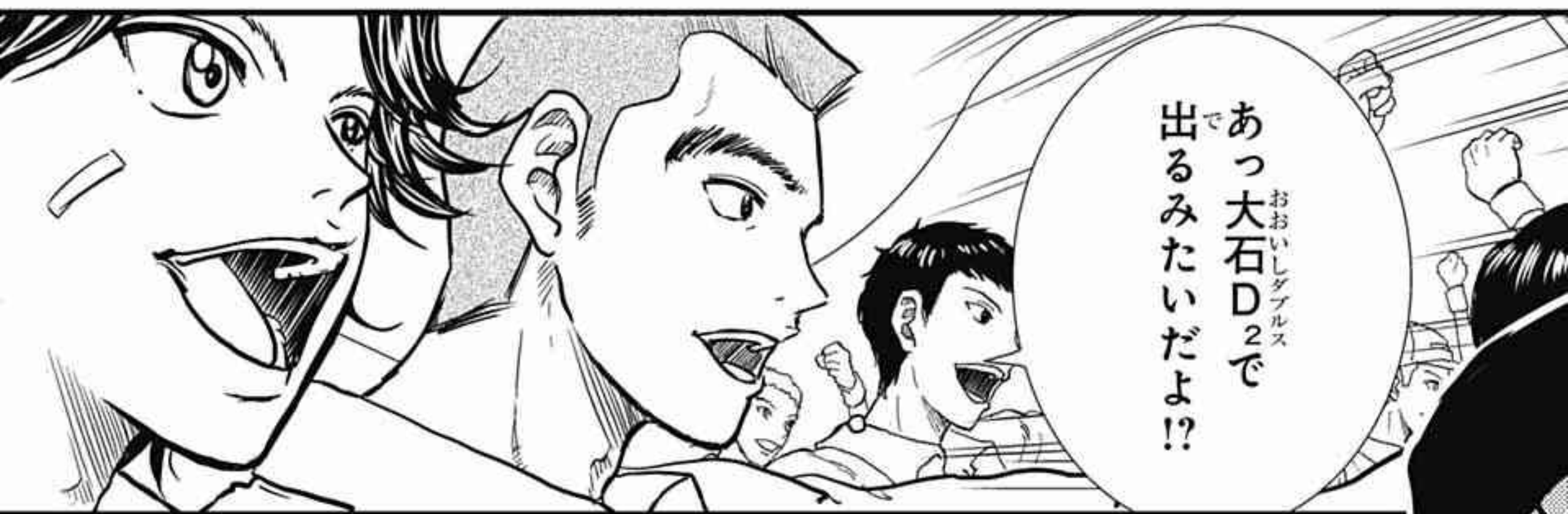
3位 氷帝 跡部景吾

詳細は公式サイトをチェック！▶http://bpnavi.jp/t/tenipuri3

SQ.プリは642Pへ！

Golden age 180・恐怖

許斐剛

TK Works co.

チーム松初陣!!

新テニスの王子様

THE PRINCE OF TENNIS

あっ大石D2で出るみたいだよ!?

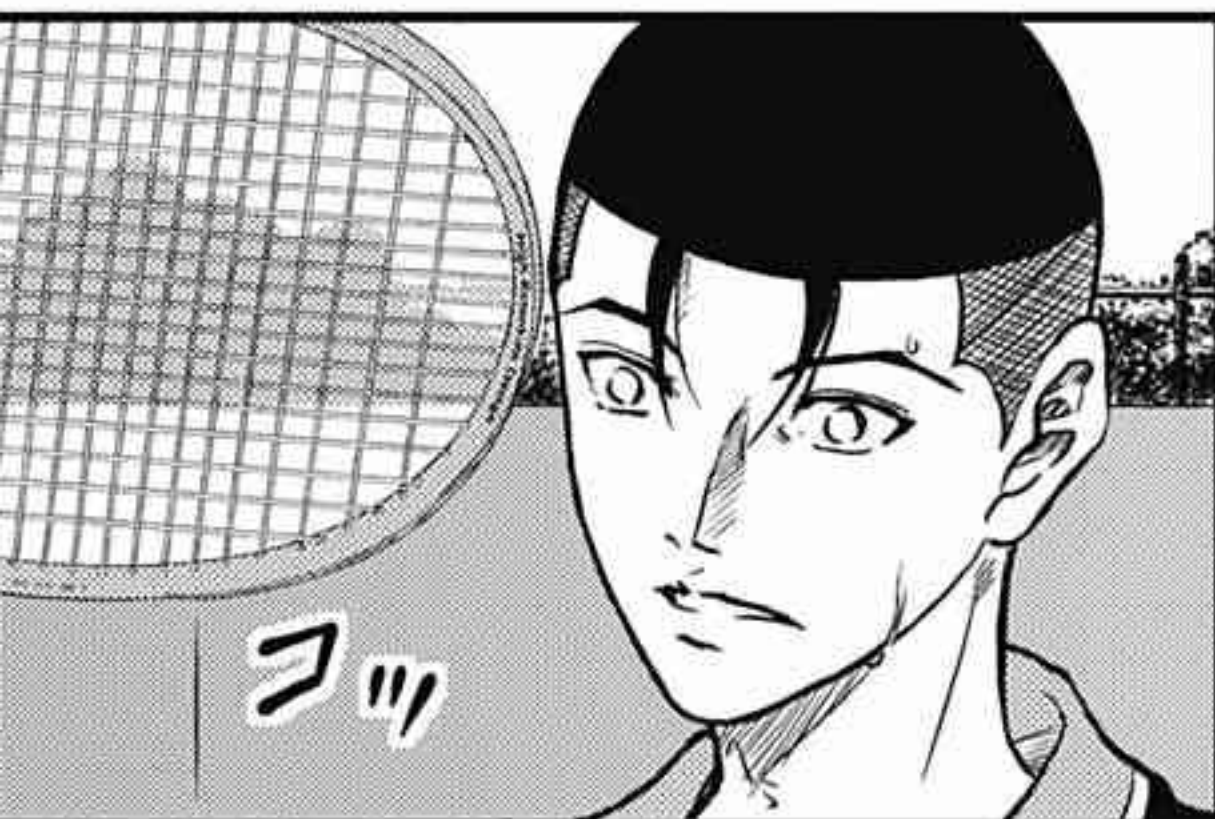
ホイホーイ大石ぃ日本から応援に来たよ〜〜ん!!

駄目だ……相当緊張してる

キミはホウキで試合をするのかね？

U-17W杯ギリシャ代表
パパドプーロス・エヴァゲロス（中3）

U-17W杯ギリシャ代表
タラッタ・ヘラクレス（中3）

ええ〜〜っ
何でぇ…!?
しまった!!
あ…いや
間違いですぅ
ワハハハ
何て日本人は
ユーモラスなんだ!!
ゲラ
ゲラ
ゲラ
ゲラ
アハハハハ
アハハ
コッ
ザッ
ザッ
ザッ
ザッ

ザベストオブ
1セットマッチ

ギリシャ
サービスプレイ！

17 WORLDCUP AUSTRALIA

行くぞぉ
ゲロス！

エヴァで
いいでしょ

スライスサーブ!!
そんなにスピードも無い

このスタートゲーム
一気に攻め込む

『無邪気なしっぽ』
返してみられよ

!

なんて曲がるスライスサーブだ!?

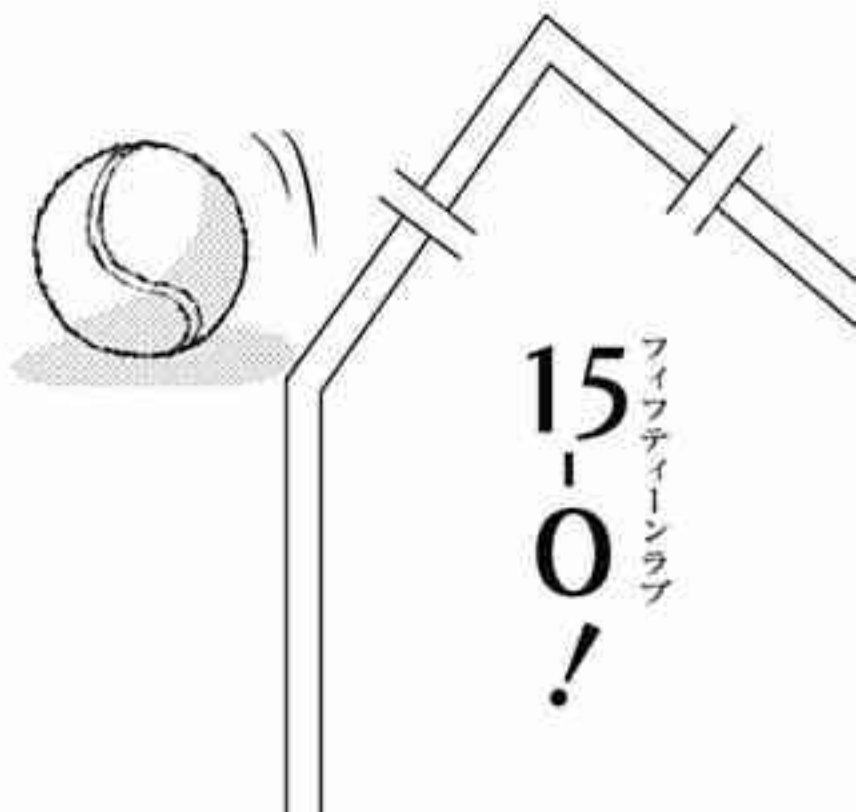
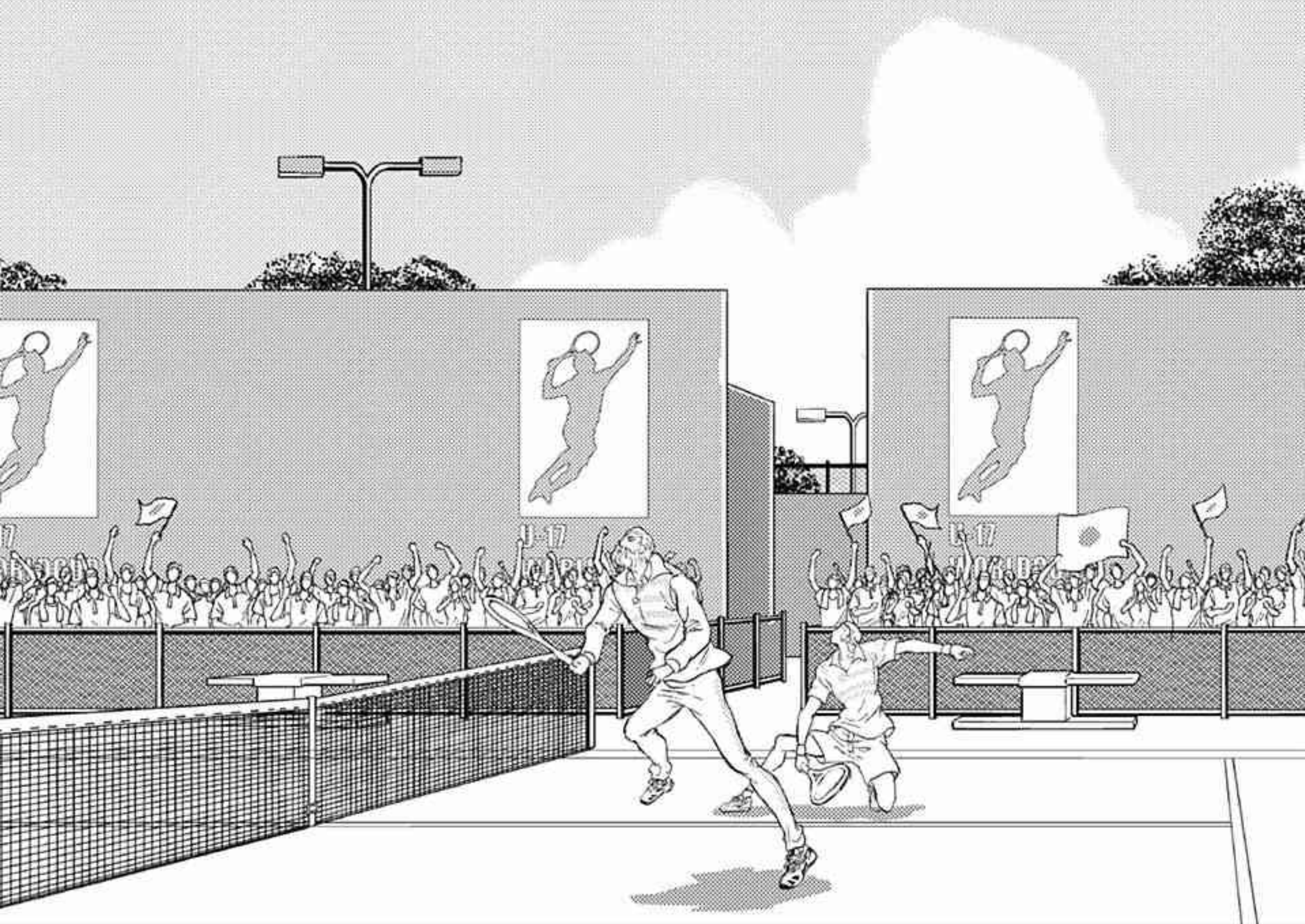
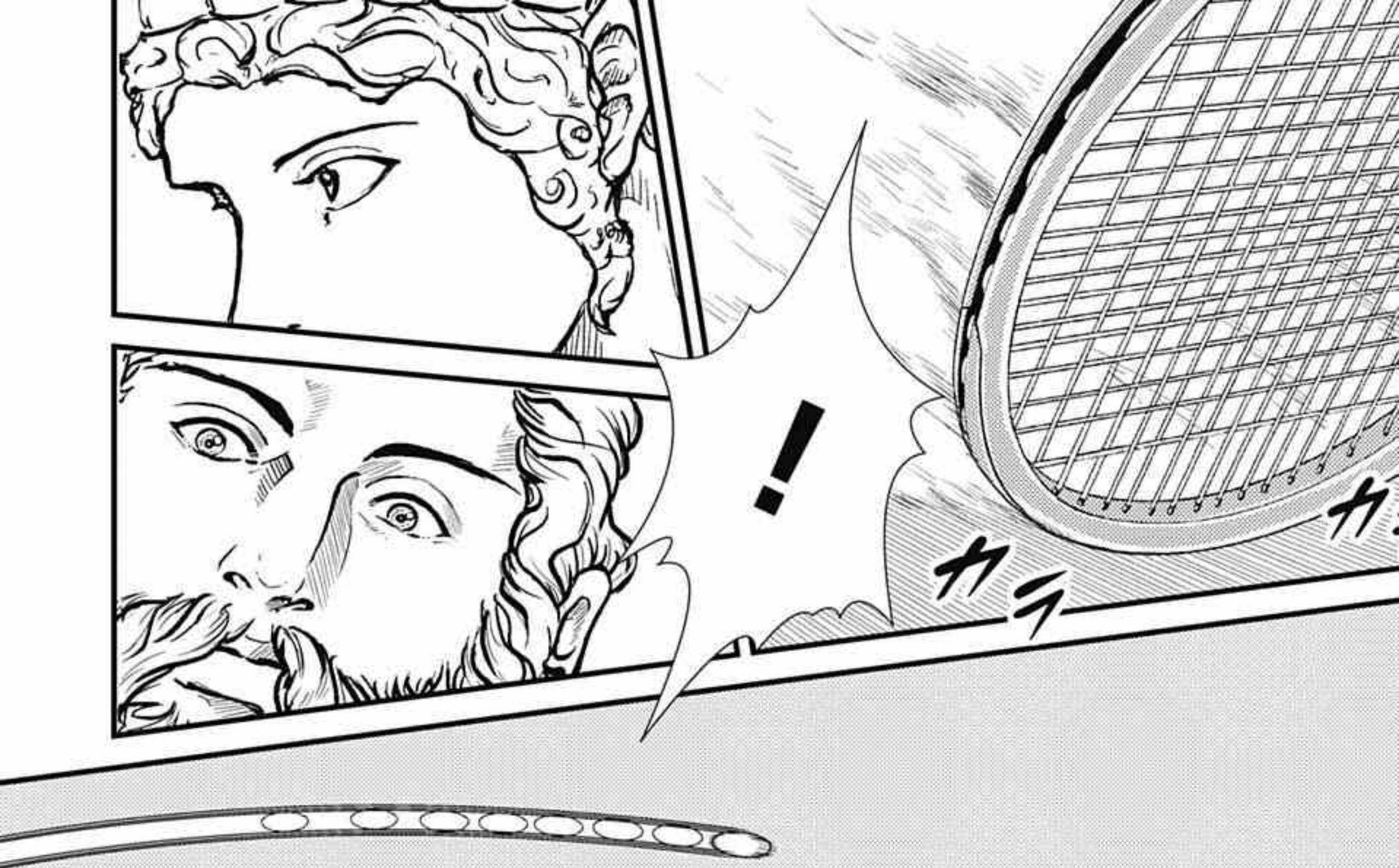
これが世界…か

ス
スイマセン…

15-0!

オオオォ

！

カラ

来たぁーっ
トップスピンロブで
ライン上を狙う

大石先輩の十八番
ムーンボレーだ!!

オオオォ
なんだ
あの2人のケタ違いな
跳躍力は!?
ウソだろ……
30-0!
ス スイマセンッ
越知先輩っ!?
……

アドコートなら
まだしも…
デュースコートだ
絶対あの
『無邪気なしっぽ』
捕まえて――
!
センターに
叩き込まれたーっ!!

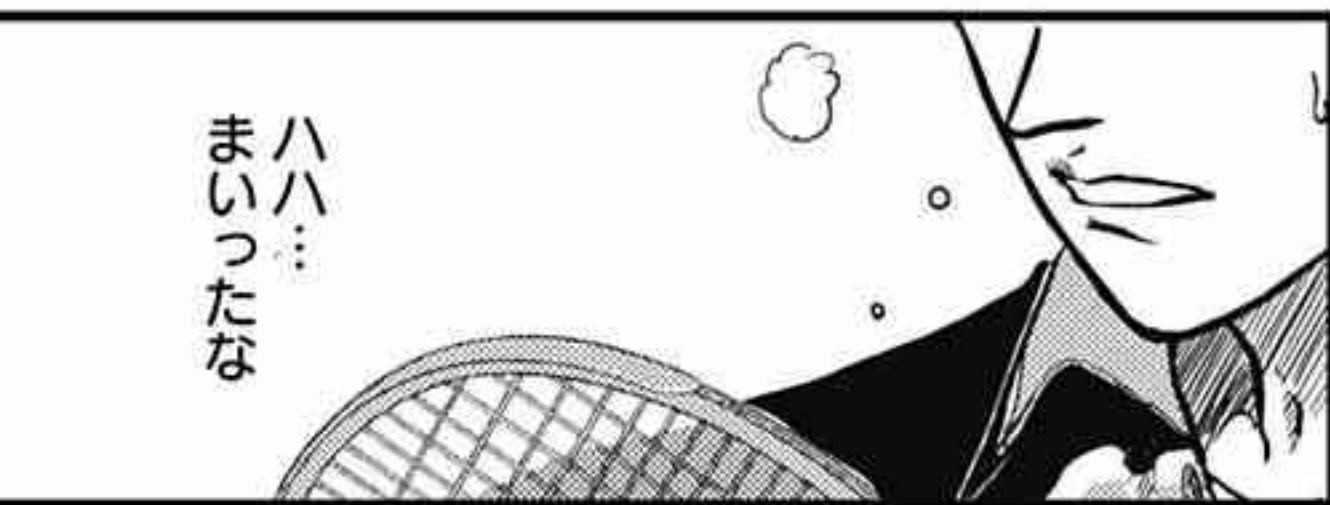
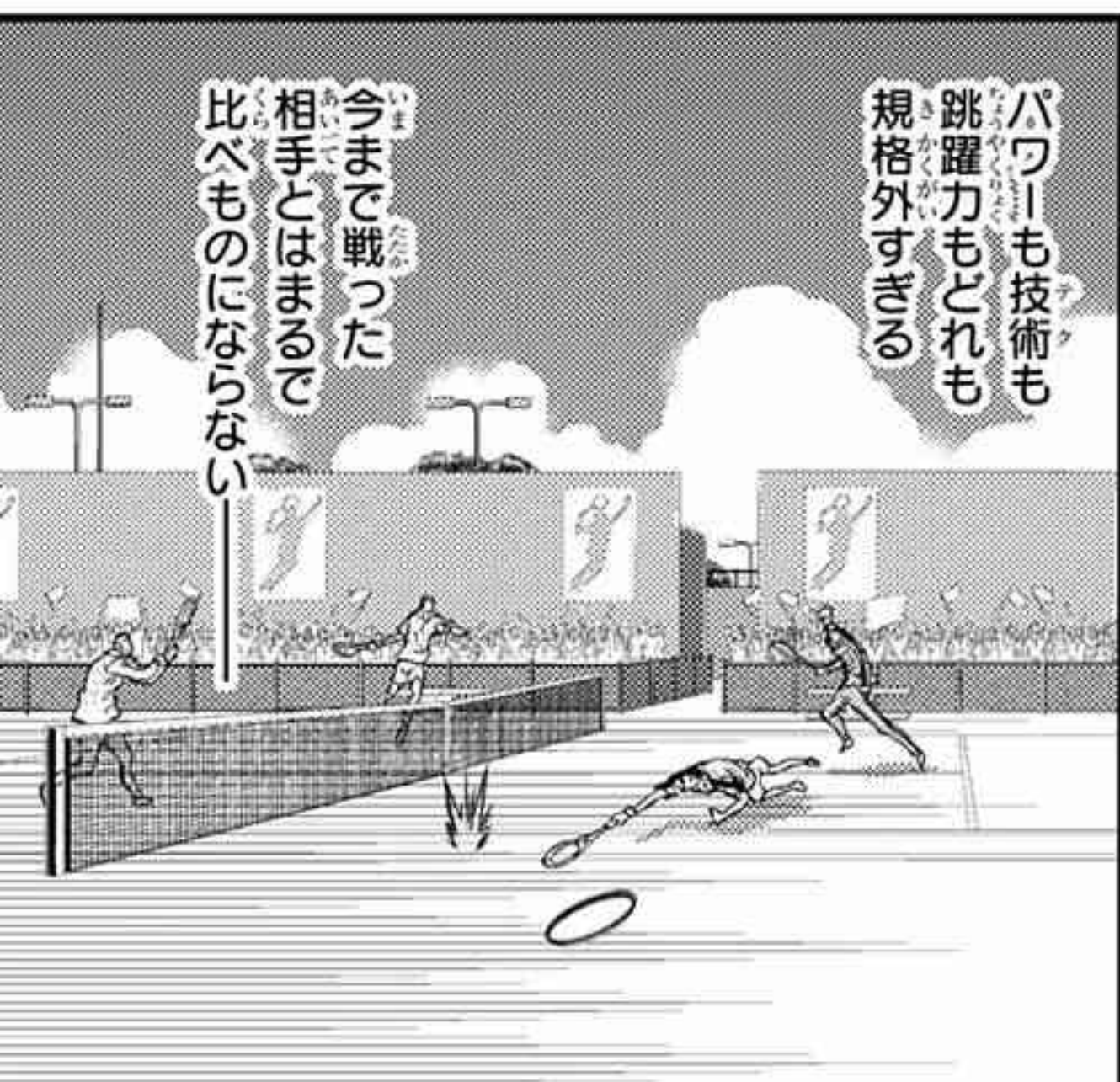
ギリシャ！

ギリシャ！

ギリシャ！

ギリシャ！

『無邪気なしっぽ（アベレース・ケルコス）』は
気まぐれぞな

ハハ…
まいったな

パワーも技術（テク）も
跳躍力もどれも
規格外すぎる

今まで戦った
相手とはまるで
比べものにならない――

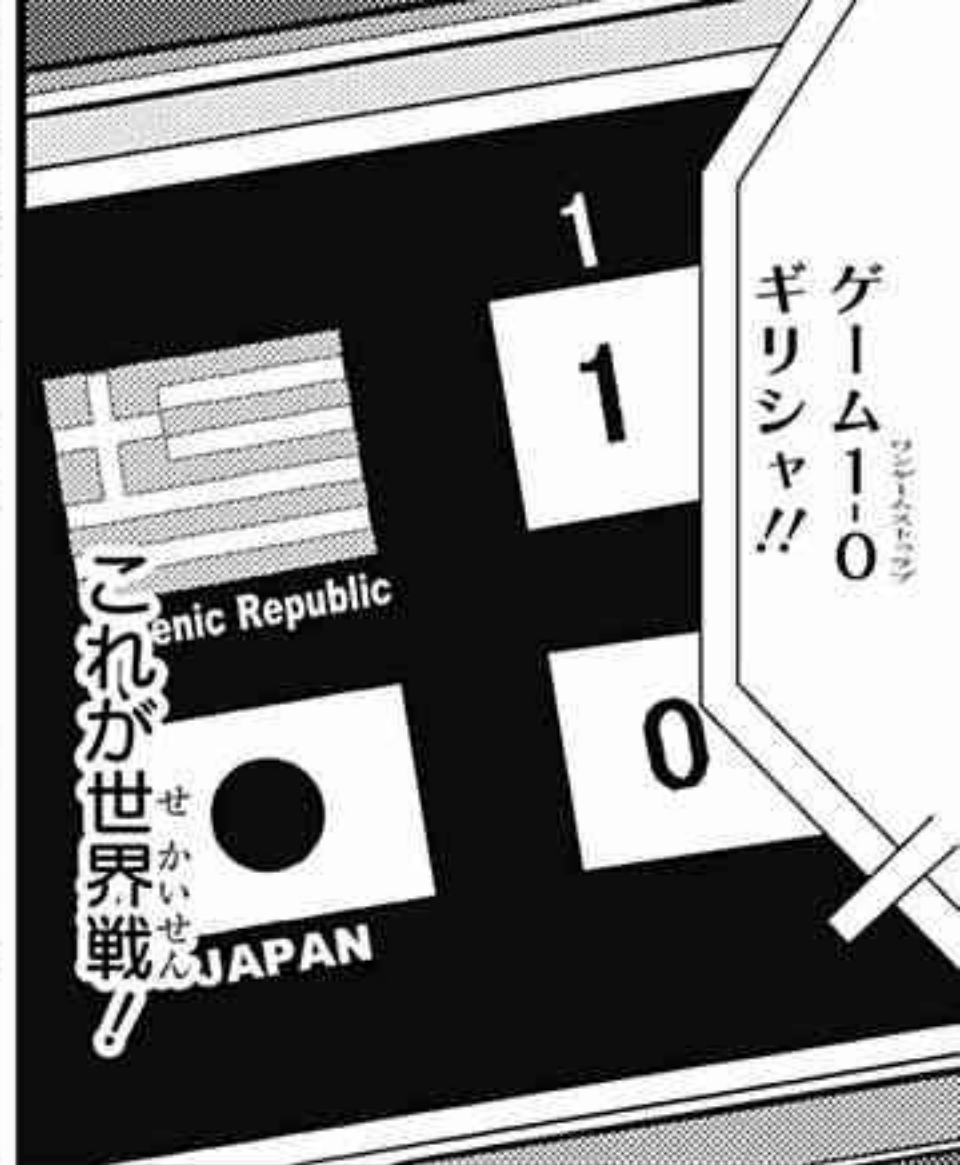
ゲーム1-0
ギリシャ!!

U-17
WORLDCUP

enic Republic
JAPAN

これが世界戦!

今になって
怖くなって来ちゃったよ

最初は完全に
舞い上がってたけど…

冷静になればなる程
あのギリシャのDペア
隙が見当たらないよ…英二

百戦錬磨の
代表の皆ならともかく
何で俺みたいな選手が

AUSTRALIA

マツハ……

WORLDCUP

15-0…

これが6割制限解除した…

越知月光の『マッハ』だ！

切り替えろ
…大石

あっ
すすいま…

そしていちいち
謝らなくていい

精神の暗殺者が味方になると
精神の医者になるか…!?

新テニスの王子様――6月号につづく

#85 恩送り

JC最新④巻は大好評発売中!!

THE PRINCE OF TENNIS TRIBUTE

放課後の王子様

原案・監修 許斐 剛　漫画 佐倉ゲンイチ

タカさんドア開けときました

おぉ親切だなモモ！ありがとう！

これ俺が片付けるっス

えっ

肩揉むっスよ

お茶が入ったぞ河村

そんないっぺんに親切にされたら返すヒマが…

私に感じた恩はどうか私以外の誰かに返してあげて下さい…

あぁペイフォワード的なヤツか！

助けてくれ不二!!

みんながこぞって俺に親切を!!

タカさんが借恩まみれに!!

油断せずに行こう

油断せずに行こう
ウス!!
!

手塚部長 俺ハナからちっとも油断してないっス
なにっ
そういえば俺も今日は油断してねーな!!

そうかならば言い方を変えよう

油断している者は油断せずに
油断していなかった者は結構!!
そのままの状態で行こう!
長ぇよ!

乾のスランプ

ドョ〜〜ン

乾どーしちゃったのさ 膝なんか抱えて〜
なんかスランプとかなんとか言ってましたけど
すぐ浮上しますって
だね〜♪
乾汁

!!
いっ…乾汁がうまいっ!!

乾先輩重篤じゃないっスか!!
ちょっちょ
戻ってこい乾! カムバックイヌイ〜〜〜!!

石田の習字

行くぞ全国‼って一筆書いて部室に貼ろうぜ！

分かった！その前にちょっと練習…

カキフライ

メンチカツ

どうだ…

どうだと言われても…

それがお前の煩悩かとしか…

ダブルスを極める為には

こんなトコに居たのか
石田と桜井！
何してんだよ
探したぞ

いやぁ
もっと
ダブルスを
極めようと
思ってな…

山吹のダブルスを
参考にして
サインを考えたり
動きをトレースしたり
していたんだが…
しっくりこなくてな

やっぱり
最終的に
参考にすべきは

地味さ
かなって

それ絶対違うから!!

勇気の出る思い出

やっべ～
歯医者
緊張してきた

自分を鼓舞する
ために
何か考えないと…

半年前…
不動峰に橘さんが
来た時のことを思い出そう！

二年の橘だ
俺より強いと思う奴は
前へ出ろ！

先輩に
逆らいやがって
後輩の分際で！

みんな
手を出すなよ！

ホラ行くぞ
新テニス部の
申請書

狙うぞ
全国!!

うっ…
うっ…
頑張った
な…
俺たち

あの
お兄ちゃん
泣いてる！

大きい
お兄ちゃんでも
歯医者さんは
怖いんだね～

柳沢を探せ

柳沢く〜？
あれ いないいな〜
柳沢〜〜〜
なぁ裕太 豆かなんか持ってない？
まっ豆ですか 何に使うんです？
柳沢 誘い出そうと 思って
えっ
あっ いたいた
俺いつもどこに 生息してると 思われてるダーネ…

テニス神

うぉぉお俺の中にテニス神が降りてきたダーネ！
今ならどんな球も打ち返せるダーネ！
おお！行け柳沢!!
ビシッ
であーっ
ちょわーっ
ビシッ
おい！テニス神どこ入ってんだよ！ダメダメじゃねーか！
アレッ!? おかしいダーネ!! 一瞬にして神無月ダーネ！
年中だろ

勝利へのシナリオ

んふっ…この所良いデータが取れているのでシナリオが描きやすくて助かります
へぇ！
じゃあ次の俺のシナリオもばっちりだな
ではシミュレーションしてみましょう
フン
フン
なるほどそう攻めますか…
ふんふん…
あっ…またそんなミスを…
その悪い癖を直せとあれほど…
あ――っほら1セット取られた
走ってもっと早く！
もう!! このっ！
ああっ!!
がんばれ！観月の頭の中の俺!!
がんばれ!!

笑顔とともに、仲間とともに。
学園政権闘争、これにて終幕!

帝一の國

【最終話】帝一の國　古屋兎丸

実写映画の最新情報は17P!!

チチチ…
チチチ…

激闘を終えて…

こうして三人でゆっくり会えるの久しぶりね
ああ
だな

ワイドショーで放送された海帝高校の生徒会長選挙は

15時という時間帯にも関わらず30%の視聴率を叩き出した

そこでは裕次郎の悪事が暴かれ

父である幸四郎がその責任を取って総理辞任を発表するという大きな出来事があった

また急成長してる天照霊波救世教の次期教祖と目される高天原 蒜山の

洗脳や詐欺まがいの勧誘方法は 教団の体質そのものだとして世間のバッシングに晒された

世間の注目は
これらの社会的に
大きな出来事に
注がれ

引退表明した
美美子や
帝一や弾のことを
追うマスコミは
もういなかった

私ね…

この選挙を通して
自分の気持ちが
はっきりしたの

帝一君
この一年でなんか大きくなった…
これまでの帝一君は自分のことばかりで
人のこと考えられない人だなって…
そう思ってた
でも帝一君は
弾君のために戦い
自分を犠牲にしてまで弾君を生徒会長にした

そんな帝一君の本当の強さを見て
私こう思ったの
私…帝一君のこと好き…
帝一君を改めて好きになったの…

み……

美美子……

でも私……

勝った方と結婚するって……

は…

ははは

良かったじゃねえか帝一!!
俺のことなら気にするな！
弾君…
大鷹…
美美子の気持ちが決まらなかったからそんな勝負したけど
はっきりしたならそれでいい！

それに俺もそう思うぜ
今の帝一はかっこいいよ！
俺も負けを認めるよ！
大鷹…
ごめんね…
弾君…

長く続いた三角関係は
俺まで悲しくなるじゃねえかっ
えーん
えーん
なっ泣くなよ
こうして決着したのだった

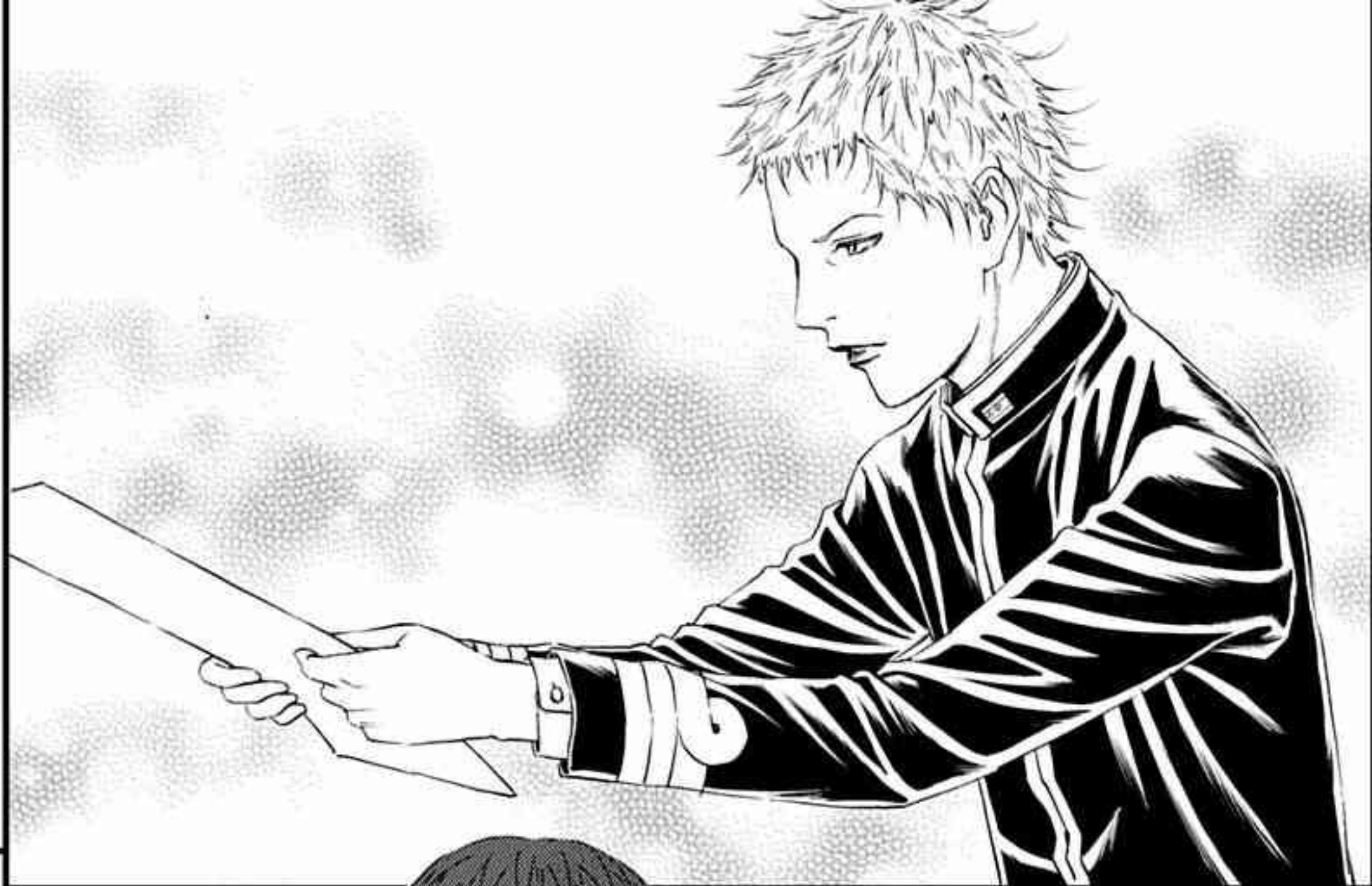
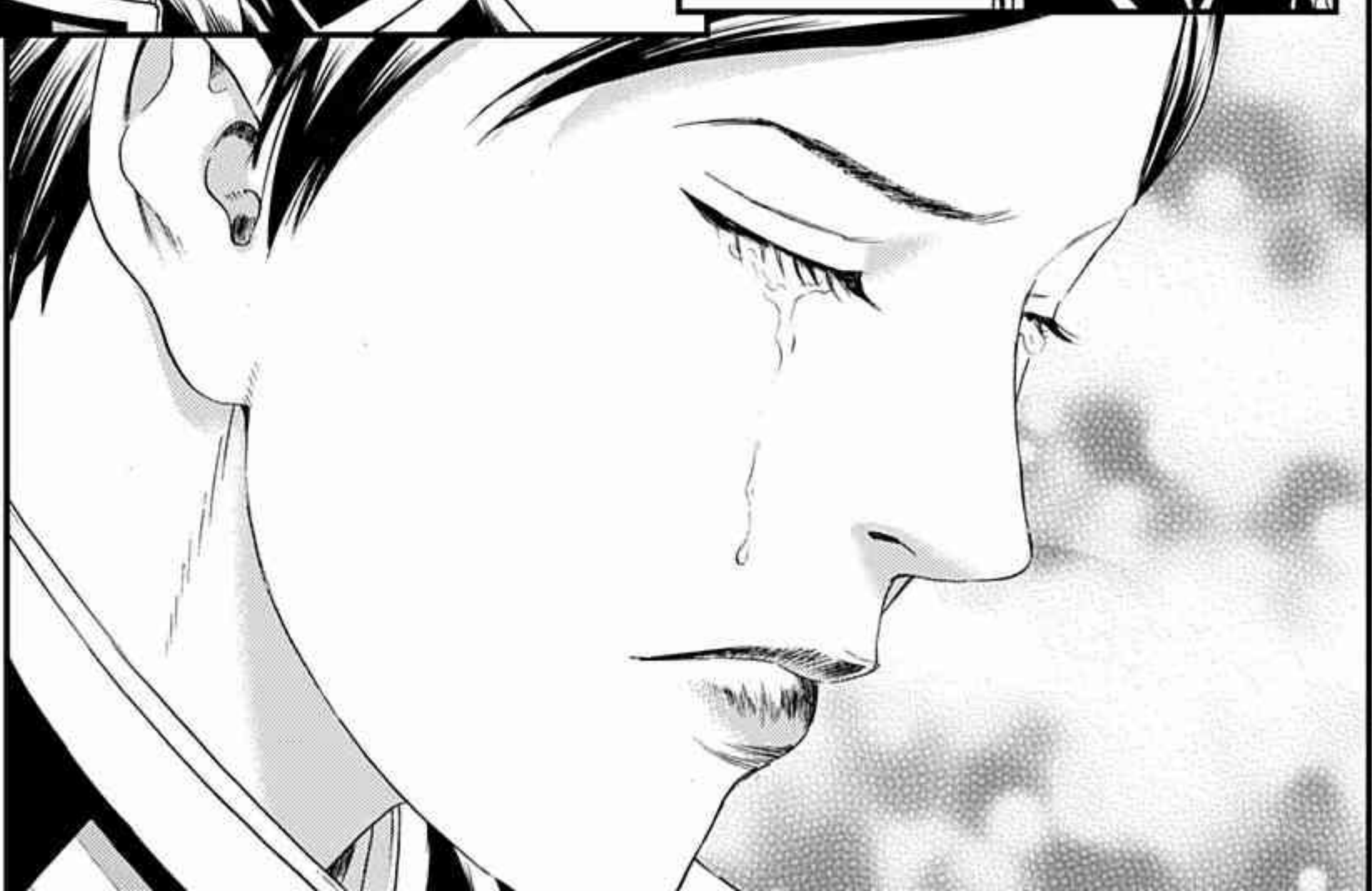
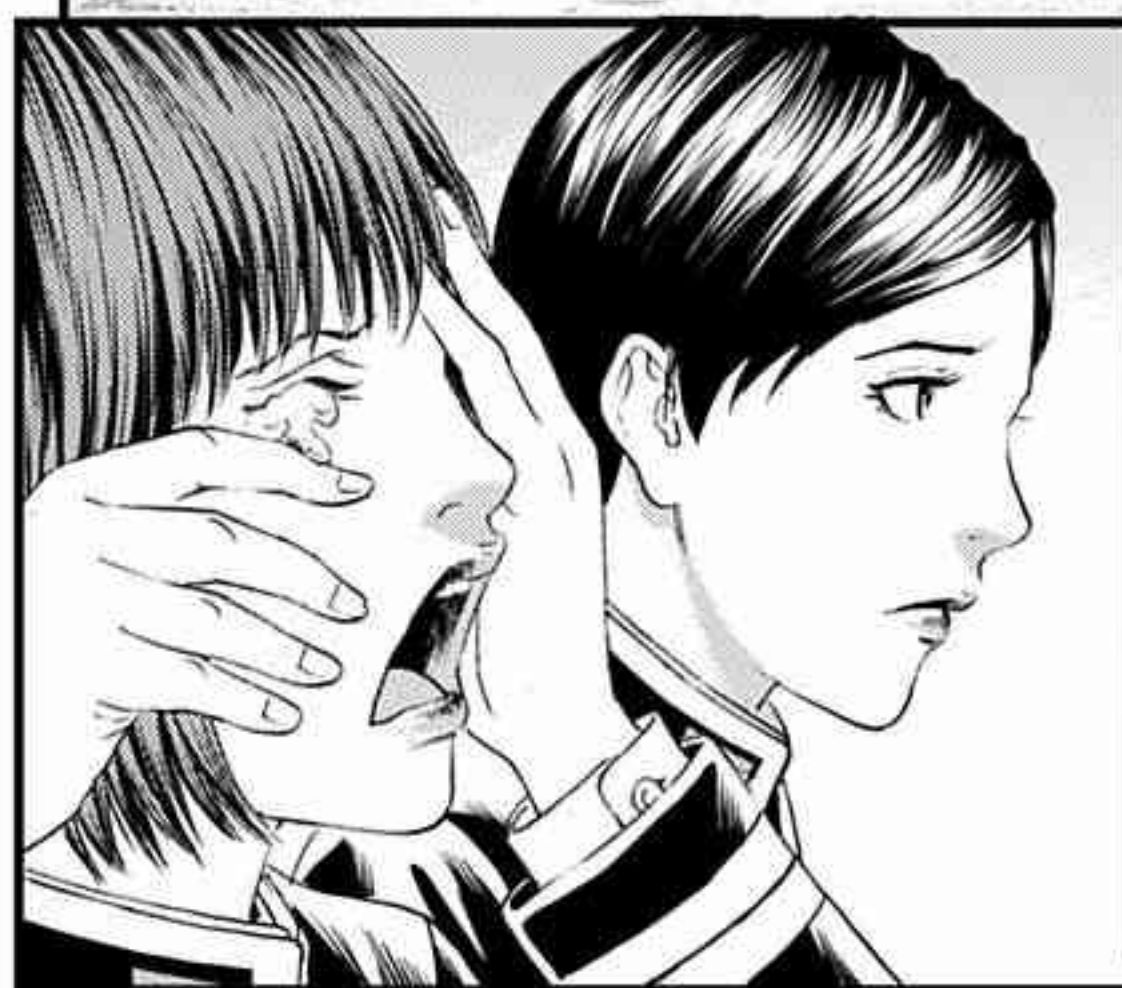
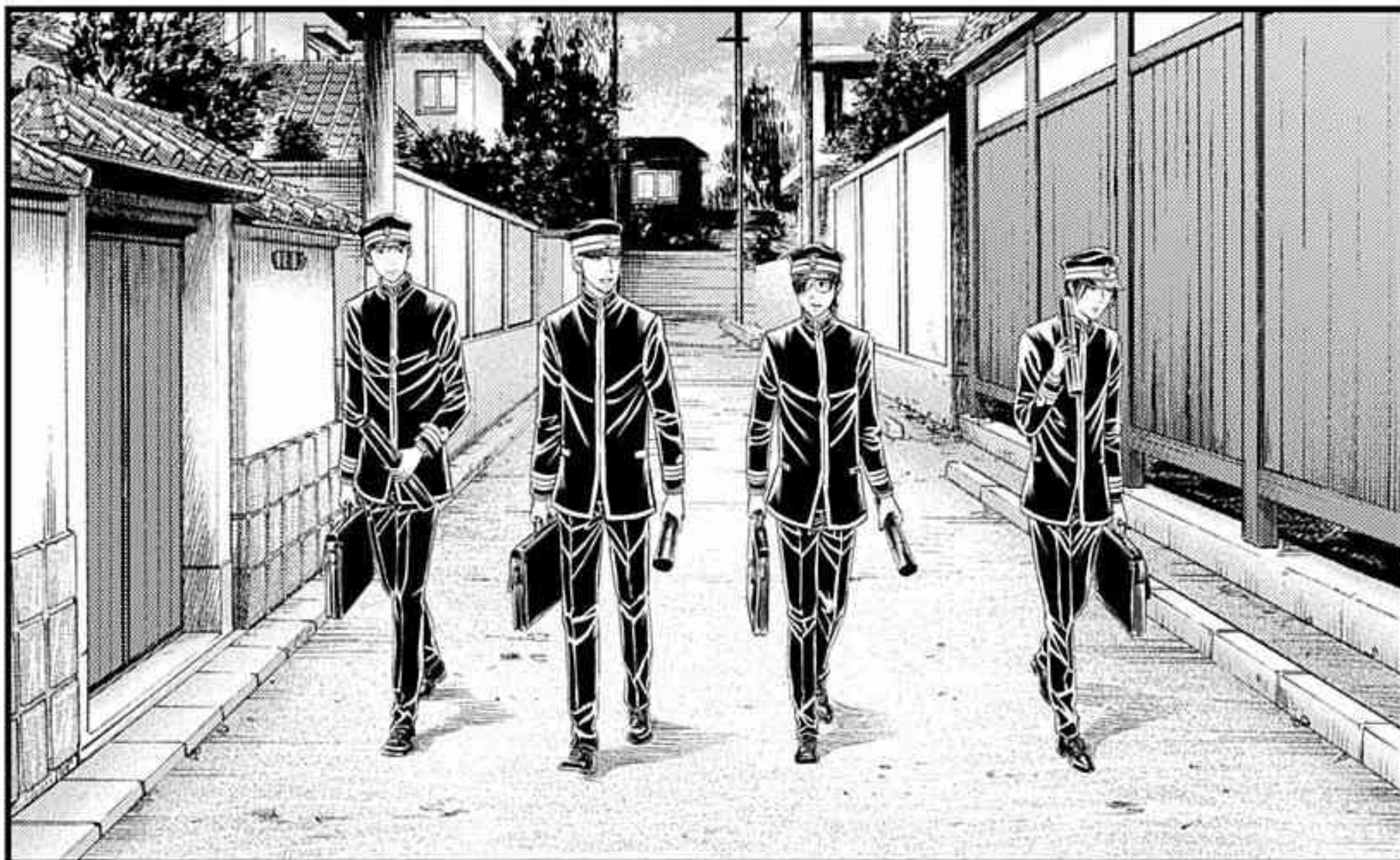
そして
卒業式

卒業式

神代の昔より千尋の海もその空も〜

海帝高等学校

四 海を照らす光こそは〜 我らが武神 我らが光 昇る朝日の威勢もて〜

檣頭高くひらめけば 逆巻く波もなんのその〜海帝〜海帝〜旭日燦たる我らの

今飲み干さん
鮮血の如く苦き葡萄酒
羊皮紙越しに接響られた
モイラの接吻

海帝高等学校
卒業式

森園会長は
これから
どうするん
ですか？

全校投票法案の一件で
東都大への推薦が
なくなったからね…

君は？

自力で
行くため
浪人しますよ

僕は

駒と一緒に慶凰大学に行きます

受かりました！

そうですか

おめでとう

京田君は詩人になるそうです

と言ってもその世界ではすでに有名人ですが

葡萄の園より
羽博いた我らは
空に連れ去られ
やがて大海に散る
漂流記に綴られる
物語に祝福あれ
風神響かす口笛
仔羊群れし蒼天
絹の泡光る波
耀く虹の陽光

裏切りの太陽！漆黒の波！舵は舞う輪舞！

閃く稲妻は牙！運命の輪は彼等に！情熱の曙に煌く双頭の狼よ！

僕たちへエールを送ってくれてます

ははは

いずれ

またどこかで

幸せな高校生活でした

森園会長

夢想家は見る
棕櫚の葉陰より
久遠の泉に
映されん夢

ありがとう

氷室君…

森園君

羽入君

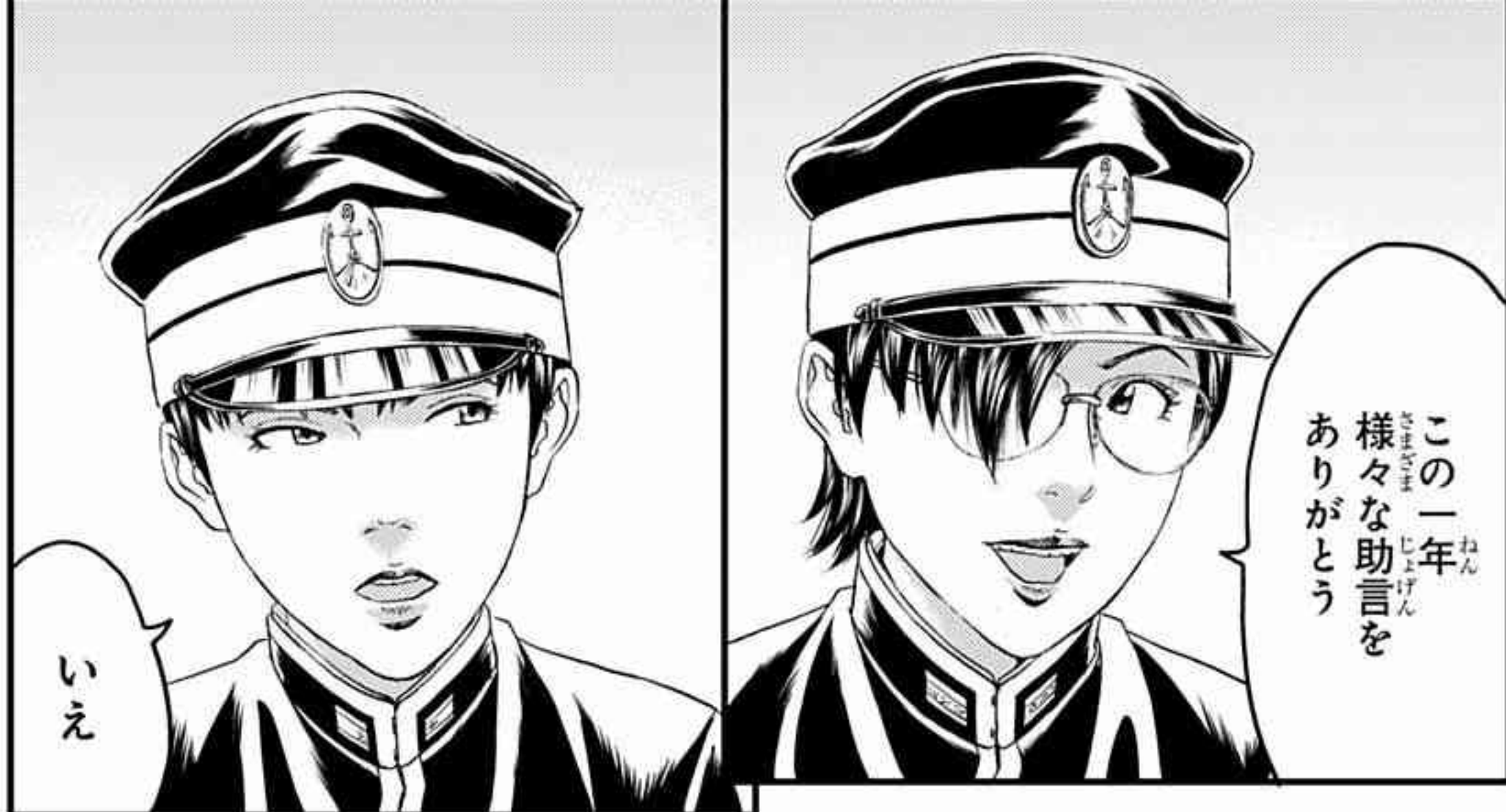
この一年
様々な助言を
ありがとう

いえ

君が三年生も投票に
参加させるよう
言った時は
驚きましたが

うまく
いきましたね

ええ

でも
ぎりぎり
でしたけど

僕はあの本を
高天原君たちに
贈り
感化された彼らは
独裁色を
強めていきました
独裁とは常に
わかりやすい
ものです
生徒達は
そのわかりやすさに
飛びつき
その極端な考えに
浸っていきました

しかし投票が始まると

冷静な三年生は一人として東郷君に入らなかった

それを見た高天原を信じる生徒達は

自分たちの異常さを客観的に見ることができ心に不安が芽生えました

その後幸運にも野々宮君と高天原君の悪事が次々と露呈していくと

不安の芽は一気に成長し

みんな洗脳から解かれたんです

君の助言がなかったらと思うとぞっとするよ
ありがとう羽入君
いえ全然でした
海帝の選挙はすべてが僕の予測を上回ってました
選挙を通して僕はよくわかりました
人間の感情や行動の複雑さは予測できない…と

僕は高校を中退して

将棋の世界に戻ります

そうですか…

一ファンとして応援してますよ

お元気で

君も

川保先生！

今までお世話になりました！

お前さんはよく頑張った

ワシの最後の生徒は素晴らしい男だった

どうか…

お元気で

帝一
大鷹
二人とも よく 頑張ったわね
俺たちが 頑張って これたのは 礼子先生の おかげです
ありがとう ございました!
さあ本番は これからだ!
帝一!!
ああ!!

起立！
礼！
着席！
これより評議会を執り行います
生徒会長
大鷹弾

副会長（ふくかいちょう）
赤場帝一（あかばていいち）

副会長（ふくかいちょう）
東郷菊馬（とうごうきくま）

ニャン

会計（かいけい）
榊原光明（さかきばらこうめい）

ケケッ

書記
根津二四三

本日の議題だが

選挙制度改革について話そう!!

ザワッ

菊馬と
二四三を役員に
したのは

大胆な改革を
行うのに
妨害工作を
させないためで
あり

それは
弾と帝一の
海帝改革への
強い意志の表れで
あった

その後
弾は多くの
抵抗を受け
ながらも

校長先生
浮気してる!

キモ

よし

帝一と光明の
根回しや知略で
それらを乗り越え

以下の
大改革を
行った

生徒会選挙は立候補制とし
全校生徒がその権利を有する
また全校生徒が投票権を有する

この改革により
ルーム長に
なることの
メリットは
なくなり

多額の
寄付金競争は
事実上消えた

そしてもう一つ

弾は日本の政治までも変えようとしていた

野々宮前総理大臣の記者会見です

海帝会長派閥は

明らかに日本の政治を悪くしてます

弾は野々宮に頼んで

政財界に根を張る海帝会長派閥の存在を明らかにしたのである

この内部告発は
世間の注目を集め

海帝会長派閥の
存在明らかに

野々宮前総理大臣が認める

海帝会長派閥は
急速にその力を
失った

日本の戦前戦後
政治中枢に深く
関わってきた
海帝高校の
裏の歴史は

大鷹弾と
赤場帝一という
二人の高校生によって
その幕を閉じたのだった

ちはー
やあ弾君いらっしゃい
やあ
おっキャッチボール!
俺も入れて下さい!

パ

おっちゃん

大変なこと
頼んで
ごめんな

いや

あれで
良かった

日本も
旧態依然とした
政治を脱却
しないと

パ

やっぱ
すごいな

弾君は

選挙で裕次郎のイメージは大きく崩れ

事実上芸能界は引退状態だったが

総理大臣を辞めた父親との時間も多く取れるようになり

パシッ

裕次郎いいボールだ

いてて

淋しかった幼少期の心の隙間は

次第に埋まっていった

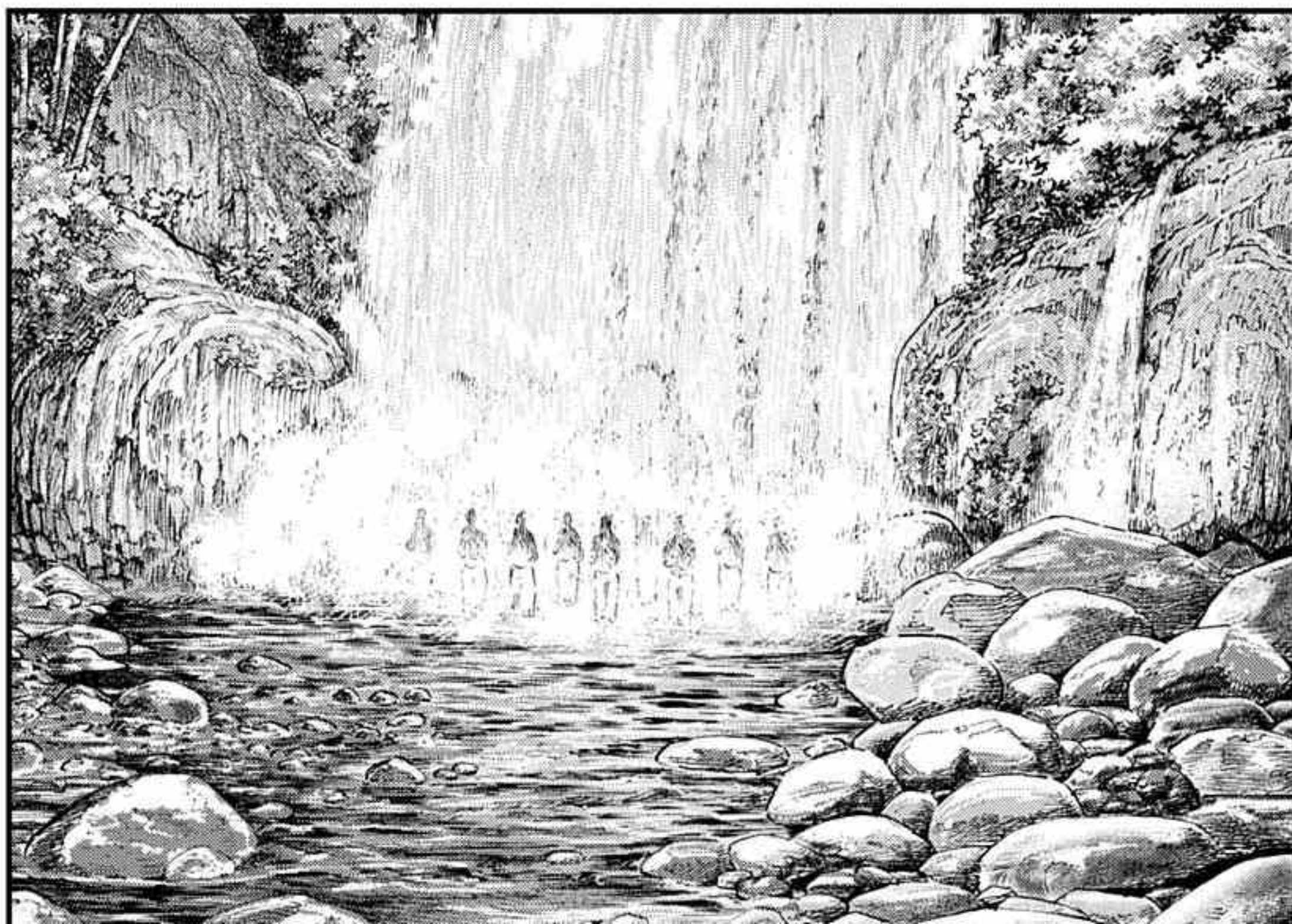
一方
高天原は

世間から叩かれ
天照霊波救世教は
その信者数を
大きく減らし

ひっそりと
海帝高校を
中退した

彼は
親と縁を切り

日本一厳しいと
言われる寺に
修行に入った

その心の内は
誰にも
わからなかったが

彼もまた十代の
様々な葛藤を
抱えた若者
だったのだ

そして11月

生徒会本部

おお！こんなに!?

会長候補者25名！

確かに届出は受理した！

今日から選挙活動解禁だが

くれぐれも不正のないように！

はい!!

久我信士には信念があります!

俺たちと超楽しい海帝にしようぜ!!
久我信士

つーけまわーして
つけまわして ♪

生徒会長選挙がすっかりお祭りになったな
かわいいオシャレな海帝にしましょう！
これで良かったんだよな？
ああ！
以前羽入は「海帝の完全民主化は日本の政治までも壊す」って言ってたけど
俺はそれでいいと思ったんだ
腐敗の根を絶って一から始めればいい

僕たちの大きな仕事も
ようやく終わった…な
まだまだこれからだろ?
え?
わかってるぜ
お前はまだやる気だろ?

カメラ買入

トリイチ

冬靴大安売

とんかつ

美美子！

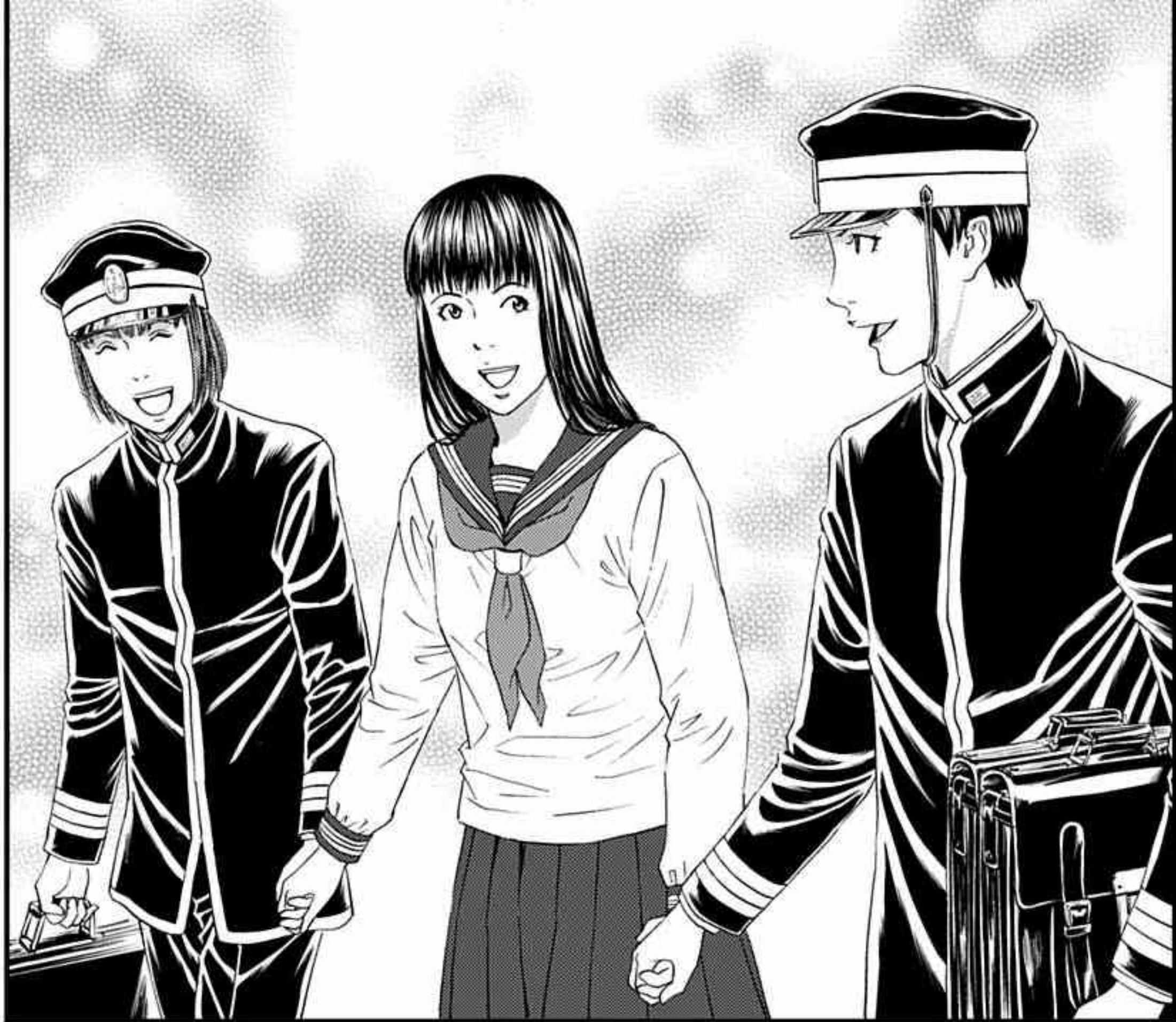
美美子ちゃーん

帝一君

光明はどこに行きたい？

んー東京タワー！

デートなのにどうして光明君が…

ああ
幸せだ…
美美子とは
正式に婚約した
けど それは
大学卒業まで
おあずけだが

海帝高校は
完全民主化し

わ〜
大きい

すご〜い

その上
政界の海帝派閥も
解体した

もう
生徒会長で
なくとも

誰でも実力で
上に登れると
いうことだ

高い
高い!

きゃー

そう

副生徒会長の
僕でも!!

望遠鏡見よー！

見る見るー

僕が生徒会長になったところでここまでは来れなかっただろう

大鷹を生徒会長にし僕と光明が補佐したからこその結果

うちみえるかなー

あ海帝みっけ

わかってるぜ

お前はまだやる気だろ？

すべてお見通しというわけか

流石だな大鷹弾!!

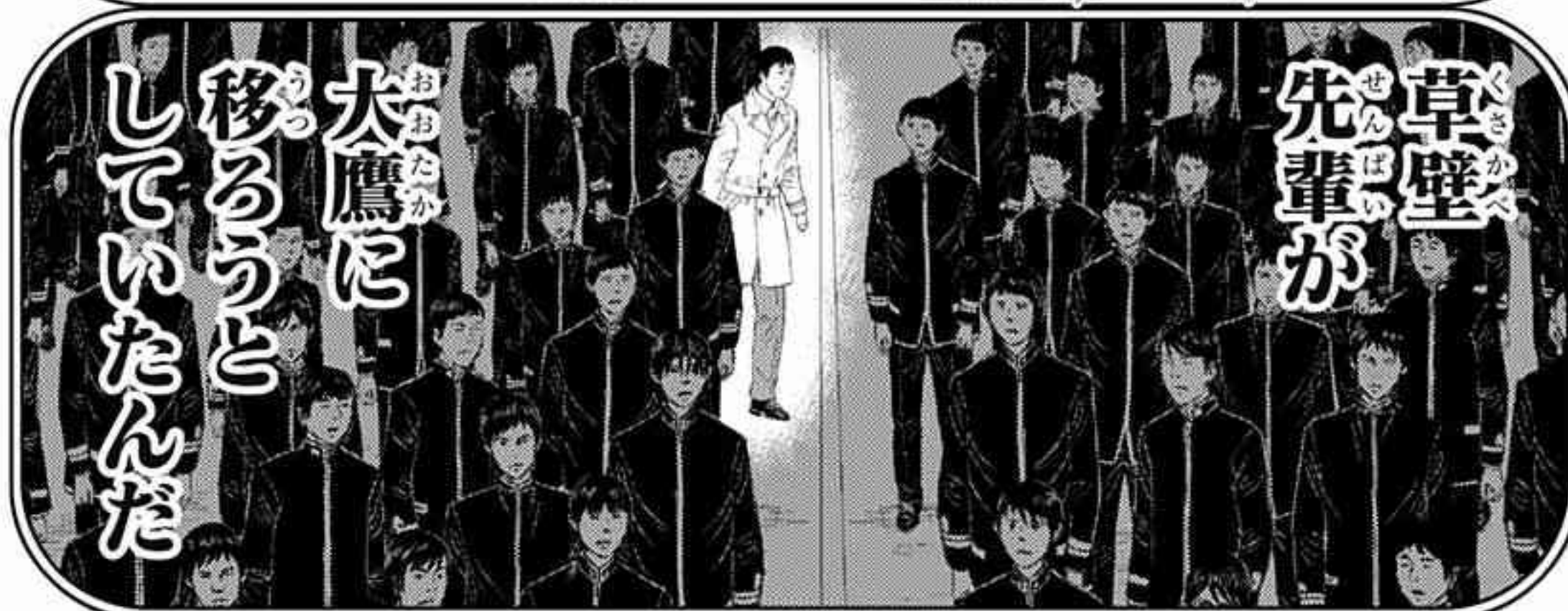
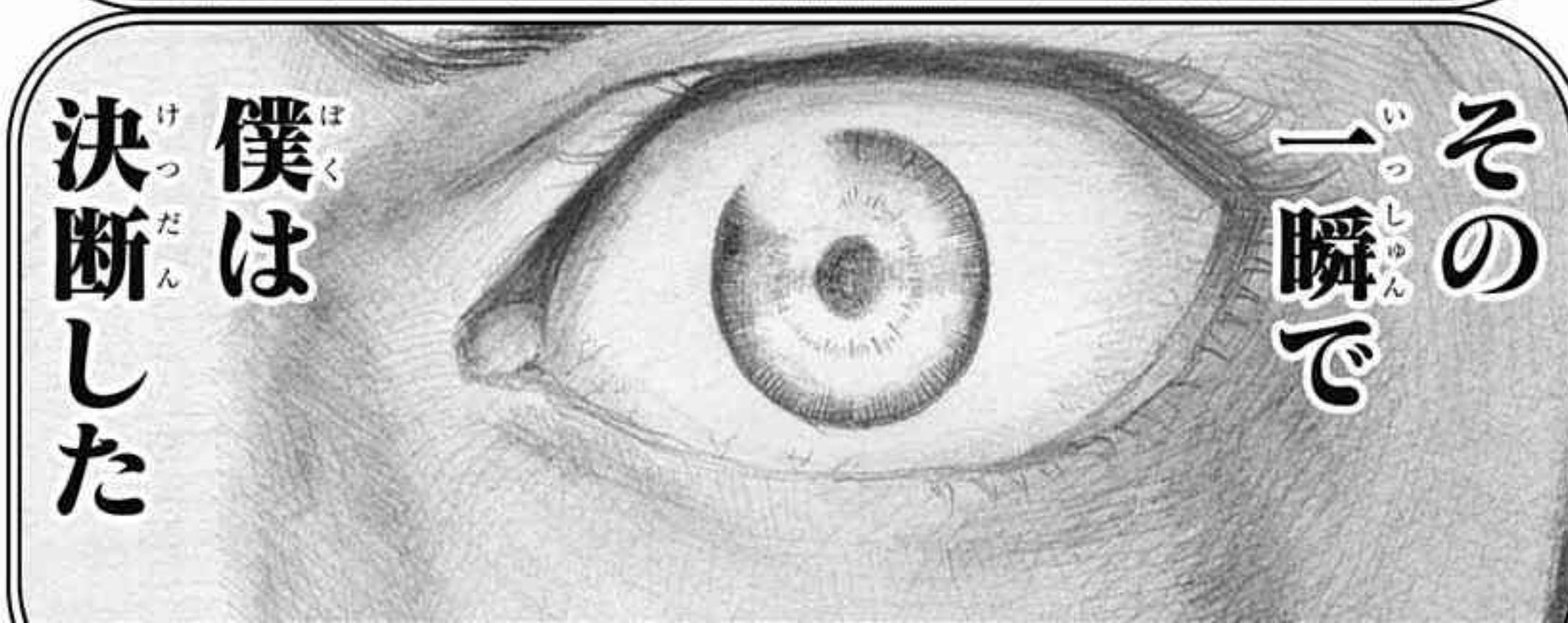
あの時……

このままなら一票差で赤場君の勝利です！

5

4

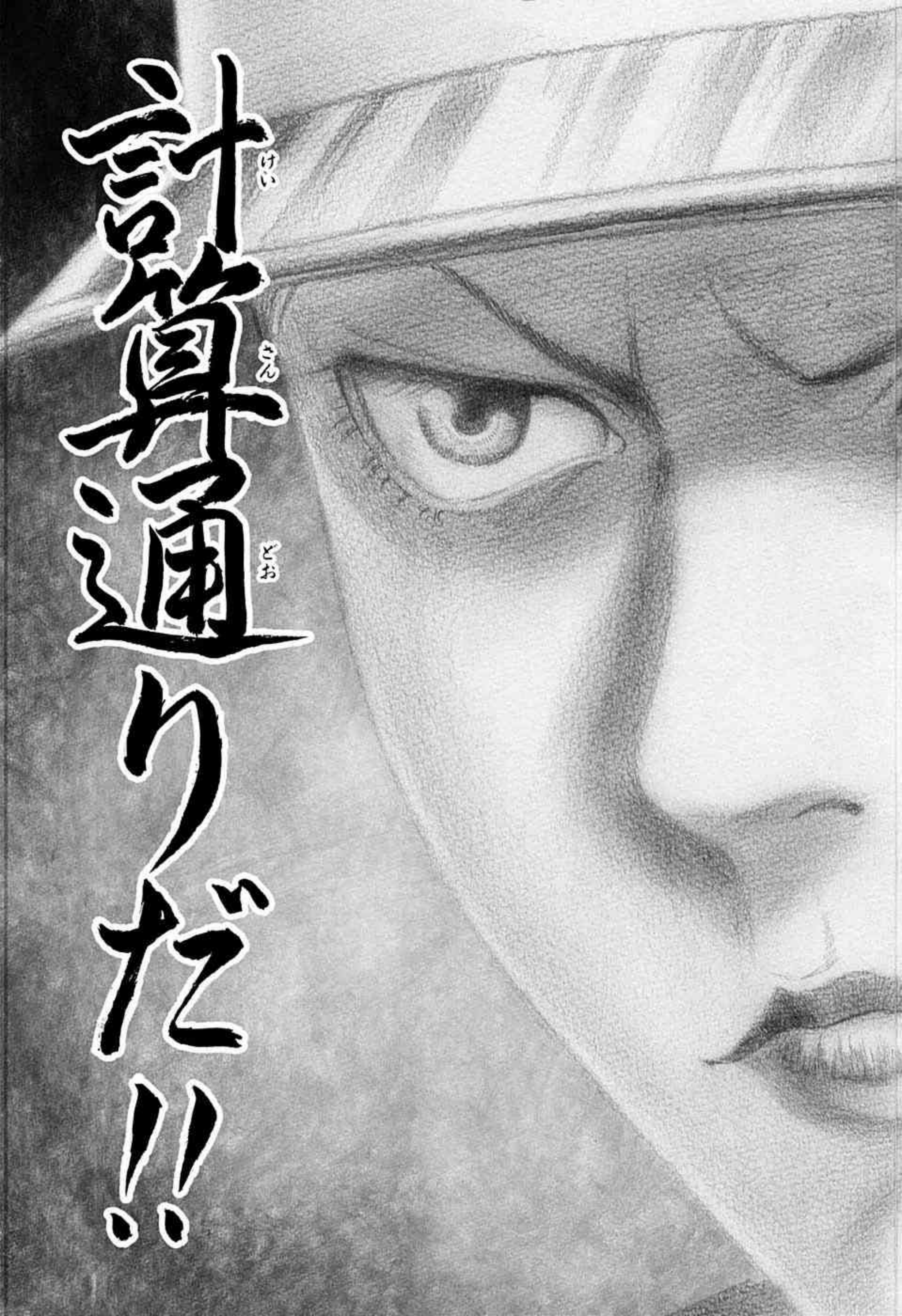
！

あと数秒で僕が生徒会長になるというその時

草壁先輩が大鷹に移ろうとしていたんだ

その一瞬で僕は決断した

「負けた」と
「勝たせた」では

天国と地獄程の
差がある!!

あの一瞬の
決断によって

オオオオ

僕はすべて手に入れた!

そうすべて

計算通りだ!!

ははは
ははっ
どっ
どうしたの
帝一君
なになに
見せて!!
あ…
いや
なんでも
ないよ
でも
すごいね
—
こんなにも
多くの人が
同じ言葉を
話して
同じ決まりで
動いて
みんな
明るい未来を
夢見てるんだよ

光明 それを 国というんだ

あっ そうか

そうさ大鷹

僕はまだまだ やる気さ!!

僕は作る!!

僕(ぼく)の国(くに)を!!

御愛読(ごあいとく)ありがとうございました!!
完結第(かんけつだい)⑭巻(かん)は5/2㈪発売(はつばい)です!!

完(かん)

帝一の國――おわり

全ては姉を救うために…「助ける」という言葉が思わず出たシュンに闇子さんは…!?

ヤミアバキクラウミコ

第七話「過去」　丈山雄為

んー…？
ぱち
めーちゃん
おはよ
お〜
闇子…
……？
いつの間に
寝てしまったんじゃ
わしは…？
めーちゃん…
ずっと
はしゃぎっぱなし
だったから…
はて…
そーじゃった
かのう…？
………
それじゃ…
そろそろ
帰るね
めーちゃん
おー…
もう
そんな
時間か…
またの〜…
やみ…こ……

すー…

須川さん

参りましょう

思わず…

あんな事言ったけど…

俺が

君を助ける！

俺に
何が出来るんだろう…
……一体…
二人の過去に何が…
戻った…！
はろ〜…
もぞ
ちょっぴり疲れたわァ〜…
にょろ〜〜
まぐさん！
藍生ちゃんは大丈夫…？
へーきよォ
ぽふん
てきとーにお仕置きしただけだしィ〜
あら？あらら？坊やも夢子んとこ行ってきたの？
はい…
マジで!?やるじゃん坊やァ！
？はあ…

助ける…と言いましたよね…

うん！

……何も…知らない癖に…

適当な事言わないで下さい…！

え…

あなたには私を助ける事など出来ません

何の力も無いから

……それでも…

俺は君を助けたい…

だって俺を助けてくれたじゃないか！

…闇子さん達に何があったか教えてくれ！

………い
嫌ですっ!
あなたにだけは教えたくないです!
さようなら…
ガーン
たたたた
やっぱり…闇子さんって
とぼ
女の子ってわかんね〜…
とぼ
姉ちゃんに相談してみっか…
一応女だし…
ただいまー
ガチャ

ぐがーー
うわあ
だらしねえ女
姉ちゃーん…
布団で寝よーぜー
んあ――?
うどん~~~?
あんな
姉ちゃん
でも
いなくなったら
やっぱヤだな…
もぐ
闇子さんの
目的は…
夢子さんを…
姉ちゃんを救う事…
二人に
一体
何が…
お邪魔する
わよォ~
うおお!?
まぐさん!?
うにょーーん
はいはい
静かに~
また
お姉に
怒られるわ
よォん
着いて
らっしゃい
いいモン
見せたげるわ

え…ここって闇子さんち!?

ガチャ

どしたの?入んなさいよ

ちょ…!いいんすか?これ不法侵入じゃ…

いーのよォ!保護者のアタシがイイっつってんだから合法よ!

ホントにいいのか!?

保護者なの…?

お邪魔します…

うおお…闇子さんの匂いするし…!

すやー

ドキ ドキ

闇子さん…!寝てる…!寝顔…!

さーてそんじゃー坊や

闇子の心に入るわよ

過去に何があったか見せたげるわ

…え?

…ええ!? 心!?過去!?

で…でもっ闇子さん俺にだけは教えたくないって…!

あ〜坊やそれはねェ

アンタにだけ教えたいって意味よホントは!

…ええ!? 真逆じゃないすか!

乙女心ってのはそんなもんなの!

そーなの…!?

いやでもダメでしょ勝手に覗いちゃ
んもーこの真面目バカ！
ペチーん
焦れったい事言ってんじゃねェわよ！
闇子の為でもあるのよ
このコったら一人で抱え込みすぎなんだもん
坊やも知りたいんでしょォ？闇子の過去！
……知りたいです…！
オッケーイ！
んじゃ行くわよ
ぎゅ
ゴオォォン…
キツい場面もあるけど
そこは覚悟しといて頂戴
……！
ここが闇子さんの…

うわああああああ！
キャハハハ
さくら咲乱(さくらん)っ！
ズガガガ

ほっほっ

我が愛刀闇禊伯剣よ

今宵も切れ味抜群じゃのう！

スパパパパ

ナイスじゃぱる子！

キャアアアー…

おーい無事かー皆の衆～！
フォンッ
ひゃあ！夢子ちゃんっ！
禊さん長いんだから振り回さないでよう！

ふっ…
手強い陰獣であったが…
我が氷刃を前にしては
わーい勝利〜！
さすがリーダーだねぇ夢子っち！
ぴょーーん
闇子も！怪我は無いかー？
…はいっ…
ふる ふる
だいじょぶ…ですっ……
…え!? あれが夢子さん!?
でかい！
それは良かったわい——
藍生さんと…朱音さんもいる…!?

二年前位かしら
アタシも見るの久々だわ
立てる?闇子ちゃん
すみません…
ふふ…初々しいわね闇子も…
……また…
何も出来ませんでした…
朱音!私の決め台詞が台無しではないか!
えー知らないよもー

気にしないでいいよう闇子ちゃん!
あたしも一回しか攻撃当たんなかったもん
春来さん…
ウチも今回全然だったよ～
ぽんぽん
頑張って強い巫女になろーね闇子っち!
ぱる子も!
なろうね～
ぐすん
朱音さん…お二人ともありがとです…

さてさて!参るか皆!
大宮司に報告してやろうぞ!
白緋神社

ふぉっふぉっふぉっふぉっ

此度も大儀じゃったのう皆の衆

白の巫女 宵野夢子

うとうと

黒の巫女 宵野闇子

蒼の巫女 蒼月藍生

朱の巫女 茜崎朱音

花の巫女 咲来春来

……よく聞くのじゃ

主ら巫女の使命とは

陰獣を闇へ還すだけでなく

いずれ来たる大禍時に

ひじり〜ん!

湯の準備は出来ておるか〜?

勿論でございます夢子さま

いつでも疲れと穢れを浄して下さいませ

ジジイの話は
つまらーん!
ざっぱーん
にゃははウチもー!
ざっぱ
二人とも危ないよう〜!
やれやれ…闇子よ
其方の姉はいつまであの入浴法なのだ?
藍生さん…
きっといつまでもです…
ボーン
ちょ!風呂おっ!?
ゲッ
ここは見ちゃダメよ!
サッ
はいッ

ドキ
ドキ
ふぃ〜
肩凝った〜
おっぱい
重いよも〜
ほう…
!!
朱音ッ…
ばっ
わしゃ
わしゃ

貴様 私への
当てつけかッ!
何だよ
もぉー
おっきーのも
大変なんだよぉ
ほお…?
それは
持たざる者の
苦悩に勝ると
言うのかな?
ギリ…
藍生
ちゃーん?
痛いん
だけどー?
はわわ…
落ち着いて
二人とも
〜〜!

かかか!
気に病むな
藍生!
貧乳でも
需要は
あるぞい!
ま!
ずッ…
めーちゃんっ
…!
夢子ーっ!
覚悟ーっ!
ギバァーーッ
ふほほ
やってみい

わあぁ
けんかは
だめだ
よう〜!
ドカ
バキ
わはは
やっちゃえ
夢子っちー!
べち
べち

ぱる子さ〜
闇ちゃん夢ちゃんと同じクラスなんでしょー？
わしゃ
わしゃ
えへへ…ずっと同じ〜
いーなぁ〜
ウチは学校も違うし
藍生ちゃんと席まで隣だしさぁ〜
やれやれだよ
何っ!? 文句でもあるのか朱音！
べっつにぃ〜

ふほほ〜良い汗かいたわい！
素手喧嘩は楽しいのう〜！
すいー

……いいよねめーちゃんは…
ん？何か言うたか闇子？
別に…
……
音声だけだけど…
なんか…イイ…！

すぴーーー
おはよう皆の衆～！
白緋中学校
おはよー夢子ー！
おはじゃー
闇子ちゃんもおはよー！
おはようございます…
おお…学園生活…！
3-1
おはよー
学年もクラスも一緒なのか
チョロロ…

闇子ちゃん おはよう〜

春来さん… おはよう ございます

夢子ちゃん 今日も 人気者だね〜

それでのー

おははははは

………

春来さんは…

めーちゃんの事… どう思いますか…？

？

うーんと…

強くて

明るくて

何でも できて

すごいな〜って 思うよ

……私も… そう思います……

だから

私は

めーちゃんが 嫌い…

え…

私が頑張っても 出来ない事を

全部 軽々 やってのけて

ずるいよっ… めーちゃん ばっかり…

……
そんな自分が…もっと嫌いです…
ぐすん
きゃ…
ぎゅ
そっかぁ…
すごい人がいつも傍にいるとつらいよね…
でもね
あたしは闇子ちゃんが好きだよ
夢子ちゃんも好き
朱音ちゃんも藍生ちゃんも好き
みんな好き!
…ド〜はどーなつ〜の〜ド〜♪
ごそ
はいっ♪
一緒に食べよ闇子ちゃん!

おいしいです

よかったぁ
もう一個食べる〜？

これ！
主らだけずるいぞい！

ぴょん

わしにも食わせい！

はーい
夢子ちゃんもどうぞ〜

……

ごめんよう〜
夢子ちゃんの分もうないや〜

え…

まじかっ！
おのれっ！
口惜しいっ！

だから…
闇子ちゃん半分こしてあげてね

……！

さんきゅーじゃ闇子〜

美味いっ！

ぱくんっ

春来さん…

ありがとうございます

えへへ
おいしーね〜

あの〜お三方…
カラカラ…
おやつは学校が終わるまで待って下さいませ
ひじりん！
聖さん…！
はわわごめんです〜
硬い事を言うでなーい！女子からおやつを奪うなど言語道断じゃぞ！
ぱんっ
いえいえ奪う訳では…立場上注意せねばなりません故
それと…僕の事は学校では聖先生と呼んで頂きたく…
かかか
なぬ〜？ひじりんはひじりんじゃろー？
先生と呼ぶにはまだまだ威厳が足らんな〜
………
闇子さん…
姉ちゃんに複雑な気持ち抱えてたんだな…ちょっとわかるかも
けど良い友達もいるみたいで
なんかホッとした…そしてほっこり

氷華獄鎖陣！

ズドドドドドド

ふっ…

これでもう動けまい

哀れなる陰獣よ

グモォォォ

パキキ

我にまみえた事を悔いながら氷刃の露と

はぁ〜〜〜〜〜〜っ

ボボボボボ

ぐっじょぶ藍生ちゃん！

ふぁいや――っ!

やったー! 勝ったー!

ドパァーーン

ぴょーん

………

おぉ~! やったのう 朱音!

ぱち ぱち

朱音ちゃん すごーい!

なんだかんだ 息が合っとるの~ 朱音と藍生は!

こらーっ! 朱音ーっ!

何だよぉ! 何で怒ってん のさ!

みんな…
二人ともケンカは控えーい!
すごい…

さて
皆の衆
今宵がついに
百年に一度の『大禍時』じゃ

おおまがとき…!?
…所謂ラスボス戦よ
桜の花萌ゆる頃
紅い満月の夜丑三つ時
『忌まわしきものども』が一つになり
災厄が大いなる肉となりこの地に現れる
奴等は時代時代で姿を変える…
…が弱点は変わらぬ
奴等を封じられるは

血塗られし刃
神器『闇禊剣』のみ
瞳に潜む本体を
帕剣でえぐり出し
本体に赫剣を突き立てる事で
封印は完了する
赫剣……私……!?
ってな訳で
勝利は夢子と闇子にかかっておる!
頼んだぞ愛しい孫娘たちよ!
ビクッ
これジジイ!重圧を与えるでない!
闇子は繊細なんじゃぞ!
なぬっ!?駄目じゃったか!?
ガタガタガタ
…他の巫女のサポートも必須じゃ!
藍生!
朱音!
春来!
頼んだぞい!
はいっ!
ヒュオオオオ....

ヒュオオオオ・・・

オオオ・・・

オン・・・

ぶわっ

ビシ・・・
ぞるん

ギ…

ギィィ

ひぃぃっ……！
藍生！
氷で足場を頼む！
応！
キンッ
パキキ
フォ
春来！ありったけの弾を撃ち込め！
タンッ
タンッ
うんっ！
かわいい花の妖精さん
小さなあたしに
大きな棘をお貸し下さい…
さくら咲

ガブ
ゴキュ
ジュルン
ゲッ
はなせーっ!!
ぱる子っしっかりっ！
ジュウウウ…
気をつけろ朱音ッ！

朱音えっ!!

まぁま

ひッ…

藍生さんっ!

闇子ーッ!!

登って来い!

ギィイイ…

そんなっ…どうやって…!?

奴を貫け!

ドシュ

ザシュ

長引けば皆死ぬ…がはぁッ!

ドッ

いやあぁっ!!

めーちゃんっ…

うあぁあぁ…!

ガタ

ガタ

あうぅ…

もう…やだっ…

助けて…!

ガタ

誰か…皆を助けて…

…皆……

…!!

もう

私

私しか

わた…し………

私

が

皆…

キシャアアア

助ける!!!

褉さんっ!?

闇子ちゃーん!

きゃあっ!?

闇子ちゃん

がんばって!

うん

がんばる!

ハァ

ハァ

ドズンッ
ギ…
ギュオオオォォ
オン…

夢子！闇子！天晴れじゃ！
藍生！朱音！春来！
天晴れじゃ〜〜！
お主等は歴代最強の巫女じゃ〜〜！

聖〜〜！もっと飲まんか！
はいお師さま
わい わい
これジジイ！わしにも飲ませんか！
だ〜〜め！未成年はコーラを飲〜〜め！
いい子じゃ〜〜！よく出来た孫じゃ闇子〜〜！
ありがとうございますお爺様…
なでなで

闇子よう〜〜！
な〜に？めーちゃん
主は自慢の妹じゃあ！
やれば出来る子と信じとったぞ〜〜！
昔からな〜〜！
ぎゅむー
そんなぁ…春来ちゃんのお陰だよー
またまた〜〜！闇子ちゃんががんばったからだよう〜〜！

これで当分陰獣が出る事はない…

ワシも安心して余生を過ごせるというものじゃ…!

ほろり

ゆっくり休むがよいぞ皆!

またの〜!

たまには遊びに来るがよいぞ〜!

闇子さん…おめでとう

……いわゆるラスボスを倒したんだよな…?

何故…今の闇子さんは陰獣を喰らって…?

みっ

みっ

卒業式

白緋中学校

みんなあぁっ…!

遠くっ離れてもっ

ずっと友だちじゃぞぉっ…!

ぼろ

ぼろ

ぼろ

3年1組は永久に

闇子もっ永遠にっわしの妹じゃあぁ〜！
おーいおいおい
もうっ…泣きすぎて訳がわかんないよめーちゃんっ…
えーーん高校行っても仲良くしようねえ〜
当たり前じゃぱる子っ…！
我らの友情は神にも壊せぬぞぉぉ…！
さて…皆さん
卒業式も終わり
えぐえぐ
先生の話もこれで以上です
…が最後に
3年1
永久にふめつじゃ!!!!
聖先生ありがとう
僕から皆さんに
ごそ
じゃじゃ〜ん
お祝いのプレゼントがありま〜す
おーっ
どんっ
まじかよせんせーっ
くぅ〜〜っこやつめ〜…！
聞いとらんぞひじり〜ん…！
ほろり

シュル…
ふふふ…
三年間
共に過ごした
あなた達を
愛する
皆さんを
祝福できる
この時を
僕は
この
『卑怩罹』は
ずっと
待ち望んで
いました
では

さようなら皆さん

人間卒業おめでとう

キャアアアアア

うわあああ

平穏にバイバイ——…

ヒィィィ

ヤミアバキクラウミコ————6月号につづく

ウソのような本当の受賞！

ここはプロへの登竜門…！運命の悪戯かそれとも実力か…!?部員達の運命が変わる——!!

いいよね！米澤先生

手塚賞

佳作

おいでよ！飯山荘

米澤 殿

第25指導
手塚赤塚賞を獲ると要らない盾がもらえる

地獄のミサワ

JC1～3巻本屋で買えます!!

これからは
増刊掲載を目標に
読み切りを描いていって
もらおうと思うんだけど…

それ用にネームを
切っていって
ほしいから…

この編集者…

ほとんど
シンドウだけに
向けて
しゃべってるな…

小野たちじゃなく
ブスのみが
評価されていると
いうことなのか…？

そー…っ

シンドウは
気付いているのか…？

よし

気付いてないな

誰にも認められていないのに
あんなに調子に乗ってた
ブスのことだ…

誰かに認められたと知ったら
どんなにタチの悪いことになるか…

あっ
受賞作のことだけど

今回の審査会
僕も見学させて
もらったんだけど

浪川先生が
キャラクターのこと
すごく褒めてたよ

!

みんなはさ
キャラと出会ったこと
ある？

僕は『作ったキャラ』と『出会ったキャラ』って
全然別モノだって思ってる
生涯キャラと出会えない人だって多いのに
この子は32歳で出会えたんだよ！

僕は彼に賞をあげたい
「出会えたで賞」をね…！

まぁ浪川さんが
そこまで言うなら…

そんな賞
ねーけど…

キャラがいいのは
確かだしね

そんな賞
ねーけど…

他の先生の評価も
絵はまだまだだけど
キャラはいいって
いう感じだったよ

キャラが…

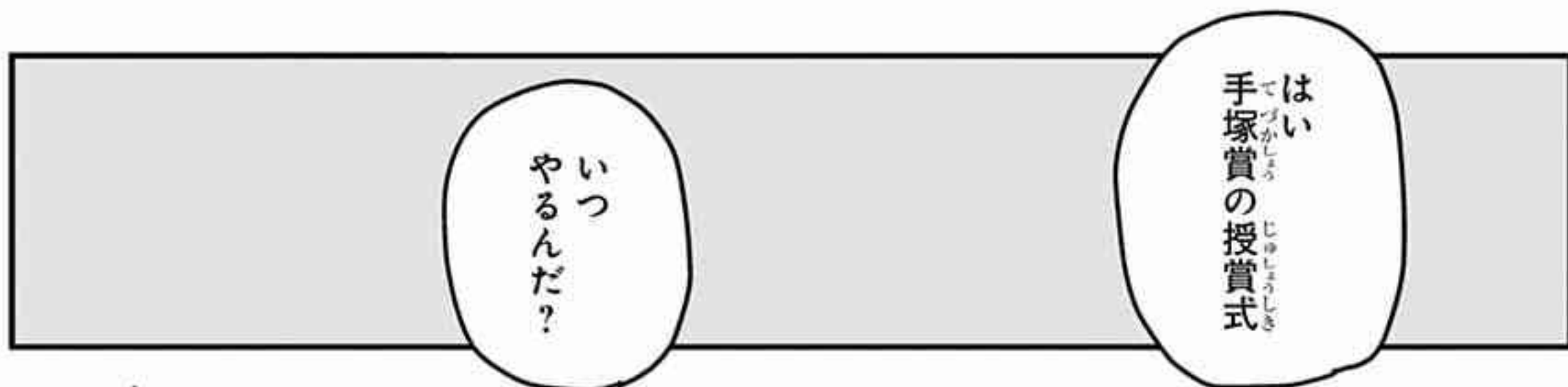
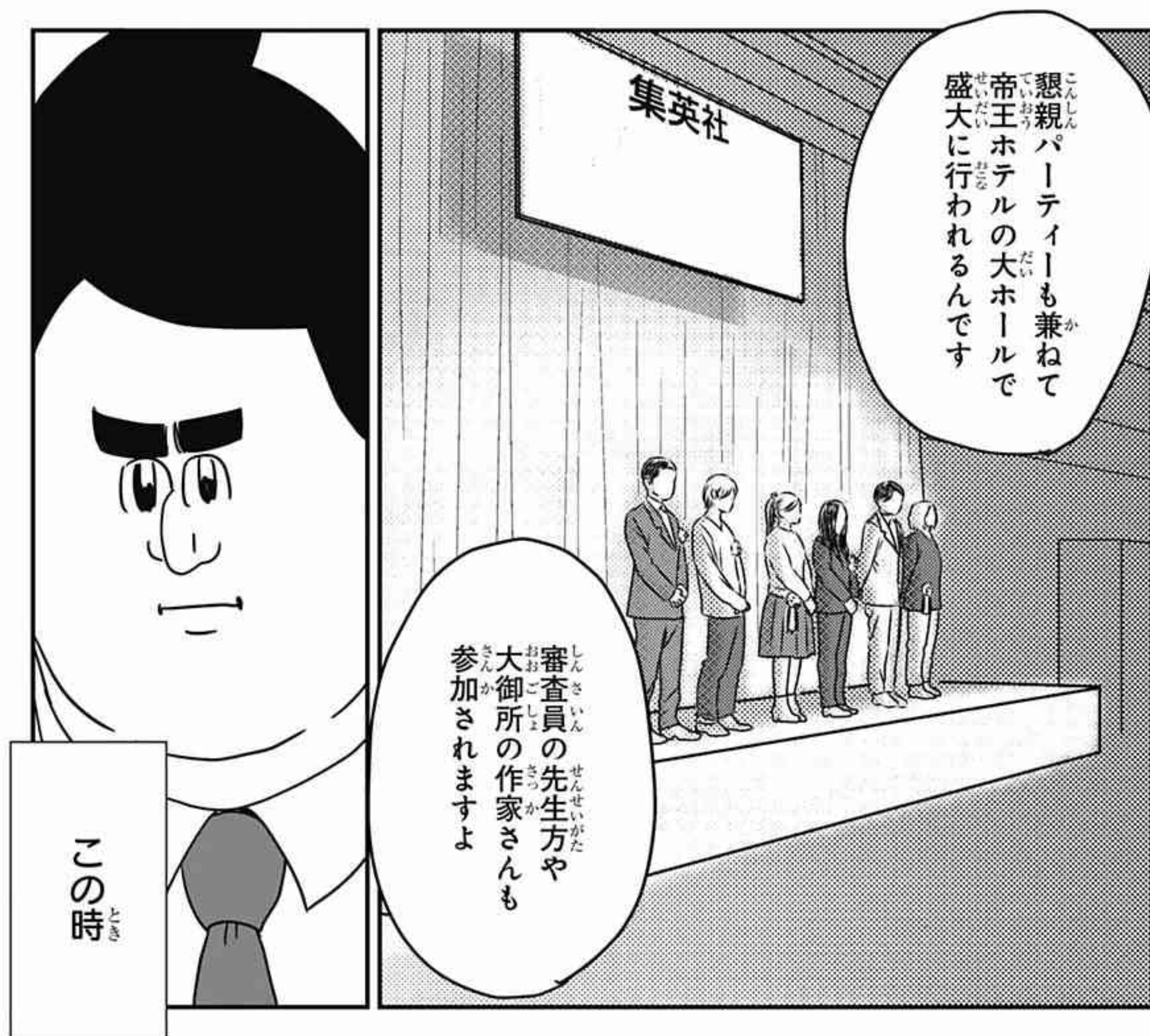
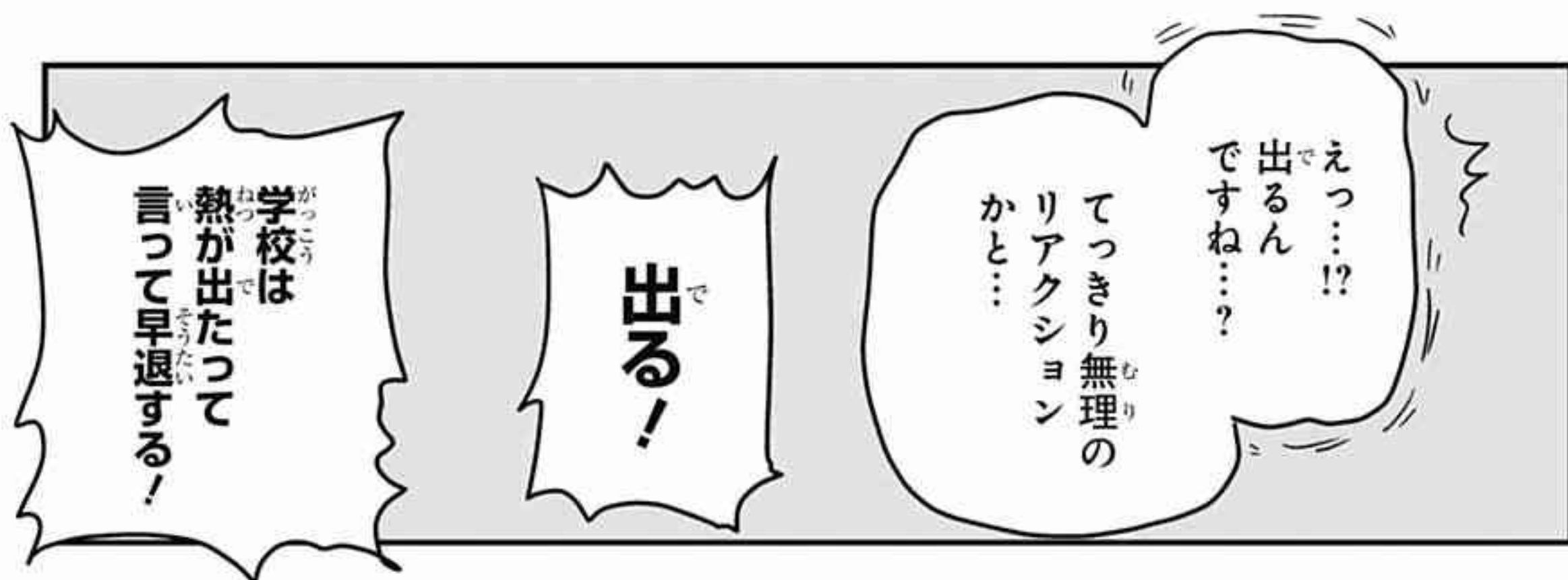
えーっ

ドキドキ

セーフ！
セーーフ！
自分が褒められているのに気付いてないな！
まあ今後のことはおいおい話していくとして
授賞式には出られるんだよね？
前に電話で話したけど
授賞式？
はい
手塚賞の授賞式
いつ
やるんだ？
明日です
明日!?
いくらなんでも急過ぎるだろ！
出る！

えっ…!? 出るんですね…?
てっきり無理のリアクションかと…
出る!
学校は熱が出たって言って早退する!
ちなみに授賞式っていうのはどういう…?
手塚赤塚賞のはすごいですよ!
懇親パーティーも兼ねて帝王ホテルの大ホールで盛大に行われるんです
集英社
審査員の先生方や大御所の作家さんも参加されますよ
この時

米澤の中に
一つ考えが生まれた

ファーーン

米澤がシンドウに
かまされるのは
もう懲り懲りだが

シンドウを上手くおだてて
同時に受賞した
新人たちを相手に
どのように かますのかを
見たい…！

シャファーーン

そして勢い余って大御所作家やベテラン編集者たちにもかまし

スパパーン

経験の浅さや実力不足を的確に突かれまくり

すいません…

メタクソにやられるところ…！

それを米澤は

見たい…！

ということは

一刻も早く
この状態から
いつものブスに
戻さねば…

……

なんなんだ
これは？

戻るのか これ？

明日は一旦
ここの会議室に
集まってもらって

同期の受賞者全員で
帝王ホテルへ向かうからね

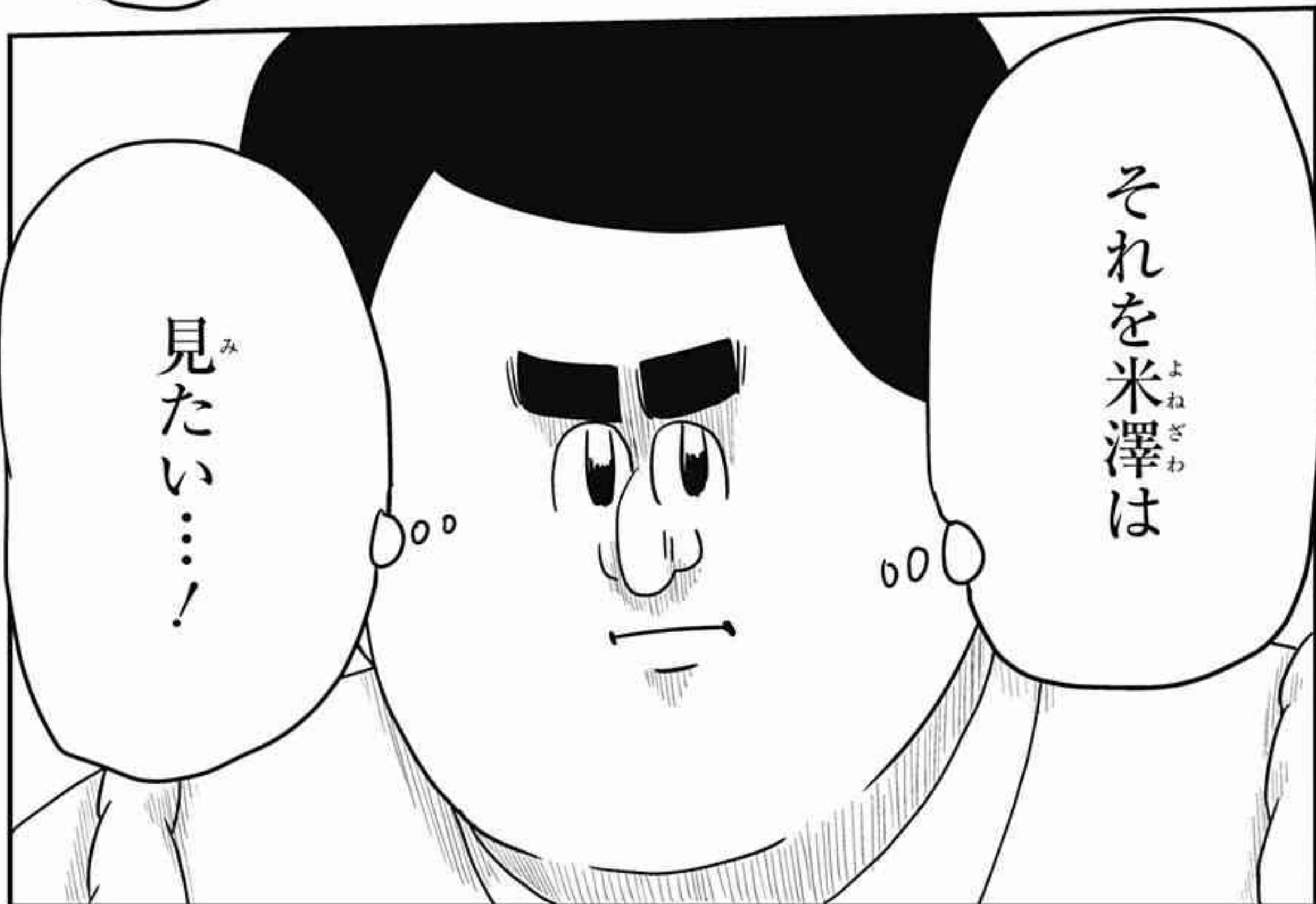
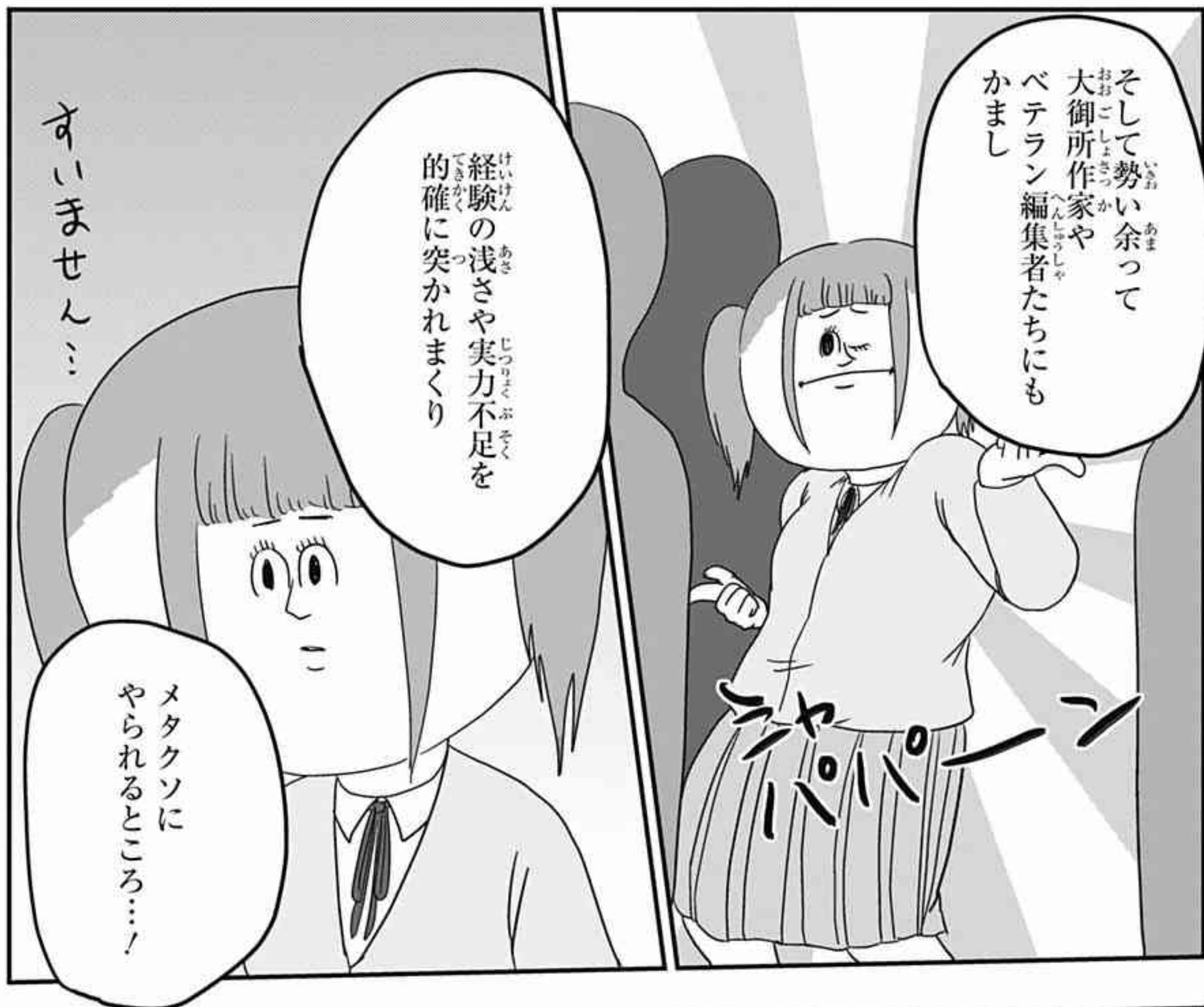
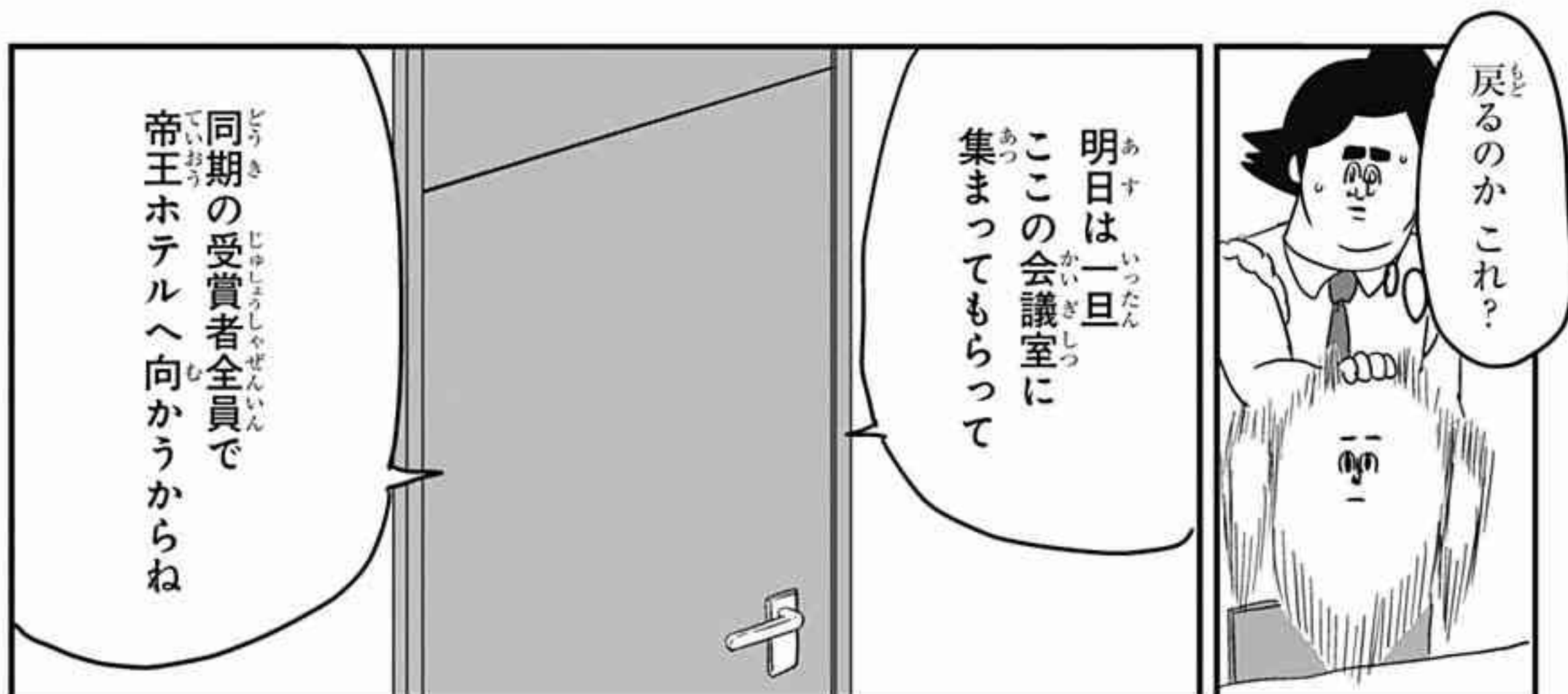
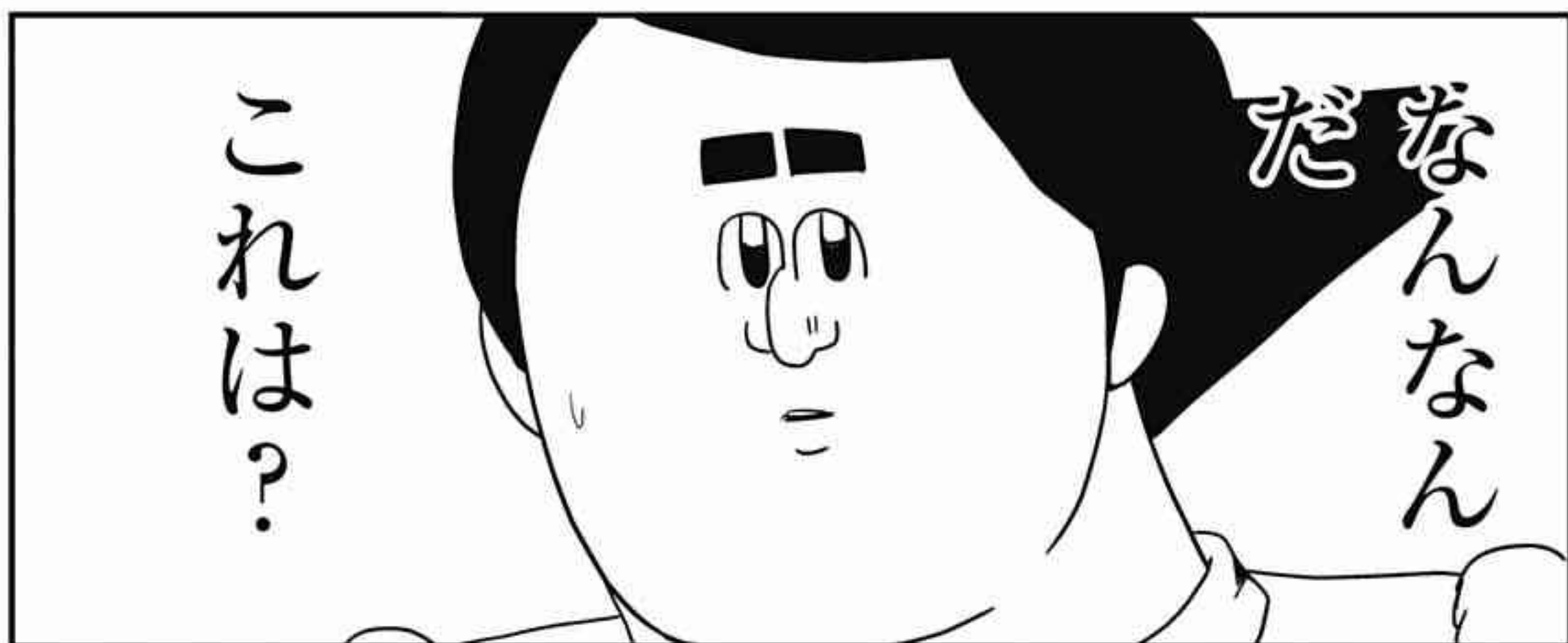
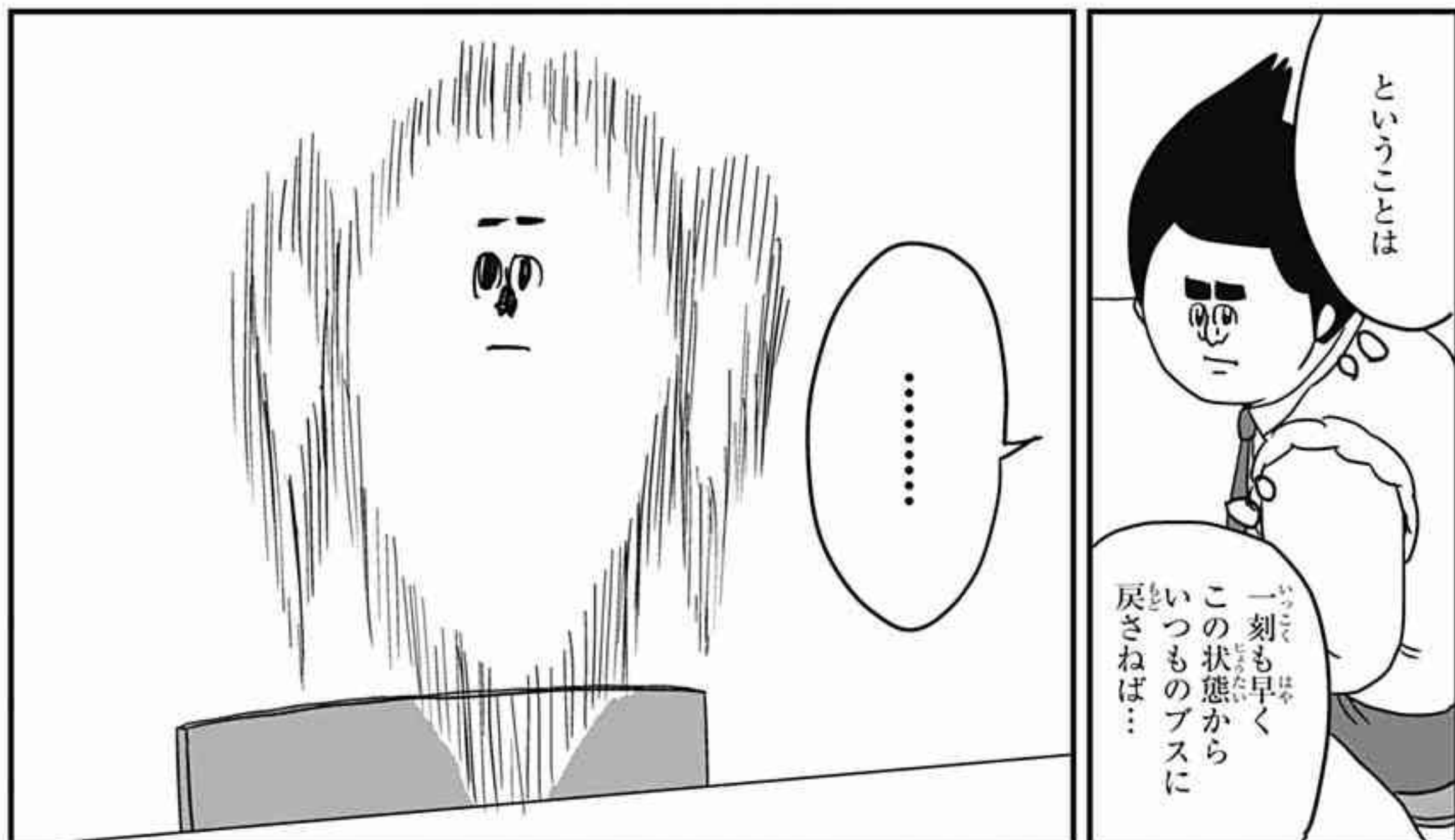
ホテルに着いたら授賞式をしてその後すぐ懇親パーティが始まるんだけど

原作と作画の二人以外はここで合流してもらうことになります

えっ…僕も行っていいんですか…!?

もちろん！君も先生もね！

やりましたね先せ…

米澤先生？

さすがシンドウだな！お前のキャラは他とは違うと思ってたぞ！みんながお前を認めてる！ブスでもやればできるってことを証明したんだお前は！すごいぞ！

何してるんですか…？

いや？

別になんにも？

何か…持っていくものとか…

手ぶらで大丈夫！

あ でも色紙を持ってきたらサインしてもらえるかもしれないよ！受賞者には特別に描いてくれる漫画家さんが多いからね

へぇ…！

すごい！

誰にお願いしよう…
…先生？

ギュッ
ギュッ
ギュッ

戻れ…！

戻れー！

ずっと何してるんですか先生!?

だからなんでもないって！

シンドウさんに触ってるじゃないですか！

いいから続けろ話を！続けろ続けろ！

続けろって言われても…

もう明日のことはだいたい伝え終わったかな…？

あるだろまだ何か！漫画のアドバイスとか！

そういうのは後日原作の…

えっと…シンドウさん？

と話したいなーと…

え…？

シンドウさんと二人っきりで打ち合わせするんですか…!?

まぁ そうだけど…

誤解しないで

打ち合わせって そういうものだからね？

やばい…！緊張してたからちゃんと認識できてなかったけど この人かっこいいぞ…！

いやいや落ち着け！シンドウさんとは手を握り合った仲じゃないか…！自信持て！

抱きーっ

ちょっとー!?

気にするな

気にするよ！

集英社

ふぅ〜…

意外と普通だったねー

お前全然普通じゃなかったぞ

え〜？普通じゃな〜い？

ダメだ…あんまりこいてない…このままじゃ明日も緊張して かましてくれないぞ…

先生…

シンドウさんのことばかり見てますね…

な…そんなことないだろ…

いや間違いないです

なぜなら先生が見てるところを何度も何度も盗撮しましたから

何度も何度も何度も何度も何度も何度も盗撮しましたから

わかったわかった

こえーからやめろ

米澤は…

シンドウが心配なんだよ！

ちゃんと明日こいてくれるか

心配なんだよ…！

いつもの(しょうもない嘘ばっかついてドツボにはまっていく)シンドウでいてほしいんだよ!
いつもの…
あの笑顔を…
米澤は見たいんだよ…!
先生…
………

先生…

シンドウさんのこと好きなんですか…？

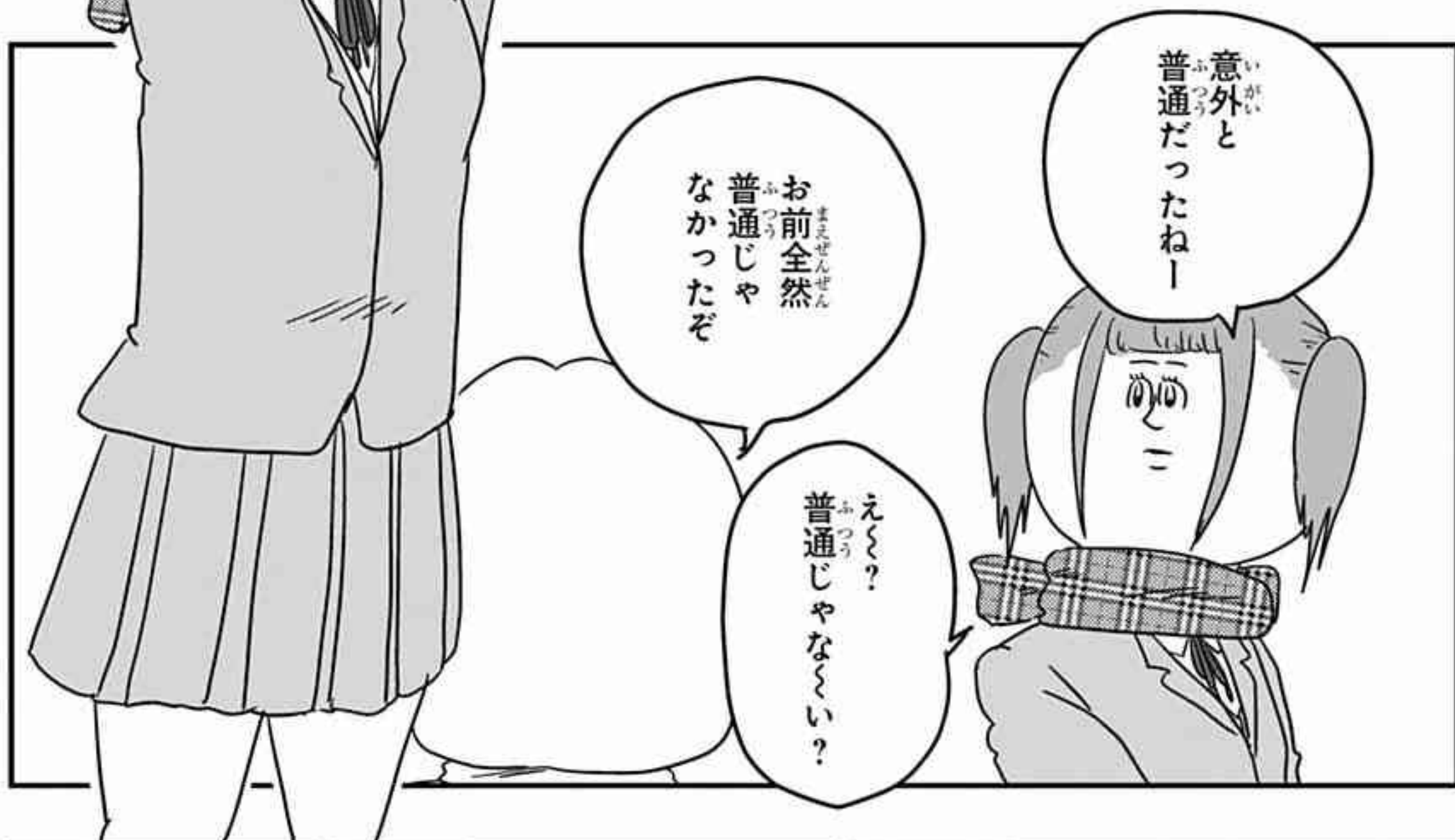
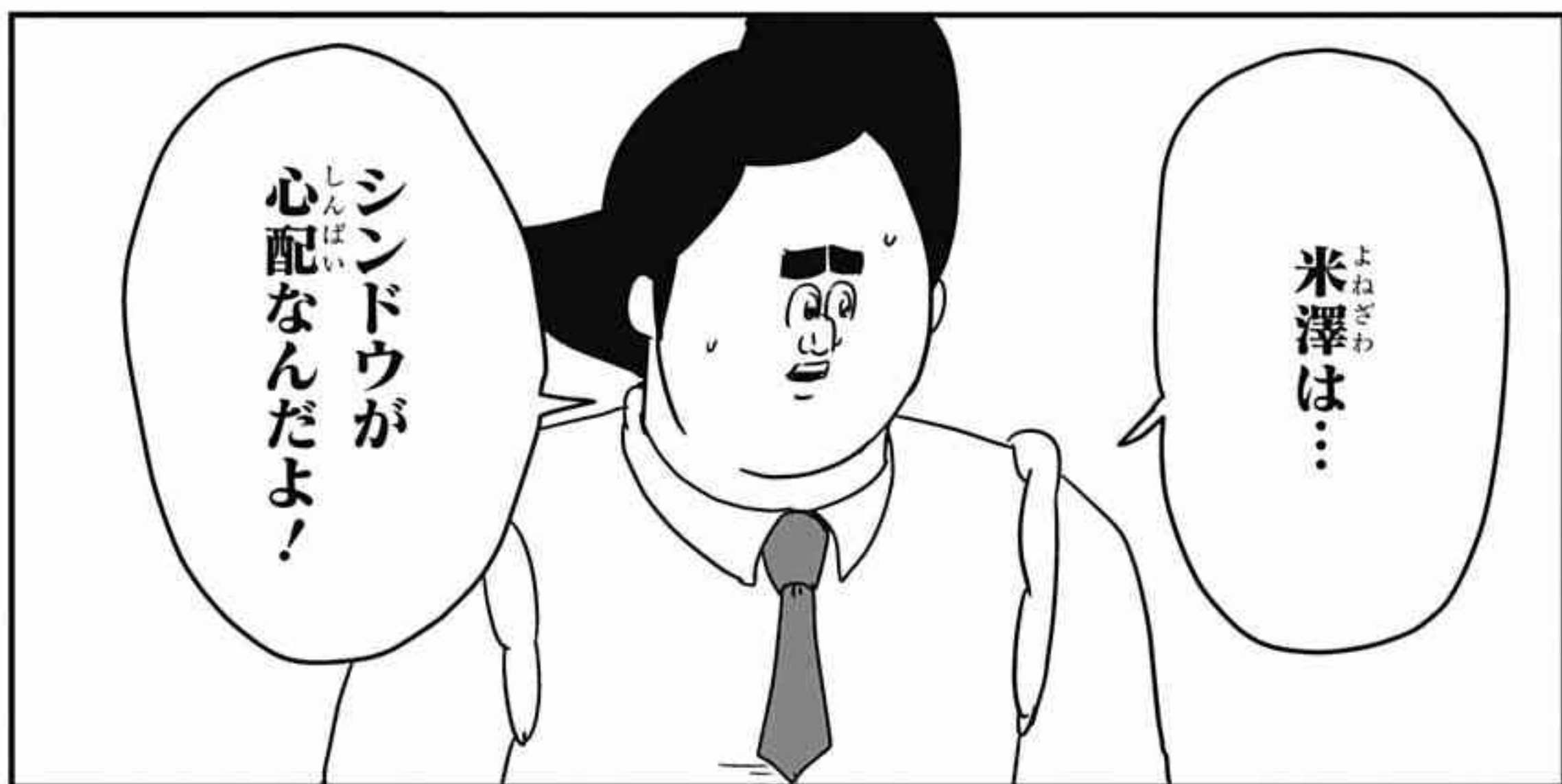
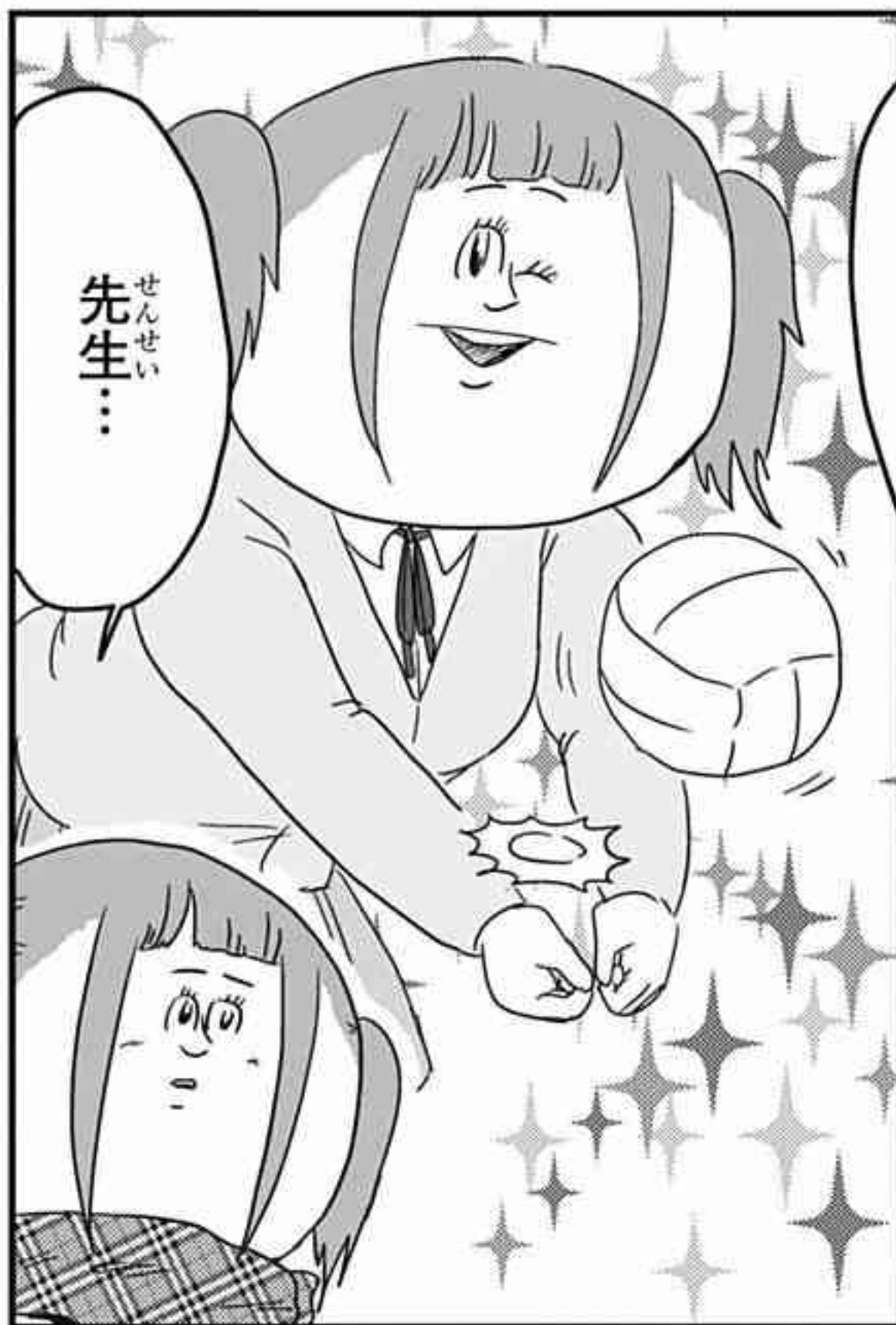
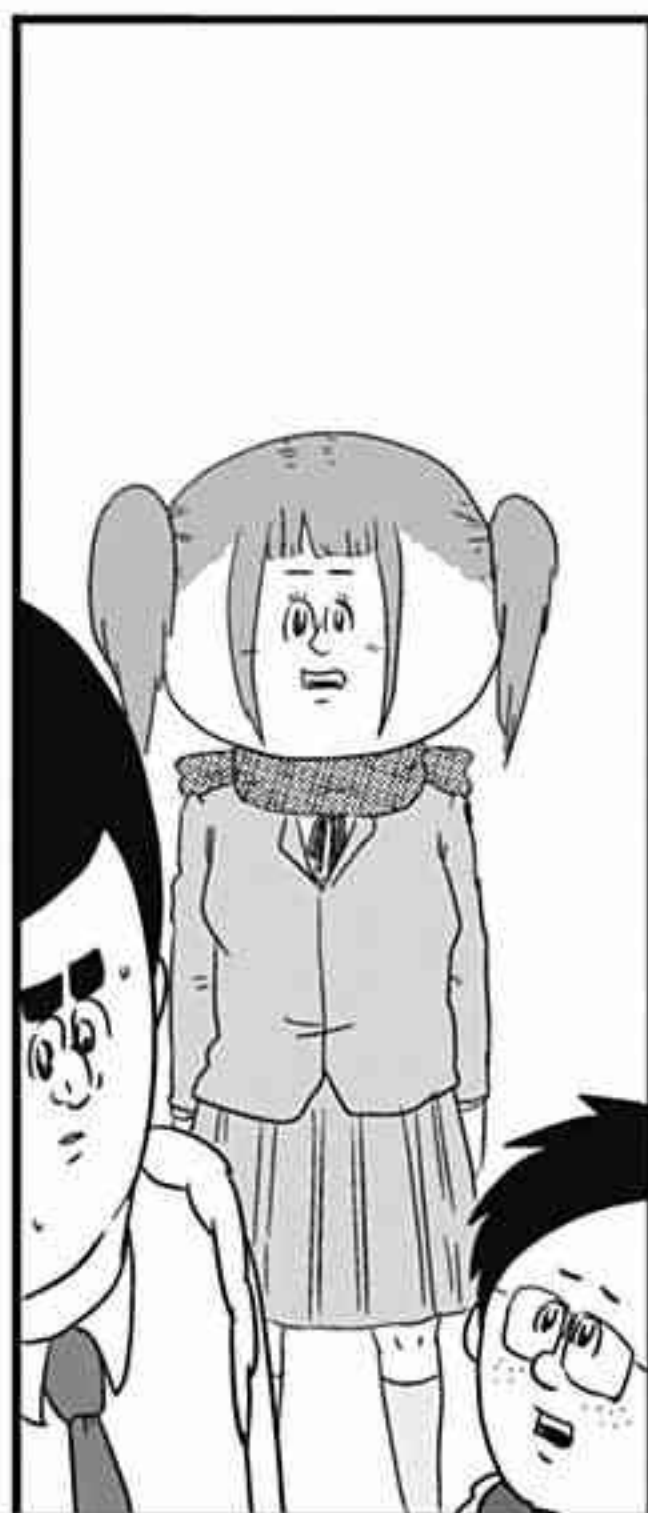
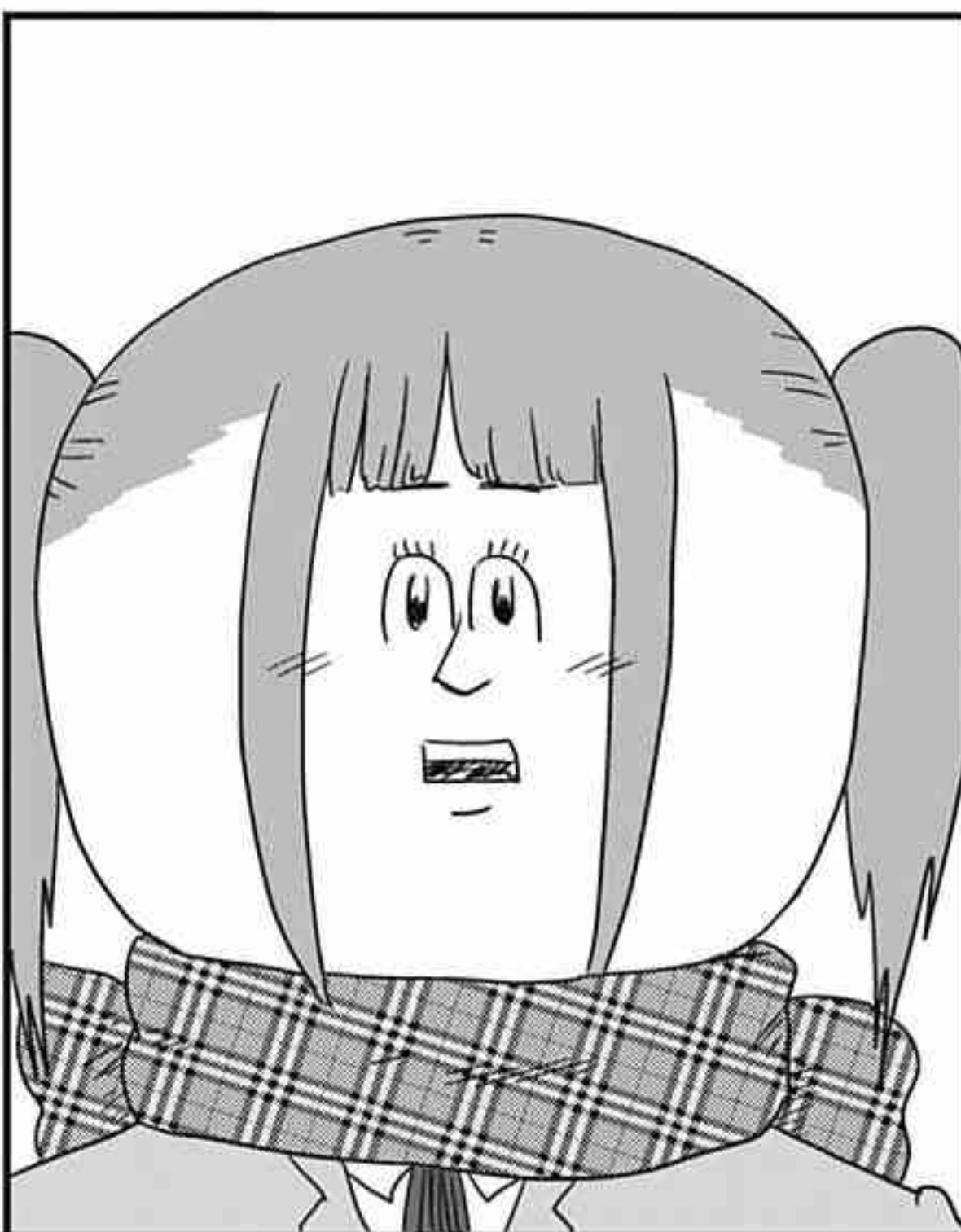
バカか!?

そんな訳が…！

まずい…

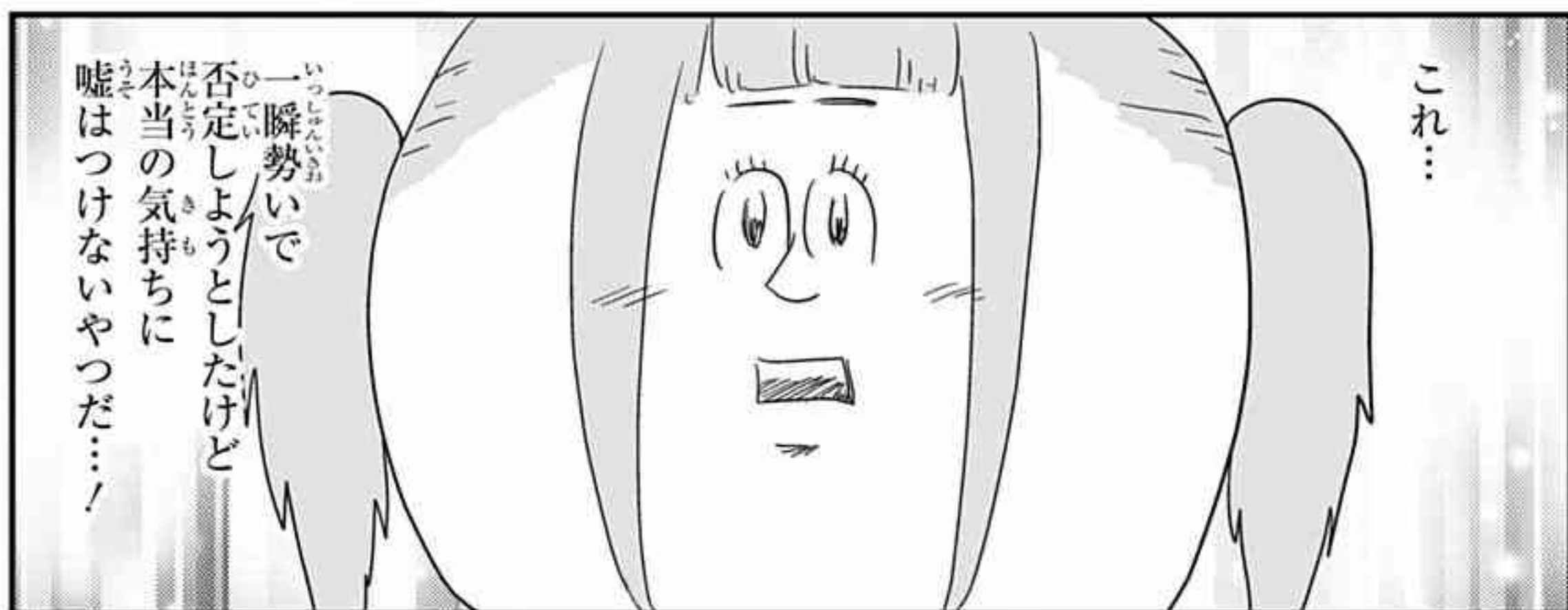
ここで強く否定したらシンドウのテンションが少し落ちる可能性も…？

シンドウ視点

シンドウさんのこと好きなんですか…？

バカ…ッ!

そんな訳…っ!

そんな訳…

あるかよ…

これ…

一瞬勢いで
否定しようとしたけど
本当の気持ちに
嘘はつけないやつだ…!

どうなんですか
先生!

先生!

もういいだろ…

まあ そんなことより
明日だろ明日…っ！
大事なのは
無理矢理話を変えたーっ！
これ以上追求されたら
生徒に対する恋心が
バレてしまうと感じて
話の方向を
ねじ曲げたーっ！
これはもう
今日は無理だな…
もういい！
帰るぞ！
米澤は
ちょっと！
話は
終わって
ませんよ！

…ったく

男って
ほんっともぉ〜

新人作家に
恋愛してるヒマなんて
ないっちゅーの！

結果的に
シンドウはノッた

Sorry,
I can't LOVE now.

そして授賞式(じゅしょうしき)が

漫画家
作家

漫画家
作家

漫画家
作家

漫画家
作家

始まる

一般招待者

一般招待者

一般招待者

パーティの幕は上がる…
果たしてブスは
踊るのか…!?

いいよね！米澤先生――6月号につづく

GAME BOX
スクエア ゲーム ボックス

PRESENT TOPICS

『ドラゴンクエストヒーローズ』の２作目が、早くも５月発売！
ＴＶアニメも始まった『僕のヒーローアカデミア』のゲームも!!

PRESENT

大人気DQアクションRPG第2弾登場！新主人公&新システム&新たな仲間も!!

DRAGON QUEST HEROES II

▶発売日／2016年5月27日（金）
▶価格／ＰＳ４版 7800円＋税、ＰＳ３版 6800円＋税、PSVita版 6800円＋税
▶メーカー／スクウェア・エニックス
▶機種／ＰＳ４、ＰＳ３、PSVita
▶ジャンル／アクション RPG
▶対象年齢／審査予定

よりパワーアップした3つの新要素をご紹介！主人公、システム、仲間…はやくプレイしてみたい!!

鳥山明先生デザインによる魅力的な新主人公!!

女主人公
テレシア
声：武井咲

ラゼルのいとこで同じく士官候補生。学級委員長のようなしっかりした性格だ。

男主人公
ラゼル
声：森山未來

ジャイワールの士官候補生。勢いで突っ走る熱血漢だ！二刀流がカッコいい!!

新たな仲間 シリーズキャラクター!!

ミネア、ガボ、ククールも新登場！アリーナ、クリフト、テリーら前作から引き続き登場のキャラも!!

ハッサン
←チカラ自慢の旅の武闘家。『DQVI』に登場したぞ。

マリベル
↑漁村の網元のワガママお嬢さま。『DQVII』の仲間だ。

トルネコ
↑世界一の武器商人を目指す。『DQIV』3章の主人公。

新システムに注目!!

転職システム
←今作は主人公が転職可能となった。職業ごとに武器も数種類あるんだ！

マルチプレイ
←プラットフォームの垣根を越えて、他のプレイヤーと共に冒険できる!!

SQ.・WJ・VJ3誌合同企画 PS4／PS3／PS Vitaソフト『ドラゴンクエストヒーローズII 双子の王と予言の終わり』を

抽選で合計 500名にプレゼント!!

①ＰＳ４版 200名
②ＰＳ３版 100名
③ＰＳ Vita版 200名

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

応募のきまり ハガキの裏に応募券を貼り、キミの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・欲しいソフトの対応機種の番号（PS4は①、PS3は②、PS Vitaは③）を書き、しめきりまでに下のあて先へ送ろう！

あて先 〒119-0163 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 ジャンプSQ.5月号『DQHII』プレゼント係

しめきり 2016年4月20日（水）※当日消印有効

発売日当日にお届け!!

※応募された方の「住所」「氏名」「電話番号」などの個人情報は、賞品の発送以外には利用いたしません。 ※応募されたハガキは本企画終了後に破棄します。※当選者は全応募者の中から抽選によって決定します。※当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。 ※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。

実施号 ■ジャンプSQ.5月号（4/4発売） ■週刊少年ジャンプ17号（3/28発売）・18号（4/4発売） ■Vジャンプ5月特大号（3/19発売）

 ※画像は開発中のものです。※画面写真はすべて PlayStaion® 4のものです。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年5月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

GAME BOX

PRESENT

『ヒロアカ』がニンテンドー3DSに来た!! “個性”を駆使して英雄を目指すACTゲーム!!

豪快なバトルをゲームで体感!!

MY HERO ACADEMIA 僕のヒーローアカデミア バトル・フォー・オール

- ▶発売日／2016年5月19日（木）
- ▶価格／5700円＋税
- ▶メーカー／バンダイナムコエンターテインメント
- ▶機種／ニンテンドー3DS
- ▶ジャンル／ヒーローアクション
- ▶対象年齢／審査予定

『ヒロアカ』が対戦ゲームに初登場!! 多彩な“個性”を持つヒーローたちを操作して、誰にも負けない最強のナンバー1ヒーローを目指せ!!

緑谷出久 “個性” 「ワン・フォー・オール」

爆豪勝己 “個性” 「爆破」

タッチ操作を成功させて“個性”を炸裂させよう!!

⬆「ヒーローアカデミアモード」のカリキュラムで、任務をクリアするとヒーローを強化できるぞ!!

⬅⬆好きなキャラを選んで、ライバルとのバトルが楽しめる!! 下画面のタッチ操作で“個性”をコントロールし、超強力な一撃を放つのだッ!!

“個性”豊かなヒーローが続々参戦決定!!

切島鋭児郎	蛙吹梅雨	轟焦凍	飯田天哉	麗日お茶子
“個性”	“個性”	“個性”	“個性”	“個性”
「硬化」	「蛙」	「半冷半燃」	「エンジン」	「無重力」

SQ・WJ・VJ3誌合同企画 ニンテンドー3DS専用ソフト『僕のヒーローアカデミア　バトル・フォー・オール』を

抽選で合計 500名にプレゼント!!

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

応募のきまり ハガキの裏に応募券を貼り、キミの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を書き、しめきりまでに下のあて先へ送ろう！

あて先 〒119-0163　東京都千代田区一ツ橋2-5-10　集英社
ジャンプSQ.5月号『僕のヒーローアカデミア　バトル・フォー・オール』プレゼント係

しめきり 2016年4月20日（水）※当日消印有効

発売日当日にお届け!!

※応募された方の「住所」「氏名」「電話番号」などの個人情報は、商品の発送以外には利用いたしません。※応募されたハガキは本企画終了後に破棄します。※当選者は全応募者の中から抽選によって決定します。※当選者の発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。

実施号 ■ジャンプSQ.5月号（4/4発売）■週刊少年ジャンプ14号（3/7発売）・15号（3/14発売）■Vジャンプ5月特大号（3/19発売）

　※画面は開発中のものです。

※デジタル版「ジャンプSQ.2016年5月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

名言ディクショナリー!!

Meigen Dictionary

名言！名言が爆発しすぎてる！

恐怖は常に〈練習不足〉から生じる

元文：ラルフ・ワルド・エマーソン「恐怖は常に無知から生じる」

高垣

1番の恐怖は本番中に歌詞やダンスをド忘れしてしまうこと。今でもたまにありますが、自然と体が反応して難を逃れて来ました。練習を重ね体に染みこませることでしか、この恐怖は取り除けません。

鳴かぬなら〈こっちが鳴こう〉ホトトギス

元文：織田信長「鳴かぬなら、殺してしまえ　ホトトギス」

高垣

そっちが鳴かないなら、私が鳴くまで！ホトトギスをお客さんにした、私のソロコンサートを開催します。ホトトギスのテンションが上がって、自然と口ずさみ出すよう頑張って歌声を届けます!!

少年よ、〈夢〉を抱け！

元文：クラーク博士「少年よ、大志を抱け！」

若ければ若いほど夢は持った方が良いですよ。年を重ねても気持ちが若ければまったく問題なし！ちなみに今の私の夢は1人暮らしを始めることと、ディズニー作品に声を当てること！歌も歌えたら最高ですね。

早く〈ママ〉になりたい！

元文：妖怪人間ベム「早く人間になりたい！」

美菜子が母と答えたので、私はママで。家ではそう呼んでいるので（笑）36歳までには家庭を持って、女の子を授かれたらいいなぁと思っています。自分が親にしてもらったことを子供にもしてあげれたら良いですね。

スフィアがお届けするトークコーナー！

Jumpin' Sphere
ジャンピンスフィア

目指せ偉人越え！ スフィアの

現在まで語り継がれる偉人たちの名言をスフィア流に変えてしまおう！という企画。第２回は高垣彩陽さんがチャレンジ！自分自身の内面を写し出す神フレーズが続々と誕生しましたよ!!

企画構成／山下慎一郎
撮影／菊地寛子　スタイリスト／國本幸江
メイク／木村ゆかこ、松井祥子（addmix B.G）

プロというのは〈無駄な時間を過ごしては〉いけないんですよ

元文：王貞治「プロというのはミスをしてはいけないんですよ」

高垣

周りにいるプロの方たちは時間の使い方が上手。何を優先すべきか見極め、後で後悔しない行動をすることが大切ですね。

敵は〈自分自身〉にあり！

元文：明智光秀「敵は本能寺にあり！」

高垣

私が何より戦うべき敵は自分の弱さ。ちょっとしたことですぐ落ち込んでしまうんです。敵は自分自身の中に居て、周りは味方の方が多いのです。

画・高垣

愛とは決して〈強制〉しないこと

元文：映画「ある愛の詩」「愛とは決して後悔しないこと」

高垣

誰かに何かをしてもらうには、まず自分が周りに愛を与えることが大事。相手の気持ちを想像って行動をしていかないとダメですね。これは恋愛に限らず、全てにおいて大切なことだと思います。

〈花粉症〉なんて要らないよっ！

元文：銀河鉄道999「機械の体なんて要らないよっ！」

この時期は本当に辛いです！花粉を無くすのは植物に悪いので、花粉症という概念をこの世から消したい!!

〈インフルエンザウイルス〉なんて要らないよっ！

元文：銀河鉄道999「機械の体なんて要らないよっ！」

もう1つ！万全の予防をしていたはずなのに、今年インフルエンザにかかってしまいました。お仕事も休んでしまい、申し訳ありません!!必要なウイルスもあると思うんですが、インフルエンザは絶対要らないですよね。これもこの世から消したい!!

〈ダジャレ〉王に俺はなる！

元文：ONE PIECE「海賊王に俺はなる！」

求められている空気を敏感に感じ取れるようになりました。まだまだダジャレ王への道は長く険しそうですが頑張っていきます！調子が良いときはポンポン出るんですけどね…。

スフィアのパーソナルを追Q!

Sphere(スフィア)にSQ(キュー)!!

あなたの知らないスフィアがここに…! どんなクエスチョンにもメンバーが全力で答えていきます!!

Q1 写真を撮る時、ついやってしまうポーズは?
山形県・パンタグラフ

豊崎 スフィアポーズ(笑)
高垣 ダブルピース!
寿 裏ピース(笑)
戸松 パー。

Q2 「Future Stream」に続いて、アカペラで歌ってみたいスフィアの曲は?
大阪府・ポルカ

高垣 虹を駆ける旋律♪
戸松 虹を駆ける旋律。
寿 虹色の約束。 豊崎 タイムマシン。

Q3 春に聴きたい曲は?
神奈川県・寝台特急スフィア

高垣 『花』。ハモりたくなります。
寿 『3月9日』。 豊崎 豊崎愛生『春風』!
戸松 嵐さんの『サクラ咲ケ』。

Q4 お花見に欠かせない物は?
大阪府・カニ助

寿 唐揚げ。 戸松 からあげ。
高垣 下に敷くシート!
豊崎 ビールだねぇ。

Q5 髪を乾かす時間は?
愛知県・冬木

寿 10分くらいかな?
高垣 15分くらい?
戸松 15分。
豊崎 3分!ショートヘアは楽〜!

Q6 好きなトランプゲームは?
秋田県・スポット優真

寿 スピード。
高垣 神経衰弱!
戸松 大富豪。
豊崎 大富豪!

Q7 2段ベッド、上派?下派?
山形県・パンタグラフ

寿 上派!2階建て電車も上が好きです。
高垣 上!
戸松 上。
豊崎 ずっと上がいいと思ってたけど、秘密基地感あるから、やっぱ下かな。

Q8 納豆。普通の派?ひきわり派?
東京都・アズマ

寿 どちらでもOK!
高垣 個人的にはひきわり好きですが、我が家は普通の。
戸松 ひきわり。
豊崎 普通の小粒が好きです。

Q9 好きなふりかけの味は?
新潟県・スタンリー

寿 ゆかり。
高垣 のりたまです。
戸松 ゆかり。
豊崎 味道楽ってやつ。

掲載者にはスフィア会員証プレゼント!!
※IDナンバーは掲載順にランダムでお送りします。

あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ.5月号「ジャンピンスフィア」係

官製ハガキに郵便番号・住所・氏名(PN)・年齢・質問内容を記載して左のあて先まで送ろう。質問はハガキ1枚にいくつ書いてもOKだよ!季節に絡む質問は早目の投函をお願いします。

今月のスフィア活動日誌!!

HoneyWorks meets スフィア

CD 『一分一秒君と僕の』
4月20日(水)発売!

初回生産限定盤(CD+DVD) ¥1,800+税
通常盤初回仕様(CD only) ¥1,200+税
期間限定映画盤(CD only) ¥1,200+税
発売元:ミュージックレイン
販売元:ソニー・ミュージックマーケティング

※HoneyWorks presents 映画『ずっと前から好きでした。〜告白実行委員会〜』エンディング主題歌

▼通常盤初回仕様
◀初回生産限定盤

BD 「sphere music story 2015 DREAMS, Count down!!!!」
価格:¥8,400+税 7月6日(水)発売決定!

戸松遥! 初のベストアルバム発売決定!

「戸松遥 BEST SELECTION -sunshine-」
「戸松遥 BEST SELECTION -starlight-」
2枚同時リリース!

Sphere（スフィア）がQ（キュー）!!

スフィアからの質問にキミが回答！ 今回も冴えた答えが勢揃い!!

キミの回答でスフィアをレスQ！

今号は寿さん&豊崎さん！

キュ〜

寿

暖かくなると、また海へ行きたくなります！ オススメの海岸を教えてください。

★★★ Best Answer

ダイビングの資格をお持ちなので、和歌山県南部はいかがでしょうか？ すさみ町の海底郵便ポスト、串本町のサンゴ礁、太地町のホエールウォッチングなどがあるので海を満喫してみて下さい！

和歌山県・充電器どこ？

CMでも登場していた海底郵便ポスト、行ってみたいです。

サイン入りダイビンググッズ進呈!!

私の地元、愛知県の「ココナッツビーチ伊良湖」をオススメします。透明度が高い海で南国ムードが味わえ、オレンジに染まる夕日も素敵なビーチです。渥美半島先端のなかなか行きづらい場所ですが、機会があれば近くの伊良湖岬灯台や恋路ヶ浜などの観光名所も行ってみては？

東京都・あ、ちゃげ

寿 名前がかわいい♡ 他の名所も気になります。

日本三景「天橋立」を散策しながら泳げる天橋立海水浴場がオススメ！ 神社仏閣に囲まれた落ち着いた場所で魚も美味しいですよ。

京都府・てす

ジブリ作品のモデルになった海岸・街を巡るのは？ 地中海に浮かぶザキントス島のナヴォイオ海岸は『紅の豚』のモデルになってます！

富山県・茶木貴裕

寿 海外はまた格別ですね。実際に見たら感動しそう！

豊崎

30歳までに資格取得や習い事をしたいです。運転免許は持っているので、それ以外でお勧めのものがあればアイデアください☆

★★★ Best Answer

温泉の知識や正しい入浴法を身に付ける「温泉ソムリエ」などはどうでしょう？ 2015年はスフィア4人揃っての旅行がなかなか上手くいかなかったという事もありますので、「温泉ソムリエ」の資格を取って、温泉をより楽しめる旅行を企画されてみてはいかがでしょうか？

東京都・あ、ちゃげ

温泉ソムリエなんて資格があるんですねー!! ライブの後とかみんなにオススメの温泉を教えてあげられるようになったらカッコいい！

サイン入り風呂桶進呈!!

マッサージ師の資格などどうでしょうか？ ライブ終わりにメンバーをマッサージして疲れをとってもらう！ 愛生ちゃん自身も疲れてると思うので、メンバー同士でとっても良いかも！

愛知県・のーたん

豊 これはちょっと本気で考えてました。ツボとかに詳しくなれたら、ちょっとした時間にみんなを癒せるようになれるかも!!是非とも習ってみたいです!!

カラーコーディネーター検定はどうでしょうか？ ファッションや料理には色の知識が大切だと思います！ 知識を活かして季節に合ったファッションを楽しみましょう!!

愛知県・羅夢

POP広告クリエイターの資格が面白いと思います。店頭でスフィアのCD、DVDの魅力を豊崎さんの手書きPOPでアピールすれば売り上げアップ間違いなしです。

香川県・マッチョ伝説

豊 もともとPOPやイラストを描いたりするのが好きなので、もしかしたら向いている資格かも!!?

次回のQ

今回の質問は左の通り！ 官製ハガキに郵便番号・住所・氏名（PN）・年齢・誰への回答かを記載して送ってね。素晴らしい回答でスフィアを助けよう！

寿 あなたがこの夏になると見たくなる映画を教えて！

高垣 なぜか眠れない夜、どうやって過ごしたらいいですか？

戸松 今年私に挑戦してみてほしいことは何ですか？

豊崎 スフィアはこれまでいろんな衣装を作っていただきました。4人に似合いそうな衣装はどんな服だと思いますか？

あて先

〒119-0163 集英社
ジャンプSQ.5月号
「スフィアがQ」係

締切 4月30日㈯消印有効

SQ.連載陣と
キミで作る
読者ページ!!

CROSS SQ. クロス×スクエア 2nd season

SUPREME QUALITY READER'S CORNER

先生が出題する ランキング問題に答えろ!

SQ.連載作家を毎月１名招いて、その先生に関するランキング問題を３つ出題するぞ。キミたちは知恵と勘を武器に答えを導き出し、公式HPから応募しよう！ 見事、全ての問題に正解した人には豪華賞品を進呈!! 気になる正解は次号発表だ!!

A1 『増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB』のイラスト。増田先生の選ぶBEST1作品はどれ!?

前号掲載した『ギャグマンガ日和GB』の読者イラスト14点。その中から作者・増田こうすけ先生がナンバー１のお気に入りに選ぶものを当てる問題。見事、先生のハートを撃ち抜いたのはミーナさんによるキャラ大集合イラスト!!

❶大阪府・ミーナ

これが増田先生の選ぶNo.1!!

次点はこの2作品!!

⑫岐阜県・めぐみ

❸栃木県・だんぼう

増田先生のコメント

1位…1
主人公の竜が描かれていて縁起がよさそうだし全体的に色鮮やかなので気に入りました。

２位…3
何の工事をしているのかわからないけど工事に勢いがあったから。

３位…12
描くのが大変そうなタイトルロゴを頑張って描いてくれているので。

増田先生直筆イラスト色紙進呈

回答内訳（上位6点）

⑪ 20%	⑥ 18%	❶ 12.5%
❸ 11%	❽ 10%	⑫ 6.5%

A3 増田先生が選ぶ！ イケメン軍団、BEST1イケメンを当てよ！

選択肢
①時田 龍一
②舘 力
③持田 叶夢

1位に選んだのは…舘!!

第18幕に登場したイケメン軍団。13人いる軍団員のうち、増田先生が認めるナンバー1イケメンが誰かを当てる問題。選ばれたのはシャープな顔にメガネがよく似合う男、舘力！

眼鏡とこけた頬、シャープな顎のライン。

ちなみに！
2位 時田 涼しい目、印象的なほうれい線と前歯。
3位 持田 頬の黒ずみ、力強い眼光。

正解率 ○○%

A2 増田先生が選ぶ！ ファッショナブルだと思うキャラBEST3の順番を当てよ！

全登場キャラのうち、増田先生がオシャレだと思うキャラBEST3を当てる問題。どのファッションも街で注目の的になること間違いなし!!

選択肢
①うさみちゃん
②モリモリエース
③「自転車とTシャツ」のお父さん

3位 「自転車とTシャツ」のお父さん
大きい目のTシャツがおしゃれ。

2位 モリモリエース
真珠のネックレスを付けているので。

そして1位は…うさみちゃん
毎日必ず違う服を着ているので。

ちなみに！
4位 イケメン軍団の井口海斗
5位 担当・福嶋君

正解率 ○○%

RESULT！ 全3問！完全正解した人は…

今回も0名!!

たすけてえええ

賞品はさらに上乗せ！次回は3名様に当選チャンス!!

今月は『プラチナエンド』のイラストを大募集!!

最優秀イラスト投稿者にはあなたの名前入り小畑先生直筆色紙を進呈!!

『プラチナエンド』に登場したキャライラストを大募集！ 用紙はハガキまたはハガキ大厚の紙を使い、表面には必ずキミの郵便番号・住所・氏名(PN)・年齢・電話番号を記載して送ろう。イラストはタテ・ヨコどちらに描いてもOKだ!!

しめきり 5月2日 消印有効!!

応募のきまり
あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ. クロス×スクエア係

●封書で送る場合、用紙にもペンネーム等を必ず明記下さい。また用紙はハガキ大のものをご使用下さい。●ご応募頂いたイラストは、一定期間保管されたあと破棄されます。保存したい場合はあらかじめコピーをとっておかれることを推奨します。
●ご応募頂いたイラストの著作権は、集英社に帰属します。

ランキングQ!!

Q1『新テニスの王子様』のイラスト。許斐 剛先生の選ぶBEST1作品はどれ?

掲載者+応募者10名様には特製クオカード進呈!!

❶ 兵庫県・だんごむし

❷ 広島県・柳川リョウ

❸ 栃木県・からあげ

❹ 愛知県・戸田優海

❺ 北海道・はなかわ

❻ 愛知県・ポニョ

❼ 香川県・天狐

❽ 東京都・彩うさぎ

❾ 青森県・れもん

❿ 東京都・櫻井英

⓫ 愛知県・SERLOCK

⓬ 山口県・栗木美矢

⓭ 宮城県・ちょび

⓮ 新潟県・イズミ・ミジメックス

HP上ではカラー&原寸大にてイラストを掲載中!!!!

『新テニスの王子様』許斐 剛先生の

今月は『新テニスの王子様』の作者・許斐 剛先生を招いての出題！日本代表のメンバーたちはW杯本戦で、キミたちはここで勝利を掴み取るんだ!!

許斐先生が貫禄を感じるキャラBEST3!!

コイツら本当に10代なのか…!? 全キャラクターの中で、許斐先生が貫禄を感じている上位3名は鬼、平等院、橘。あふれ出る凄みに震えが止まらないぜ!!

①鬼 十次郎

②平等院 鳳凰

③橘 桔平

Q3 この中で1位に挙げたキャラを当てよ！

許斐先生がテニスを教わりたいキャラBEST5!!

超絶テクニックで魅せる『新テニ』のキャラクターたち。その中で許斐先生が実際にテニスを習ってみたい5人を選出。5位は六角中副部長・佐伯！そして4位は四天宝寺中部長・白石！

5位 佐伯虎次郎

優しく相手の特性を理解した上で教えてくれそうですね。

4位 白石蔵ノ助

正しい事を正しいと言える姿勢が素晴らしい。

Q2 上位は次の3人。それぞれの順位を当てよ!!

選択肢

①忍足 侑士　②おスギ婆さん　③渡邊オサム

第6感を覚醒させ、狙え全問正解!!

現在、公式HPで回答を受け付け中！下記のアクセスキーを入力し、回答フォームへと進み送ってきてね。全問正解を果たした人には、抽選で豪華賞品を進呈。

全問正解者には豪華賞品!!

アクセスキー **tennis9293**

しめきりは4月11日(月)！

※一人一回のご応募でお願い致します。

企画構成／山下慎一郎

ジャンプSQ.

2016年7月より
TVアニメ
新シリーズ
放送開始!!

表紙&
ポスター&
アニメポスター

D.Gray-man
星野 桂

サラリーマン祓魔師
奥村雪男の
哀愁
原案・監修:加藤和恵
漫画:佐々木ミノル

ハッピイミリィ
番外編
城戸みつる

未来の栄冠は

降臨…!!!

間もなく「ジャンプSQ.CROWN」にて奇跡の連載再開を遂げる『冒険王ビィト』。対峙する強敵・バロンとは!?

迫るバロンとの決戦!!
出陣の準備をせよ

世界を破滅へと誘う存在・魔人から世界を救うため立ち上がるヴァンデルバスター・ビィトたち。立ちはだかる魔人はあまりにも強大だった!

赤き月が照らす…強者の真の姿!

七ッ星魔人
“天空王”バロン

絶大な力を誇り“バロン卿”とも称される天空の覇者。仮面の下には、赤い月の日に覚醒する粗暴な人格・ザンガが棲む。

『DRAGONQUEST −ダイの大冒険−』
黄金コンビ
原作 三条 陸×
漫画 稲田浩司

冒険王ビィト
BEET THE VANDEL BUSTER

闇と光に蠢くふたつの顔――

絶対的王者

無双の魔人に抗え!!!…

ゼェッ

ゼェッ

◀上位のバスターであるミルファ。彼女でさえ手も足も出ず…。

▼天才的な技量を持つキッス。バロンへの恐怖を拭い、起つ!

ぼくを殺さないかぎり…

ビィトには手を出せないと思って下さい…!!

ビィト戦士団

『暗黒の世紀』を終わらせるため旅に出た少年・ビィトと、その志に賛同した戦士たち!

バロンの王者たる由縁

Ⅰ 圧倒的な強さ

ビィトが持つ5つの才牙は、大陸一と謳われた戦士団から受け継いだもの。その最強の武器を以ってしても、バロンには敵わなかった。

Ⅱ 気高き思想

キッスとバロンは過去に対戦している。窮地に陥ったキッスは仲間のために身を投じ、バロンはその心意気を認めキッスのみ見逃した。しかし崇高な姿とともに、キッスの心には強い恐怖心が焼き付けられた…。

Ⅲ 凶暴なブレーン

魔人の中でも現時点で最高位の七ッ星のランクを持つが、多くは頭部に息づく残虐な相棒による戦果だ。魔人の頂点に君臨するため、ビィトを葬りに舞い戻る!!

おめェをそうする事だけが…オレ様の存在価値なんだからよ…

いよいよジャンプSQ.CROWN 2016SPRINGにて バロン編 連載再開!!

（4月15日金発売）

ビィトたちの旅路を追え!! 『冒険王ビィト総集編 Buster's Records』

①～②巻絶賛発売中!!
③巻 4月6日(水)発売!!
④巻 4月13日(水)発売!!

4月15日(金)発売 ジャンプSQ.CROWN 2016 SPRING

Ⅲ “不動巨人”ガロニュート

ビィトを狙う魔人

活躍を重ねていたビィトには魔人たちも注目。その首にかけられた星を狙い、ガロニュートが凶悪な罠を張り、ビィトたちをおびき出した!

➡⬆鈍重に見える巨軀だが、重力を操り敵の動きを封じ込める。また、身体中のブロックに魔物を封じ隠し持っている。

ドドオー

超重領域!!

記憶を呼び覚ませ!!

赤い月夜の悪魔!?

だが バロンのあまりに正々堂々とした戦いぶりにその人間の英雄は死の間際に彼を“卿”とたたえて死んでいったというのだ

⬆⬅魔人でありながら、正々堂々とした闘いで人間から尊敬すらされる武人バロン。しかし、彼には魔人たちも知らない隠された一面が…。

人間からも畏怖される

強者として認識されたビィトに闘いを挑むバロン。かつてバロンと闘ったキッスは深いトラウマから逃げ出してしまう。一人で闘うビィトの運命は?

Ⅲ “天空王”バロン

集英社マンガ総集編シリーズ

冒険王ビィト 総集編 Buster's Records

原作 三条陸 漫画 稲田浩司

デザイン協力 中鶴勝祥

祝シリーズ10周年!!

表紙&ポスター

★画集第②弾『Harem Gold』(5/2)発売!!

To LOVEる-とらぶる-ダークネス

漫画:矢吹健太朗
脚本:長谷見沙貴

TVアニメ4月6日(水)より放送開始!!

双星の陰陽師
助野嘉昭

★JC11巻(5/2)発売!!
ポスター
終わりのセラフ
原作:鏡 貴也
漫画:山本ヤマト
コンテ構成:降矢大輔

5月号 6月号連続特別付録:第2弾!!
SQ.全作品描き下ろし特製シール

この音とまれ!/プラチナエンド/青の祓魔師/サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁/ハッピィミリィ/千早さんはそのままでいい/いいよね!米澤先生/ヤミアバキクラウミコ/伝説の勇者の婚活/症年症女/ワンダーラビットガール/D.Gray-man

貼ってはがせる丸型シールだ!!

6月号のラインナップはこちら!!

※画像はイメージです。

実写映画第2弾(5/14)公開!!

★JC2巻(5/2)発売!!
大増69P&ポスター
プラチナエンド
原作:大場つぐみ
漫画:小畑 健

特別読切 センターカラー
変態仮面
あんど慶周×さいとー栄

勇者は、

巻頭カラー

新連載

モテるか…？

伝説の勇者の婚活

中村尚儁（なかむらたかとし）
『1/11じゅういちぶんのいち』

JUMP SQUARE

ジャンプSQ.

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

2016 May 5 CONTENTS

INFORMATION

SQ.抄

髪を切るときは毎回「一番かっこいい髪型にして下さい」とお願いしています。結果いつも同じ髪型〈福嶋〉
最近、YouTuberの瀬戸弘司さんが好きすぎます。好きすぎて妻に本気で注意されるぐらい好きです。〈由井〉
菅田将暉さんの出演作を『仮面ライダーW』から再見。…映画『帝一』僕もエキストラで出たいです(笑)〈小菅〉

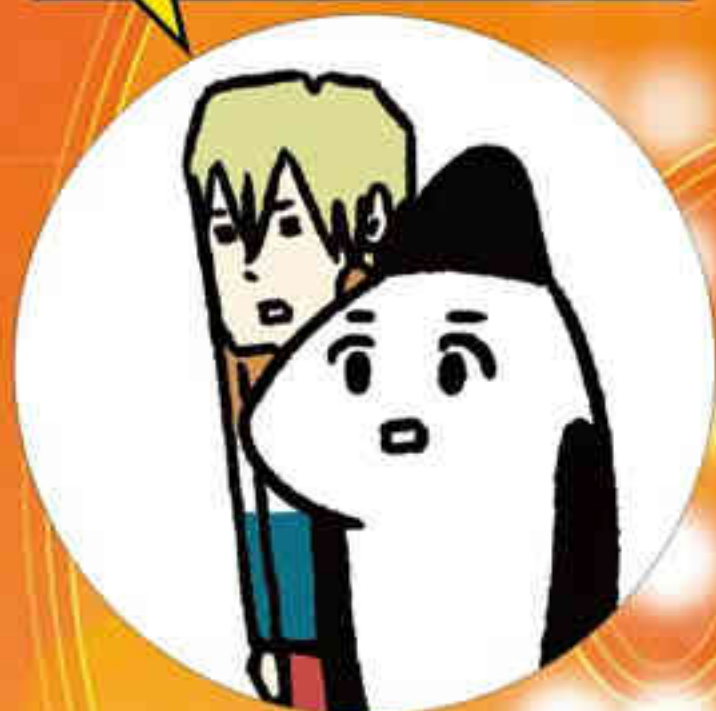
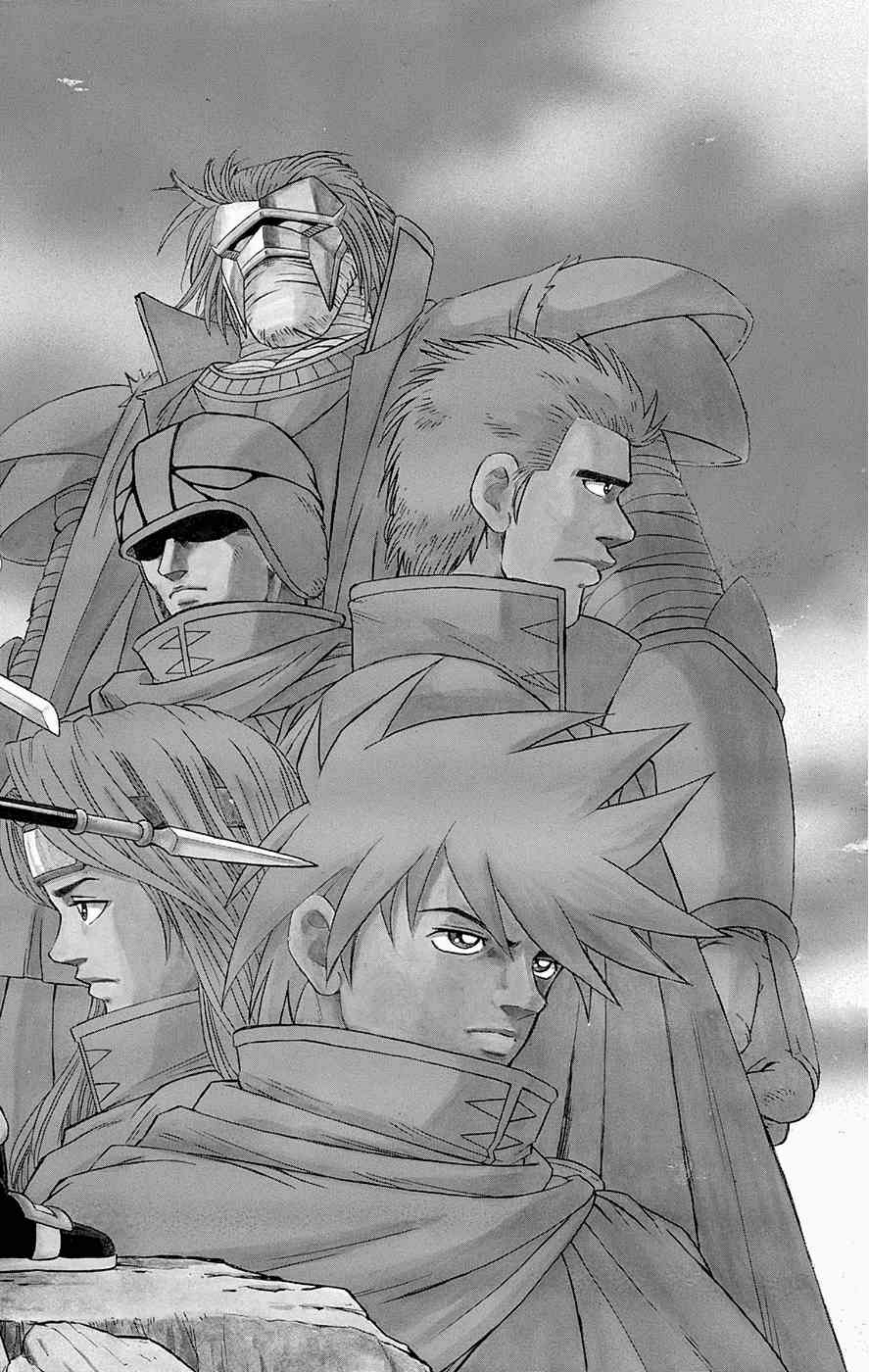
LINE こちらからどうぞ! @jump_sq
twitter こちらからどうぞ! JUMP_SQ
http://jumpSQ.shueisha.co.jp/

最新SQ.コミックス大好評発売中!
双星の陰陽師 ⑧ μ&i みゅうあんどあい ⑥(完)
7thGARDEN ⑤ ワンダーラビットガール ③
灼熱の卓球娘 ③ コントラスト88 ①

SQ.
【表紙】「双星の陰陽師」助野嘉昭 「スリーサイズ」群千キリ
【表紙デザイン】シマダヒデアキ(ローカル・サポート・デパートメント)
【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント/バナナ・グローブ・スタジオ/ビーワークス/フライハイト/渡辺章二/POCKET/稲妻温泉/秋山慎/ベイブリッジ・スタジオ/成美紀子
■印刷/共同印刷株式会社

次号、6月号は5月2日(月)発売 ジャンプSQ.は毎月4日発売です

第1話 少年、起つ！

本当に…いいんだねビィト…！
ガチャッ
ヴィイイ…
何度も言うけどこいつを一度押しちまったらもうカタギとはいえない
それでも…
ヴヴヴヴ
ヴヴヴ
いいんだね？
……
ゴクッ
おっ…おうッ！もちろんだぜ…おれはもうとっくに心を決めてんだ!!
グイッ
今日こそ…ヴァンデルバスターになるってなっ!!!
ばっ

ジャンプSQ. CROWN 2016 SPRING 4月15日(金)発売 より 連載再開!!

冒険王ビィト総集編 Buster's Records

紙版 全4巻 ①②巻絶賛発売中

③巻 4月6日(水)発売 ／ ④巻4月13日(水)発売

冒険王ビィト BEET THE VANDEL BUSTER

第1話 少年、起つ！

ぎぃやあああああ——っ!!!!

ジュッ

……痛かったろ?

パタン

………全っ然っ!!

プルプル

プルプル

…それどころかむしろ「一人前の男になったあ!」ってカンジですがすがしいぐらいだぜっ!!

ぐあっ!!

ズキ

ズキ

ズキン

……

…なにやってんだか…

…よっよしっ…!!

早速…あいつらに見せてやる…!!

しっ…
信じられんっ！

30体以上は いた
大型の魔物を…
またたく間にっ!!

ゼノン戦士団…
大陸一のバスター
ぞろいと言われる
わけだぜっ…!!

ちょっと
近寄りがたい
カンジで…

雇ってるこっちが
ビビっちまうよ…

ブルッ

ザッ

ザリッ

こんな程度でビビられても困るんだがな…

ライオ
LAIO

魔物などは所詮奴らが戯れに生み出した使い魔にすぎないのですからね…

クルス
CRUSS

それを操っている奴を倒さねば…!

ブルーザム
BLUEZAM

……

アルサイド
ALSIDE

…そうだな…オレたちバスターの本当の敵は…

…奴ら…

ヴァンデルなのだから……!

ゼノン
ZENON

『ヴァンデル』!!
…それは この世界での
魔人の総称である

それまで
闇に隠れし者たちであった彼らが
ある日 突然地上に現れ
魔物を増殖させ 国々を蹂躙しはじめてから…
相当な月日が流れ去っていた

人は いつ終わるとも
知れないその日々を
こう呼んでいた

『暗黒の世紀』…と

ゴゴゴゴゴウウ…ウン

ピシィ

…ありがとう もう少しで 突破される 所だった…
テロッ
いいって 事よ…！
ビクッ
…へへっ… 好意的なのは 『門』だけかい
いつもの事 でしょ？
ど… どうじゃった …ゼノン？
アイアンライノスが 30頭…門を こじ開けようと していた あれは 自然に大量発生 するような 魔物じゃない
…すっ… すると…！
……

噂通り…近くまで来ているんだな
強力な力を持った魔人が…！

ザワザワ
くっ…来るんだやっぱり…!!
〝惨劇の王者〟!!
ザワッ

魔人…ベルトーゼがっ…!!

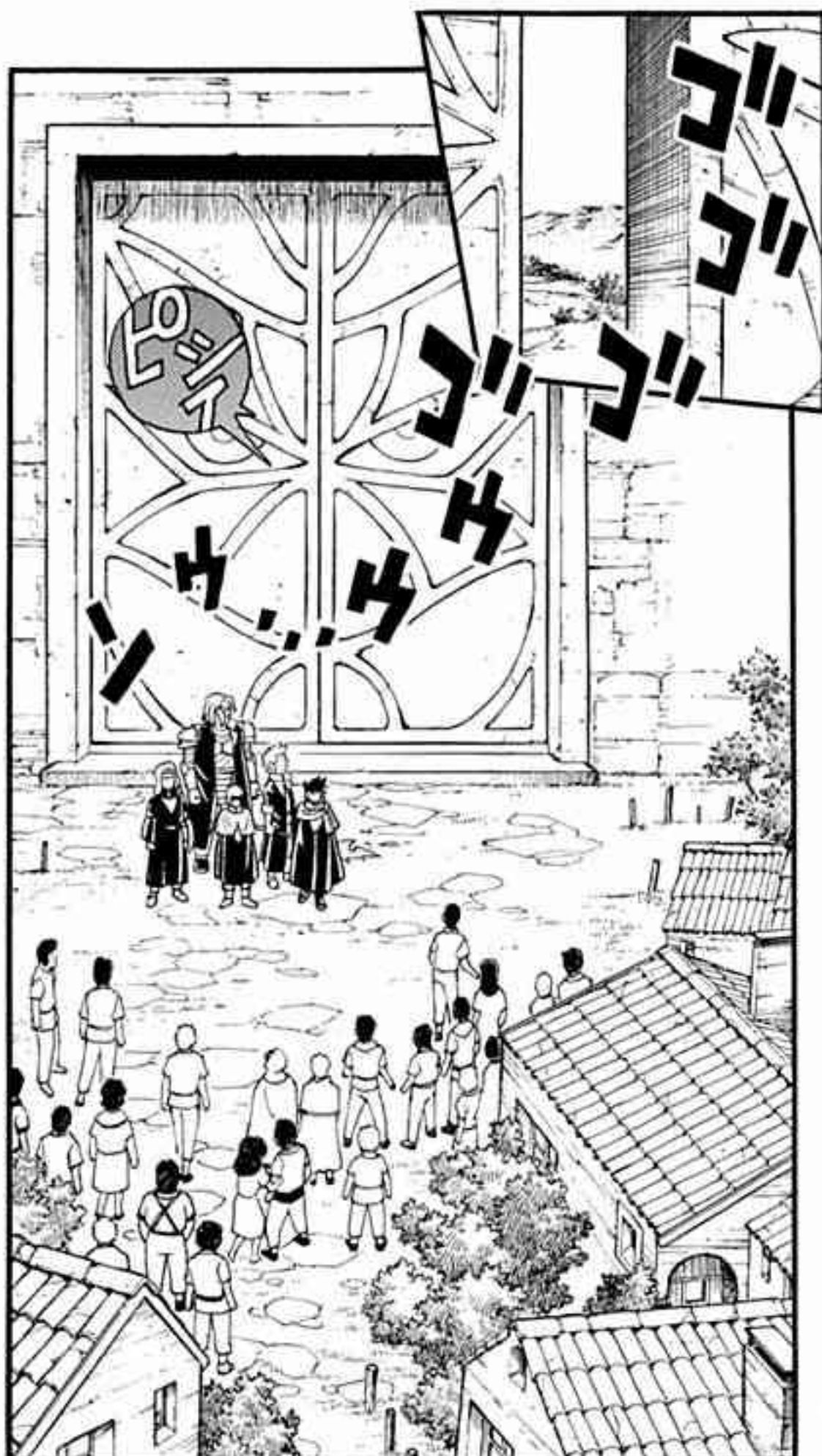
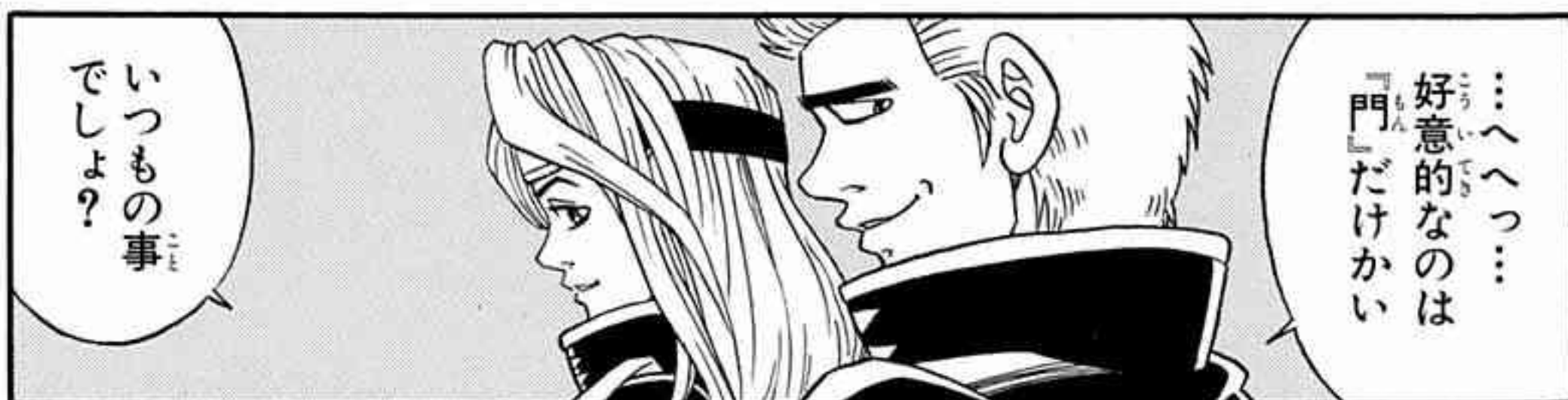
ザワ ザワ
ガヤガヤ

…その為にこの里に来た！

ザリッ
おれも力を貸すぜっ！
ゼノン!!

か…勝てるのかあんたら…!!

じゃ〜ん!

……ビィト!

かぁーっ また今日も出てきやがったな このバカガキめ…!!

冷たくあしらわれんのもムカツクが こういう変な信者みてェなヤツも困りもんだぜ…!

おれは おまえらの信者でもファンでもないぞ ライオ!

じゃあ なんだってんだ!?

期待の新戦力だ!!

…困ったもんだな ビィトにも…! あんな連中になついちまって…

まあ仕方なかろう…

子供というのは無条件で強い者に憧れるもんさ 熱病みたいなもんで そのうちさめる……

…家に帰れ ビィト

えっ？

なっ なんでだよ!? ゼノン…！

ボクたちの仕事は遊びじゃない…という事ですよ

そーそー オレたちゃプロなんだからな！

!!

そこんとこは心配ないよ

グイッ

見てくれっ!!

おれも とうとうヴァンデルバスターの契約をしたんだ

今日からおれもプロだぜ

プロッ!!

おっ…おっ…おめえっ…!!

『ガキの遊びにゃつきあえないからバスターになってから来い』って言ったのライオだったよな!?

だからすっげえ痛かったけど我慢して契約してきたんだぞっ!!

…そんな適当な約束を…!?

いやっ…まさか本当にやるとは…!!

…さあっ!!

今すぐ仲間にしろよっ!

ゼノン戦士団の仲間にさあぁ――っ!!!

ス

……こんのっ…

バカアッ!!

バチイイィン

…ポ…

ポアラ…

…今大事な…話…

ドサッ

……

……

……

ズルズル

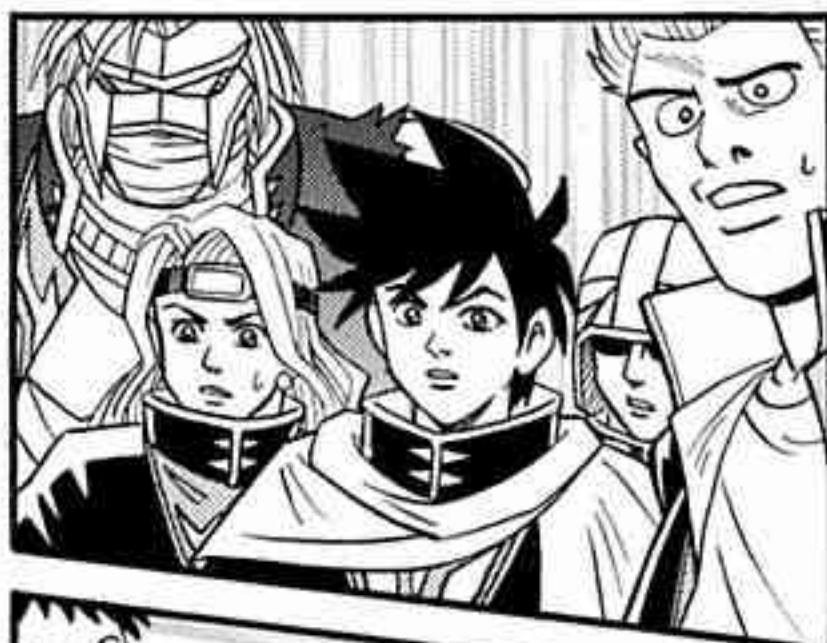
……

……あらら…たいした『期待の新戦力』だわ……

バカ!

バカッ!!

バカ

……

あんたどういうつもりよっ!!
勝手に契約なんかしちゃって!!

…うっせえなぁ…

ヒリヒリ

どのみちおれは将来バスターになるって決めてんだからおんなじだろ?

両親を亡くしたあんたを育ててくれてるウチの父さんや母さんに申し訳ないと思わないのかって言ってんのよ!!

大丈夫だって…おれは世界最強の一流バスターになるんだ

おじちゃんもおばちゃんもきっと喜んでくれるさ

ついでにポアラをその嫁さんにしてやってもいいぜ!

それなら文句ないだろ?

なっ!

ボゴォッ

大アリよっ…!!!

ダレがなるかっ!!

ううむ…どうして誰もおれの話を信用しねぇんだ？
やっぱLV1だから説得力ねーのかなぁ…？
…よーし！
ムクッ
まずは魔物をバンバン倒して昇格値をかせごう！
なにしろおれは『三日三晩戦える男』だかんな！
グイッ
あっという間にLV10ぐらいになるさッ!!
どひゅん
……三日に一度しか寝ないっ…？
…？
そうそう ビィトは不思議な子でねェ

昔っから
三日間ずーっと
起きていてその後は
丸一日眠る…そういう
体質みたいなんだよ

遊ぶのも
仕事手伝うのも
三日間ぶっ通し

この宿屋の屋根だって
つらコウモリに
穴開けられたのを
あいつが三日がかりで
一人で直しちまったんだ

ほお…
そいつぁ
ある意味
バスター向き…
かもな
敵を追うにしろ
冒険の旅をするにしろ
活動時間は長い方が
いい……

無理無理！
その時だって
その後お風呂に入って
爆睡しちゃって
丸一日浸ってたのよ

からだ
ブニョブニョに
なっちゃって…！

ねえ？

寝てる時
魔物に襲われたら
ひとたまりもねぇ
よ…！

……

すまんな
ゼノン
あの子には
カタギの暮らしを
させるつもり
だったんだが……

……
……

ガタッ
…チと様子を見てくらぁ…！
…いつもありがとなライオ…！
おっちゃんが泊めてくれなきゃこの里へ来る度オレたちゃ野宿だ
気にすんなって…！
あ〜あかったりィ……

オレたちバスターの能力と「眠り」との間には大きな関わりがある
生まれつき大きく眠りをとるという事は……
あいつも持つのか……
あの"力"を…!!?
ぎぃやあああ～～～っ!!!
ちくしょ――っ!!はなせよ!正々堂々と勝負しろっ!!
……
バシャ
バシャッ
バシャ
バシャ
槍ってのはな そうやって自分の攻撃間合いの中に入られたらアウトなんだってんだろーが…
ボカボカ
ボカッ
あだだだだっ!!!
ギリッ

ケケケッ
バスターになるなんて
やめとくこったな！

やめるなら
助けてやるぞ
一般人!!

や
やだっ!!

絶対いや
だああっ!!!

……
力を抜けっ！

!?

…！

…でっ
でも！

すっげー
痛いんだぜ…！
そんなっ…

筋肉がしまると
余計に牙が
くいこむ

一度力を
抜くんだ！

へにゃん

あっ…ホントだっ！
少し…痛くなくなった…!!
槍の刃先を短く持って貝の口の後ろを切れっ！
ススッ
スパァッ
ドロッ
!!
ボシャ
ボシャ
シャッ
や…やった!!
はじめて魔物を倒したっ！
ヤッタあ
あーっ!!!
キャッホ
ーーッ!!

ありがとう! まさかゼノンがアドバイスしてくれるなんて思わなかったよ!!

…!

ハッ

ねぇ こいつ昇格値どのくらいかな?

LV5ぐらいにはなった!?

バーカ! ガブリ貝の昇格値は最低なんだよ!!

100匹倒したってLV3が関の山だ

……思ってたよりキツイ道のりだな…

まあ それでもとりあえずやるだけやるよ!

みんなが里にいるうちに驚くぐらい強くなってやる…!!

〝三日三晩戦って〟…か

……

こりねぇヤツだなおめーも…

…どうしてなんだ? ビィト

えっ!?

どうしてそんなにバスターになりたいんだ!?

そりゃあ……

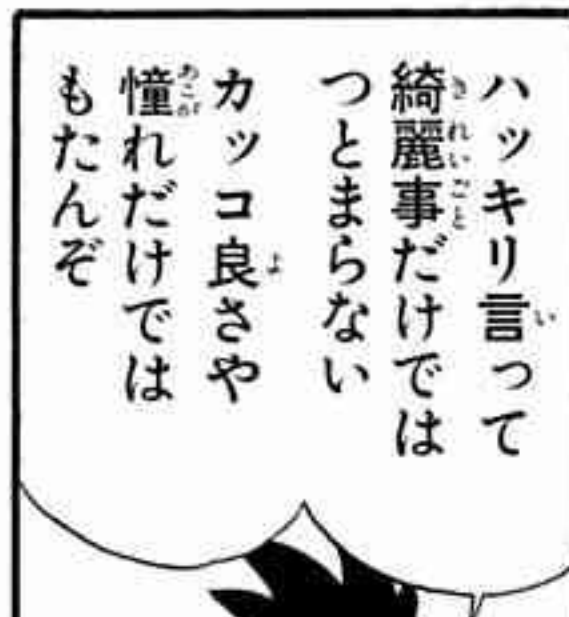
ゼノンたち
みたいにカッコよく
なりたいからさ!

……
オレたちの
ように…?

ああ!
ゼノン戦士団は
魔人をやっつけて
人間を守る正義の
バスターだろ!?

だからおれも
そんなバスターに
なりたいんだ!!

…正義
…ね…

…ビィト
バスターは
魔人や魔物を
殺して生きていく
仕事なんだ…

ハッキリ言って
綺麗事だけでは
つとまらない
カッコ良さや
憧れだけでは
もたんぞ

里の連中の
オレたちへの態度は
見てんだろ?
毎日生命を賭けてんのに
どこへ行っても好かれねェ
…へへッ…

ある意味
魔人扱いだ

無理もない…
敵が人間でないだけで
オレたちは殺し屋と
変わらんのだから…

…とても…正義とは名乗れん

そんな事ないだろ

じゃあゼノンたちは金が目当てで戦ってるのか？魔物を殺して自慢したいのかよ？

違うだろ！里の人とか…世界中の困ってる人たちのためにがんばってんだ!!

…それはそうだが…

知らないのか？

それを正義っていうんだぜ!!

ニカッ

さぁーて！
コツはわかったし
今日中にこの沼の
貝を全部片づける
かぁ——っ!!
おれは もう
大丈夫だから
みんなは帰って
寝てなよ！

……

とりゃぁぁ
〜〜〜っ!!

へっ…

ゼノンよ…オレは案外
あのバカ大化けすると
見たぜ…！

……

スパァッ

ジャシャ
シャッ

へへへっ
もうガブリ貝には
楽勝だ!
ゼノンのアドバイスの
おかげだな…!

残るは
あと…

ザザァ…

ヤヤベっ!!
これって…

ぐらぁっ

そういや…
今日…寝る日
だったっけ…

だめ…だ…
こんな所で
…寝たら…

ぐらぁ…

ザパァーン

あいつらに
噛みまくら
……れ…っ…

…

すー…

ススッ

すー…

スゥゥゥッ

カパアアッ
ビクン
チャプ
チャプ
チャプーン
ザワザワー
ザワワ
ザワ
コッ
ギャア
ギャア

……来るッ…！

…!?

ザッ

…貴様は…!!

ニヤッ

ギシッ

…限界(げんかい)だな

すまない！
こじ開(あ)けられる…！

ギシ

ギシシシッ

たった一人(ひとり)の…

魔人(ヴァンデル)につ…!!

ミシ

バァン

……おはよう！
人間諸君！

……
魔人(ヴァンデル)…
ベルトーゼ!!

チャプン
チャプン
……
ザシャッ
……いっけねぇ…また丸一日水の中で寝ちまった…
ゴォォォ。。
ザッ

……やりよる
噂にたがわんな
あっ…あれが…
あれが本物の魔人っ…!!!
ブルッ

オレをここまで追いつめたバスターは今まで皆無だった…

…それはこちらも同じ事だ

…あっ…あああっ…!!

魔人もすげえけど…なんだアレ…!? みんなの持ってるあの武器はっ!!?

バーニングランス！

クラウンシールド！

サイクロンガンナー！

ボルティックアックス！
そして……!!
グッ
このオレの……
ヒュイイイイ
パァッ
ジャイィーン
ギン
エクセリオンブレード!!

才牙!!?

いいかい
才牙こそ最強の
バスターの証

さいが?

普段はその胸の内に秘め
ここぞという時にしか
ふるわない最後の
切り札なんだ……!

この5人の才牙を同時に抜いた相手は　おまえがはじめてだ!!

才牙って…身体の中から出すのかっ…!!?

…これで最後だベルトーゼ!

もうあの里には指一本触れさせん!!

……里?

里か…
フフッ まったく かまわんよ
あんな所には元々なんの興味もない！
!!?
おまえたちがよく立ち寄る場所ならば別にどこでもよかった事だ！
オレの狙いはおまえたち5人の首…だけなんでな！
なッ…なんだとオッ!!?
人間も同じ様な事をしているらしいが…
オレたち魔人も強いバスターには報奨をつけていてな……！
おまえたち5人の命でこれ一つが手に入る……
国一つ滅ぼしたところでこの「星」一つはもらえん!!
あ…あんな…あんなちっぽけなもの一つのために…みんなの里を…!!

つまり
おまえたち
5人の価値は
一国をも上回る
という事だ
どうだ？
自分の値打ちを
他人から聞くと
感動するだろう？
…戦士にとって
恍惚の瞬間だ!!
ギリッ
ベルトーゼ
…許さん！
貴様は
殺す!!!

ビィトは見た!!

魔人とバスターの…

強さの頂点を極めた者同士の果てしなき死闘…!!

LV1のビィトにとって

それは天上の神々の攻防に思えた…!!!

……す……

凄すぎるっ……

これじゃあ みんながおれをのけ者にするわけだ……

ゴクッ

まるで次元が違う!

いいぞ…!!

ゼノンたちの方がちょっとだけ強い!

勝てるぞっ!!

ドカッ

ザッ

いっけぇ ゼノン!!

そんなヤツ やっつけちゃえ ——っ!!!

ビイト…!!?

ダン
ガシイッ
ああッ!!
ぐあっ…!!
…人質とりやがった!!
人質…?
ギリギリ
ニタアッ

ちょっと違(ちが)うな!
ドン

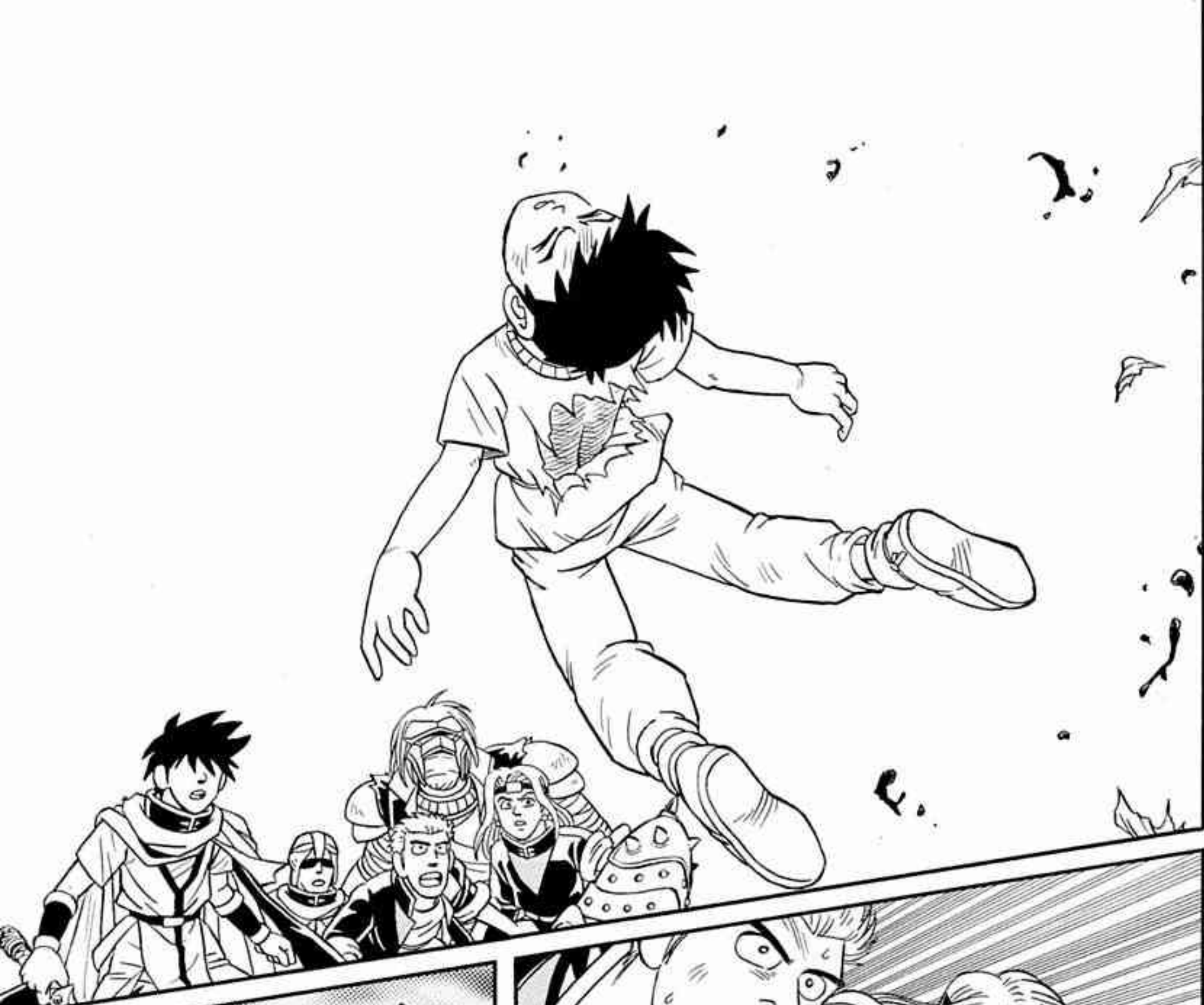
ズアッ

今だァッ!!!!

ドサ…

!!!

ズドオオオッ

ドドドドドド

ククッ…
バスターといえど
所詮は人間…
オレに比べおまえたち
個々の戦闘力は
はるかに劣る…!!

陣形さえ
くずれれば
オレの
敵では
ないいっ!!!

ドッ ドッ
ドッ ドッ
ガッ ガッ
ガッ カッ
カッ カッ
ドッ ドッ ドッ ドッ ドッ
ドン
ドゴオ

ゴゴゴ ゴゴゴ

ハーッ

ハーッ

ハーッ

……勝った…!!

ハーッ

ハーッ

最終的にはオレの全冥力とひきかえだったが…確実に今の攻撃でやつら5人に致命傷を与えたはず…!!

爆煙で一時姿をかくしたつもりだろうが逃げられはしない……

ゴゴゴ…

あとはゆっくり探し出しくびり殺せば終わり…だ…!

くっ…

ザッ

くくくッ…!

ヨロッ

ゴホッッ
ゲホゲホ

…かっ…かなり
ヤバイぜ…
このままじゃ
全滅って事にも…

……
ビィトはっ!?

……ご…
ごめん…ゼノン…
おれの…せい…で…

…勝ってた…
…の…に…っ

しゃべっちゃ
いけない
ビィト君!!

…!!

がはっ

スッ
!!
……
そうだ!!
一つだけ…
方法が…!!
だが…それを
使うわけには…!!
…!
ヨロリ
ゼノン!
おまえの考え…
オレにも
読めたぞ!
!!
それでいい
じゃないか!
迷ってる
場合では
ない!!
ヴゥゥゥゥゥーン

…そうか！

瀕死の我々のこの生命でも…才牙にこめて5つ集めれば！

しっしかし それでは みんなが…!!

今さら水くせぇ事言うなよ ゼノン！

ここにいる全員 みんな一度は おまえに生命を救われてるじゃねぇか！

今ここでまとめてくれてやるから おまえの好きに使えば それでいいさ！

…それによ…言っただろ
オレは こいつがいずれ化けるって信じてんだ!
へへっ
…知らないのか?
それを正義っていうんだぜ!!
そうだ…この子の想い……!!
この子を殺してはいけないっ…!!

ブゥゥゥゥ

……みんな！

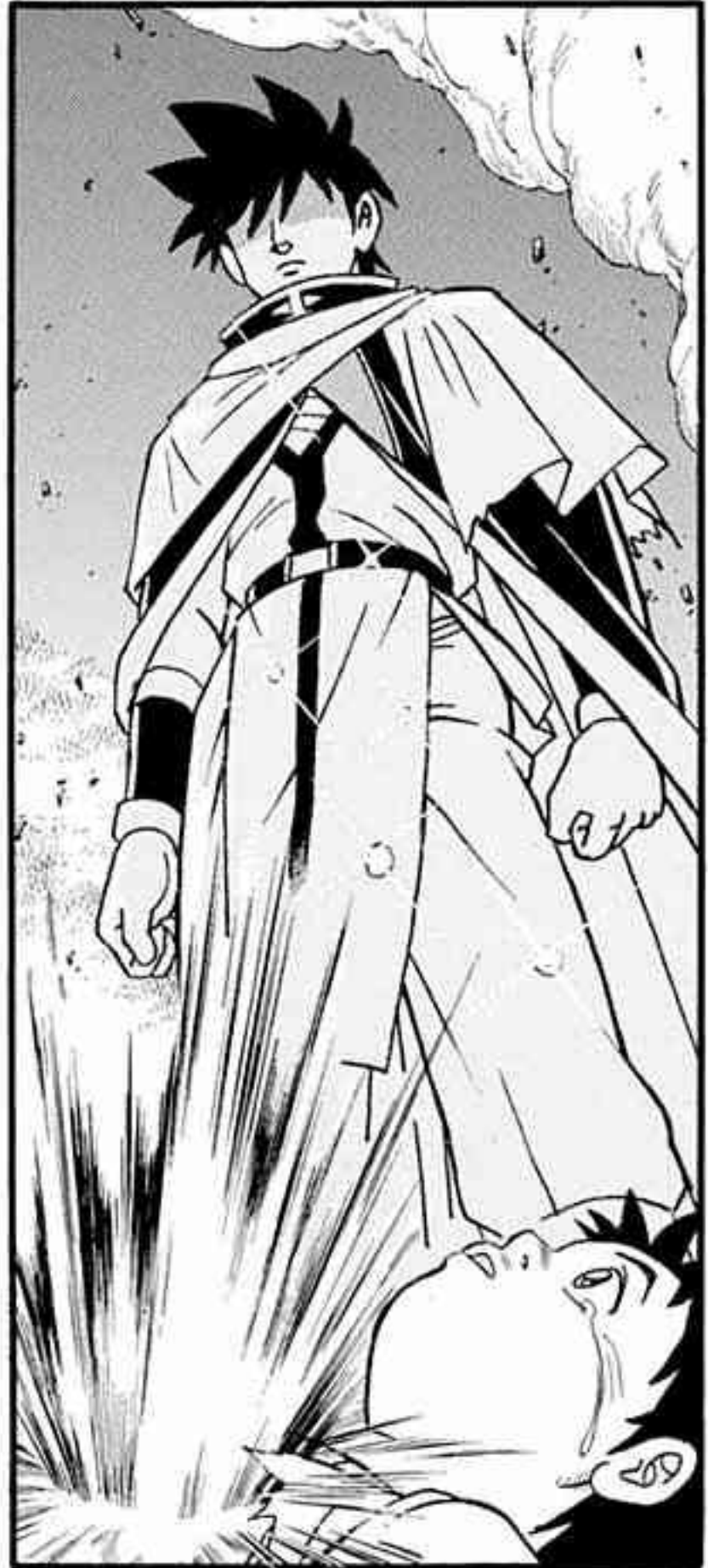
すまん!!

…？

ビィト
よく聞け！

これから…
オレたち5人に残された
生命力を才牙にこめて
おまえの体内に押し込む

おまえだけでも…
必ず生きのびるんだ!!
な…？
なに言ってんだよ…！
そんな事…したらもう戦えなくなっちゃう…
ゴホッ
またあいつに襲われたらっ…
ゴホッ
ボクたちなら大丈夫…！
LV1のくせにいらん心配をするな
………やるぞ…！
う…
あああっ…
ダ…ダメだよ
なんで…そんなっ…！
おれなんかのためにっ…
ドヒュン

お おれなんか
…みんなの…
みんなの足をひっぱったのにいぃっ…!!
ポタッ
ポタッ
ポタッ
…バッカ野郎!
まだわかんねぇのかよ!!?
おめえは鏡を見た事がねぇのか!?

…その目 その口 そのはねっ毛…!!
誰かに似てると思わねぇか!!?
…えっ!!?
今までずっと冷たい態度をとってきましたが…
ボクたちは君を本当の弟のように思ってきました
…でも ゼノンにとっては違う
…『ような』ではないんですよ
…せめて… おまえだけには戦いを知らない暮らしをさせたかった
こんな時代だからこそ…
だから 物心のつかないうちにあの里におまえを預けたんだよ
…!!
まさか… ゼノンがっ… !!?
ゼノンがおれのっ…

でもやはり兄弟なんだな
おまえも戦いを選んだ…
いっしょに連れていってやれなくて…
ごめんなビィト…！
ゼノン!!!

…ずりィや
…みんなっ……
最後の最後まで
おれを子供扱いして……

…プロになったら…
強くなったら
仲間にするって
約束したのに…

どこに行っちゃう
つもりだよ……

……待ってよ……
待っててよ……!
おれ……

いつか…

必ず…!!

……ポアラ…みんな…

良かった…意識が戻ったのね…！

…ゼノンたちは…？

…！

わからない…

どこにもいないの…ゼノンたちも…魔人も…

……ポアラ…

…!?

おれは将来…絶対ゼノンたちみたいな凄いバスターになる…!

世界中の魔人を全部片付けて暗黒の世紀を終わらせる男になるんだ…!

……ビィト…!

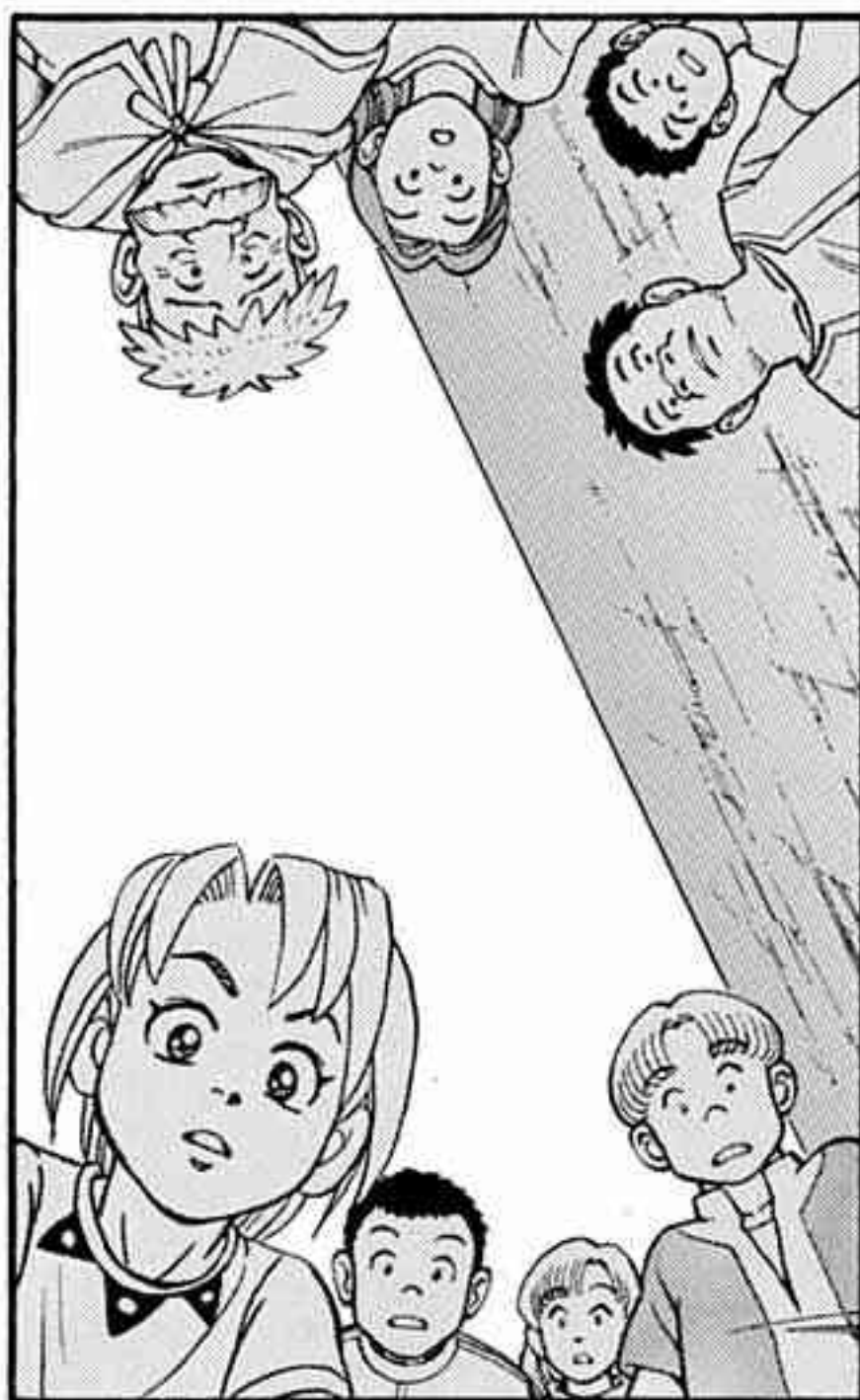
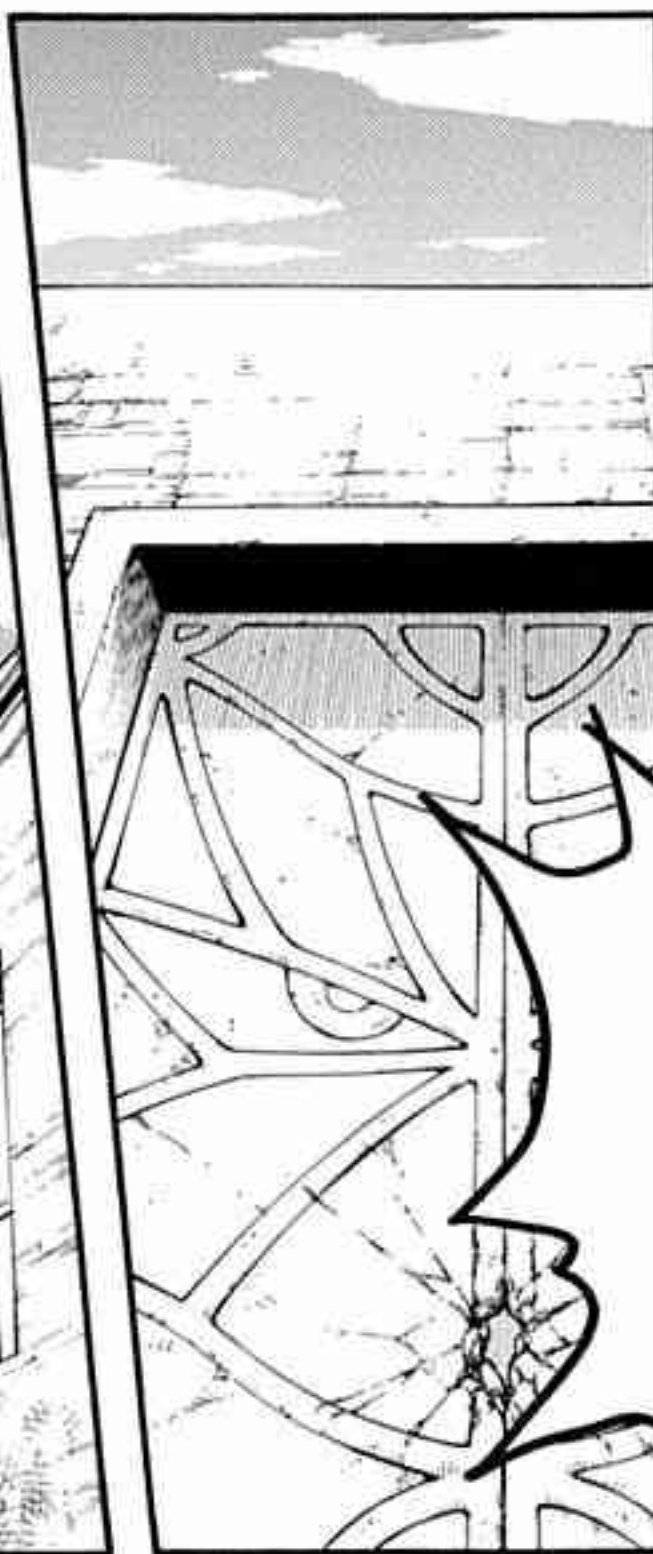
……だから…今日で最後だ…こんな…みっともない泣き方…する…のは…

うっ…!うう っ…

……

うううううううっ…!!

うわああ〜〜〜っ!!!

うわああ〜〜〜っ!!!

うわああ〜〜〜ん!!!

――3年後
暗黒の世紀は終わらない
…みんな急いで!!
いや 人間にとってはさらに厳しい日々が続いていた……!
…本当なのかねポアラ…!
魔物が里の中に侵入したらしいっていうのは…!!?
ええ
それもザコの類じゃないらしいわ…
早く見つけ出さないと…!!

おまえ以外にも助っ人のバスターを雇えればいいんだが…
ゼノンたちももういないしのぉ……
……
…いない者の事を考えても仕方ないわ！
この里は私が守るからそれでいいでしょっ!!
ダッ
……
まったく……！
3年間もどこ放っつき歩いてるのよビィト!!
イライラ
ムカムカ
凄いバスターになるんじゃなかったの!!?
生きてるなら…早く出てこいってのバカアーーッ!!!

ザバアァッ

……

…ああ…いけねェ…

またまた丸一日水の中で寝ちまったか…

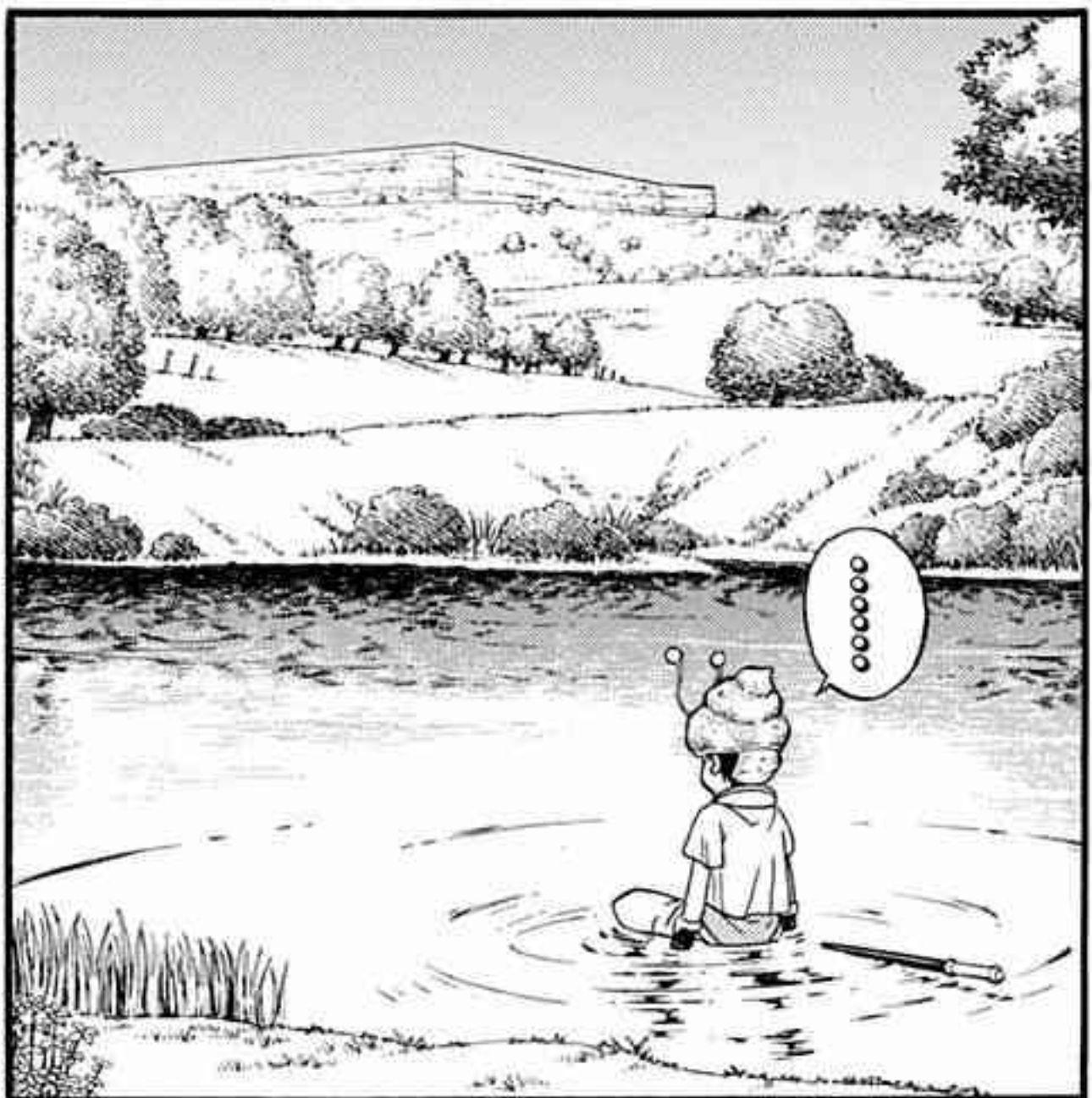
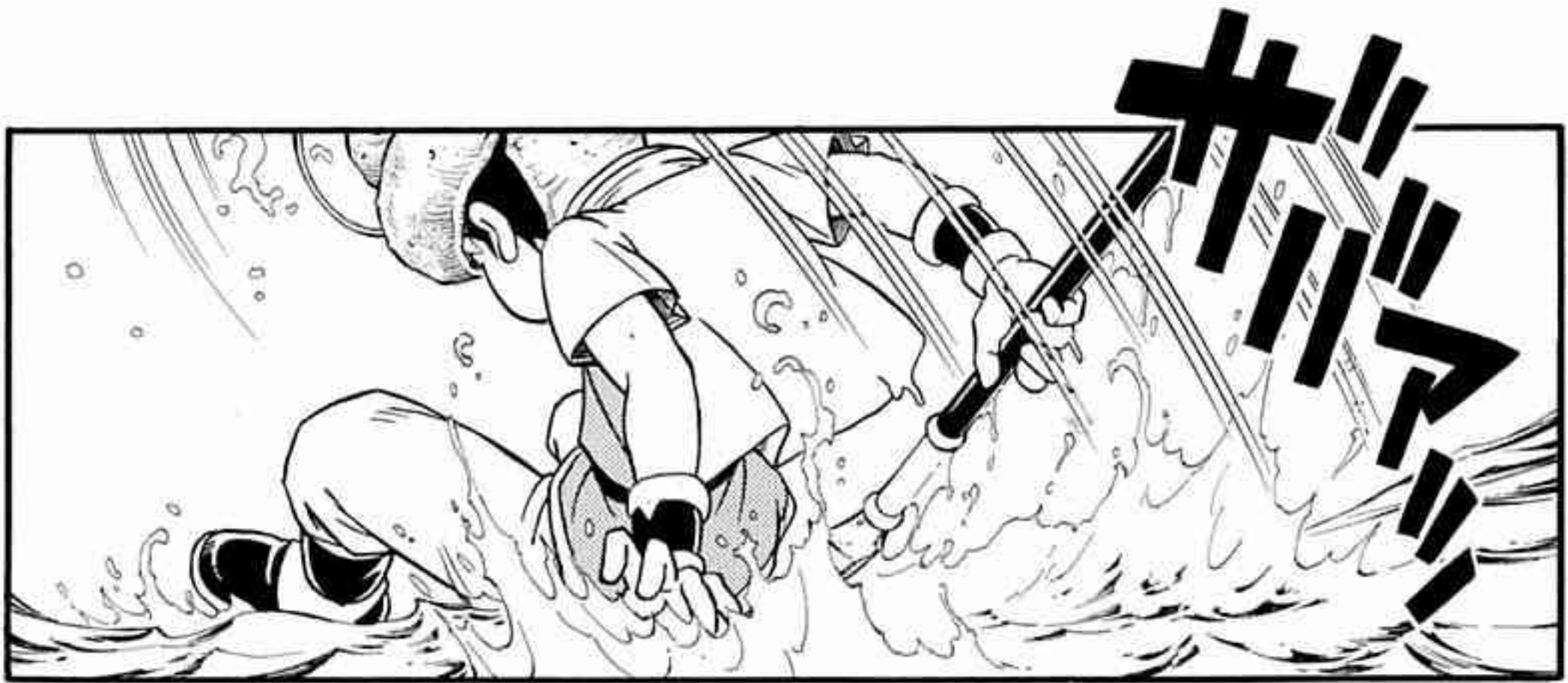
ん?

ハハハッ よせよせ
おれをカジるとおまえの方があぶねェぞ!
ダテに3年も修行してねぇんだ…

パキィーン

!!!

…な!

ゴシゴシ

よっしゃあ
ボチボチ…
暗黒の世紀を終わらせに行くかぁ!!